

ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ
ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ

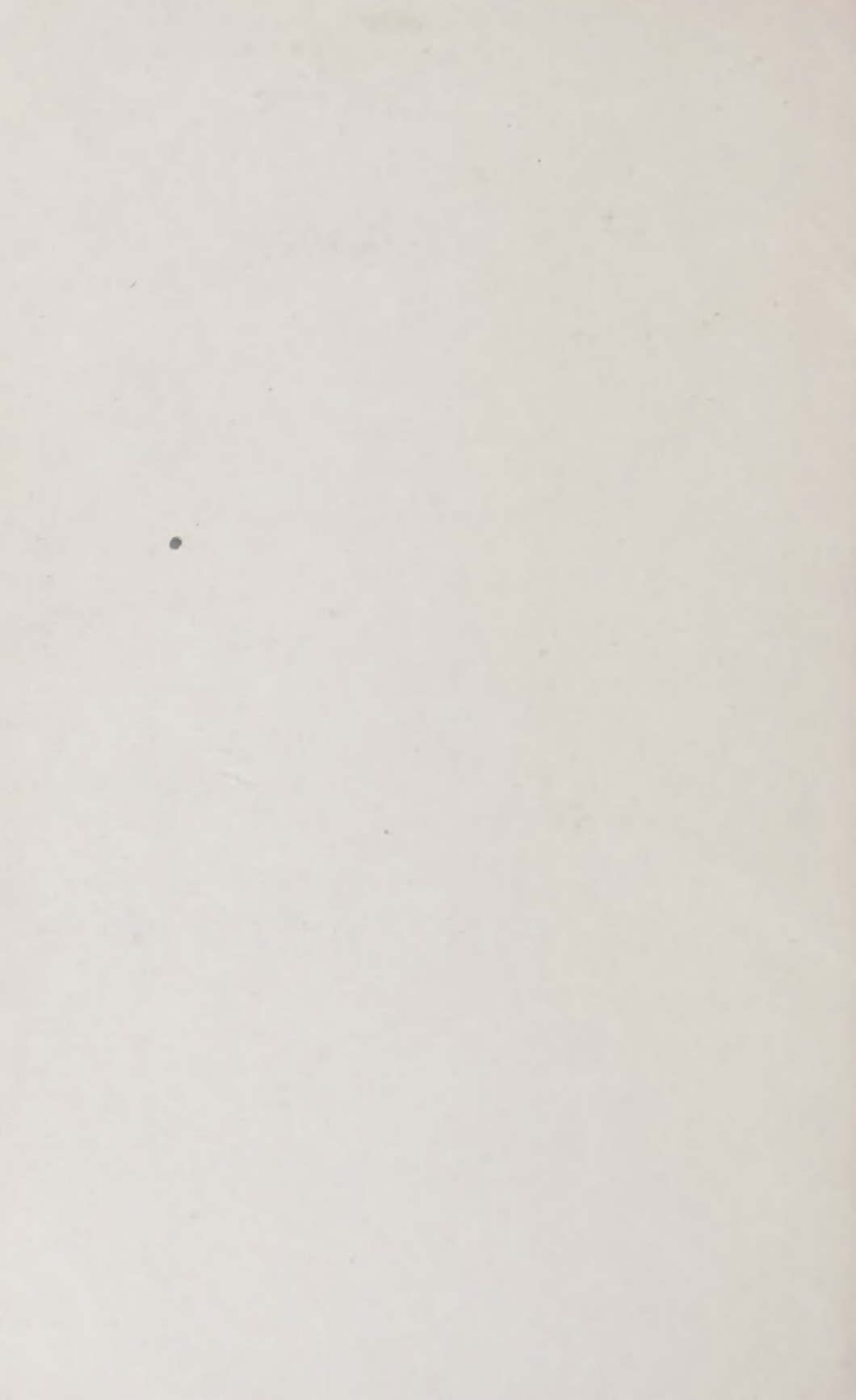
ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ



ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ : : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ







ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಕಟಣೆ-೩೮೦

ಪ್ರಾಚ್ಯಕಾವ್ಯಮಾಲೆ-೬೮

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ

ಡಾ. ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ

ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕ

ಎನ್. ಬಸವಾರಾಧ್ಯ

ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ
ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ (ಅ-ಘ)

ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಸಂಶೋಧನ ಸಹಾಯಕರು

ದಿ|| ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಬಸಪ್ಪ

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಜೋಯಿಸ್

ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ

ಶ್ರೀ ನಂ. ತಪಸ್ವೀಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮ

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್

ಶ್ರೀ ಹ. ಕ. ರಾಜೇಗೌಡ

ಶ್ರೀಮತಿ ವೈ. ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ

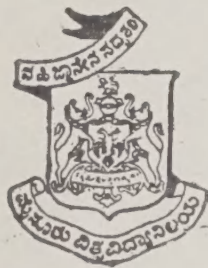
ಶ್ರೀ ಎಂ. ಪಿ. ಮಂಜಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ

ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ
ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ

ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ (ಅ-ಘ)

ಸಂಯೋಜಕ ಸಂಪಾದಕ

ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ



ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

1980

KANNADA HASTAPRATIGALA VARNANATMAKA
SUCHI-SAMPUTA 5 (Descriptive Catalogue of Kannada
Manuscripts-Volume V)—Co-ordinating editor: B. S.
Sannaiah; published by the Institute of Kannada Studies,
University of Mysore, Manasagangotri, Mysore-570 006.
First edition: 1980. Pp. xii + 585.

All Rights Reserved

ಬೆಲೆ: ರೂ. 24-00

ಮೂರಾಟಗಾರರು: ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು-570 012.

ಮುದ್ರಕರು: ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯಪುರಂ, ಮೈಸೂರು-570 008.

ಮುನ್ನುಡಿ

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ೧೯೬೬ರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸಂಶೋಧನಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಈ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ 'ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ'ವೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಯಿತು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೪೨ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿರುವ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಉಪಲಬ್ಧ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಯಾಗಿರುವ ರನ್ನನ 'ಗದಾಯುದ್ಧ'ದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ೧೮೫೦ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತ ವಾಗಿರುವ 'ಪ್ರಭಾವತಿ ಪರಿಣಯ'ದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯವರೆಗೆ ಇಂದು ೫೦೦ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ' ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ, ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ, ಸ್ನಾತಕ ಮತ್ತು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳ ತವರಾಗಿದೆ, ಪ್ರೇರಣೆಯ ಸ್ರೋತವಾಗಿದೆ.

ಮುದ್ರಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಈಗ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಿಂದೀಚೆಗೆ ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದೊರೆತಿರುವ ವರ. ಈ ಸೌಲಭ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಓಲೆಗರಿ ಅಥವಾ ತಾಡಪತ್ರದ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪದಿಂದ ಕೊರೆದು, ಅನನ್ಯಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಬಂದ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಅಂದಿನ ಅಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ತಮಗೆ ಪ್ರಿಯವೆನಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಮಾಡಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಆ ಕಾಲದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಹವ್ಯಾಸವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿಯೇ ಓಲೆಗರಿಯ ಒಂದು ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು, ಗ್ರಂಥಭಾಗಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಲಿಪೀಕರಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಹಂಚುವುದನ್ನು ಪುಣ್ಯಕಾರ್ಯವೆಂದು ಬಗೆದು, ಆ ರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದಕ್ಕೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಲಿಪೀಕರಣ ಹಲವರಿಗೆ ಜೀವನೋಪಾಯದ ಸಾಧನವಾಗಿಯೂ ಇತ್ತು. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸುಂದರ, ಸಂದರ್ಭೋಚಿತ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುವ ವಾಡಿಕೆಯೂ ಇತ್ತು. ಇವು ನಮ್ಮ ಜನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಕಲಾಭಿರುಚಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿವೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ, ಭಾಷಾಚರಿತ್ರೆ-ಇವುಗಳ ಸಮಗ್ರ ಅರಿವಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಆಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕೋಶ ಅಥವಾ ನಿಘಂಟುಗಳ ರಚನೆಗೆ, ಅವುಗಳ ಮೂಲಘಟಕಗಳಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ

ಸಂಪಾದಿಸಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಕೃತಿಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪುನರ್ರಚನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಅನುಪಲಬ್ಧವಾಗಿವೆ. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ, ಅನ್ಯಕವಿಗಳ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಹಲವು ಕವಿಗಳ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತವೆ. 'ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿ'ಗಳಾಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಬಳಿ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕು. ನಾಡಿನ ಹಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಓಲೆಗರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳವರೆಗೆ ತನ್ನ ವೈಭವವನ್ನು ಮೆರೆದಿತ್ತು. ಕಾವ್ಯಪಾರಾಯಣ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜೀವನದ ಅಂಗವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ದೇಶ ಕಾಲ ಪರಿಸರಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ, ಜನತೆಯ ಅಜ್ಞಾನ, ಅಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಔದಾಸೀನ್ಯಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಅವು ಮೂಲೆಗಂಪಾಗುತ್ತ ಬಂದು ಕೀಟಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗತೊಡಗಿದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲಾರದೆ ನದಿಯ ಪಾಲೋ, ಬೆಂಕಿಯ ಪಾಲೋ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನವರಾತ್ರಿಯಂದು ಬೆಳಕುಕಂಡು ಪೂಜಾರ್ಹವಾಗಿ, ಹಾಲುಂಡು ಮತ್ತೆ ಕತ್ತಲೆ ಕೋಣೆಯ ಮೂಲೆ ಸೇರಬೇಕಾದ ದುಃಸ್ಥಿತಿ ಒದಗಿ ಹಲವಾರು ಅಮೂಲ್ಯ ಪ್ರತಿಗಳು ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ಇಂಥ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲವೆ ಎರವಲಾಗಿ ಪಡೆದು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ, ಸಂಪಾದಿಸುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿದೆ, ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ.

ಅನುಪಲಬ್ಧವಾಗಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯರಾಶಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲು, ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಿಷ್ಕಾರ ನೀಡಲು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹಕಾರ್ಯ ಸತತವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ, ಕವಿಗಳ ಕೀರ್ತಿ ಹರಡಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಜ್ಞಾನಗಂಗೆಯನ್ನು ಮನೆಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಶಿವಶರಣರು ಮತ್ತು ದಾಸರುಗಳು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಮಠಗಳು, ಸ್ಮಾರಕಗಳು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರುವ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ, ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಮತ್ತು ಭಕ್ತರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯೋಪಾಸಕರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಎಂತೋ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗಿರುವ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುವತ್ತೆ ಆದ್ಯಗಮನ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದೂ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಹೊಣೆ. ಕೀಟಗಳ ಹಾವಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಪ್ರತಿಗಳು ತಿಥಿಲವಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಲ ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು, ಕೀಟನಿರೋಧಕ ತೈಲ ಲೇಪನ ಮಾಡುವುದು, ವಾಯುನಿಯಂತ್ರಿತ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪ್ರಧಾನ ಮನ ಉಪಚಾರ ನೀಡುವುದು (Fumigation Treatment), ತೀರ ತ್ವರಿತವಾದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತಗೊಳಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವಾದ

ಹಾಗೂ ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ:

ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯ. ವಿದ್ವತ್ತು, ವೃತ್ತತ್ತಿ, ಪ್ರತಿಭೆ ಮೇಳವಿಸಿರುವ ಸಮರ್ಥರು ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭಾಷೆಗಳ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯವೂ ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳೂ ಕಾಲ ದೇಶ ಮತ್ತು ಪರಿಸರಗಳ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು, ತಮ್ಮ ಅನ್ನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದೂ ಉಂಟು. ಕಾಲ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವು ಮೂಲದ ಅಂಗವೋ ಎಂಬಂತೆ ಸೇರಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದೂ ಸಹಜವೇ. ಪ್ರತಿಭಾವಂತರೂ, ವೃತ್ತನ್ನಮತಿಗಳೂ, ಕಾನ್ಯರಚನಾಸಮರ್ಥರೂ ಮೂಲವನ್ನು ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿ, ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಕೆಡಿಸಿ, ಅರ್ಥಸೌಲಭ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಹ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೂಲಧಾಟಿಗೆ ಭಂಗಬರದಂತೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕ್ಷೇಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಇಂತಹ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಗಳು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿರುವುದೂ ಉಂಟು; (ಒಂದು ವೇಳೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹಾಗಾಗದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಕರು ಹಾಗೆ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡದ್ದೂ ತಮ್ಮ ಚಪಲವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡದ್ದೂ ಸತ್ಯ!) ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅನಾವಶ್ಯಕ ವಿಸ್ತರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೃತಿಯ ಗಾತ್ರದ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ನೆರವಾಗಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಲಿಪಿಕಾರರೂ ಅನೇಕ ವೇಳೆ ತಮಗೆ ಸರಿದೋರಿದಂತೆ ಅಥವಾ ಸೂಕ್ತ ಕಂಡಂತೆ ಶಬ್ದರೂಪಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ತಂದು ಗಿಡಿದು, ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯದೆಯೋ ಮೂಲಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ತಂದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದುಂಟು. ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಒಂದೇ ಕೃತಿಯ ಹಲವು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಠವೈತ್ಯಾಸಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದೇ ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರಕಿದ್ದು ಅವೂ ತ್ವರಿತವಾಗಿರುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಪ್ರತಿಯ ಪಾಠವನ್ನು ಪುನರ್ರಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕನ ಪರಿಕ್ಷೆಯೇ ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಾಳ್ಮೆ, ಶ್ರಮಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ ಇಂದು ವಿಶಿಷ್ಟಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿಯೇ ಬೆಳೆದಿದೆ.

‘ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ’ ಹಲವಾರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಪಾಠಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪೀಠಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಕವಿಯ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಕೃತಿಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಅಗತ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಗದ್ಯಾನುವಾದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅರ್ಥ ಕೋಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಬಿಡುಕೆಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾಸಂಶೋಧನಾಲಯದ ಅಂಗವಾಗಿ

ದ್ದಾಗ ಹೊರತಂದಿರುವ ೪೦ ಗ್ರಂಥಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾದ ಮೇಲೆ 'ಪ್ರಾಚ್ಯ ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ'ಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ೬೭ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರತರಲಾಗಿದೆ. ಬೆಳಕುಕಾಣಲು ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರತರಲು ಸಂಸ್ಥೆ ಸತತವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದುವರೆಗೂ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಸಂಶೋಧನ ಸಹಾಯಕರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗಿರುವ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗಿನವರೂ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕೆಲಸ ತ್ವರಿತಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲೇ ಉಳಿದು ಸಾಮಾನ್ಯರ ಕೈಗೆಟುಕದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸರ್ವರ ಸ್ವತ್ತಾಗಿರುವ ಉದ್ದೇಶವೂ ತೀವ್ರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ ಸಂಕಲಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವಲ್ಲಿಯೂ ನಮಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಪರಂಪರೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿಸುವಂತಹ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಕಲನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವಿವಿಧ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಆಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಬಯಸುವವರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದೂ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಹೊಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಗೊಂಡಿರುವ ಹಾಗೂ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಅಗಿಂದಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ಪರಿವೀಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಗಳ ಅಂಗವಾಗಿ ಈವರೆಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಹೊಸ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಯನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರತರುವ ಯೋಜನೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಈಗ 'ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ'ಯ ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ವರ್ಷಾಂತ್ಯದ ಒಳಗಾಗಿ ಈ ಬಗೆಯ ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳು ಹೊರಬರಲಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಪುಟಗಳೂ ಪ್ರಕಟವಾದಾಗ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಮೃದ್ಧಿ ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ, ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತಹ ಈ ಸಂಪುಟಗಳ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಿರುವ ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಸವರಾಧ್ಯ ಅನರಿಗೂ, ಸಂಶೋಧನ ಸಹಾಯಕರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯನವರಿಗೂ, ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಸಂಶೋಧನ ಸಹಾಯಕರುಗಳಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಮಾನವನ ಜ್ಞಾನವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರಗಳು ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಸಾಧನಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರಗಳು ಮುದ್ರಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಅಮುದ್ರಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಮುದ್ರಿತ ಗ್ರಂಥಗಳು ವಾಚಕರಿಗೆ ಸುಲಭಗಮ್ಯವಾದುವು. ಅಮುದ್ರಿತ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ದುರ್ಲಭವೂ ದುಸ್ತರವೂ ಆದುವು. ಈ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ (Catalogue) ಸೂಚಿ ಮತ್ತು (Descriptive Catalogue) ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ ಇವು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಮತ್ತೊಂದು ವ್ಯಾಪಕಾರ್ಥವುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳು. ಕೇವಲ (Catalogue) ಸೂಚಿಗಿಂತ (Descriptive Catalogue) ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ ಬಹುಉಪಯುಕ್ತವಾದುದು ಎಂಬುದು ಸರ್ವವಿದಿತ. ಯಾವುದೇ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಕೆಲಸ. ಆದರೆ ಈ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ (Descriptive Catalogue) ಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಕೃತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ ಅವಶ್ಯವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅನಿವಾರ್ಯವೂ ಹೌದು. ಈ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕೃತಿಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾಂಸರಿಗೂ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೂ ಈ ಸೂಚಿಗಳು ಕೈಪಿಡಿಗಳಂತಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಯಾವ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕೃತಿಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿವೆ, ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಎಂತಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಗಳು ಮೂಲಕೃತಿಗಳ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಮಗ್ರ ನೋಟವನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲವು. ಈ ಸೂಚಿಗಳ ಅವಲೋಕನದಿಂದ ಮೂಲಕೃತಿಗಳ ಅವಲೋಕನವನ್ನೇ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಯ ಪ್ರಕಟಣೆ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವಪೂರಿತವಾದುದು. ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರವನ್ನು ಸೂರೆಹೊಡೆದು ತೋರುವಂತಹ ಕಾರ್ಯ ಇದು. ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಆಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಕೈಕೊಂಡಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಯ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಚ್ಯ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಲಯದಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಐದು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಈಗ ಹೊರತರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿರುವ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಂಯೋಜಕ ಸಂಪಾದಕರ ಅರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಕಾರದಿಂದ ಘಕಾರದ ವರೆಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಒಟ್ಟು 735 ಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೂ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಈ ಅಕರಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕನ್ನಡಜನತೆ ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸುವರೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು-೬

ಎನ್. ಬಸವಾರಾಧ್ಯ
ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕ

ಅರಿಕೆ

ಮುದ್ರಣ ಸೌಕರ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಓಲೆಗರಿಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ರಮೇಣ ಕಡತ, ಕಾಗದಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಬರಹದ ಮೂಲಕ ಒದಗಿಬಂದಿವೆ. ಇಂತಹ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ನಾಡಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿವೆ. ಈ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕರ್ಣಾಟಕ ಹಾಗೂ ಇತರೆಡೆಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂಗಳ ಸೂಚಿಯನ್ನೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೊರತರಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಲ್ಲ.

ಗೌರವರಸರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿಯು ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳು ೧೯೬೨-೬೩ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾಸಂಶೋಧನಾಲಯ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದೀಚೆಗೆ ಮಾರ್ಚ್ ೧೯೭೮ರವರೆಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸೂಚಿಗಳು ಈಗ ಐದು ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿವೆ.

ಈ ಸೂಚಿಪಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಕ್ರಮಾಂಕವನ್ನು ಅಂಗ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಅನಂತರ ಗ್ರಂಥದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಂಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅಂಕಿಗಳ ಹಿಂದೆ 'ಕ' ಎಂದಿದ್ದರೆ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೆಂದೂ, 'ಕೆ.ಎ.' ಎಂದಿದ್ದರೆ ದೊಡ್ಡ ಅಳತೆಯ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ, 'ಕೆ.ಬಿ.' ಎಂದಿದ್ದರೆ ಚಿಕ್ಕ ಅಳತೆಯ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಒಂದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗ್ರಂಥಗಳಿದ್ದಾಗ ಆ ಗ್ರಂಥವು ಆ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟನೆಯದೆಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಓರೆ ಗೀಟನ್ನು ಹಾಕಿ ಅದರ ಮುಂದೆ ಗ್ರಂಥದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು, ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಅಳತೆ, ಗ್ರಂಥದ ಕರ್ತೃ, ಆತನ ಕಾಲಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇವು ತಿಳಿಯದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕವಿ ಮತ್ತು ಕಾಲವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಮೂರನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರತಿ ಪತ್ರದ ಒಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪಂಕ್ತಿಗಳಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನೂ, ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಪತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಸೇರಿ ಒಂದು ಪತ್ರವೆಂತಲೂ, ಪುಟ ಎಂದಿದ್ದರೆ ಪ್ರತಿ ಪಕ್ಕಕ್ಕೂ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ ಇದೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪತ್ರದ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರವಣಿಗೆಯಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ವಿಶೇಷದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗ್ರಂಥದ 'ಆದಿ' ಮತ್ತು 'ಅಂತ್ಯ' ಭಾಗಗಳಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸುವಾಗ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಯಾವ ತಿಪ್ಪುಪಡಿಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವೆಡೆ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಭಂದಸ್ಸಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೂಲಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉದ್ಧೃತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ (.....) ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿರುವಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಲೋಪವೆಂದೂ (XXX) ಈ ಗುರುತಿರುವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಭಾಗವಿದ್ದರೂ ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಭಾಗ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ವಿಷಯ' ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ವಿಶೇಷ' ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥದ ಲಿಪಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆ, ಅಸಮಗ್ರ, ಉಪ್ಪವತ್ತಗಳ ವಿವರಣೆ, ಅದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರುವ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಷೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಕೊನೆಯ ಸಂಪುಟದ ಅನುಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಐದು ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿನ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳ ಕ್ರಮವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಬರೆದವರ ಹೆಸರಿನ ಆಧ್ಯಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆಯಾ ನಮೂದಿನ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ:

ಎನ್‌ಬಿಎ—ಎನ್. ಬಸವಾರಾಧ್ಯ	ಎಂಸಿಪಿ—ಎಂ. ಪಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮ
ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್—ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ	ಕೆಆರ್‌ಎಸ್—ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ
ಎಸ್‌ಬಿ—ಎಸ್. ಬಸಪ್ಪ	ಜಿಜಿಎಂ—ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್
ಎಸ್‌ಎನ್‌ಕೆ—ಎಸ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣ ಜೋಯಿಸ್	ಹಕರಾ—ಹ. ಕ. ರಾಜೇಗೌಡ
ಎಂಎನ್‌ಎಲ್—ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ	ವೈಸಿಬಿ—ವೈ. ಪಿ. ಭಾನುಮತಿ
ಶ್ರೀನಂತ—ನಂ. ತಪಸ್ವೀಕುಮಾರ್	ಎಂಪಿಎಂ—ಎಂ. ಪಿ. ಮಂಜಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ

ಈಗಾಗಲೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳ ಮತ್ತು ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ಐದು ಸಂಪುಟಗಳ ಕೃತಿಗಳ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊನೆಯ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ವಿಭಾಗದ ಎಲ್ಲ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ವಂದನೆಗಳು.

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು-೬

ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ
ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕ

ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ
ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ
ಐದನೆಯ ಸಂಪುಟ

ಕೆ. ಲಹಳ

ಅಂಜನಾಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೩.೭" X ೧.೮"

ಶಿ ಶುಮಾಯಣ

ಸು. ೧೨೪೦

೧-೧೪೬ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಯಿದು ಅಂಜನಾ ಚರಿತೆ.
 ಶ್ರೀಮದಮರ ವಂದ್ಯನಾದಿ ಜಿನನ ಪಾದ
 ತಾ.....ದ್ವಯವೆನಾ
 ರಾಮಣೀಯಕ ಹೃತ್ಪರಸಿಯೊಳೊಗೆಯಲೆಂ
 ದಾ ಮುದದಿಂದ ವಂದಿಸೆನೂ

೧

ಅಂತ್ಯ : ಪಂಚಾಣುವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ತಪದಿಂದ
 ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳನೆಲ್ಲಾ
 ವಂಚಿಸಿ ಹನುಮಾಂನ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆದಲ್ಲ
 ಪಂಚಾದಶ ಸಂಧಿಯಾಯ್ತು

೧೦೮

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಗಣಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೧೦೦ಕ್ಕಂ ಗ್ರಂಥ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ೬೦೦೦
 ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ದುಮ್ಮತಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬ. ೩ ಗುರುವಾರ ದಿನ ಸೂರ್ಯ
 ಉದಯವಾ ೪ ಘಳಿಗೆ ನಲ್ಲೂರ ದೇವರರ ಮಗ ಬೊಮ್ಮನ್ನನು ಅರೆಯ
 ಪಾತೆಯ ಸಾತು ತರಗರಿಗೆ ಬರೆದ ಅಂಜನಾ ಚರಿತೆ ಸಮಾಪ್ತ ಶುಭಮಸ್ತು

X

X

X

ದುಮ್ಮತಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಅಶ್ವಯುಜ ಶು. ೨ ರವಿವಾರ ದಿನ ಸೂರ್ಯೋ
 ದಯವಾ ೨ ಘಳಿಗೆ ಅಂಜನಾ ಚರಿತೆಯ ತೊಡಗಿ ಬರದು ಕಾರ್ತಿಕ ಬ
 ೩ ಗುರುವಾರ ದಿನ ಸೂರ್ಯ ಉದಯವಾದ ನಾಲ್ಕು ಘಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ
 ನಾಯ್ತು ಭದ್ರಂ ಭೂಮಾತ್ ಜಯಜಯಾ||

ವಿಷಯ : ಸುಲಕ್ಷಣಯುತೆ ಸತಿಯಾದ ಅಂಜನಾದೇವಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗರಿಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹೊಡೆ
 ದಿದೆ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ.

2

ಕೆ. ೧೪೨೫

ಅಂಜನಾ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೧.೩" X ೨"

ಶಿಶುಮಾಯಣ

ಸು. ೧೨೪೦

೧-೧೫೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಅಂಜನೆಯ ಚರಿತೆ

ಶ್ರೀವೀತರಾಗಾಯನಮಃ | ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
ಶ್ರೀಮದಮರವಂದ್ಯನಾದಿ ಜಿನನ ಪದ
.....
.....ದಯಿಸಲೆಂದು
ಪ್ರೇಮವೆರಸಿ ನತನಹೆನು||

೧

X

X

X

ತರಳ ಮಾಯಂಣನೀ ತರಳಮತಿಯನೊಂದು
ಪರಿಯೊಳು ನೋಡಬೇಕೆಂದು
ವರಬೆಳಕದೆಯ ಪುರದೆಟಿಯ ಗುಂಮುಟರಾಜ
ಕರೆದಿಂತೆಂದನೊಂದಿವಸಾ||

೧೦೦

ಅಂಜನಾದೇವಿಯ ಚರಿತವನಿಳೆಯೊಳು
ರಂಜಿಸುವೊಲು ಪೇಳಿನಲು
ಕಂಜಾಕ್ಷನ ಸುತಭಂಜನ ಜಿನಪದ
ಕಂಜಕೆಟಗಿ ಕೈಕೊಂಡೆ||

೧೦೧

ಅಂತ್ಯ :

ಮಳೆಯನಿಸುಳಿಯದೆ ಕೊಳಲಿ ಸಕಲವಸ್ತು
ಬೆಳೆಯಲಿಳಾತಳದೊಳಗೆ
ಸುಳಿವ ಮಹಾಮೃತ್ಯು ನೊದಲಾದ ಕಂಟಕ
ವಳಿದಬಿಲವು ಸುಖವಿರಲಿ||

೯೦

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೫೪೦ ಪದ ೩೧೨೦೪೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅಂಜನಾದೇವಿಯ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

3

ಕೆ. ಎ. ೫೯೦

ಅಂಜನಾಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೨.೮" X ೮.೧"

ಶಿಶುಮಾಯಣ

ಸು. ೧೨೪೦

೧-೬೨೩ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ: ಅಂಜನಾ ಚರಿತ್ರೆ|| (ಜೈನಗ್ರಂಥಾ)

ಸಾಂಗತ್ಯ: ಶ್ರೀಮದಮರನಂದ್ಯನಾದಿಜಿನನ, ಪಾದ
ತಾಮರ ಸದ್ವಯವೆನ್ನ
ರಾಮಣೀಯಕ ಹೃತ್ಪ್ರಸಾದೋಳಿಗೆಯಲಿಂ
ದಾ ಮುದದಿಂದ ವಂದಿಸೆನು

೧

ಜಾತಿ ಜರಾಮರಣಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಪುರವ
ಭೂತಳವೆಲ್ಲರಿವಂತು
ವೋತುಸುಟ್ಟ ಜಿತಜಿನೇಶನ ಪದವನ
ಜಾತಗಳಿಗೆ ನಮಿಸುವೆನು

೨

ಅಂತ್ಯ: ಪಂಚಾಣುವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ತಪದಿಂದ
ಪಂಜೇಂದ್ರಿಯಂಗಳನಿಲ್ಲ
ವಂಚಿಸಿ ಹನುಮಾಂನ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆದಲ್ಲಿ
ಪಂಚಾದಶ ಸಂಧಿಯಾಯ್ತು
ಅಂತು ಸಂಧಿ ಗುಣಕ್ಕೆ ಪದನು..... ಮಂಗಳ ವಹಾ ಶ್ರೀ

೧೦೪

ವಿಷಯ: ಜಾತಿ, ಜರಾಮರಣಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಪುರವನ್ನು ಸುಟ್ಟ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ: ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಕಾರರು ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ, ಪತ್ರದ ಒಂದು
ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

4

ಕೆ. ಬಿ. ೬೦೬

ಅಂಬಾಸ್ತುತಿ

ಹಾಡುಗಳು

೧೦" x ೭"

?

?

೧-೪ ಪತ್ರ

೨೪ ಪುಟ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ: ಶ್ರೀಗುರಭ್ಯೋನಮಃ ಶ್ರೀವಿನಾಯಕಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾಯೈ
ನಮಃ ಅಂಬಾಸ್ತುತಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ರಾಗ| ತೋಡಿ|
ಆದಿತಾಳೆ

ದೇವಿ ದಯವು ಬಾರದೆ ಎನ್ನಾಯ ಮೇಲೆ
ಅಂಬಾ ದಯವು ಬಾರದೆ ದೇವಿ ಶರಣು
ಹೊಕ್ಕರೆ ಕಾಯ್ವುತೆ ವಸುಧೆಯ ಭಾಸ
ದೀನರಿಗೆ ತಿರಿಯಿವಿಯಿದು ನಿನಗೆ ಸೋಲಿ
ಅಂಬಾ ದಯವು ||ಪಲ್ಲ||

ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯಲಿ ಭಜಿಸಿದೆ ನಿನ್ನಾನು ನಾನು ಸೊಲ್ಲು ಸೊಲ್ಲಿಗೆನೆ ನಾವೆ |
ಅಲ್ಲಾ ನಿನ್ನಯ ನಡತೆಲ್ಲಾ ಸಾಧುಗಳು ಮೆಚ್ಚುವರಲ್ಲಾ ಬಹದಿವಾಸ
ನಾಯಿತಲ್ಲಾ ವಲಿಯಬೇಕಲ್ಲಾ ಅಂಬಾ ||-|| ನಾನೇ ನಿತ್ಯಾಕಾಲದಲಿ
ಮಾಡಿದೆ ಧ್ಯಾನಾ ಸೋನೇ ಸುರಿದಂದಾದಿ ಏನೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದೀಯೇನೇ
ಗಮ್ಯಾಳಿತನವೇನೇ ಸಾಲಗಳು ಬೇಕೇನೇ ಕೊಡೂಬೇಕು ನೀನೇ
ಅಂಬಾ ದಯ ||೨||

ಮೊರವೆವೇ ಚಿದಾನಂದನಾ | ಕೂಟಂಬಿಣಿಯಂದೂ
ಮೊರವೇ ನಿತ್ಯಾಲನುದಿನಾ ಧರವೆ ಒಗಳಾಮಖಿಯಂಬೂ
ಗರುವೇ ಅಹಮ್ಮದ ಮದವೇ ನಾನಿನ್ನ ತರುವೇ
ಬೇಡಿದ ಸರವೇ ಅಂಬಾ ದಯವು ಬಾರದೆ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀರಾಮ ಜಯಜಯಾ ಸೀತೆ ಮನೋಹಾರಾ

ಕಾರುಣ್ಯಸಾಗರಾ ಕರುಣಾವಾರಿಧಿಯೇ

ಇಂತು ನಾಲ್ವರು ತಮ್ಮ ಕಾಂತೆಯಿಂದೊಪಿರಲೂ

ಕಾಂತಮ್ಮಣಿಯರು ಶೋಭಿಸಲಾರತಿ ನಿಂತು ಯೆತ್ತಿದರೂ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಮಂಗಳಾರ್ತಿ

ವಿಷಯ : ಆರತಿ, ಶೋಭಾನೆ, ಉರಟೆಣೆ ಪದಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ.

—ಎಂಎನ್ ಎಲ್

5

ಕೆ. ಬಿ. ೬೫೯/೨

೯.೫" x ೭"

೩೫-೩೮ ಪುಟ

ಅಂಬಾಸ್ತುತಿ

?

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಸ್ತುತಿಪದ್ಯ

?

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಬ್ಯೋ ನಮಃ ಅಂಬಾಸ್ತುತಿ
ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು

ಶ್ರೀಮದಖಿಳಾಂಡಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕೆ

ಅನೇಕ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣನಿಲಯೆ | ಅದ್ವೈತ ದ್ವೈತ ನ್ಯಾತ್ಮಕೆ |

ಅಪ್ರತರ್ಕ ನಿಜಪ್ರಭವೆ | ಆದಿಮದ್ಯಾಂತ ಅವತಾರಹಿತೆ |

ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳಾತೀತೆ | ವೇದಾಂತವೇದ್ಯೆ | ಕದಂಬನ

ಲೋಚನೆ | ಕವರಮಾಲಾಲಂಕೃತಿಕೆ—

ಅಂತ್ಯ : ಕೊಲ್ಲಾ ಪುರಿ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಮಹಾಕಾಳಿ ಪಾರ್ವತಿ ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ
ನಮಃ | ಸರ್ವಮಂಗಳಮಾಂಗಲ್ಯ ಶಿವ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಿತೆ | ಶರಣೈಕ್ಯಂಬಕೆ
ದೇವಿ ನಾರಾಯಣಿ ನಮೋಸ್ತುತೆ.

ವಿಷಯ : ಅಂಬಾಭವಾನಿ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲ.

—ಹಕರಾ

6

ಕೆ. ೯೨೬

ಅಂಚಿಕಾ ವಿಜಯ

ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿ

೧೩" X ೨"

ಬೊಬ್ಬುರು ರಂಗ

ಸು. ೧೭೫೦

೭-೨೪೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

.....ಳಮಂದಿ

ರವಹವಿವು ಗುರುನಿಳಯ ಕವಿಸಾಮಂದ ಗೇಹವಿವು |

ವಿವಿಧ ನೃತ್ಯದ ಸರ್ಪವೇಣೀ

ಯುವತಿಯರ ಝುಪಕೇತು ಕೇಳಿ

ಭವನವಿವು ನೋಡಿದೆ ನವಗ್ರಹವಲಸೆದಿಗದಂತೆ

೩೭

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮಮೂರ್ತಿ ಸುಕೀರ್ತಿದಾನವ
ಹರತ್ರಿಯಂಬಕ ಕಮಲಜಾಸನ
ಸುರನಿಕರ ಸಂಸ್ತುತ್ಯ ಶೋಭನಮಹಿತ ಜಗದುದರಾ |

ಕರುಣಿನಿಂದಕ ಕುಲವಿಮೋಚನ

ಶರಧಿಶಯನ ಮುಕುಂದ ಬೊಬ್ಬುರ

ಪುರದೊರೆಯ ಶ್ರೀರಂಗಧಾಮಾರ್ಪಿತ ಕಥಾವೃತ್ತವು

೯೬

ಸುಕವಿಗರ ಕರಮುಕುರದೂಷಣಿ

ಕುಕವಿಗಳಿಗೆದಿಗಿಚ್ಚು ಸಜ್ಜನ

ನಿಕರ ಮನದಾನಂದ ನಂದನ ಚೈತ್ರನೆಂದೆಂಬ

ರುಕುಮಿಣಿಜನಗ್ಗಲಿಕೆ ಘನಪುರಿ

ಸಕಲ ಸುಸ್ಥಲ ಕರಣಿಕಾಗ್ರಣಿ

ಮುಕುಟರಂಗನವುತ್ರ ಬೊಬ್ಬುರ ರಂಗನಗ್ಗಲಿಕೆ

೯೭

ಅಂತೂ ಅಧ್ಯಾಯ ೪೭ಕ್ಕಂ ಪದನೂ ೩೦೦೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶುಕ್ಲ ಸಂವತ್ಸರದ ಅಧಿಕ ಭಾದ್ರಪದ ಶು ೧೨೪ ಸುಭೇದಾರ್ಯ

ವೀರಂಣನವರು ರಾಯಸ್ತ ವೆಂಕಟರಮಣೈಯ್ಯನ ಕೈಲಿ ಬರಶಿದ ಅಂಬಿ ಕಾ
ವಿಜಯಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯಜಯನುಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಆದಿಶಕ್ತಿಯಾದ ಅಂಬಿಕೆಯು ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ಕಥೆ
ಯನ್ನೂ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮಧುಕೈಟಭ ಚಂಡಚಾಮುಂಡ ಶುಂಭಕಾಸುರ
ಧೂಮ್ರಲೋಚನ ಮಹಿಷಾಸುರ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದವರ ವೃತ್ತಾಂತಗಳನ್ನು
ಹೇಳಿದೆ.

ವಿಶೇಷ : ಲಿಪಿ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲ ಅರು ಓಲೆಗಳಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳ ಅಂಚು
ಗಳು ಮರಿದಿವೆ. ಓಲೆಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ೨೬, ೫೯, ೧೪೮,
೧೪೯, ೧೫೭ನೆಯ ಓಲೆಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹುಳು ಹಿಡಿದಿದೆ. ಶಕಟೀರಫ
ವನ್ನು ಬಳಸಿಲ್ಲ. ೩೭, ೩೮ನೆಯ ಓಲೆಗಳು ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಿವೆ. ೯, ೧೦,
೩೯, ೪೧, ೪೨, ೪೫, ೫೬, ೫೯, ೬೦, ೬೩, ೬೪, ೭೨, ೭೮, ೮೨,
೯೩, ೯೯, ೧೦೦, ೧೧೨, ೧೧೯, ೧೨೦, ೧೨೬, ೧೩೧, ೧೩೩, ೧೩೫,
೧೩೬, ೧೪೦, ೧೪೧, ೧೪೨, ೧೪೩, ೧೬೦, ೧೬೮, ೧೭೨, ೧೯೦,
೨೦೭, ೨೧, ೨೭೦, ೨೭೩ರಿಂದ ೭೪೧ ಓಲೆಗಳಿಲ್ಲ.

[ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಸೂಚಿ, ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ
೮೫, ಸಂ. 79- ನೋಡಿ]

—ಎನ್‌ಬಿಎ

7

ಕೆ. ಬಿ. ೬೫೦/೮

ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಚನ

ವಚನ

೬.೦" x ೮"

ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೬೧-೧೬೬ ಪತ್ರ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನವರ ವಚನ||
ಮಕ್ಕಳು ಸತ್ತು ಮರಿಗಳು ಹೋಗಿ | ಕಷ್ಟವೈದಿಗೊಂಡಿತೆಂದು | ತಂನ
ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದ ಪೂರ್ಜಿಲಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರಬಹುದೆ | ಅಯ್ಯಾ | ದ್ರುಷ್ಟವಾಗಿ
ಜಂಗಮ ಬಂದು ಹಸಿದನೆಂದರೆ | ಪಂನ ವ್ರತನೇಮಕ್ಕೆ ಬೇಡಿದರೆ | ಹೋಗು
ನಡೆಯರೆ | ನಮ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬೇಯಿವಾಗ ನಿಮಗೊಂದು
ಗೊಡವಿಯೆಂದು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡದಿರಬಹುದೆ | x x x x | ನಿಜಭಕ್ತ
ಅಂಬಿಗರ ಚವುಡೈಯ್ಯನೂ

೧

ಅಂತ್ಯ : ಕಟ್ಟಿದ ಲಿಂಗವ ಬಿಟ್ಟು | ಬೃಟ್ಟಿದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ | ಹೊಟ್ಟಿ ಅಡಿಮಾಡಿ
ಬೀಳುವ | ಲೊಟ್ಟಿನಾಯಿಗಳ ಕಂಡರೆ | ಘಟ್ಟಿವಳ್ಳ ಸಾದರಕ್ಷೆಯ ತಕ್ಕೊಂಡು |

ಲೊಟ್ಟಲೊಟ್ಟನೆ ಹೆಟ್ಟೆ | ಅಟ್ಟ ಅಟ್ಟಾಡಿ ಹೊಡಿಯದಾತ | ನಂವು
ದಿಟ್ಟ ವೀರಾಧಿವೀರ ನಿಜಭಕ್ತ ಅಂಬಿಗರ ಚವುಡೈಯನೂ ||೧೬|| ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ: ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ: ಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಮುಂತಾದ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

8

ಕೆ. ೨೫/೩

೭ ಅ" X ೨"

೧ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ: || ಶ್ರೀ || ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ ||

ಪಲ್ಲ|| ನಿಲ್ಲು ಬಾ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಿನುತ
ಕಿಂನರಶೈಯನೆ ಕಂಡು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು
ಮಾತಾಡಿದವೊ ||

ಪದ|| ಅಟ್ಟಡವಿಯಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದಂತೊರದು
ನೆಟ್ಟನೆ ಬರುವವಳಿವಳಾರೆ
ದೃಷ್ಟರು ಕಂಡರೆ ಮುಟ್ಟಲಿಂಮರು ನಿನ್ನ
ದಿಟ್ಟತನ ನಿನಗೇತಕೆ ಹೆಣೆ

೧

ಅಂತ್ಯ: ಎನ್ನ ನುಡಿಸುನರೆ ನಿನ್ನಳವೆಹೋ
ನಿನ್ನೊಳಗೆ ತರಮಾತೆ ಮಲೆನಾ
ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನೈಯ್ಯನೆ ಮನಸೋತೆ
ಯನ್ನ ಹಂಬಲ ಬೇಡಹೊಗೆಲಮಾಹೊ ||೫|| ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ: ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ೫ ವಚನಗಳಿವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ದುಂಡಾಗಿವೆ.
ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಸೋಬನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ
ಇತರೆ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

9

ಕೆ. ಎ. ೪೨೩/೧೮

೮.೪" X ೧೨.೮"

೯೩-೧೩೧ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ||
 ಹೊದೆಸೂರಿಗೆ ಇದ್ದೆನು ನಾನಿಲ್ಲ
 ಹೋದರೆ ಮರಳಿ ತಾ ಬಾರೆ ಕಣ್ಣಾವ್ವ ತಾಯಿ ||ಪಲ್ಲ||
 ಅತ್ತಿಮಾವನು ಮೈದನು ನೆಗೆವೆಣ್ಣು ಚಿತ್ರನನರೆದು ನೋಡುವಾ ಗಂಡನೂ
 ಕತ್ತಲೆಯಾದರೆ ಕರೆದು ಅನ್ನವವಿಡಿ
 ಅತ್ತಿಗೆ ಹತ್ತಿಂಟೆ ನುಡಿದಳವ್ವಾ ತಾಯಿ

ಅಂತ್ಯ :ಪುತನಾಗಿ ಪಿರಿದಾದ ಬಾಧೆಯಿಂ
 ದೊದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುತಿಹದೊಂದು ಲಿಂಗಾ
 ನೊರೆಯಲ್ಲ ಯೋಗಿಗಳ ಯಾತನವಾದ
 ಸ್ತಿರವಾದ ಗಂಗಾಧರನೊಂದು ಲಿಂಗಾ ೩

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವಧರ್ಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ
 ಪವಾಡದ ವಚನ, ಹರಗಣಮಾಲೆ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಮಾಲೆ
 ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

10

ಕೆ. ಬಿ. ೬೯೯/೩೨	ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ	ಹಾಡು, ವಚನ
೬" X ೮.೫"	ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ	ಸು. ೧೧೬೦
೩೭-೩೮ ಪತ್ರ	೩೦ ಪಂಕ್ತಿ	೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಪಾತಾಳಗಂಗೆ ಜ್ಯೋತಿಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಪಾದವೆ ಗತಿ || ಅಕ್ಕಗಳ
 ವಚನ||

ಹೆಮ್ಮಳು ನಾನಿಂಮ್ಮ ನೆಂಬಿ ನೆಂಬಿರುವೆನು
 ಗಂಮನೇ ಯುನವರಾ ಕರೆಯ ಬನ್ನಿ ||ಪಲ್ಲ||

ಸುಂವಿ ಚಂನಂಣನಿಗೆ ಸುಂವಿ ಮಡಿವಾಳನಿಗೆ
 ಸುಂವಿ ನಂಮೊಪ್ಪ ಬಸವೈಯ್ಯನಡಿಗೆ
 ಸುಂವಿ ಹೆಜಗಂಣನಿಗೆ ಸುಂವಿ ಸತ್ಯೇಣನಿಗೆ
 ಸುಂವಿ ನಂಮೈಯ್ಯ ಪ್ರಭುರಾಯನಡಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಶರಣರೊಳು ಸುಖದುಃಖ
 ದಿರುವ ಹೇಳುವೆ ನಾನು
 ಪರರೈಂನ ಚಿಂತಿಯನು ಅರಿಯರಾಗಿ

ಅರಸು ಪಡಕ್ಷರಿಯು

ವರೈಂನ ಕಾಡಿದರೆ

ಶರಣರಿಗೆ ನಾ ಹೇಳಿ ಕಳುಹೆನ್ನೆಯ್ಯ

೧೧

ವಿಷಯ : ಶಿವಶರಣರ ಸ್ತುತಿ ಮತ್ತು ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

11

ಕೆ. ಬಿ. ೬೯೯/೩೮

೬" x ೮.೨"

೬೫-೪೬ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ

ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

೩೦ ಪುಸ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ||
ಮೊಂದಲ್ಲ! ಯರಡಲ್ಲ! ಮುರಲ್ಲ! ನಲ್ಕು! ಯಂಬತ್ತು ನಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಜೀವರಶಿ
ಯೊಳು ಬಂದೆ ಬಂದೆ ಭಾರದ ಭವಂಗಳನೆಲ್ಲ ಉಂಡೆ! ಶುಬಹಿಂ....ದಳ
ಜಲ್ಮಂಗಳು! ಯೇನದರು ಅಗಲಿ! ಯಿನ್ನು ನಿಮಂತೆ ಕರುಣಿಸಾ ಜೆನೆ
ಮಲ್ಲಿಕರ್ಜುನ

ಅಂತ್ಯ : ರತ್ನದ ಸಂಕೋಲೆಯದರೆ! ತೊಡರಲ್ಲವೆ! ಮುತ್ತಿನ ಬಲೆಯಾದರೆ! ಬಂದಾನ
ವಲ್ಲವೆ! ಚೆನ್ನದ ಕತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತೆಲಿಯ ಹೊಯಿದರೆ! ಸಮದಿವ್ವರೆ! ಲೋಕದ
ಭಜನ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ತಿದರೆ! ಜನನ ಮರಣ ಬಿಡುವದೆ! ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿ
ಕಾರ್ಜುನ ||೧೫|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೂರು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅಷ್ಟಕ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

12

ಕೆ. ೬೯೯/೪

೮" x ೨.೨"

೧೫-೧೬ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

೧೩ ಪುಸ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ || ಅಕ್ಕಗಳ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ||

ಅದಿ ಅನಾದಿಯ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಜಾಯದೆ ನಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಂಹವ

ನುಡಿನ ವಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದನಿಲವದೆಂ
ತೆಂದರೆ ಆದಿಯೆ ದೇಹ ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ ಆದಿಯೆ ಸಕಲ ಅನಾದಿಯೆ
ನೀಕಲ

ಅಂತ್ಯ : ತ್ರಿವಿಧ ಪ್ರಸಾದಯೇಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಹಾಘನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪ್ರಸಾದ
ವಳವಟ್ಟ ಶರಣ ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ
ನೀಶೂನ್ಯನಲ್ಲ ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ ಅದ್ವೈತಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ ಯಿಂತಿ ಉಭಯಾ
ತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ ಯಿದು ಕಾರಣ ಯಿದರಾಗು ಹೋಗು ಸಕೀಲ ಸಂಬಂಧವ
ಜೊನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೊ|| ಅಕ್ಕಗಳ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ
ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಅನ್ಯ
ವಾದ ಕೋಲಾಹಲವೆಂಬ ಕೃತಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯದು.

—ಜಿಜಿಂ

13

ಕೆ. ೧೧೨೫/೪

೫.೫" × ೨.೧"

೨೦-೨೧ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆದಿ ಅನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯದ ತಿಳಿಯಲಜಾಯದೆ ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ
ನುಡಿನ ವಾಯು ಪ್ರಾಣಿಗಳವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೆತ್ತಬಲ್ಲರೆ. ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ
ನಿಜದ ನಿಲವದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಆದಿಯೆ ದೇಹ ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ ಆದಿಯೆ
ಸಕಲ ಅನಾದಿಯೆ ನೀಕಲ ಆದಿಯೆ ಜಡ ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ ಆದಿಯೆ
ಕಾಯ ಅನಾದಿಯೆ ಪ್ರಾಣ

ಅಂತ್ಯ :ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ ನೀಶೂನ್ಯ ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ ದ್ವೈತಿಯ ಅದ್ವೈತಿ
ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ ಯಿಂತೀ ವುಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ ಯಿದು ಕಾರಣ
ಯಿದರಾಗು ಹೋಗು ಸಕೀಲಸಂಬಂಧ ಜೊನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ
ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೊ ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಜಗತ್ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕ್ರಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಏಕೋತ್ತರ
ಶತಸ್ಥಲ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಂಬತ್ತು ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಓಲೆಗಿ

ಕಟ್ಟುಗಳ ಪತ್ರಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ೧-೨೨ ಪತ್ರಗಳು, ೧-೪೩ ಪತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ೧೦೮-೧೨೪ ಪತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

14

ಕೆ. ೧೧೬೧/೪

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ವಚನ

೧೫.೪" × ೨.೨"

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೧-೧೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ| ಆದಿ ಅನಾದಿಯಾ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲರಿಯದೆ| ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ ನುಡಿನ ವಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ| ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲ ವದೆಂತೆಂದಡೆ| ಆದಿಯೆ ದೇಹ| ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ| ಆದಿಯೆ ಸಕಲ| ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಕಲ|

ಅಂತ್ಯ : ಆ ದ್ರವ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳುಂ| ಆಯಾಯ ಮುಖದ ಲಿಂಗಗಳಿಗೆ| ನಿರಂತರ ಸಾವಧಾನದಿಂದರ್ಪಿತವಾಗಿ| ಬೀಗಲೊಡನೆ| ಅಂಗಸ್ಥಲಗಳಡಗಿ| ತ್ರಿವಿಧಲಿಂಗಾಂಗ ಸ್ಥಲಗಳಿಳಿದು| ಕಾಯಗುರು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಜ್ಞಾನ ಜಂಗಮ| ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಪ್ರಸಾದ| ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪ್ರಸಾದ| × × × ಜೀನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು ಬಲ್ಲರು| ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ ಸಮಾಪ್ತಿ| ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ|

ವಿಷಯ : ಜಗತ್ ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಮದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಗರಿಗಳು ಶುದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣ ಹಸಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಕೈಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

15

ಕೆ. ೧೨೨೯/೪

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ವಚನ

೫.೭" × ೨"

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೯-೨೦ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ|| ಆದಿಯನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಜ್ಞೆಯದೆ| ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ ನುಡಿನ ವಾಯು ಪ್ರಾಣಿಗಳೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ| ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲವೆಂತೆಂದಡೆ| ಆದಿಯೆ ದೇಹ| ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ| ಆದಿಯೆ ಸಕಲ| ಅನಾದಿಯೆ

ನೀಕಲ| ಆದಿಯೆ ಜಡ| ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ| ಆದಿಯೆ ಕಾಯ| ಅನಾದಿಯೆ
ಪ್ರಾಣ

ಅಂತ್ಯ : ಮುಂನವೆ ಅಲ್ಲ| ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ| ಅದ್ವೈತಿ ಮುಂನವೆ ಅಲ್ಲ| ಯಂತೀ
ವೃಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ ಯಿದು ಕಾರಣ ಯಿದಱಾಗುಹೋಗು|
ಸಕಿಲ ಸಂಬಂಧವ ಜಿಂನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಂನು ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೊ||
ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಜಗತ್ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಮದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಬರಹ ಸುಂದರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ,
ವಿಶ್ರಾಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ಆರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

16

ಕೆ. ೧೩೭೩/೪

೪" × ೧.೮"

೮೩-೮೪ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನಂ ||

ಆಧಿ ಅನಾಧಿ ನಿತ್ಯ ನಿತ್ಯವದ ತಿಳಿಯಲರಿಯದೆ ನಾಯಕ್ಕೆ| ಪರಬ್ರಂಹವೆ
ನುಡಿನ| ನಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳಿವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ|

ಅಂತ್ಯ : ಯಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ಪ್ರಸಾಧನು ಯೇಕಾರ್ತವಾಗಿ ಮಹಾಘನ ಪರಿಪೂರ್ಣ
ಪ್ರಸಾಧವಳವಜ್ಜ ಶರಣ ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ| ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುಂನವೆ ಅಲ್ಲ| ಶೂನ್ಯ
ನಲ್ಲ| ನೀಶೂನ್ಯ ಮುಂನವೆಯಲ್ಲ| ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ| ಅದ್ವೈತಿ ಮುಂನವೆಯಲ್ಲ|
ಯಿಂತುಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿದು ಕಾರಣದಱಾಗುಹೋಗು ಸಕಿಲ
ಸಂಬಂಧವ ಜಿಂನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಂನು ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೊ ||೧||
ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ|

ವಿಷಯ : ಜಗತ್ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕ್ರಮದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚೀ
ಕರಣ ಮುಂತಾದ ಇತರ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

17

ಕೆ. ಬಿ. ೬೩೬/೪

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ವಚನ

೧೩" X ೪"

ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೮-೧೦೩ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ! ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ ! ಅಕ್ಕಗಳು! ಮಹಾದೇವಿ ಅಕ್ಕಗಳೆಂಬ ಶರಣ ಸತಿಯರು ವಡುತಡಿಯೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸುಮನ ನಿರ್ಮಲಿ ರೆಂಬ ಸದ್ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕಂಠೆಯಿಂನು ಧರಿಸಿ ಭವಿಯಾದಕೆಂಸೀಕರಾಜನನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರವೆಂ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟು ದಿಗಾಂಬರ ಸಂಪನ್ನಿಯಾಗಿ ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲಕೇ ಶಾಂಬರಂಗಳನ್ನು ಆಚ್ಛಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ವಾಮಭಾಗದ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಯಿಷ್ಟ ಮಹಾಲಿಂಗವೆಂನು ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಲಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಜಪಮಾಲಿಕೆಯೆಂನು ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಲಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪ್ರಥಮ ದತ ಕಿನ್ನರ ಬ್ರಹ್ಮ ಯಗಳ ದರ್ಶನವಾಗಿ ಆಮೈಲೆ ನಡುಪಟ್ಟಣ ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಸವಂಣ ಚಂನಬಸವಂಣ ಮೋಳಿಗಯ್ಯ ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ! ಅಡಪದವ್ವಂಣ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿತಂದೆಗಳು ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳ ದರ್ಶನವಾಗಿ XXXX ಮಹಾದೇವಿಯ ರೆಂಬ ಶರಣಸತಿಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸಮಸ್ತ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸಿವಶರಣಗಣಂಗಳು ಅರಿದು ಅಚರಿಸಿ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಸಿವಸುಖಿಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ಹಾಲುಕ್ಕಿ ಮೇಲು ನರಿದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ತಂಮ್ಮಾನ್ಯಾನಭಾವ ಪ್ರಸನ್ನನಾತ್ಮಪ್ರವಾದ ವಚನಂಗಳ ದಸಿಮಿಂದೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನಾ.

ಅಂತ್ಯ : ಮಲ್ಲಿಕಾ! ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹುಟ್ಟಿನ ಪ್ರಕಾಶದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನವಳಿ ಯಲು ಪಟ್ಟ ಚಂನಮಾದಾರ ಚಂನಯ್ಯನ! ಮಲ್ಲಿಕಾದೇವಿಯು! ಅರ್ಜುನ! ಕಿರೀಟಿಯು! ಮೀನರ ಮೂವರೆಂದೆ ಹೆಸರು ಹಿಡಿದು ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪಟ್ಟಿಂಥ ಯತಿ ಪರಸಿವಲಿಂಗವೆ! ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರು! ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತಿನ ಚಿದಾಂಸಿಕರಾದ! ಸತ್ಪಣಮಗ್ನ್ಯಾನ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಶಿವಶರಣಂಗಳೆ ಅರಿದು! ಬಲ್ಲರಲ್ಲದೆವುಳಿದ ಮಾಯವಾದ ಕಾಲವಾದ ಬರ್ಮವಾದ ಸಾಂಖ್ಯ ವಾದ! ಪಾಪಂಡಿಕವಾದ ಜಗಜೀವ ಪ್ರಾಕೃತ ಜೀವರುಗಳು ಯತ್ತ ಬಲ್ಲರು! ಅವರು ಯಾವಕಡಿಯಿಂದ ಅರಿದುಬಲ್ಲರು! ಆ ಮಹಾದೇವಿ ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ || ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಪಂಚೀಕರಣ ಪದ,

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯವಚನ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಶೈವಾಗಮ ಪೂಜಾವಿಧಾನ, ರುದ್ರಜಪ-ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

18

ಕೆ. ಎ. ೫೦೮

ಅಕ್ಷರ ಮಾಲಿಕಾ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೦.೫" × ೯"

ಚಿಕ್ಕಪಾಞ್ಚಾಯ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೨೨ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮತೆ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ ಪಶ್ಚಿಮ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿಯಮೇಲೆ
ಅಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ಕ್ಷ ಕಾರ ಪರಿಯಂತ ಅಕ್ಷರದ ಮೊದಲೊಂದು ಉ
ದಿಯಾಗಿ ಪೋಣಿಸಿದ ರೀತಿಗೆ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಸಾಂಗತ್ಯ :—

ಶ್ರೀಶನ ಶಿವನಿಧಿ ವಿನುತನ ದಿವ್ಯ ಪ್ರ
ಕಾಶನ ಕಾಮಿತಾರ್ಥದಸ
ಕಾಶಿಕ್ಷೇತ್ರವ ಕಾಯ್ದ ಪಶ್ಚಿಮರಂ
ಗೇಶನ ಪದಕೆರಗುವೆನು

ಅಂತ್ಯ : ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮೋಯೆಂದುಸುರುವ
ನಾರಾದಡಾಗಲವರಿಗೆ
ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಮೋಕ್ಷವನಿತ್ತು ಕಾಯ್ದ ಮು
ರಾರಿಗೆ ಮುದದಿಂದ ವಂದಿಪೆನು
ಮಂಗಳ ಮಹಾ

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣು ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

—ಪಕರಾ

19

ಕೆ. ೧೭೫೦/೧೭

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦.೨" × ೧.೯"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮ

ಸು. ೧೧೯೫

೬೭-೭೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಷರ ಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ|| ಮಾಲಿನೀ
ವೃತ್ತ||

ಹಿಂ ಜಯಜಯ ಬಸವಾಖ್ಯಾಃ ಸ್ವಾನುಭೂತೈಕೈ ಪ್ರಮಥಗಣ ಪವಿತ್ರ
ಸ್ಫುರದಿ ಬಸವಾಧೀಶಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಲಕ್ಷಣ ಪದಯತಿ ಸಂಧಿ ವಿ
 ಲಕ್ಷಣ ಪೂರ್ವಸ್ವರಾಕ್ಷರಾದ್ಯಕ್ಷರ....
 ದಿಕ್ಷಾಂತಾಕ್ಷರಮಾಲಾ
 ದ್ಯಕ್ಷರಸ್ಥಲ ರಕ್ಷಿಸೆಂಮವಂ ಬಸವೇಶಾ ೩೮
 ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ
 ದ್ಭವಮಸ್ತು ವಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣ ಶ್ರವಣಾ
 ಸ್ತವನಾಶಕ್ತಿಗೆ ಮಹೋ
 ತ್ತವಮಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವ ಬಸವೇಶಾ ೩೯
 ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಬಸವ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ೧೨ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಗದ್ಯ, ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ, ಪಟ್ಟಿಲ ಗದ್ಯ, ಅಷ್ಟೋತ್ತರನಾಮ ಗದ್ಯ, ಉದಾಹರಣ ಗದ್ಯ, ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ ಗಳಿವೆ. ಇವಲ್ಲದೆ, ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧನ ಶತಕ, ಪುಷ್ಪಾಷ್ಟಕ, ಶಂಕರ ದೇವರ ಕಂದ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೨೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

20

ಕೆ. ಬಿ. ಜಿ.ಜಿ.	ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕೆ	ಕಂದ
೬.೫" × ೮.೫"	?	?
೭-೯ ಪುಟ	೧೬ ಪಂಕ್ತಿ	೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶುಭಮಸ್ತು || ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕೆ ಗ್ರಂಥ-
 ಕಮಲಲೋಚನ ಮುಖವಿಕಸಿತ
 ಕಮಲ ಗೃಹಗೃಹನಿನಾಕೃ ಕಮಲವಿಹಾರ
 ಕಮಲೋಚನ ತ್ರಿಲೋಚನ
 ಕಮಲಾರ್ಚಿತ ಪಾದಯುಗಳ ಕಮಲ ಪ್ರಮುಖಾ ||

ಅಂತ್ಯ : ಕ್ಷಮಕ್ಷಮಹುಮಮವರನಾಯಕ
 ಕ್ಷಮ ಚಂದ್ರಿಕಳಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ
 ಕ್ಷಮಲಾಕ್ಷ್ಮಕ್ಷಸ್ತಿ ಪರ್ವತ ಶಿವವಿವನವನಕವಿ ವರಣಾಂಕಾ ||
 ಅಕ್ಷರ ಮಾಲಿಕೆಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ವಿಷಯ : ಶಿವಕೀರ್ತನೆ.

ವಿಶೇಷ: ಲಿಪಿಕಾರ ದೋಷದ ಫಲವಾಗಿ ಬಹುಪಾಲು ಕಂದಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಲೇಶ ಕಾಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾಷೆ ಲಲಿತವಾಗಿದ್ದು ಪದ್ಯಗಳು ಜಿನ್ನಾಗಿವೆ.

—ಶ್ರೀನಂತ

21

ಕೆ. ೧೭೭೯

ಅಕ್ಷರಮಾಲೆ ಮತ್ತು ಮುಗ್ಗಿಗಳು

ಗದ್ಯ

೯" X ೧.೩"

?

?

೧-೨೬ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ಶ್ರೀ ಓ ನಮಃ ಶಿವಾಯಃ ಸಿದ್ಧಂ ನಾಮ
ಅಆ ಇಈ ಉಊ ರುರೂ ಲುಲೂ
ಎ ಐ ಓ ಔ ಅಂ ಅಃ

ಅಂತ್ಯ : ಒಂ ೧ ಒಂ
ಒಂ ೨ ೧೨ಂ
ಒಂ ೩ ೧೨ಂ
X X X
ಒಂ ೯ ೫೪ಂ
ಒಂ ೧೦ ೬೦೦
೧೦ ಸೆಲುಗೆ ಮಾ ೨ ಸೆ
೧೦೦ ಸೆಲುಗೆ ಖ ೭೮೮೨
X X X
೧೦೦೦೦ ಸೆಲುಗೆ ಲಾ ೧ ಮಾ

ವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರಮಾಲೆ, ಮುಗ್ಗಿ, ಕಾಗುಣಿತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ: ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

22

ಕೆ. ೬೬೪/೧೫

ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೯.೫" X ೨.೪"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮ

ಸು. ೧೧೯೫

೩೫-೩೭ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ|| ಕಂದ||
ಶ್ರೀಯುತ ನಮಃ ಶಿವಾ ಎ
ತೈಯತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಣವ ಸಂಭೂತ

ಸ್ವಾಯತ ಬಾವನ್ನಕ್ಷರ
ಕಾಯಸ್ಥನೆ ನಿಮ ಪೊಗಳಿನಾಂ ಬಸವೇಶ||

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ
ದ್ಭವೋಸ್ತು ಭವದಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣ ಶ್ರವಣಾ
ಸ್ತವಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ
ತ್ಸವೋಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವ ಬಸವೇಶ|| ೪೧
ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ೩೫, ೩೬ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ತ್ರುಟಿತ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ
ಒಂದು ತೆಲುಗು ಕೃತಿಯೂ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೧೭
ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಶಿವಭುಜಂಗ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿ ೧೬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ
ಇವೆ.

—ಎಸ್‌ಬಿ

23

ಕೆ. ೯೯೪/೧೩

೮" X ೨.೨"

೫೧-೫೫ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ
ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ
೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ಸು. ೧೯೫

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ
ಶ್ರೀಯುತ ನಮಃಶಿವಾಯೆ
ತ್ಯಾಯತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಣಮ ಶಂಭೂತ
ಸ್ವಾಯತ ಬಾವನ್ನಕ್ಷರ
ಕಾಯಸ್ಥನೆ ನಿಮ ಪೊಗಳಿನಾಂ ಬಸವೇಶ|| ೧

ಶ್ರೀ ತುಹಿನಾದ್ರಿಜಾಧಿಪ ಆಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಬಿಂದುನಾಂದಾತಿ
ಶಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರಣವ ಪೂರ್ವಸಮಾಕಲಿತೋಂ ನಮಶಿವಾಯೇತಿ ಭವೋಂ
ನತೇದ್ಭವ ಸಡಕ್ಷರ ಸಂಬತದ್ವಿಪಿನ ವಿಖ್ಯಾತಿ ವರಸ್ವರಾದ್ಯಖಿಲವರ್ಣನು ತಾಂ
ಬಸವೇಶ ಪಾಹಿಮಾಂ.....

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ
ದ್ಭವಮಸ್ತುಂ ವಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣ ಶ್ರವಣ

ಸ್ತವನಾಶಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ
ತ್ಸವಮಸ್ತು ವಾಕ್ಪಿಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶಾ||
ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

೪೧

ವಿಷಯ: ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ: ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರ ತ್ರಿವಿಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ
೨೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ೮೪-೧೧೦ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.

— ಜಿಜಿಎಂ

24

ಕೆ. ೧೧೩೯/೨೩

ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೭" X ೨"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೫

೯೨-೯೮ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಯುತ ನಮಃಶಿವಾಯ

ತ್ಯಾಯತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಣವ ಸಂಭೂತ

ಸ್ವಾಯತ ಬಾವನ್ನಕ್ಷರ

ಕಾಯಸ್ಥನೆನಿಮ ಪೊಗಳಿನಾಂ ಬಸವೇಶಾ

ಅಂತ್ಯ: ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ

ದ್ವವಮಸ್ತು ವಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣ ಶ್ರವಣಾ

ಸ್ತವನಾ ಶಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ

ತ್ಸವವೋಸ್ತು ವಾಕ್ಪಿಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶಾ||

೪೦

ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ: ಬಸವಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ: ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಿಗೆ ಷಡಕ್ಷರ ಕಂದ ಮೊದಲಾದ ೩೬
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು.

— ಎಸ್.ಬಿ

25

ಕೆ. ೧೧೯೪/೮

ಅಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೭.೨" X ೦.೭"

ಪ್ರಭುದೇವರು

ಸು. ೧೧೬೦

೭೭-೮೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಕ್ಷರಾಂಕ|
ಶ್ರೀಮನ್ಮಃ ಶಿವಾಯ ನು
ಹಾ ಮನುರೂಪಾಯತೇ ನಮೋಸ್ತಿತಿ ವರ್ನ
ಸ್ತೋನಾಂಗಮಲ್ಲನು ಪ್ರಭು
ನಾಮನಹತ್ವಾ ಮಹಸ್ತುವೆ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ

೧

ಅಂತ್ಯ : ಶುಭಮಸ್ತು ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯಾ
ವಿಭವೋಸ್ತು ಯಶೋಸ್ತು ಸಂಪದಸ್ತುವ ಜೋದು
ರ್ಲಭ ಗದ್ಯವಿಹ ಸರದ್ಯಃ
ಸುಭಕ್ತಿರಸ್ತು ಹಂತ ಯೇ ಪ್ರಭ.ಲಿಂಗ||
ಪ್ರಭುದೇವರಕ್ಷರಾಂಕ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧನ ಶತಕ, ಶಿವಾವಲ್ಲಭ ಶತಕ, ಅಕ್ಷರ ಮಾಲಿಕಾ
ಗದ್ಯ, ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ, ಪಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ವೈಸಿಬಿ

26

ಕೆ. ೧೧೦೨/೬

೧೨.೬" X ೨.೪"

೮೧-೯೬ ಪತ್ರ

ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ (ಸಟೀಕು)

ಪಾಲ್ಕು ರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ಸು. ೧೧೯೫

ಜಲ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು|| ಕಂದ||

ಶ್ರೀಯುತ ನಮಶ್ಶಿವಾಯೇ
ತ್ಯಾಯತ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀಪ್ರಣವಸಂಭೂತ
ಸ್ವಾಯತ ಬಾವನ್ನಕ್ಷರ
ಕಾಯಸ್ಥನೇ ನಿಮ್ಮ ಪೊಗಳ್ಳಿನಾಂ ಬಸವೇಶಾ||

ಟೀಕು|| ಶ್ರೀಯುತ ನಿರತಿಶಯೈಸ್ವರ್ಯೋಪಲಕ್ಷಿತನಾದ ನಮಃಶ್ಶಿವಾ
ಯೇತಿ ನಮಃಶ್ಶಿವಾಯೆಂಬ ಅಯತ ದೀರ್ಘವಾದಂಥಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
ಶ್ರೀಶೈವಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆಂಬ ಪ್ರಣವ ಓಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಭೂತ ಯೃದಲ್ಲಟ್ಟಿ

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ
ದ್ಭವಮಸ್ತುವಕ್ಷರಾಂಕ ಸರಣ

ಶ್ರವಣ ಸ್ತವನಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ
ತ್ಸವಮಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶ||
ಟೀಕು|| ಅಸ್ತು| ಆಗಲಿ| ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು| ವಾಕ್ಯಸಿದ್ಧಿಯು| ಅಸ್ತು|
ಆಗಲಿ|| ೪|| ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಲುಹಣ ಸ್ತೋತ್ರ, ಮಹಿಮ್ನ ಸ್ತೋತ್ರ, ನಾನಾರ್ಥ
ರತ್ನಾಕರ, ಧನಂಜಯ ನಿಘಂಟು, ಸುಭಾಷಿತ ಗ್ರಂಥ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷರಾಂಕನ
ಗದ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

27

ಕೆ. ೧೨೬೦/೧೬

ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦" X ೨.೧"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೫

೧೨೪-೧೨೭ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ||
ಕಂದ|| ಶ್ರೀಯುತ ನಮಃಶಿವಾಯಿ
ತ್ಯಾಯತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಣವ ಶಂಭೂತ
ಸ್ವಾಯತ ಬಾವನನಕ್ಷರ
ಕಾಯಸ್ತನೆ ನಿಮು ಪೊಗಳ್ವಿನಾಂ ಬಸವೇಶ||

೧

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಯಿತಿ ಭಾವನನಕ್ಷರ ಸಂ
ಸ್ತುತಿ ಸಂಕಲಿತಾಕ್ಷರಾಂಕಿತ ಸ್ತೋತ್ರವುಮಾ
ಪತಿ ನಿನಗರ್ಪಿಸಿದೇಂ ಸ
ದ್ರುತಿಯಿಂ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಕೃತಿ ಬಸವೇಶ||

೩೯

ಎವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ
ಧ್ವವಮಸ್ತು ವಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣ ಶ್ರವಣಾ
ಸ್ತವನಾ ಶಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ
ತ್ಸವಮಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶ||
ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

೪೧

ವಿಷಯ : ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಭಟದೇವರೇ ಮೊದಲಾಗಿ

೧೩ ರಗಳೆಗಳೂ, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

28

ಕೆ. ೧೧೬೪/೧

ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳ

ಹಾಡು

೧೧" X ೧.೭"

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೭೦೦

೪೯-೫೦ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳು.

ಪದ : ಜೋಜೋ ಎನ್ನಿ ಅಂಬಿಕ ಪತಿಗೆ ಜೋಜೋ ಎನ್ನಿ
ಶಂಭು ಶಂಕರಗೆ ಜೋಜೋ ಎನ್ನಿ ಅವಿರಳ ಶಿವಗೆ
ಪಾಡಿ ಜೋಜೋ ಎನ್ನಿ | ಅಖಂಡೇಶ್ವರಗೆ ಜೋಜೋ
ಜೋಜೋ ಆದಿಮಧ್ಯಂತದೂರ ಜೋಜೋ ನೇದ ವೇದಾಂತಸಾರ
ಜೋಜೋ || ನಾದ ಬಿಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿತ್ಯ ಜೋಜೋ || ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ
ಶೃಂಗಾರ ಜೋಜೋ || ||೧|| ಸಾಸಿರ ಕಂಬದ ಮಂಟಪದ ನಡುವೆ
ಯಿಶ್ವರ || ಶ್ರೀಗುರುವ ಏಕದಶ ಪ್ರಸಾದಂಗಳ ವಿವರ || ಅನಾದಿಕುಳ
ಸಂತತನಾದ | ಏಕದಶ ಪ್ರಸಾದದ ಭವ ತಿಳಿಸಡೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಗುರು
ಪ್ರಸಾದ | ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದ | ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮದಪ್ರಸಾದ |
ಚತುರ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಿಯದ ಪ್ರಸಾದ | ಪಂಚಮಿಯಲ್ಲಿ ಆವ್ಯಯನ
ಪ್ರಸಾದ | ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಪ್ರಸಾದ | ದಶಮದಲ್ಲಿ ಸಮತಾ
ಪ್ರಸಾದ | ಏಕದಶದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾದ | ಯಂತಿ ಏಕದಶ ಪ್ರಸಾದಂಗಳ
ನತಿಗಳದತುಲ ಜಿಂನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ | ಐಕ್ಯವು ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ
ಯೆಂಬೆನು ||

ಅಂತ್ಯ : ಯಂತಿ ಹಿಂದೆ ಪೇಳಿದ ಹತ್ತು ತೆರದ ಪಾದೋದಕನ ತಿಳಿದನುಭವಿಸಿ
ತೆನಡೆಗೆರಗಿ ಬಂದ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರೇಗನುಭವಿಸುವದಮರುಹಿ ಕಾಡುವನ
ಶರಣನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರುಯಿಲ್ಲವೆಂಬುದೀಗ | ದಶವಿಧವಾದ ಪಾದೋದಕದ
ನಿರ್ನ್ಯಯವನರಿದುಕೊಳಬಲ್ಲ ಕೊಡಬಲ್ಲ ಕೊಡಲ ಚುನ ಸಂಗಮ ನಿಮ್ಮ
ಶರಣರವೆಂಬ ಶಬ್ದ ಕಥೆ ||

ವಿಷಯ : ಶಿವನ ಏಕಾದಶ ಪ್ರಸಾದಗಳ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಒಂದು ಗರಿ ಮುರಿದುಹೋಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಈ
ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣ ಸಹಸ್ರನಾನು ಮುಂತಾದ ಇತರ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

29

ಕೆ. ೧೭೮೮/೮

ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳ

ಹಾಡು

೧೪.೫" X ೧.೨"

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೨೫-೩೦ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಗುರುವೆಗತಿ ಬಸವಲಿಂಗಯೆ ನಮಃ
 ಷಣ್ಮುಖದೇವರು ನಿರುಪಿಸಿದ ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳಾ
 ಜೋಜೋ ಯೆನ್ನಿ ಅಂಬಿಕಾಪತಿಗೆ
 ಜೋಜೋ ಯೆನ್ನಿ ಶಂಭುಶಂಕರಗೆ
 ಜೋಜೋ ಯೆನ್ನಿ ಅವಿರಳ ಶಿವಗೆ
 ಪಾಡಿ ಜೋಜೋ ಯೆನ್ನಿ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಗೆ ||ಪದನೂ||
 ಜೋಜೋ ಆದಿ ಮಧ್ಯಾಂತಹಾರ
 ಜೋಜೋ.....
 ಜೋಜೋ ನಾದು ಬಿಂದು ಸಪೂರ
 ನಿತ್ಯ ಜೋಜೋ ತತ್ವಗ್ಜ್ಞಾನ ಸ್ವಂಗಾರ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಜಹರಿಸುರ ಮುನಿಕೀರ್ತಿಗಳಿದೆ
 ನಿಜಗುರು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮತರುಮಂದೆ
 ಗಜಮುಖಗುಂಹ್ಯವಿರ ಉಯೆಶಹಾ ಚ ದನಿತ್ಯ
 ಮಜಬಾವು ಪರಬ್ರಂಹ್ಮಯಂನೊಳು ನಿಂದೇ ||ಜೋಜೋ|| ೪೦
 ಷಣ್ಮುಖದೇವರು ನಿರುಪಿಸಿದ ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳವದ ಸಮಾಪ್ತಿ
 ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮನೋಬೋಧ ಮುಂತಾದ
 ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೧೧ ತೆಲುಗು ಕೃತಿಗಳು.

—ಜಿಜಿಎಂ

30

ಕೆ. ೧೧೬೪/೨

ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳ

ಹಾಡು

೧೧" X ೧.೭"

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೩ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಗತಿ ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ಜೋಗುಳದ ವಚನ ಬರವೂದಕ್ಕೆ
 ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶೋಭನಮಸ್ತು|| ಜೋಜೋ ಯೆನ್ನಿ ಅಂಬಿಕಾಪತಿಗೆ||

ಜೋಜೋ ಯುನಿ ಶಂಭು ಶಂಕರಗೆ|| ಜೋಜೋ ಯುನಿ ಅವಿರಳ ಸಿವಗೆ||
ಪಾಡಿ ಜೋಜೋ ಯುನಿ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಗೆ||

ಪಲ್ಲ|| ಜೋಜೋ ಆದಿಮಧ್ಯಂತ ದೂರಾ|| ಜೋಜೋ ವೇದ ವೇದಾಂತ
ಸಾರ|| ಜೋಜೋ ನಾದ ಬಿಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿತ್ಯ|| ಜೋಜೋ ತತ್ತ್ವ
ಜ್ಞಾನಿ ಶೃಂಗರಾ|| ಜೋಜೋ ||೧||
ಸಾಸಿರ ಕಂಬದ ಮುಟಪದ ನಡುವೆ|| ಯಾಶ್ವರ ನೊಸಲಿನಿನ್ನೆಪ್ಪ ಪೇಳುವೆ||
ಸುಸದ ವಾದ್ಯದ ಘೋರ ಕೇಳುವೆ|| ವಿಮಲಭಾಸ್ಕರ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶದ
ಸಿಸುವೆ|| ಜೋಜೋ||

ಅಂತ್ಯ : ಇಂತು ಲಿಂಗಾಂಗ ಪರತರ ಪರಶಿನ ಜಯಜಯ ಯೆನಿ|| ಪರಮ ಸುಪರ
ಮೇಶ ಜಯಜಯ ಯೆನಿ|| ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಬ್ರಂಹ್ಮ ಜಯಜಯ ಯೆನಿ||
ಜೋಜೋ|| ||೩೬|| ಯಿಂತು ಲಿಂಗಾಂಗ ಪದಗಳನು|| ಸಂತತ ವೋದಿ
ಕೇಳಿದ ಶರಣರ ಕಂತುಹರನೊಲಿದು|| ಸಂತೋಷವಗೈವನು ||ಮುಚ್ಚಿ||
ಚಿಂತಿತಾರ್ತವನೀನ|| ಅಖಂಡೇಶ್ವರನೂ ಜೋಜೋ ||೩೭|| XXX
ಜೋಗುಳದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ||ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ' ಮುಂತಾದ
ಇತರೆ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

31

ಕೆ. ೬೬೫ ಎ/೧

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ

ವಚನ

೧೦" x ೨"

ಪಣ್ಣು ಬಸ್ತಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೧೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಲಿಂಗೈಕ್ಯನೂ ಗಮನೀ ನಿರ್ಗಮನೀಯಲ್ಲ ನೋಡಾ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನೂ
ಸುಮನನ..... ನೋಡಾ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನು
ಅಮಲ ಬ್ರಹ್ಮದ ಕೂಡಲಿಕರ್ಭೇಧ್ಯನು ನೋಡಾ ಲಿಂಗೈಕನೂ
ಅದ್ವಯಭಾವಾ ಅಗಣಿತ ಮಹಿಮನು ನೋಡಾ
ಖಂಡೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯನೂ

೪

ಅಂತ್ಯ :

ಆದಿಯಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ಆನಾದಾ ಬಯಲು
ಶೂನ್ಯವಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ನಿಶ್ಯೂನ್ಯವಿಲ್ಲದಾ ಬಯಲು
ಸುರಾಳಿವಿಲ್ಲದಾ ಬಯಲು ನಿರಾಳವಿಲ್ಲದಾ ಬಯಲು

ಸಾವಯವವಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ನಿರವಯವವಿಲ್ಲದಾ ಬಯಲು
ಅಖಂಡೇಶ್ವರನೆಂಬಾ ಬಯಲಿನ ಬಯಲು
ಮಹಾಘನ ಬಚ್ಚುಬರಿಯ ಬಯಲೊಳಗೆ ನಾನೇ
ಕಾಣದೇನೆಂದರಿಯೇನೂ

೬೪

ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತಃ|| ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಷಟ್ಪಿಠ
ಸಮಾಪ್ತಃ|| ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೨೦೬ ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ
೧-೧ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ೫೧ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗೀ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ೧೧೫ ಶರಣ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ
೧ ೫ ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ೬೪ ಅಂತು ಸ್ಥಲ ಅರಕ್ಕೆ ೭೧೬ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಷಟ್ಪಿಠ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಐಕ್ಯಸ್ಥಲಮಾತ್ರವಿದೆ. ಪ್ರಾರಂಭದ ಮೂರು ವಚನಗಳಿಲ್ಲ.
೧೨೨ ರಿಂದ ೧೩೨ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಅಕ್ಷರ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ೧೨೨ನೇ ಗರಿ
ಸ್ವಲ್ಪ ಮುರಿದಿದೆ.

—ಎಂಎಸ್‌ಎಲ್

32

ಕೆ. ೬೮೭

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ

ವಚನ

೧೬.೧" X ೧.೫"

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೧-೧೩೯ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ವಚನವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಗಳು
ನಿರೂಪಿಸಿದ ತೂರ್ವಾ ನಿರಾಲಂಬ ಶರಣ ಅರುಹಿನ ಷಡುಸ್ಥಲದ ವಚನ||
ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ಆ ಸ್ಥಲದ ವಚನ.

ಆದಿ ಅನಾದಿಯಿಲ್ಲದಂದು ನಾದಬಿಂದು ಖಳಿಗಳಿಲ್ಲದಂದು ಜೌಷಸ್ತ್ರಿ ವಿದ್ಯ
ಕಳಿಗಳಿಲ್ಲದಂದು ಭೇದ ಭೇದಗಳಿಲ್ಲದೆ ತೋರುವ ತೋರಿಕೆಗಳೇನು ಯಿಲ್ಲ
ದಂದು ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ನಿಮು ನೀವರಿಯದೆ ಅನಾದಿಕಾಲಯಿದ್ವಿರಂದು|| ೧

ಅಂತ್ಯ : ನೋಡಲಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ಸುಡಲಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ಕೂಡಲಿಲ್ಲದ ಬಯಲು
ನಾವ್ಯವಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ಸೀಮೆಯಿಲ್ಲದ ಬಯಲು ಕಾಯವಿಲ್ಲದ ಬಯಲು
ಅಖಂಡೇಶ್ವರನೆಂಬ ಬಯಲಿನ ಬಯಲೊಳಗೆ ನಾನೆತ್ತ ಹೋದೆನೆಂದರಿ
ಯೆನೂ ||೪೬||

ಯಿಂತೀ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ತೂರ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ಶರಣನ ಅರುಹಿನ
ಷಡ್ಘಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ಭಕ್ತಿ ಸ್ತಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಾ ೪೩|| ಮಹೇಶ್ವರ
ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೨೩|| ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೫||
ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸ್ತಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೧೩|| ಶರಣ ಸ್ತಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ವಚನ ೮|| ಐಖ್ಯಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೬೬|| ಅಂತು ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ವಚನ ೫೫೯ ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರ
ವಚನ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬ ೭ ಲ್ಲು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ|| ನಿಮ್ಮ ವಚನವನ್ನು ಬರದವರು ಮೋದಿದವರು ನಿಮ್ಮ ಬಾಲಕ
ಬರದನೆಂದು ತಪ್ಪುಳಡೆ ತಿದ್ದಿ ಸಂಪಾದಿಸುವರು.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಪಟ್ಟಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ದಪ್ಪಗಿದ್ದು ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

33

ಕೆ. ೧೩೦೩

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ

ವಚನ

೧೮.೫" X ೧.೫"

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೧-೧೦೯ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ|| ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬ
೧೩ ಭಾನುವಾರದಲ್ಲು ಕೊರಟಗೆರೆ ಬಳೆಸಾಲೆ ಚಿಕ್ಕನಂಜುಂಡಪ್ಪಗೆ
ವುಪಾದ್ಯ ತಂವೈಯ್ಯನವರ ಕುಮಾರ ಭಾಸ್ಕರೈಯನು ಬರದುಕೊಟ್ಟ
ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ವಚನಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ತೂರ್ಯನಿರಾಲಂಬ ಶರಣರುಹಿನ ಷಡ್ಘಲದ ವಚನಾ|| ಮೊದಲು ಪಿಂಡ
ಸ್ಥಲಾ|| ಆ ಸ್ಥಲದ ವಚನ

ಆದಿ ಆಧಾರವಿಲ್ಲದಂದು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮತಂತ್ರಗಳಿಲ್ಲದಂದು ಚೌಷಷ್ಟಿ
ವಿದ್ಯಕಲೆಗಳಿಲ್ಲದಂದು ಭೇದಾಭೇದಗಳಿಂದ ತೋರುವ ತೋರಿಕೆಗಳೇನು
ಯಿಲ್ಲದಂದು ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ನಿಮ ನೀವರಿಯದೆ ಅನಂತಕಾಲವಿರ್ದ
ರಂದೂ|| ೧

ಅಂತ್ಯ :

ಯಂತೀ ಐಖ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಾನು ಭವಾಂತೂ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ
ಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ತೂರ್ಯನಿರಾಲಂಬ ಶರಣರು ಅರುಹಿನ ಷಡ್ಘಲಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ವಚನ.... ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೪೩ ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ
೧೨೫|| ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೫|| ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೧೩ ಶರಣಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೪೬ ಅಂತೂ ಸ್ಥಲ

ಅರಕೆ ಸೇರಿ..... ಅನಂದನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಶು ಬಾನುವಾರ
೧ ತೋಟಮಠದ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನವರು ಬಳಸಾಲೆ ನಂಜುಂಡಪ್ಪಗೆ ಅರಸಿ
ಬರದು ಕೊಟ್ಟ ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ: ಪಟ್ಟಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ: ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಬಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

34

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ

ವಚನ

ಕೆ. ೧೪೩೫/೩

೯.೨" × ೨.೨"

೪೧-೫೦ ಪತ್ರ

ಪಣ್ಯಮಿಸ್ವಾಮಿ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ: ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನಾ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು||

ನಿಶ್ಚಲವೆಂಬ ವಸ್ತುವ ಪೊದಿತಿ| ನಿರಾವರಣವೆಂಬ ಆಭರಣವ ತೊಡಿಸಿ|
ನಿಶ್ಯೂನ್ಯವೆಂಬ ನೈವೇದ್ಯವನರ್ಪಿಸಿ| ನಿರವಯವೆಂಬ ತಾಂಬುಲವನಿತ್ತು
ಯಿಂತಾ ನಿರಂಜನ ಲಿಂಗವ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ| ತೆರಹಿಲ್ಲದೆ
ಬೆಳಗು ಬೆಳಗ ಮಹಾ ಬೆಳಗನೊಳಕೊಂಡು ಬೆಳಗುವ ನಿರಂಜನ ಲಿಂಗವನು
ಕಂಗಳು ತುಂಬಾ ನೋಡಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಆ ನಿರಂಜನ
ಲಿಂಗದ ಪೂಜೆಯ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಂ ಮಾಡದೆ|

ಅಂತ್ಯ: ಶರಣಸ್ಥಲದ ಕುರುಹಿನ ಮಾರ್ಗವನರಿಯದೆ ನಾನು ಶರಣನು ಯಂದು
ನುಡಿನ ಕರ್ಮ ಜೀವಿಗಳ ಮುಗವ ನೋಡಲಾಗದೊ.....ನಿತ್ಯಾ
ನಿತ್ಯಾವನರಿದು ತತ್ವ ತತ್ವಂಗವೇಕೀಕರಿಸಿ| ಮಹಾಸ್ಥಾನದ ಮೊತ್ತದಲ್ಲಿ
ಸುಳಿಯಬೇಕೊ| ಯಿಂತೀ ಭೇದವನರಿಯದೆ ಮತ್ತು ಸವಿಯದೊಂಡು
ಮಕ್ಕಳದ ವಿಷಯ ಪ್ರಪಂಚಿನ ಸುಖದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಿ| ಅಗ್ನಿನ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ
ತೆರೆಯ ಸಿಲ್ವಿಮುಂದುಗಾಣದೆ, ಮುಕ್ತಿಯ ಹೊಲಬು ತಪ್ಪಿ ಸತ್ತು ಹೋಗುವ
ವೃಥಾಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕಂಡು ನಗುತಿದ್ದೆನು ನೋಡಾ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾ ||೩೯||
ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ: ಪಟ್ಟಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ: ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿಖಾರತ್ನ, ಶಿಖಾಚಕ್ರ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಮೊದಲಾದ
ಇತರ ೧೦ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿವಿ

35

ಕೆ. ಬಿ. ಇರ್ಲೆ

ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ

ವಚನ

೮.೫" × ೭.೩"

ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೩೭ ಪತ್ರ

೨೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ದುಬಿನಾದ ಮೊಳಗುತಿರ್ಪ ಪೊಯಿದರೆಂದರಿವೆ... ಯಾ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾ ||ಕಂ|| ಸಾಸಿರ ಕಂಬದ ಮಂಡ.... ಯೊಶ್ವರನ ವಾಲಗದ ಸೋಜಿಗ ವನನ ವೇಳುವನಯ್ಯಾ... ನಿಶ್ಚಲಾ! ಮೂಜಗದವರೆಲ್ಲರೂ ಮೈಮರೆ ದಿರ್ಪರೂ.... ಕೋಟಿ ಬೆಳಗು ಕೆಂಗಳು ತುಂಬಿತ್ತು ನೋಡಾ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾ ||೪||

ಅುತ್ಯ : ಯೆನ ತನುವಿನೊಳಗೆ ತನುರೂಪಾಗಿದಿರ್ಪೆಯ್ಯಾ! ನೀವೂ ಯೆನ ಮನ ದೊಳಗೆ ಮನರೂಪಾಗಿದಿರ್ಪೆಯ್ಯಾ! ಯೆನ ಪ್ರಾಣದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣರೂಪಾಗಿದಿರ್ಪೆಯ್ಯಾ! ಯೆನ್ನ ಭಾವದೊಳಗೆ ಭಾವರೂಪಾಗಿದಿರ್ಪೆಯ್ಯಾ! ಯೆಂತೂ ಯೆನೊಳಗೆ ನೀವೂ ಯಾಪರಿಯಲ್ಲಿ ಯಿದಿರಾಗಿ ನಾ ನಿಮೊಳಗೆ ಚಿನ ಬಂಧದಂತೆ ರುನದ ದೀಪ್ತಿಯಂತೆ! ಜ್ಯೋತಿ ಜ್ಯೋತಿಯಂತೆ ಯೆಂತೆದ್ದೆ ನೈಯ್ಯಾ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾ ||೧೦|| ಅಂಗ...ಸಕೀಯವಾನಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡು.... ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವ! ಸಂಮೃಗ್ಜಾನಾಚಾರವ ಸಂ....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಆದ್ಯಂತಗಳಿಲ್ಲದ ಅಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ. ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲೂ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಪತ್ರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

36

ಕೆ. ೧೧೬೪/೧೫

ಅಘೋರಶಿವ ಷಡಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ

ಮಂತ್ರ

೧೧" × ೧೨"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ! ಅಘೋರಶಿವ ಷಡಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ! ಯೇಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಯೇಕಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಅಡವಿಯೊಳಗಾದರೂ! ವನದೊಳಗಾದರೂ! ಪರ್ವತದ ಶಿರದೊಳಗಾದರೂ! ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ ಆದರೂ! ೧ವೆ ಗಡವಿದ್ದಲ್ಲಿ! ನದೀತೀರದಲ್ಲಿ ಆದರೂ! ದುಷ್ಟರು ಯಿಲ್ಲದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ! ಆದರೂ! ದಿನ ಜಪಿಸುವದು! ಸಕಲ ಮನವಕಯ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿಯಹುದು||

ಅಂತ್ಯ : ಅಘೋರ ಶಿವ ಷಡಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವನು ||೧೦|| ಅಗ್ನಿಮುಖದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ
ಆಕರುಷಣ|| ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ ಅತಿ ವುಗ್ರ|| ನಯಿರುತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ
ಅಹಂಕಾರ|| ನರುಣದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ ಅರ್ಥಲಾಭ|| ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ
ಕುಬೇರ....ಜಪಿಸೆ ಶಾಂತಿ|| ಯಿಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ ಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶ||
ಯಿಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಜಪಿಸೆ ಯಾಸ್ವರಂ||

ವಿಷಯ : ಶಿವನನ್ನು ಒಲಿಸುವ ವಿಧಾನದ ವಿವರ

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ದಶಾಸನ'
ಮುಂತಾದ ಇತರೆ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇದರ ಮುಂದೆ ೨ ಅರ್ಥವಾಗದ
ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

37

ಕೆ. ೧೧೮೦/೨

೧೩.೮" x ೧೨"

೩೮೬೯ ಪತ್ರ

ಅದ್ವೈತಖಂಡ

ಪರಣಾಚಾರ್ಯ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

?

೮೧ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಅದ್ವೈತ ಖಂಡನೆ
ಪೂರಟೀಕೆ||

ಗ್ರಂಥ : ವಂದೆಯಸ್ಯ..... ಶಾಂತ ಚಂನವೀರಾಖ್ಯದೇಶಿಕಃ ||೧||

ನಮಾಮಿಯಃ ಸುಕೃತಿನಾ| ಮಾನಂದನಿಧಿ ದರ್ಶಕಂ||

ನಿರಂಜನೋಪಿಯನಿತ್ಯಂ| ಚಂನವೀರಾಖ್ಯ ಸದ್ಗುರುಂ ||೨||

ಅದ್ವೈತ ಖಂಡನ ವಚನಗಳು|| ಯಲೆ ಅದ್ವೈತಿ ಕೇಳು| ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಜಗ
ದ್ರೂಪವಾಯಿತೆಂಬೆ| ಆದರೆ| ಬ್ರಹ್ಮವು ಸಾವಯವವಾಯಿತ್ತು| ಸ್ತೇನು
ಮತ್ತೀ ಆವುದು....| ಅದು ಜಡನೆಂಬೆ| ಆವುದು ಜಡನು| ಅದು ಮಿಥ್ಯ
ನೆಂಬೆ| ಆದರೆ ಜಡನೆಂದಿರು| ಸರ್ವವು ಜೈತನ್ಯವೆನು|

ಅಂತ್ಯ : ಜಲದಲ್ಲಿ ತೋರಿದ ಬುದ್ಬುಧಗಳಿಗೆ ಜಲದಲ್ಲಿಯೇ ವೃತ್ತತ್ತಿ ಜಲದಲ್ಲಿಯೇ
ನಾಶ| ಅಂತು| ಹಾಗಾದರೆ ಯಾ ಷಡ್ದೇದಂ ತೋರಿತಲ್ಲಾ|ತೋರಲಿಲ್ಲಾ||
ಯಾಕೆ| ಸದ್ರೂಪ ಪರಿಜ್ಞಾನಂ ನಿನಗಳನಡಲಿಲ್ಲಾ|| ಅದು ಹ್ಯಾಗೆ|
ಯಾನಾವನಯದಲ್ಲಿ ಸದ್ರೂಪವಿಲ್ಲವದಂನು ತೆಗೆದು ನಮಗೆ ತೋರಿಸಿ
ಕೊಡು| ಯಿಂತೆಂದ ಮಾತಂ ಕೇಳಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಚಿಂತಿದರುಸತ್ತಿಗೆ
ಸಂದ ಕಾಣದೆ ವೃತ್ತರಕ್ತವಕಾಶಮಿಲ್ಲದ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನು ನೀವಿಂತು
ಪ್ರಕಟಕರಿಸಿ ನಂನಂ ಕೃತಾರ್ಥಕಂ ಮಾಡಿದಿರಾಗಿ ನೀವೆ ಗೌರೀಪತಿಯೆಂದು

ತಿಳಿದೆನಲ್ಲದೆ ಜೀವಕೋಟಿಯೊಳೊಬ್ಬರೆಂದು ತಿಳಿದವನಲ್ಲ| ಯಿಂತೆಂದು
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ದು ಸ್ವಾಮೂರ್ತಿಯ್ನು ತದಲ್ಲ ತುಷ್ಟಿಯಲ
ವೆಂದು ಹರಕೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಸುಖಾಸಿದ್ಧನು|

ಕಂ|| ಕರ್ಮಜ್ಞಾನ ವಿಚಾರನ

ನಿರ್ಮಲವಾಗುಸುರಿದೀ ವಚನದಾಶಯಮಂ

ನರ್ಮವನರಿದವರಿಗೆ ನಿಜ

ಧರ್ಮಂ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಲುವುದೇಶ್ವರೈ||

ಯಾ ಅನುಭವ ರಸಾಯಣಭ್ಯಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರವಿನರ ಸಮಾಪ್ತಂ||

ವಿಷಯ : ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಖಂಡನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮನೋವಿಜಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಕರಣಹಸಿಗೆ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿದಿ

38

ಕೆ. ಎ. ೪೯೪/೨

ಅನಂತಕುಮಾರಿ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೨" X ೯.೫"

ಶಾಂತಣವರ್ಣಿ

?

೭೩-೧೩೪ ಪುಟ

೨೪ ಪುಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜನರನಲ್ಲದೆ ಪಾಡೆ ಜನರನಲ್ಲದೆ ಬೇಡೆ
ಜನರನಲ್ಲದೆ ಕೊಂಡಾಡೆ
ಜನಮುನಿಗಳಿಗಲ್ಲದೆ ಕೈಯ ಮುಗಿಯೇನು
ಜನಧರ್ಮವೇ ಶರಣೆನಗೆ

೧

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತಸ್ತು ಶ್ವತಮುನಿ ರಾಜನ ತನುಜನು
ಶಾಂತಣವರ್ಣಿ ರಚಿಸಿದಾ
ಶಾಂತಿಕರವು ಕೇಳುವ ಸಜ್ಜನರಿಗ
ನಂತಕುಮಾರಿಯ ಚರಿತೆ

೩೯೦

ಕಂತುಸ್ವರೂಪನೆ ಭಾರಂಗಿ ಪುರವರ
ಕಾಂತಪಾರ್ಶ್ವನು ಪರಿವೃಥನನು
ಈತನೆ ನಿಃಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಕಥೆಯನು ಪೇಳ್ವನ
ನಂತಕುಮಾರಿ ಚರಿತೆಯು
ಮಂಗಲಮಸ್ತು.....ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

೩೯೨

ವಿಷಯ : ಅನಂತಕುಮಾರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಈ ಗ್ರಂಥದೊಡನೆ ಧನ್ಯಕುಮಾರ ಚರಿತ್ರೆ, ಶ್ರೀಪಾಲಚರಿತೆ, ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಭೂಷಣ ಚರಿತ್ರೆ, ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸಾ ಚರಿತೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ವೈಸಿಜಿ

39

ಕೆ. ೧೦೧೫

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಚಂಪು

೧೩.೫" × ೧.೬"

ಜನ್ನ

೧೨೦೯

೧ + ೧-೧೭೭ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀಮದನಂತ ಬೋಧದಿನನಂತ ವಿಶೋಕನದಿಂದನಂತ ಸೌ
ಖ್ಯಾನ್ಯತದಿಂದನಂತ ಬಲದಿಂದ ತನಗಾದುದನಂತನಾಮಮು
ದ್ದಾಮದನಂತ ಕರ್ಮಜಯದಿಂದ ದೊರೆವೆತ್ತುದು ಮತ್ತನಂತ ಜಿ
ನ್ನಾಮನೆನಿಸ್ಪನೀಗೆಮಗನಂತ ಜಿನೇಂದ್ರನನಂತ ಸೌಖ್ಯಮಂ

ಅಂತ್ಯ : ಶಕಸಂವತ್ಸರನುಂದು ಸಾಸಿರದ ನೂಟಪ್ಪವತ್ತೀಕಲ್ಲಲ್ಲಿನಂ
ಕೃತಾರ್ದಂಬರೆ ಜೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ದಶಮಿ ದಿನೇಜ್ಯನೋಳ್ ಪುಷ್ಯತಾ
ರಕದೊಳ್ಕಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತ ಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕಂ
ಮೆ ಕುಲಾಂಬೋರುಹ ಭಾನುಜಂ ನಮರಸಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನಾಕರಂ ||
ನರಸಿಂಹಂ ಮಗದಾದಿರಾಯ ಲಯಕಾಭಾಳ ವಿಸ್ತಾರಕಂ
ಸ್ಥಿರರಾಜ್ಯೋದ್ಭವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೆ ಸುಖಮಿರ್ಕಾಚಂದ್ರತಾರಂ ಜಿನೇ
ಶ್ವರ ಧರ್ಮಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿನೇಯ ಖಳಕರ್ಮಧ್ವಾಂತಮಂ ತೂಳ್ವಿ ಭಾ
ಸ್ವರಬಿಂಬಂ ಶರದಿಂದುಬಿಂಬಮೆನಿಸಲ್ಪಾಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪಂಬರಂ

ಗದ್ಯ : ಇದು ಪರಮ ಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ ಕವಿ
ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮುಪ್ಪ
ನಂತನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳು ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ದಶಾ
ಸ್ವಾಸಂ || ೧೪ ಶ್ರೀ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ XXX ಶಕಸಂವ
ತ್ಸರದ೧೬೩೮ನೆಯ ಹೇವಳಿಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಷಾಡ ಶು ೧೦ ಸ್ತಿರವಾರ
ಪಡದಣದ ದೇವಚಂದ್ರೈಯ್ಯನವರ ಮಗ ವಿಜೈಯ್ಯನು ನಗಲೆ ದೇವರ
ಸೈಯನವರ ಮಗ ಬೊಮ್ಮರಸೈಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅನಂಥನಾಥ ಪುರಾಣವನು
ಬರೆದನು XXX ಶ್ರೀಮದ್ಭಟ್ಟಾಕಲಂಕ ಮುನೀಂದ್ರಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಅನಂತನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮೊದಲ ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಷಯಸೂಚಿಯಿದೆ. ಅಕ್ಷರ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿರಳವಾಗಿವೆ ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಉತ್ತಮಸ್ಥಿತಿ ಯಲ್ಲಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

40

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಕೆ. ೧೦೧೯

ಚಂಪು

೨೦" X ೨"

ಜನ್ಮ

೧೨೦೯

೧-೮೦ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
ಶ್ರೀಮದನಂತಬೇಧ... ವಿಳೋಕನದಿಂದನಂತ ಸೌ
ಖ್ಯಾಪ್ತತ
.... ವನಂತನಾಮು.....
..... ಅನಂತ ಸೌಖ್ಯಮಂ

||~||

ಅಂತ್ಯ :ರ ರಾಜ್ಯಮಧಿನಾಥಂ ತಂದೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ
ಗಳವಟ್ಟಿತ್ತು ವಿದಗ್ಧರಾಜ್ಯಮಧಿರಾಜ್ಯ ಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂ ಜಗ
ಜ್ಜಳಿವಾರ್ಕಂ ಕವಿತಾನಟೇ ನಟನ ಶೈಲಾಪಂ ಜಯಶ್ರೀನಧೂ
ಕುಳಗೇಹಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಾ||

ಗದ್ಯ : ಇದು ಪರಮ ಜಿನಸಮಯವನ ವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನಿಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ..... ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರ
ವರ್ತಿ ಬಿರುದಕವಿ ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ಧನ ದೈವವಿರಚಿತಮಪ್ಪನಂತ
ನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾನತಾರ ವರ್ಣನಂ
ದ್ವಾದಶಾಸ್ತ್ರಾ..... ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ!

ವಿಷಯ : ಅನಂತನಾಥ ಚರಿತೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರಾರಂಭದ ಓಲೆ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ, ಜೀರ್ಣವಾಗಿದೆ. (೨ ಅಶ್ವಾಸಮಾತ್ರ
ವಿದೆ.

—ಎಂಸಿಪಿ

41

ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ ಸಂಗ್ರಹ

ಕೆ. ೧೨೦೨

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕೆ

೧೧.೧" X ೧.೮"

ಸಂಪಾದನಾ ಸಿದ್ಧ ವೀರಣ್ಣ

?

೧-೧೨೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಮುರಿಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ
ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿಯೆ ಆದ್ಯನಿತ ಸಮೃತ್ತ ಶಾಕಂಗಳು|| ಬಸವೇಶ್ವರನ ಸ್ತವವು

ಗ್ರಂಥ|| ಶ್ರೀ ವೃಷೇಂದ್ರಾಯನಾದಿ ಭಕ್ತಸ್ವರೂಪಿಣಿ
ಶಿವಾಷ್ಟಾವರಣಾಂಗಾಯ ಪಟ್ಟಿಲಾಧ್ವ ಪ್ರವೃತ್ತಿನೆ

ಟೀಕು|| ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಸ್ವರೂಪಿಣಿ| ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಾಕೃತಿಯನ್ನುಳ್ಳ| ಶಿವಾಷ್ಟವರ
ಣಾಂಗಾಯ| ಶಿವಯುಕ್ತವಾದ ವಿಭೂತ್ಯಾದ್ಯಷ್ಟಾವರಣಗಳೆ ಆವಯವಂ
ಗಳಾಗುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಿಲಾದ ಪ್ರವೃತ್ತಿನೆ| ಭಕ್ತಾದಿ ಪಟ್ಟಿಲ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಸ್ತುತಿಯುಳ್ಳ| ಶ್ರೀವೃಷೇಂದ್ರಾಯ| ಶ್ರೀ ಐಶ್ವರ್ಯೋಪಲಕ್ಷಿತನಾದಿ
ವೃಷೇಂದ್ರಾಯ| ವೃಷಭೇಶ್ವರಂಗೋಸ್ಕರ| ಓಂ ನಮಃ ಪ್ರಣವ ಸಹಿತವಾದ
ನಮಸ್ಕಾರವು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ| ದೀಕ್ಷಾಗುರುಸ್ಥಲ| ಶಿಕ್ಷಾಗುರುಸ್ಥಲ| ಜ್ಞಾನಗುರುಸ್ಥಲ|
ಕ್ರಿಯೆಯ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ| ಭಾವಲಿಂಗಸ್ಥಲ| ಜ್ಞಾನಲಿಂಗಸ್ಥಲ| ಸ್ವಯಸ್ಥಲ|
ಚರಸ್ಥಲ| ಪರಸ್ಥಲ| ಕ್ರಿಯಾಗಮಸ್ಥಲ| ಭಾವಾಗಮಸ್ಥಲ| ಜ್ಞಾನಾಗಮ
ಸ್ಥಲ| ಭಾಂಡ ಸ್ಥಲ| ಭಾಜನ ಸ್ಥಲ| ಅಂಗಾಲೇಪನ ಸ್ಥಲ| ಸ್ವಪರಾಜ್ಞ
ಸ್ಥಲ| ಭಾವಾ ಭಾವನಾಶ ಸ್ಥಲ| ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯ ಸ್ಥಲಂಗಳೆಂಬ ಲಿಂಗ
ಸ್ಥಲಂಗಳು ೨೭ ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವು| ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ|
ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಂ ಪೇಳು| ಆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನು ಶಿವಾತ್ಮರುಗಳನು ಐಕ್ಯವನು
ಮಾಡುವ ಯೋಗವನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನು|| ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

42

ಕೆ. ೧೨೩೦

ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವಸಂಗ್ರಹ

ಶ್ಲೋಕ

೧೪" x ೨.೧"

?

?

೧-೧೦೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಸಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಗ್ರಹದಲ್ಲಿಯೆ ಆದ್ಯಗೀತ ಸಮಂತ ಶ್ಲೋಕಂಗಳು|| ಬಸವೇಶ್ವರನ ಸ್ತವವು
||ಗ್ರಂಥ||

ಓಂ ನಮಃ ಶ್ರೀ ವೃಷಭೇಂದ್ರಾ...

... ..ಧ್ವ ಪ್ರವರ್ತಿನೇ||

ಟೀಕು|| ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಸ್ವರೂಪಿಣಿ| ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಾ ಕೃತಿಯನ್ನುಳ್ಳ| ಶಿವಾಷ್ಟಾ

ವರಣಂಗಾ.....ಂಗಳೇ ಅವಯುವಂಗಳಾಗುಳ್ಳ | ಪಟ್ಟಿ ಲಾಧ್ವಪ್ರವರ್ತನೆ
ಭಕ್ತಾದಿ ಪಟ್ಟಿಲ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳಂಥಾ | ಶ್ರೀ.....ಕ್ಷಿತ
ನಾದ ವೃಷಭೇಂದ್ರಾಯ | ವೃಷಭೇಂದ್ರಂಗೋಸ್ತ | ನಮಃ | ನಮಸ್ಕಾರವು |
(ತೃಟಿತವಾದ ಗನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ)

....ಆ ವುಮಾಸಹಿತನಾದ ಸೋಮೇಶ್ವರನನು | ಸಮುಪಾಸ್ಮೈ | ಉಪಾ
ವಸ್ಥೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು ||೧೦||

ಶಿವೋ ಲಿಂಗಮು ಮೈವಾಂಗ ಮನಯಾ ಸಹಿತಸ್ವಯಂ ...

ಸೋಮಃ : ಸಂಮಂದಯಿತ್ಯೇವಂ ಪದತ್ರಯ ಮುಪಾಸ್ಮ ಹೇ|| ಟ್ಟಿ|| ಶಿವ | ಶಿವನು |
ಲಿಂಗಂ | ಲಿಂಗವು | ವುಮೈವ | ವುಮೆಯು | ಅಂಗಂ | ಅಂಗವು | ಅಯಃ | ಯಾ
ಶಿವನು (೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ :ಅಭಿದೀಯ್ಮತೇ | ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟನು || ೮ || ೫೮೮ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ||
ಉತ್ತರ ತಾಪನೀಯೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ || ಅಥಲಿಂಗಾ.....ತ್ಯತೇಜಸೇ |
ಶರೀರತ್ರಯಃ | ಸಂವಾಖ್ಯತ....ಧಿಷ್ಠಾನ ಮಾತ್ಮಾನಂ ಸಂಜ್ವಲ್ಯತತ್ತೇಜ
ಆತ್ಮಾ ಚೈತನ್ಯರೂಪಂ ಬಲವನಘೃ ಭೃಗುಣೈರೈಕೈಂ ಸಂಪಾದ್ಯ.....
ಮಾತ್ಮಾಭಿಃ | ತೇಜೋಮಯನಾದ ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರೈಗಳಿಂದೆ | ವೋತಾಃ |
ಅನುಸ್ಯೂತಗ | ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ | ವಿಗತಾಃ | ಹೋಗಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ | ಆ
ಶಯಾಃ ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಆದಿ, ಮಧ್ಯ, ಅಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗರಿಗಳು ಮೂಡು ಭಾಗಗಳು ಉಪ್ಪನಾಗಿವೆ.
ತಂಬಾ ತೃಟಿತ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

43

ಕೆ. ೧೬೫೧

ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ ಸಂಗ್ರಹ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೦.೨" x ೧.೫"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧ ವೀರ

?

೧-೨೯೮ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸ್ತ್ರೀ ಗುರುನಿರಂಜನ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ ಸಂಗ್ರಹ ||
ಬಸವೇಶ್ವರನಸ್ತವು

ಗ್ರಂಥ || ಓಂ ನಮಶ್ರೀ ವೃಷೇಂದ್ರಾಯಾನಾದಿ ಭಕ್ತ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ | ಶಿವಾಷ್ಟಾವರ
ಣಾಂಗಾಯತ್ತ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ |

ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಾಕೃತಿಯನ್ನುಳ್ಳ | ಶಿವಾಷ್ಟಾವರಣಾಂಗಾಯು | ಶಿವಯುಕ್ತ
ವಾದ ವಿಭೂತ್ಯಾದ್ಯಷ್ಟಾವರಣಂಗಳೆ ಅವಯುವಂಗಳಾಗುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಿ ಲಾಧ್ವ

ಪ್ರಸಾರಿನಿ ಭಕ್ತಾಪಟ್ಟಿಲ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳ ಶ್ರೀ
ವೃಷೇಂದ್ರಾಯ! ಶ್ರೀ ಐಶ್ವರ್ಯೇಶಲಕ್ಷಿತನಾದ! ವೃಷೇಂದ್ರಾಯ! ವೃಷ
ಭೇಶ್ವರಂಗೋಪ್ಕರ! ಓಂ ನಮಃ! ಪ್ರಣವಸಹಿತವಾದ ನಮಸ್ಕಾರವೂ || ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರ್ಯವರೈಶ್ರೀವೀರಶೈವಪಟ್ಟಿಲಮಾರ್ಗ
ಸ್ಥಾಪನಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಶ್ರೀ ಸಂಪಾದನ ಸಿದ್ಧವೀರಣಾಖ್ಯ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರ
ವಿರಚಿತ ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ ಸಾರಸಂಗ್ರಹ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ನಾಮ ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ
ಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ || ಪೀಠಿಕಾಸೂತ್ರ ೩೨ || ಅನಾದಿ ಭಕ್ತಸ್ಥಲ ೪೧ ||
ಅನಾದಿ ಜಂಗಮಸ್ಥಲ ೪೮ || ಶೂನ್ಯಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೮ || ನಿಷ್ಕಳಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೨೦ ||
ಆಂತು ವೃಕ್ತಗ್ರಂಥ ಶ್ರುತಿಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ೩೦೨ || ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವ
ಸಂಗ್ರಹ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ ಇತಿ ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವಸಾರ
ಸಂಗ್ರಹ ಲೇಖಕ ಪಾಠಕಯೊಬ್ಬದ್ವಂದ್ಯಂ ಬೂಯಾತ್ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸಾಧಾರಣ ಉತ್ತಮಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

44

ಕೆ. ೧೦೬೭

ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವಸಾರಸಂಗ್ರಹ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೧.೨" X ೨.೨"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಾಚಾರ್ಯ

?

೧-೨೫೯ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಸ್ತೋತ್ರ || ಜಯತು ಬಸವರಾಜಸ್ಥಾಲ್ಯ ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಪೂಜಾ :

ಪ್ರಮಥಗಣಸಮಾಜಾಃ ಪ್ರೋಲ್ಲಸದ್ಭಕ್ತಿನೈಜಾಃ

ಪ್ರಹೃತ ವಿನಮದಾರ್ತಿಃ ಸ್ಥೂಯದಾಮ್ನಾಯ ಪೂರ್ತಿಃ

ಸ್ಥಿರದಿಗಮಿತಕೀರ್ತಿಃ ಶ್ರೀ ವೃಷಾಧೀಶಮೂರ್ತಿಃ

ಟೀಕು : ಸ್ಥಾಲ್ಯನೈರ್ಮಲ್ಯಪೂಜಾಃ | ಸ್ಥಾಲ್ಯನೈರ್ಮಲ್ಯ | ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಸಂಬಂಧ
ವಾದಪೂಜಾಃ | ಶಿವಪೂಜೆಯನುಳ್ಳಾತನಾದ | ಪ್ರಮಥಗಣ | ವೀರಕವೀರ
ಭದ್ರಾದಿಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳ | ಸಮಾಜಾಃ | ಸಮೂಹವನುಳ್ಳಾತನಾದ |
ಪ್ರೋಲ್ಲಸತ್ | ಮಿಗಲಾಗಿ ಸ್ಫುರಿಸುತ್ತಿದ್ದ.... ಶ್ರೀ ವೃಷಾಧೀಶ | ಶ್ರೀ ವೃಷ
ಭೇಶ್ವರನಮೂರ್ತಿಃ | ಮೂರ್ತಿಯಾದ | ಬಸವರಾಜಾಃ | ಬಸವೇಶ್ವರನು |
ಜಯತು | ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗಲಿ || ೨

ಅಂತ್ಯ : ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರ್ಯವರೈಶ್ರೀವೀರಶೈವಪಟ್ಟಿಲಮಾರ್ಗ
ಸ್ಥಾಪನಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಶ್ರೀಸಂಪಾದನ ಸಿದ್ಧವೀರಣಾಖ್ಯ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರ

ವಿರಚಿತೆ ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವಸಾರ ಸಂಗ್ರಹೆ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲಂ ನಾಮಸಪ್ತವಿಂಶತಿ
ಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ || ಗೃಹೆಯಸ್ಯೈದಮಾಖ್ಯಾನಪುಸ್ತಕಂ ತಿಷ್ಠತಿಧೃವಂ ||
ತಸ್ವೈಶ್ವರ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿಸ್ಯಾನ್ನಾಗ್ನಿ ಜೋರ ಭಯಂಭವೇತ್ ||
ಅಂತು ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕಂ ೩೦೯೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ನೊದಲಿನ ೨-೩ ಗಡಿಗಳ ಮೇಲುಭಾಗ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಸ್ಥಿತಿ
ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

45

ಕೆ. ೧೧೫೮/೪

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ-ಟೀಕು

೧೬" X ೨"

?

?

೪೪-೫೫ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು. ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ ಅನಾಮಯ
ಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು.

ಕಂದ|| ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿ ಮುಖಾಂಭೋಜ ಸಾರಭಾಸ್ವಾದ ಪಟ್ಟದಂ
ಕಾರ್ತಸ್ವರಾಗನಿಲಯಂ ನಮಾಮಿ ಶಿವಮನ್ಯಯಂ
ವಾಜ್ಞಾನ ಸಗೋಚರನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನು ಹೇಗೆ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ
ವೆಂಬ ಶಂಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಲೂ ಸ್ತೋತ್ರರಂಭವನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವಂ

ಅಂತ್ಯ : ಅ:- ಅನಾಮಯ ಸ್ತೋತ್ರವನು. ಕೃತ್ವಾಯದಿ-ಯತ್ತಲಾನು ಪಠಿಸು
ವೆನು. ಸ: ಆತನು. ಸುಭಗ:- ಸೌಭಾಗ್ಯವನುಳ್ಳಂಥ ಶಾಶ್ವತವಹಂಥ
ಪುಣ್ಯಂ-ಪುಣ್ಯವನು. ಆಪ್ನೋತಿ. ಯೆಯ್ದವನು. ತೇನಸ್ತೋತ್ರೈ
ಪಾಠೇನ-ಆ ಪುಣ್ಯಸ್ತೋತ್ರ ಪಾಠದಿಂದ ವ್ಯಾಧಿಂ- ವ್ಯಾಧಿಯನು ಹರ-
ಪರಿಹರಿಸುವನು. ಸತ್ಯಂಹಿ ಅನಾಮಯ ಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಪರಿಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಟೀಕು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಹಿಮ್ಮ, ಹಲಾಯುಧ ಸ್ತೋತ್ರ ಟೀಕು ನೊದಲಾದ
ಇತರ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಹಕರಾ

46

ಕೆ. ೧೮೫೬/೮

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೮.೮" X ೨"

?

?

೬೯-೮೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಕ್ತಿ

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಸಪ್ತೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ | ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ ||ಟೀಕು||
 ತೃಷ್ಣಾ ತಂತ್ರೇ ಮನಸಿ ತಮಸಾ ದುರ್ದಿನೇ ಬಂಧನರ್ತಿ ಮಾದೃಗ್ವಂತ್ಯುಃ
 ಕಥಮಧಿಕರೋತ್ಥೇಶ್ವರಂ ಜೋತಿರಗ್ರ್ಯಂ ನಾಚಸ್ವೇತಾ ಭಗವತಿ ಹರಿ
 ಸನ್ನಿ ಕೃಷ್ಣಾ ತ್ವರೂಪಾ | ಸುತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ವಯಮಿವ ಮುಖಾದಸ್ಯ
 ಮೇನಿಸ್ಯತಂತಿ ಟೀಕು || ಯಾಶ || ಎಲೆ ಶಿನಸಿ | XXX ಹೊರಡು
 ತಿದ್ದಾವು || ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ಸಃ | ಆತನು | ಸುಭಗಂ | ಸೌಭಾಗ್ಯವನುಳ್ಳಂಥಾ | ನಿತ್ಯಂ | ಶಾಸ್ವತ ನ
 ಹಂತಾಗಿ | ಪುಣ್ಯಂ | ಪುಣ್ಯವನು | XXXಹರಿ | ಪರಿಹರಿಸುವದು |
 ಸತ್ಯಂಹಿ | ನಿಜವಲಾ ||೩೩|| ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು | ಸಂಪೂರ್ಣ
 ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶಿವನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಮಲಯರಾಜ ಸ್ತೋತ್ರದ
 ಟೀಕು ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

47

ಕೆ. ೧೫೦೮/೨

ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೪.೨" X ೧.೭"

ಬಾಹುಬಲಿ ಸೈದ್ಧಾಂತ ಬ್ರತಿ

?

೩೩-೯೧ ಪತ್ರ

೯ ಪುಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ
 ಧ್ಯಾನದಹನ ಪ್ರದಗ್ಧ |
 ಜ್ಞಾನಾಪರಣಾದಿಸಿದ್ಧ ಮುನಿಜನನುಂ
 ಭೂನುತನುಂ ಬಂದಿಸಿ ಪೂ |
 ಬಾರ್ಫಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗೆ ಸೃಷ್ಟವೃತ್ತಿಯಂ ವಿರಚಿಸುವೆಂ
 ಶ್ರೀ || ಣಮಿಯೂಣಸಂಬಸಿಂಧಿ ರೂಣಂತಮಖ ಎದದಿಹಸಂಸಾರಿ ದಸದ
 ಸದೊಂದೊಯಜೆಣಿದಸದೊ ಅಣುಸೆಹಣಂಬೊಂದಂ || ರೂಣಂತನು |
 ಉತ್ತಮ ಧ್ಯಾನದಿಂದಂ ! ಖವದಿ ಕಿಡಿಸಲ್ಲಟ್ಟ | ದಿಹಿ ಹಿಂದವ್ವ | ಸಂ
 ಸಾರಿ ಸಂಸಾರಮನುಳ್ಳ | ಸಂವಸಿಂಧಿ | ಯಲ್ಲಾಸಿದ್ಧ ಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳಂ |

ದಸದಸದೊಂಬೊಯ| ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ವರು| ಜಿಣಿ ಜಿಣರ್ಗಂ| ಜಮಿಂ
ರ್ದಿಣಿಯ| ಪೊಡವಟ್ಟು| ದಸದೊ ಅಣುವೆಹಣಂ| ದ್ವಾದಶಾನು
ಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಂ| ಬೊಂದಂ ಪೇಳ್ವೆ|| ೧

ಅಂತ್ಯ : ಜಿತಮಳ ಜಿನಮುಖಜನಿತ
ಶ್ರುತವಿದಿತ ಸುತತ್ವ ಬಾಹುಲಿ ಸೈದ್ಧಾಂತ
ಬ್ರತಿ ಪೇಳ್ವ ನಾಚಿರಾಜಂ
ಗತುಳಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯೆಸೆವ ವೃತ್ತಿತ್ರಯಮಂ
ಇತಿ ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷಾ ಸಮಾಪ್ತಃ

ವಿಷಯ : ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತದ ಹನ್ನೆರಡು ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಂತಭದ್ರರ ರತ್ನ
ಕರಂಡಕ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

48

ಕೆ. ೧೮೨೧

ಅನುಭವ ಮುಕುರ

ಶ್ರೀಪದಿ

೧೧" x ೨.೩"

ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ

ಸು. ೧೪೫೦

೧.೪೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶಂಭವೇ ನಮಃ|| ಪರಮಾನುಭವಬೋಧಿ ರಾಗನಾದರಾವಂ||

ಸೂತ್ರ|| ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭುಲಿಂಗದ ಪಾದ ಪಂಕಜ
ವೀಗಿಂನಮತಿಗೆ ಮಂಗಲನನೂ||

ಪದ|| ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವಂಗೆ ಸೋಮಂಗೆ ಸುಖಪೂರ್ಣ
ಧಾಮಂಗೆ ಸತ್ಯಚಿದ್ರೂಪಂಗೆ
ಕಾಮಿತಜನ ಕಲ್ಪ ಭೂಜಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ
ಗಾಮೋದದಿಂದ ವಂದಿಸುವೆನೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗದ್ಯ|| ಇತಿ ಶ್ರೀ ಕೈವಲ್ಯಾನ್ವಯ ಪ್ರವರ್ತಕ ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜ
ಕಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಸಕಲ ಯೋಗೀಂದ್ರವೃಂದ ವಂದ್ಯ ಪಾದಾರವಿಂದ್ಯಾ
ಶ್ರುಮ ಶ್ರೀಪಾದ ಕಮಳನಿರಾಜಹಂಸ ಶ್ರೀ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ ವಿರಚಿತ
ಮಾದನುಭವಮುಕುರಃ|| XXX ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿನಾ
ವಿರಚಿತಮಸ್ವ ಸ್ವರೂಪಸಿದ್ಧಿ| ಯುಳ್ಳಾತಂಗೆ ವರಮುಕ್ತಿ ವನಿತಾ ವಶೀಕರಣ
ಸಂಜನಿತ ಸಂಸುತ ಪರಾನಂದಪದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಲೆಂಬಾಶೀರ್ವಾದ ಲಕ್ಷಣ
ಮಂಗಲಾಚರಣದಿಂದಿದು ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯಕ್ಕುಂ|| ಇತಿ ಸರ್ವಮಂಗಲಂ||
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಅದ್ವೈತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

—ಮಿಪಿಎಂ

49

ಕೆ. ೧೦೦೫/೧

ಅನುಭವ ಮುಕುರ

ಶ್ರೀಪದ

೧೩" X ೧.೨"

ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ

ಸು. ೧೪೫೦

೧-೪೮ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ ಶ್ರೀವಿದ್ಯಾಶ್ರಮಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀಪರಂಜ್ಯೋತಿಯೆ
ನಮಃ ಅನುಭವಮುಕುರ ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಆರೋಗ್ಯಮಸ್ತು
ಅಯಿಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು ತ್ರಿವಿಧಿ || ಸೂತ್ರ ||
ಗುರುದೈವಯೇನಿಸಿದ್ಧ ಪರಮ ವಿದ್ಯಾಶ್ರಮನ
ಚರಣಂಗಳೆನಗೆ ಶರಣಕ್ಕೆ ||

ತ್ರಿವಿಧಿ || ಶ್ರೀಮದಭಿಗತಜನ ಪ್ರೇಮದಾಸ್ವಂದಂಗೆನಿ
ಶ್ರೀಮ ಬೋಧಾಂಬುನಿಧಿಗೆ ವಿದ್ಯಾ
ಶ್ರೀಸುಂಗಾಪೋದವೆತ್ತು ನತನಸ್ತೆ ||
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾವವಿದ್ಯೆಯೊಳಪೇಕ್ಷ ಯಾ
ವಿದ್ವಿಯರಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರ್ಪದಾ ನಿಜದ
ವಿದ್ಯಾಶ್ರಮುಗೆ ನತನಸ್ತೆ ||

೧

೨

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದು ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ ಪದಪಿಂದ ಸವೆದಿಟ್ಟ
ಸದಮಲಾತ್ಮಾನುಭವುಮುರವಧಿಕಾರಿ
ವಿದರೊಳುತನ ನಿಜತೋರ್ಕು ||
ಪೇಳಿದೆವು ನಾಲ್ವತ್ತು ಮೇಲಾರು ಪದವಾಕ್ಯ
ವಾಳೋಚಿತಾರ್ಥತತಿ ಸುಗಮವಾಗಿಯವ
ಗಾಲತಾಂಹೈಯದವೇಳು

೬

ಗದ್ಯ : ಇತಿ ಶ್ರೀ ಕೈವಲ್ಯಾನ್ವಾಯ ಪ್ರವರ್ಧಕ ಪರಮ ಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ
ಸಕಲ ಯೋಗೇಂದ್ರಂ ಪಾದರವಿಂದ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಶ್ರಮ ಪಾದ ಕಮಲನೀ
ರಾಜಹಂಸ ಶ್ರೀಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ ವಿರಚಿತ ವಾದ ಅನುಭಾವಮುಖರದ
ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ತ್ರಿವಿಧಿ ರಚಿತನಾಯಿತು ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಸಿಂಧು, ವಾಸನಾಕ್ಷಯ ಪದ ಮತ್ತು ಎರಡು ಹಾಡುಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

50

ಅನುಭವ ಮುಕುರ

ಕೆ.ಎ. ೩೪೪/೨

೧೦.೪" X ೯.೪"

೫೯-೧೦೦ ಪುಟ

ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯತಿ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿಪದಿ

ಸು. ೧೪೫೦

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ . ಶ್ರೀ ಗುರವೇ ನಮಃ!
ವಿಕ್ರಮಸಂವತ್ಸರದ ಜೈತ್ರಮಾಸದೊಳು| ಗುಳಿಪೂಜೆಯ ಪೂರ್ಣಾನಂದ
ರಖಿ ..

... ವಾತ್ಮಂಕ ನಿಜಧರ್ಮ

..... ಬಡನಗಂ

ವಪ್ಪುದದು ಯುಕ್ತಿ ಸಹವಾಗಿ

ನಿಲಾತ್ಮ ಧರ್ಮವಾಗಿಹುದಹ

ರವನಾವ ವನನೆ ತಾನಾತ್ಮನೆನಿಸುವ|

ಣುವಿಲ್ಲಿ

||೮||

X

X

X

ವೊಂದೆಂದಡಾ ಧರ್ಮವೆಂದೆನಿಸುವುದೆ ಧರ್ಮ

ಯಿಂದಿಂತು ವೇಳೆಂದೆರಡು....ರದಳ

ಗೊಂದ.....ಘಟಿಸಿದಡೆಯುಂಟೆ

||೯||

ಅಂತ್ಯ : ಅಚ್ಚ ಕನಸಿನ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿ ಮತ್ತೆದೊಡಂ
ಬೆಚ್ಚಿದಾ ಕಂಪಕಣೆಯಾಗಿ ಗೊ
ಪ್ಪಚ್ಚಿಪ್ಪುದಜ್ಞತೆಯಗಂದ
ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣ. ಕಡವ ಶಂಭುಶರ್ಮನು ಬರೆದುದು.

ವಿಷಯ : ಅದ್ವೈತ ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ೧-೨೦ರಲ್ಲಿ ಕೆ. ಶಂಭುಶರ್ಮ ಎಂಬವರು ಮೂಲಪ್ರತಿಯಿಂದ ಸಂಪ್ರತಿಷ್ಠೆ
ದ್ದಾರೆ. ಮೂಲಪ್ರತಿಯು ತ್ವರಿತವಾದುದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಆಯಾ
ಭಾಗಗಳನ್ನು ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇದೊಡನೆ ದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ, ಜ್ಞಾನ
ಸನ್ಯಾಸ(ಸಂ), ಕೇಶವಶತಕ ಎಂಬ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

51

ಕೆ. ೧೦೦೦/೧೫ ಅನುಭವಮುಕುರದೊಳಗಣ ಪದಂಗಳು

ತ್ರಿಪದಿ

೧೨.೮" x ೨"

ಪರ ಜ್ಯೋತಿಯತಿ

?

೧೬೭ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅನುಭಾವಮುಕುರದೊಳಗಣ ಪದಂಗಳು ||ತ್ರಿಪದಿ||

ಅಯ್ಯೊ ಅಕಟಸುಖದ ಮಯ್ಯನರಿಯದೆ ಜಗವ
ಹುಯ್ಯಲಿಡಿಸಿತ್ತು ವಿಷಯತತಿ ನೆಟ್ಟಿನಾ
ಕಯ್ಯಲದು ತನ್ನ ನಿಜಸುಖ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹಿಂಗಿತು ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಮಾಹೇಶನು
ತ್ತುಂಗ ಸಭೆ ತಮ್ಮೊಳಿದ ಮಹಮ್ಮಳಿದು ನಿ
ಸ್ತುರಂಗ ಸುಖ ಸಿಂಧುವೆನಿಸಿತ್ತು

||೪೧||

ವಿಷಯ : ಅದ್ವೈತ ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಂಸಪವನ ಲಕ್ಷಣ, ಬಿರುದಾವಳಿ ಗದ್ಯ, ಹಾಡುಗಳು
ಇತ್ಯಾದಿ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ೧-೮೬ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲದ
ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ೬-೫೮ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.

—ಜಿಜಿಎಂ

52

ಕೆ. ೧೩೭೯/೧

ಅನುಭವ ಮುದ್ರೆ

ಗದ್ಯ

೧೨.೫" x ೧.೭"

ಪ್ರಭುದೇವರು

?

೧-೯೦ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಮುರಿಗಾ ಶಾಂತ ವೀರೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಅನುಭವ ಮುದ್ರೆಯ
ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX ಶ್ರೀಮಹಾದೇವ ದೇವತಾರಾಧ್ಯ ದೇವ
ಶಿಖಾಮಣಿ ದೇವಕುಲಚಕ್ರವರ್ತಿ ಪ್ರಮಥಗಣ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಚತುರ್ದಶ
ಭುವನ ಭವನಾದೀಶ್ವರ ಹರಿಯಜೇಂದ್ರಾದಿ ಅಮರ ಶಿರೋಮೌಲಿ
ವಿಂಞ್ಯಸ್ತ ಪಾದಾರವಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋದ್ಧಾರ ಬಸವೇಶ್ವರ ಜಿನ್ನ
ಬಸವೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುಮುಖ್ಯ ಸಕಲ ಪುರಾತನ ನಿರೂಪಿತ ನೀತಿಕಾವಚನ
ಮನೋಹರ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀಮತ್ಪಟ್ಟಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
ಸ್ವರೂಪನಪ್ಪ ಸದ್ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಭುದೇವರು ತಮ್ಮ ನಿಜಶಿಷ್ಯರಪ್ಪ ಪ್ರಭು

ದೇವರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅನುಭವ ಮುದ್ರೆಯೊಳು ಚಿತ್ಕಳಿ ವಿಯೋಗಾವ
ಸ್ಥಲ ಶಾಂಭವ ಯೋಗತ್ರಯ ತ್ರಿಂಶಸ್ಥಲಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಜಿನ್ನಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮರಣಚಿಹ್ನೆ
ಮೊದಲಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

53

ಕೆ. ೧೬೨೮

ಅನುಭವರಸಾಯನ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೬.೫" x ೧.೨"

ಶಾಲ್ಯದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

?

೧-೧೬೯ ಪತ್ರ

೭ ಪುಸ್ತಕ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ನಮಃ|| ಅನುಭವ ರಸಾಯನ ಎಂಬ
ಕುಳ್ಳಿರೈಯಂದಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟಮೇಲೆ ಮೊಳಿತ್ತಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದವ ತಾಗಿ
ಭಯದಿಂದುತ್ತರ ಮಾರಯದ| ಮಿತಮಿತಾಕ್ಷಿ ವೀಕ್ಷಣದಿಂದನುನಯ
ಮಾಂತಿಕನಂ ನೋಡಿಯಸ್ತೃತಿಂ ಬಂದ ಪ್ರಯೋಜನಮೇನಲಾ| ನ್ಯಾಮಿ
ಭವಭೀತನಾಗಿ ಯಿದಂತಶಸುವವುಸಾಯನಂ ಕಾಣದ| ಭವದಿಯ ಚರ
ಣಾರವಿಂದವೆಂಬ ನಾವೆಯಿಂದನಧಿಯಿಲ್ಲದ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರಮಂ
ದಾಂಟುವನಂ ಬಲವಲವಿತಿಯಿಂ ಬಂಧನಲು||

ಅಂತ್ಯ : ಯಂತೆಂದ ಗುರುವರ್ಯನ ಗೌರಿವತಿಯೆಂದು
ಚಿಂತಿಸಿ ನಮಿಸಿದ ಶಿಷ್ಯ
ಯಂತಾದರರಲಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಿಲ್ಲಹ ತು
ಪಂ ತೊಲಗಿದ ತಂಡುಲಗಳು ||೧೭||
ಯಂತು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ ಲಕ್ಷಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ||ಶ್ರೀ|| ಶ್ರೀಮದನೇಕ ಸುರಾ
ಸುರ ಶಿರೋದೇಶ ಕಿರೀಟಮಣಿ ಪ್ರಭಾಸೀರಾಜಿತ ಪಾದಾರವಿಂದ ಪರ
ಮೇಶ್ವರಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತನಾದ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭುವು ಮಾಡಿದ ಅನುಭವ ರಸಾಯನ
ಯಂಬ ವಚನಗಳು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ ಸಹಾ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಮೊದಲನೆಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಲುಪ್ತ.

—ವೈಸಿಬಿ

54

ಕೆ. ೧೭೮೭/೩

ಅನುಭವ ರಸಾಯನ

ಗದ್ಯ

೯.೫" X ೧.೫"

ಶಾಲ್ಯದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

ಸು. ೧೭೪೮

೧-೧೨೩ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಗುರುಚರಣಾರವಿಂದಾಭ್ಯಾ ನಮಃ|| ಅನುಭವ ರಸಾಯನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಚಾರ ಪಾರಾವಾರ ಪಾರೀಣರಾದ ಗುರುವಂ ಶೇರಿ ನಯವಿನಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಶಿಷ್ಯನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ದು ಕೃತಾಂಜಲಿ ಬದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂದಿರುವನಂ ಕಂಡು ಪ್ರಸನ್ನನಾದ ಮುಖದೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಕರುಣರಸಭರಿತ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರೈಯದಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಮೇಲೆ ವಳ್ಳಿತಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರ್ದವನಾಗಿ ಭಯದಿಂದುತ್ತರಮಾಯದೆ

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದಂ||

ಶ್ರೀಮದನೇಕ ಸುರಾಸುರ

ಶಿರೋದೇಶ ಕಿರೀಟಮಣಿಪ್ರಭಾ ನಿರಾಜಿತ

ಪಾದಾರವಿಂದ ಪರಮೇ

ಶ್ವರಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತನಾದ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭುವು ಮಾಡಿದ

ಅನುಭವರಸಾಯನವೆಂಬ ವಚನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೈರಾಗ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅರ್ಥವರ್ಣ ರಹಸ್ಯೋಪ ನಿಷದಃ ಮತ್ತು ಅವ್ಯುತಬಿಂದೋಪನಿಷದಃ ಎನ್ನುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

55

ಕೆ. ೮೪೧

ಅನುಭವ ನೈದ್ಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೩.೪" X ೧.೩"

?

?

೧೭೪ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಸಂನಿಗೆ ಆಂಗ್ನಿಕಾಮರಿ ಪ್ರತ್ಯೈಕಂ ಚ.ಲೆ ಪಯೇತ್ ಭೃಂಗರಜರಸತ್ವೈಲಂ| ತೈಲತುಲ್ಯವಿದ ಪಜೆ| ಟೀಕು| ಆವರೆಬೇರು ಆಲದ ಬಿಳಿಲು ಹಂದಿಯ ಕೊಂಬ| ಜಂತ್ರ| ಯಿವಸಮನಗೊಂಚ....ಣೆ ಗರುಗದರಸ ಸಮನು ಹೊಯಿದು| ಆ ಗುರುಗಿನರಸ| ಯಿಂಗುವನ ಕರ ಅಟ್ಟು| ಮಂಡೆಗೆ ಪುಸಿ ಕೊಂಡಮಿವತ್ತ ಬರಲ ಕೂದಲು ಬೆಳವದೂ ||ಶ್ರೀ||

ಅಂತ್ಯ : ಯಕ್ಷಂ ಪುಟ್ಟುಗುಂ ಅದರ ಲಕ್ಷಣವೆಂತೆಂದಡೆ! ಖಾಸಂ ಅರುಚಿಯುಂ
ಬರಿ ಬೇನೆಗೈವುದುಂ ಕರುಳು ಗುಳಂ ಗುಳಿಸೂದುಂ ಶೇರ್ಕ್ಕು ರಕ್ತು ಚ್ಚದ್ದಿ
ರಾಖುಂ ಮೈಯಿ ಬಡವಪ್ಪುದುಂ ಬಲಕ್ಷಯಮಪ್ಪುದುಂ ಅಡಿಗಡಿಗು
ಗುಳುದುಂ ಕಿಟುಗಿಂದೂದುಂ ಕೀವಿನಂತೈವುಗುಳಾದ್ದು ಕೆಯ್ಯನಾಸಾ
ಗುಳುದುಂ ಪಿತ್ತವರ್ನ್ಮನಾಗುಗುಳಾದರಿಂಪೆನಿಲು ತೋರ್ಪ್ಪ ಪಾಂಬಳ
ಬಡಂ ಕ್ಷೀಣಶ್ವರಮಪ್ಪುದುಂ ||ಯಿಂ.....

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಗರಿಗಳಿಗೆ ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ ಇಲ್ಲ, ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಗರಿಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ
ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಎರಡು ಮೂರು ರೀತಿಯ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಈ
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

56

ಕೆ. ೧೨೭೬

ಅನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿ

ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿ

೧೬.೫" X ೧.೪"

ನರಸಿಂಹ

ಸು. ೧೭೬೮

೧-೧೨೭ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರಾಯ ನಮಃ ಅನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಬರುವ
ದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ||ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ನಾಂದ್ಯಪದ||
ಭಾಮಿನಿ||
ಮೂರುಮುಖದಲಿ ಮೆರಡು ತೋರ್ಪನೆ
ಆರುನಯನದಿ ನೋಡುತಿರ್ಪನೆ
ಮಾರುತನಸುತ ವೈರಿಯಣುಗನೆ ವೇದನಾಳುವನೆ
ಆರುಚರಣನೆ ಯರಡು ಬಾಲನೆ
ಮೂರು ಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣ ಗಣಪನೆ
ತೋರುಮತಿಯನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿಯಂಬ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತೆಗದಿದಕೆ ಅನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿ
ಮಿಗಿಲು ಹೆಸರನುಯಿಟ್ಟಿದಕೆ ಗತಿ
ಜಗದೊಳಗೆ ಯಿಪ್ಪತ್ತಾನಾಲ್ಕು ಪದನು ಸಾಸಿರದಾ
ಮಾಗೆಯ ಕ್ಷೋಣೋತೀಸವಿಹ ವಿಧ
ಬ್ಯಾಗಲಾಲಿಸಿ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರವ
ಭಾಗವತ ಪೌರಾಣಗಳ ಕೇಳಿದ ಫಲವು ಸಿದ್ಧಿ ಪದು ||೨||

ಸರುವಧಾರೀನಾಮ ಸಂವ
 ತ್ವರದ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯದಿ
 ತರಣಿಯಾರದಿ ಮೊದಲುಗೊಂಡೆನು ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳಾ
 ಚರಿಸ ಪಂಚಮಿ ಸೋಮವಾರವು
 ಯರಡು ತಾಸಿಗೆ ಶಾರೆ ಮೇಘಬಂ
 ದಿರಲು ಹಂಪೆಯಾ ರಾಯ ಕರುಣದಿ ಕಾವ್ಯಮುಗಿಸಿದೆನು
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨೪ ಕಂ ಪದನೂ ೧೦೩೨ ಕಂ ಶ್ಲೋಕಾ ೨೯ ಕಂದಪದ್ಯ ೧೯೦
 ಯೇಕೋನು ೧೦೬೨ ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಕಥೆ ಇತ್ಯಾದಿ (ಗೌತಮನುನಿ ಜಂಭೀರರಾಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸು
 ವುದು).

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರ. ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

57

ಕೆ. ೧೩೮೩/೨
 ೧೪.೫" x ೨.೧"
 ೩೦-೪೧ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಸಾರಸೂತ್ರ
 ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ
 ೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ರೀಪದಿ
 ಸು. ೧೫೦೦
 ೮೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅನುಭವ ಸಾರ

ಸೂತ್ರ|| ಪರತರಾನಂದಮಯ ಗುರು ಶಂಭು ಪದವೆನ್ನ
 ಶಿರದೊಳಿರುತಿರ್ಕೈ ನಿಜ ಕರುಣದಿಂದಾ

ಪ್ರವಿಧಿ|| ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ನಿಜಸುಖದ ಸಾಗರವೆ ತೆರೆ ಮಸಗು
 ತಾಗಳುಂ ಬೆಳಗುತಿಹೆ ನಿನ್ನ ಕಡೆಗಣ್ಣ
 ಳಿಗೆ ಸಂತಸವನಖಿಗ್ಗಿ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವೃತ್ತಮ ಪದಂಗಳೈವತ್ತು ಸೂತ್ರಂಗಳೈ
 ದುತ್ತಮರು ಮೆಚ್ಚುವಂತೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ
 ಯುತ್ತಮೋತ್ತಮ ವೆನಿಪುದಿಂತು
 ಯಾ ೧೦ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನಿರೂಪಣೆ

||೧೦||

ಕಂದ|| ತ್ರಿವದಿಗಳೈನೂರ್ಮೈವೈದ
 ನವಧಿಯ ಮೂವತ್ತು ಸೂತ್ರವದು ನಾಲ್ವತ್ತಾ
 ರಮರಿದ್ವ ಸಂಧಿಯೆಂಟನು
 ಭವಸಾರದೊಳೆಸೆವವಖಿ ವಿಬುಧರ್ ಮೆಚ್ಚಲ್

ಗದ್ಯ || ಯಿತಿ ಶ್ರೀಗುತ್ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿ ಪೂರ್ಣ ಲಕ್ಷಣ ಲಕ್ಷಿತ ನಿರಂಜನ
ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪ ಶ್ರೀಶಂಭು ಪಾದಾರವಿಂದ ಮಕರಂಧ ಸೌಗಂಧಿಕಾ
ಲುಬ್ಧ ಮತ್ತಮಧುಕರಾಯ ಮಾನ ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ
ಮುಪ್ಪನುಭವಸಾರ ಪ್ರಕರಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅನುಭವಾ
ವೃತ್ತ, ಪರಮಾರ್ಥ ಗೀತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

58

ಕೆ. ೭೦೯/೧
೧೪.೩" X ೨"
೧-೭೮ ಪತ್ರ

ಅನುಭವ ಸೂತ್ರ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ

?

೯ ಪುಸ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಅವಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಅನುಭವ ಸೂತ್ರ.

ವೃತ್ತ || ಉದ್ವರ್ತುಂ ನಿಜ ಭಕ್ತಲೋಕ ಮುದಿತ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಸಚೈವಾ
ಚಾರ್ಯಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಜನುಘೇ ಶ್ರೀಪಟಾಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಣೆ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ
ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮಹಾದೇವ ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ಮನೇ ತುಭ್ಯಂ ಶ್ರೀಗುರು
ವಾರಣಾಸಿಯೊಡೆಯ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ನಮೋನ್ನಮಃ! ಶ್ರೀಗುರು ವಾರಣಾಸಿ
ಯೊಡೆಯಂಗೆ ಭವಂಗೆ ಶಿವಂಗೆ ಚಾರು ಶೈವಾಗಮವಾಂತಾ ಶ್ರೀಪರಿಪೂರ್ಣ
ಸುಧಾಕಿರಣಂಗೆ ಪಟ್ಟಲಯೋಗ ವಿಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಿ ಚರಿತಾರ್ತ್ವಿತ ಭಕ್ತ
ಜನಂಗೆ ಸಂಶ್ರುತ್ಯಾಗ ಪರಿಷ್ಕೃತಂಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ ನಾನರತ ಭಕ್ತಿ
ಯುಕ್ತಿಯಿಂ ||೭||

ಅಂತ್ಯ : ಏತದ್ಯೋ ವೇದಸೋ ವಿದ್ಯಾಗ್ರಂಥಿಂ ವಿಕಿರಿತಿ ಪ್ರಭುಃ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತಕಂ
ತಂತ್ರಂ ಶಿವಾದ್ವೈತ ಶಿವಂಪದಂ

ಟೀಕು : ಶಿವಾದ್ವೈತಂ ಶಿವ ಶಿವನಿಂದ! ಅದ್ವೈತಂ ಚೇರಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಶಿವಂ
ಮಂಗಳವಾದ ಪದಂ ಶಿವನಿಪ್ಪಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಶಿವ ಸಿದ್ಧಾಂತಕಂ ಶಿವ
ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿ ಉಳ್ಳದು ಕಾರಣ! ಶಿವ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂಬ ಏತತ್!
ತಂತ್ರಂ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಯಃ! ಆವಾತನು ವೇದ! ಅರಿವುತ್ತಿದ್ದಾನು
ಸಃ! ಆತನೂ ಪ್ರಭುಃ! ಶಕ್ತನಾಗಿ ಅವಿದ್ಯಾ ಗ್ರಂಥಿಂ ಅವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನ
ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಿ ಗಂಟನು ವಿಕಿರಿತಿ ಬಿಡುತ್ತಿಹನು ಇತ್ಯನುಭವ ಸೂತ್ರೇ!
ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತ ತಂತ್ರ ಪಟ್ಟಲ ನಿರ್ಣಯ

ಇತ್ಯಾರಾಧ್ಯ ಪ್ರಿಯ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವ ನಾಮಾಂಕಿತಯಾಂ|
ಅನುಭವ ಸೂತ್ರ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾಯಾಂ ಕರ್ಣಾಟಭಾಷಾ
ಟೀಕಾಯಾಂ ಕ್ರಿಯಾವಿಶ್ರಾಂತಿನಾಮ| ಅಷ್ಟಾಧಿಕರಣ ಸಂಪೂರ್ಣ
ವಿವೃತ್ತಂ

ಅಂತು ಅಧಿಕರಣ ಲಕ್ಕೆ ಶ್ಲೋಕ ಸ್ವತ್ತಂಗಳು ೪೦೦ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀXXXಗುರುಬಸವ ಲಿಂಗಾಯನಮಃ

ವಿಷಯ : ಷಟ್ಪದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಓಲೆ ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯರ
ಯೋಗಾಂಗತ್ರಿದಿಧಿ, ಜ್ಞಾನಕೋರವಂಜಿ ಪದ, ಲಿಂಗಸೂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

— ಎಂ.ಎನ್.ಎಲ್

59

ಕೆ.ಎ. ೬೦೦/೨

ಅನುಭವಸೂತ್ರ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೯" X ೧೨"

ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ

?

೧೦೯-೧೭೨ ಪತ್ರ

೨೩ ಪುಟ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||

ಶ್ರೀನಾಯಿ ದೇವಾಚಾರ್ಯ ಕೃತ

ಸಟೀಕ ಅನುಭವ ಸೂತ್ರ|| ಶಾ|| ವೃತ್ತ||

ಮದ್ದರ್ಥಂ ನಿಜಭಕ್ತಲೋಕ ಮುದಿತು ಶ್ರೀಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯನಜ್ಞಾನಾ
ಚಾರ್ಯಕಃ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಜನುಷೀ ಶ್ರೀಷಟ್ಪದಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ
ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮಹಾದೇವ ವ್ರತನ್ನಾತ್ಮನೇ ತುಭ್ಯಂ ಶ್ರೀ ಗುರು
ನಾರಾಣಾಶಿ ಮೊಡೆಯ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ನಾಮೋ ನಮಃ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿತ್ಯನುಭವ ಸೂತ್ರೇಶಿವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಂತ್ರ ಷಟ್ಪದಿ ನಿರ್ಣಯೇ|
ಕ್ರಿಯಾ ವಿಶ್ರಾಂತಿನಾಮ ಅಷ್ಟಮಾಧಿಕರಣಂ.....ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು|
.....ಯಿತಿ....ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತೃವಾದ ಶ್ರೀಮೊಗ್ಗಿಯ
ನಾಯಿ ದೇವಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಭು ನಿರೂಪಿತಮಪ್ಪ ಅನುಭವ ಸೂತ್ರವೆಂಬ
ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರೆಂಬ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನಾ ಕರ್ಣಾಟಕ
ಭಾಷೆಯಿಂದ ಟೀಕಾ ವಿರಚಿತವಾದುದನ್ನು ಪಾಠಕರಿಗೆ ಸುಗಮವಾಗಲೆಂದು
ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲಿನಾಥ ದೇವನಾದೆನ್ನಿಂ ಯಥಾಮತಿ ತಾತ್ಪರ್ಯ ತಾತ್ಪರ್ಯ
ರೂಪವಾಗಿ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ೧೮೪೧ನೇ ಸಂವತ್ಸರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ಕಾಳಾ
ಯುಕ್ತಿ ಸಂವತ್ಸರ ಆಷಾಡ ಮಾಸ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ೧೩ ತಿಥಿ: ರವಿವಾರಕ್ಕೆ
ಲಿಖಿಸಿ ಪೂರ್ತಿಯಾಯಿತು| ಸಂಪೂರ್ಣ||

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಲ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿನಯ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ವರಿತವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ 'ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ' ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿ ಇದೆ.

— ಎಂ.ಸಿ.ಎಂ

60

ಕೆ. ೬೬೭/೨

೧೭.೮" × ೧.೩"

೧-೭೦ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ

ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

ಸು. ೧೬೭೫

೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿ ವಾಹನ ಶಬವರ್ಷಂಗಳು ೧೭೭೨ನೆಯ ರೌದ್ರ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬ ೧೦ ಗುರುವಾರ ಮೇಷಾ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲೂ ಬರೆದ ಅನುಭವಾಮೃತದ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾರಂಭ! ಶ್ರೀ ಗುರು ಚಿನ್ನವೀರದೇಶಿಕ ಪಾದೋದ್ಭವನಾದ ಬಾಳವಡೇರ ಬಸವಲಿಂಗನು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಶುಭಮಸ್ತು! ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು! ಸಂತತಂ ಗುರುಪಾದ ಭಕ್ತಿರಸ್ತು||

ಪಲ್ಲ|| ವ್ಯಾಸಮುನಿಸತಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಲಿ ತತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸೆನಿಸಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ

ಪದ|| ಶ್ರೀಮದನುಪಮತೇಜ ನತಜನ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥಫಲಪ್ರದಾಯಕ
ಸೋಮಶೇಖರ ಸುರಮುನೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತ ಪದಾಂಭೋಜ
ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ
ವಾಮಭಾಗಾಶ್ರಿತ ಭವಾನೀ
ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವಾ
ಶ್ರೀ ಗಿರೀಶನ ಪಾದಪದ್ಮಪ
ರಾಗರಂಜಿತ ಮೌಳಿ ಭ್ರಮರಾಂ
ಬಾಗುಣಾರ್ಣವ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ವಚೋವಿಚಕ್ಷಣನೂ
ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನುಪದೇಶದಿಂದನು
ರಾಗವೃದಿಸಲು ರಂಗನಾಥನು
ಯೋಗಿಜನರಹುದೆನಲು ಪೇಳಿದನನುಭವಾಮೃತವಾ

||೧||

||೨||

ಘನೇತರದ ಸಹವಾಸಿವಂಶದ
 ಲನುಪಮನು ಮಹಲಿಂಗದೇವನ
 ತನಯನಹ ಶ್ರೀರಂಗ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುಪದವಾ
 ನೆನದು ಸಸ್ಯಜ್ಞಾನವನು ಬ
 ಲ್ಲನುಭವಿಗಳಹುದೆನಲು ಪೇಳಿದ
 ವಿನುತರಾಸ್ವಾದಿಸುವುದೋಲಿದೀಯನುಭಾವಾಮೃತವಾ

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯಜಯ ಭಕ್ತನಿಕರವ
 ಕಾಯ್ವ ಜಯಜಯ ಕಲುಷಹರ ಜಯ
 ದೇವಿ ಪಾರ್ವತಿಸ್ತ್ರೀಯ್ಯ ಜಯಜಯ ದೇವತಾನಂದ್ಯಾ
 ಪಾನಕಾಂಬಕ ಫಣಿವಿಭೂಷಣ
 ಕಾವನುದನ ಸಕಲಲೋಕದ
 ಜೀವದಂತರ್ಯಾಮಿ ಸಲಹುಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ

||೩೦||

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಿಕಾಚಾರ್ಯನ ಸಹಜಾನಂದ
 ಗುರುವರ್ಯ ಪದಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗ
 ವಿರಚಿತ ಅನುಭವಾಮೃತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣಾರಾಧನಾ ಪ್ರಕರಣಂ
 ಸಮಾಪ್ತಂ|| ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆ ಪದನೂ ೭೬೨ಕಂ ಮಂಗಳ
 ಮಹಾಶ್ರೀ||

ತಪ್ಪಂ ಬರದಾತಂ ಕಡುಜಡನಪ್ಪಾತನೆಂದ| ಬೈಯ್ಯಲ್ಲೇಡಂ ತಪ್ಪಕ್ಕು ಶುಧ
 ಮಕ್ಕುಂ ತಪ್ಪಳ್ಳರೆ ತಿದ್ದಿವೋದಿ ವುತ್ತುಮಪುರುಷರೂ ||ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ, ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ನಂದಿಕಾವ್ಯ, ಪದ್ಯಕ್ತ
 ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

61

ಕೆ. ೧೩೮೨/೨
 ೧೪.೬" x ೨.೨"
 ೧-೪೦ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ
 ಮಹಲಿಂಗರಂಗ
 ೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ
 ಸು. ೧೬೭೫
 ೮೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಸಭಾನು ಸಂವತ್ಸದ ಅಶ್ವಿಜ ಬುಧ ಪಾಡ್ಯಲು ಅನುಭವಾಮೃತದ ವುಸ್ತಕ
 ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭನುಸ್ತು||

ಸೂಚನೆ|| ವ್ಯಾಸಮುನಿಪತಿ ಸುಖಮುನಿಗೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸೆನಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ

ಪದನೂ|| ಶ್ರೀಮದನುಪಮತೇಜ ನತಜನ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥಫಲಪ್ರದಾಯಕ
ಸೋಮಶೇಕರ ಸುರಮುನೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತಪದಾಂಬೋಜಾ
ಸಾಮಗಾನಾಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ
ವಾಮಬಾಗಾಶ್ರಿತ ಭವಾನೀ
ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯ ಜಯ ಭಕ್ತನಿಕರವ
ಕಾವ ಜಯ ಜಯ ಸಕಲ ನಿರ್ಜರ
ದೇವ ಜಯ ಜಯ ಜನಾರ್ದನ ಬಂಧು ಜಯ ಜಯತೂ
ಪಾವಕಾಂಭಕ ಫಣಿವಿಭೂಷಣ
ಕಾಮಮರ್ದನ ಸಕಲ ಲೋಖರ

ಜೀವರಂತರ್ಯಾಮಿ ಸಲಹುಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ||೨೦||

ಇತೀ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ್ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಪದ
ಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಶಿ ಮಹಲಿಂಗ ರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನು
ಭವಾವ್ಯುತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲಿ ನಿರ್ಗುಣರಾಧನೆ ಮಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ತುತಿ
ಪ್ರಕರಣ ಯೇಕಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ|| ಅಂತ್ಯ ಸಂಧಿ ೧೧ಕಂ ಪದನು
೮೧೫.ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವಗಳು

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಸಿಂಧುವೆಂಬ
ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

62

ಕೆ. ೧೩೮೩/೧
೧೪.೫" x ೨.೧"
೧-೩೦ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾವ್ಯುತ
ಮಹಲಿಂಗರಂಗ
೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ
ಸಂ. ೧೬೭೫
೮೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅನುಭವಾವ್ಯುತವ ಬರವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||

ವಲ್ಲವ|| ವ್ಯಾಸಮುನಿಸತಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಲಿ ತತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸಿನಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ

ಪದ|| ಶ್ರೀಮದ

..... ರ ಮುನೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತ ಪದಾಂಬೋಜಾ
ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ
ವಾಮಭಾಗಾಶ್ರಿತ ಭವಾನಿ
ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಸರ್ವ ಲೋಕಾಧ್ಯಕ್ಷ ಜಯಜಯ
ಸರ್ವ ಲೋಕಾಭಾವ ಜಯಜಯ
ಸರ್ವಮಂಗಳಯರಸ ಜಯಜಯ ಸರ್ವ ಸರ್ವೇಶಾ
ಗರ್ವಿತಾಸುರಮಥನ ಜಯಜಯ
ದುವಿದಗ್ಧದುರಾಪ ಜಯಜಯ
ಪರ್ವತಾಧಿಪ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ ಜಯ ಜಯತೂ

||೨೯||

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುಸರಿಯು
ಪಾದಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ಅನುಭವಾ
ಮೃತನೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣಾರಾಧನೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ತುತಿ
ಪ್ರಕರಣಂ ಯೇಕಾದಶ ಸಂಧಿ ೧೧೦೦ ಪದ ೮೦೦೦ ಮಂಗಳಮಹಾಪ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅನುಭವ
ಸಾರಸೂತ್ರ, ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ಐದು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆ ೨೦೯ ಎಸ್

63

ಕೆ. ೧೬೦೦

೫.೭" x ೧.೯"

೬-೪೯ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ

ಮಹಲಿಂಗರಂಗ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

ಸು. ೧೬೭೫

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಜನ್ಮಗಳಿಂದಲಿ ತೋಳಲುವೀ ಪ್ರಾ
ಣಿಗಳಾತುಮನೆಂದು ಬರಿದೇ ಭುಗಬಟ್ಟಿದಕೆ
ಕೆಂಗಡುತ ಕಳವಳಿಸಿ ತನುವನು
ಹಿಂಗದಾತುಮನಳಿದನಂದೇ
ಸಂಗರಹಿತಾತ್ಮನಲಿಯಾರೋಪಿಸುವರಕಟಿಂದ

||೬೬||

ಅಂತ್ಯ : ಚಾಪಲತೆಯುಳಿದಂತರಂಗದ
ತಾಪವಡಗಿ ಮನೋನುರಾಗದ
ದೀಪವನು ಬೆಳಗಿದನು ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುಪದಕೆ
ಭೂತಪತಿ ಭುವನೇಶ ಭೈರವ
ಮಾತರೀಶ್ವರನ ವಿಭೂಷಣ
ವೀತಿಹೋತ್ರ ವಿಸ್ವದಾಮೃತ ಮರೀಚಿಲೋಚನೇ
ಪ್ರೇತನಿಲಯನಿವಾಸ ನಿಗಮಾ
ತೀತ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಗಿರಿಜಾ
ಪ್ರೀತ ಶ್ರೀ ಗಿರಿನಾಥ ರಕ್ಷಿಸು ಜಗವನಗಚಾಪಾ

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುವಾರ್ಯ
ಪಾದಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾಸ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ವಿರಚಿತ
ದನುಭವಾಮೃತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜೀವತ್ರಯ ಪ್ರಕರ್ಣ ಸಂಧಿ ೯ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಮಂದರ. ಈ ಗ್ರಂಥವಾದ ಮೇಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಭಗ
ವದ್ಗೀತೆಯ ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಯೊಂದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

64

ಕೆ. ೧೬೦೯
೧೦.೧" X ೨"
೧-೮೨ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ
ಮಹಲಿಂಗರಂಗ
೧೦ ಪುಸ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ
ಸು. ೧೬೭೫
೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ನಮಃ|| ಅನುಭವಾಮೃತ ಪ್ರಾರಂಭಾ|| XXX ಶಾಲೀ
ವಾಹನ ಶಕಾಬ್ಧಾಃ ೧೭೬೪ನೆ ಶುಭಕೃತು ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಬ ೨
ಸೋಮವಾರ ಪ್ರಾರಂಭಾಃ|| ಸೂಚನೆ
ವ್ಯಾಸಮುನಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ವರ ಸಂ
ತೋಪದಿಂದಲಿ ತತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸೆನಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ
ಶ್ರೀಮದನುಪಮತೇಜ ನತಜನ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥಫಲಪ್ರದಾಯಕ
ಸೋಮಶೇಖರ ಸುರಮುನೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತ ಪದಾಂಭೋಜ

ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ
ವಾಮಭಾಗಾಶ್ರಿತ ಭವಾನೀ
ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತತ್ವಮಸಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವನು ಪರ
ತತ್ವದಿವನು ಸಕಲಯೋಗ
ಸ್ನೋರ್ತಿಯನು ಷಡ್ವಿಧ ಸಮಾಧಿಯ ಮನನದಿವುಗಳ
ಸತ್ಯವಹ ಪರಮಾತ್ಮಪದವನು
ಮಿಥ್ಯಭೇದವನಳವ ತೆರನನು
ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದ ಮಹಾತ್ಮಗೆ ಜಯತು ಜಯ ಜಯತು
ಅನುಭವಾಂವೃತ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

||೩||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

65

ಕೆ. ೧೬೮೭

ಅನುಭವಾಮೃತ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೩" × ೨.೧"

ಮಹಲಿಂಗರಂಗ

ಸು. ೧೬೮೫

೧-೭೪ ಪತ್ರ

೯ ಪುಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ಗುರುವೇ ನಮಃ|| ಅನುಭವಾಮೃತ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
ವ್ಯಾಸಮುನಿಪತಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಲು ತತ್ವಭೋದೆಯ
ಲೇಸೆನಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿದೂ

ಪದನೂ|| ಶ್ರೀಮದನುಪಮತೇಜ ನತಜನ

ಕಾಮಿತಾರ್ಥಫಲಪ್ರದಾಯಕ

ಸೋಮಸೇಖರ ಸುರಮುನಿಂದ್ರಾರ್ಚಿತಪದಾಂಭೋಜಾ

ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ

ವಾಮಭಾಗಾರ್ಚಿತ ಭವಾನೀ

ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವಾ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯಜಯ ಭಕ್ತನಿಕರವ
ಕಾನ ಜಯಜಯ ಸಕಲ ನಿರ್ಜರ
ದೇವ ಜಯಜಯ ಜನಾರ್ದನಬಂಧು ಜಯಜಯತು

ಪಾನಕಾಂಬಕ ಫಣಿನಿಭೂಷಣ
ಕಾಮಮರ್ದನ ಸಕಲ ಲೋಕದ
ಜೀವದಂತ್ಯಾಮಿ ಸಲಹುಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ||೩೦||
ಯಿತೀ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸಾ ಪರಿವ್ರಜಾಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ
ಗುರುವರ್ಯ ಪದಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ
ವಿರಚಿತ ಅನುಭವಾವ್ಯುತವೆಂಬೊ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣಾರಾಧನೆಯ
ನಿರ್ಣಯ ಯೇಕೋದಶೋಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣಃ
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೧ಕಂ ಪದನು ೮೦೨ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ, ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

66

ಕೆ. ೧೮೨೫

ಅನುಭವಾವ್ಯುತ

ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿ

೧೬.೫" X ೧.೫"

ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ

ಸು. ೧೬೭೫

೧-೧೦೧ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರು ಗಣೇಭ್ಯಾಯ ನಮಃ|| XXX ವೇದಾಂತಃ
ಪ್ರಕಟಿತ ಜ್ಞಾನಾನುಭವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಅಚಂದ್ರಾರ್ಕ ವಂಶಾಭಿವೃದ್ಧಿ
ರಸ್ತೂ|| ಅನುಭವಾವ್ಯುತ| ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿ||
ವ್ಯಾಸಮುನಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ನೆರೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಲಿ ತತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸೆನಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿದರಾತ್ಮವಿಧರೋಲಿಯೆ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಯಮಾನ ಸಹ
ವಾಸಿ ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ ವಿರಚಿತಮುಪದೇಶಾಂತ ಪ್ರಕಟಿತ ಅನುಭವಾ
ವ್ಯುತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಯ
೧೧ಕ್ಕಂ ಪದನು ೮೦೫ಕಾಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀ XXX ಯೂವ
ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ.....ನಿಗೆ ಬರಕೊಟ್ಟ ಅನುಭವಾವ್ಯುತ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಕೆಲವು ಭಾಗ ತ್ರುಟಿತ. ಕೊನೆಯ ಕೆಲವು
ಪತ್ರಗಳು ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ಮುರಿದಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

67

ಕೆ. ಎ. ೩೪೪/೩

ಅನುಭವಾವೃತ್ತ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೦" X "೭.೮

ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ

ಸು. ೧೬೭೫

೧-೭ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅನುಭವಾವೃತ್ತ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
 ವ್ಯಾಸಮುನಿಪತಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ಸಂ
 ತೋಷದಿಂದಲಿ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆಯು
 ಲೇಸೆನಲು ವಿಸ್ತುತಿ ಸೇಳಿದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ ||ಪ||
 ಶ್ರೀಮದನುಸಮತೇಜ ನತಜನ
 ಕಾಮಿತಾರ್ಥವರಪ್ರದಾಯಕ
 ಸೋಮಶೇಖರ ಸುರಮುನೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತ ಪದಾಂಭೋಜಾ
 ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸದಾಶಿವ
 ವಾಮುಭಾಗಾಶ್ರಿತ ಭವಾನೀ
 ಪ್ರೇಮ ಶ್ರೀಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಲಹು ಮೂಜಗವಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುವೈದ್ಯ
 ಪಾದಕಮಲಭೃಂಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಶಿನಂಶ ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ
 ವಿರಚಿತಮಸ್ವ ಅನುಭವಾವೃತ್ತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸ
 ಸ್ತಮಾಪ್ತಃ||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಮೊದಲ ಒಂದು ಸಂಧಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಗರುಡಾ
 ಚಲ, ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ, ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು
 ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ೭, ೮ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಚಾರ ಇದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

68

ಕೆ. ಎ. ೩೪೪/೭

ಅನುಭವಾವೃತ್ತ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೦" X "೭.೮"

ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ

ಸು. ೧೬೭೫

೧-೮೦ ಪತ್ರ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅನುಭವಾವೃತ್ತವೆಂಬ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯ
 ಮಸ್ತು||

ಪಲ್ಲವ|| ಕಷ್ಟವಹ ಸಂಸಾರಧರ್ಮವು
ಯಿಷ್ಟವಲ್ಲವದೆಂದು ತನಯಗೆ
ಶಿಷ್ಟವೇದವ್ಯಾಸಮುನಿಪತಿ ಬೋಧಿಸಿದನೊಲಿದೂ

ಪದನೂ|| ಸರಸಿರುಹಭವ ಶಾರ್ಚಿರುದ್ರೇ
ಶ್ವರ ಸದಾಶಿವರಾವಳೊಬ್ಬಳ
ಚರಣಪೀಠದ ಕೆಳಗೆ ಕರಗಳ ಮುಗಿದುಕೊಂಡಿಹರೂ
ಅರೆರೆ ತಭಕ್ತ್ಯಾವನಂಘ್ರಿಗೆ
ಶಿರವ ಬಾಗುವಳಾ ಮಹಾತ್ಮನ
ನರಗುರಿಗಳೆಂತರಿವರೈ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯಧೀಶ್ವರನಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವ ಮೊದಲಾಗಿ ಬುದ್ಧಿ
ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗಿಂದಧಿಕವದು ಪ್ರ
ಜ್ಞಾನವೆ ಪರಬೊಂದುವೆನೆ ರುಗ್ವೇದ ಗತವಾಕ್ಯಾ
ಯೂ ನಿಖಿಲದೊಳ ಹೊರಗೆ ಸತ್ಯ
ಜ್ಞಾನ ಸುಖಮಯನಪ್ಪ ಬ್ರಂಹ್ಮವೆ
ತಾನೆನಲರ್ಥವರ್ಣ ಶಿರೋನಾಕ್ಯದರ್ಥವದೂ

||೫೯||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧೦ನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೫೯ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಂಥ
ವಿದೆ. ೧೩ ಮತ್ತು ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ೭೫ರ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ
ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಗರುಡಾಚಲ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ಅನು
ಭವಾಮೃತ, ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ, ಕಬ್ಬಿಗರ
ಕೈಪಿಡಿ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

69

ಕೆ. ಬಿ. ೫೨೦
೫.೧೦" X ೮"
೧.೯೨ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ
ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ
೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಟಿಡಿ
ಸು. ೧೭೭೫
೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವ್ಯಾಸಮುನಿಪತಿ ಶುಕಮುನಿಗೆ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಲಿ ತತ್ವಬೋಧೆಯ
ಲೇಸಿನಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ವೇಳೆದನಾತ್ಮವಿದರೊಲಿಯೆ

X

X

X

ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನುಪದೇಶದಿಂದನು
ರಾಗವುದಿಸಲು ರಂಗನಾಥನು
ಯೋಗಿಜನವಹುದೆನಲು ಪೇಳಿದನನುಭವಾಮೃತವಾ

||೨||

X

X

X

ಸುಲಿದ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣಿನಿಂದದಿ
ಕಳದ ಸಿಗುರಿನ ಕಬ್ಬಿನಿಂದದ
ಲಳಿದ ವೃಷದ ಹಾಲಿನಿಂದದಿ ಸುಲಭವಾಗಿರ್ಪಾ
ಲಲಿತವಹ ಕನ್ನಡದ ನುಡಿಯಲಿ
ತಿಳಿದು ತನ್ನೊಳು ತಾನೆ ಮೋಕ್ಷವ
ಗಳಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಲದೇ ಸಂಸ್ಕೃತದಲಿನ್ನೇನೂ

||೫||

ಅಂತ್ಯ :

ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುವದ್ಯ
ಪಾದಕಮಲಭೃಂಗಾಯನುನಾ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ವಿರಚಿತ
ಅದ್ವೈತಪ್ರಕರಣ ಅನುಭವಾಮೃತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣಾರಾಧನೆಯುಂ
ಪೇಳ್ವಲ್ಲಿಗೆ ಯೇಕಾದಶೋಧ್ಯಾಯ|| ಪದ ೮೦೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಂ. ಅನುಭವಾ
ಮೃತ ಸಂಪೂರ್ಣಂ|| ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರು ಚರಣಾರವಿಂದಾರ್ಪಣಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅಧ್ಯಾತ್ಮಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಸಂಧಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.
ಬರವಣಿಗೆ ಗುಂಡಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಗನ್ನಡಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡು
ಹೋಗಿರುವುದೊಂದು ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ.

—ಶ್ರೀನಂತ

70

ಕೆ. ಬಿ. ೬೫೫

೮" X ೯.೮"

೧-೧೩೮ ಪತ್ರ

ಅನುಭವಾಮೃತ

ಮಹಲಿಂಗರಂಗ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

ಸು. ೧೬೭೫

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ :

.....ಶ್ರೀ ಗಿರೀಶಪಾದಪದ್ಮಪ
ರಾಗ..... ಭ್ರಮರ.....
ಭಾಗುಣಾರ್ಣವ.... ಚಂದ್ರ-ವಚೋವಿಚಕ್ಷಣನು
ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನುಪದೇಶದಿಂದನು
ರಾಗವುದಿಸಿ.....

ಯೋಗಿಜನವಹುದೆನಲು ಪೇಳಿದನು ಅನುಭವಾಮೃತವ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸರ್ವ ಲೋಕಾಧ್ಯಕ್ಷ ಜಯ ಜಯ
ಸರ್ವಲೋಕಾಧಾರ ಜಯ ಜಯ
ಸರ್ವಮಂಗಳಿಯರಸ ಜಯ ಜಯ..... ಜಯ ಜಯ

.....
.....

..... ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ||೨೯||
ಶ್ರೀನುತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಸಹಜಾನಂದ ಗುರುವರ್ಯ
ಪಾದ ಗಾಯಮಾನ ಸಹವಾಸಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ವಿರಚಿತ ಅನು
ಭವಾಮೃತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜಿಸೈಕೈ ಲಕ್ಷಣ ವರ್ಣನವೆಂಬ ಹನ್ನೊಂದ
ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೧
ಕಾಂ ಸದನು ಲಂಞಕಾಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ ಮತ್ತು ಲೋಕಾನುಭವ.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಹಾಳೆಗಳನ್ನು
ಹುಳುಗಳು ಬಹಳವಾಗಿ ತಿಂದಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

71

ಕೆ. ೧೩೩೯/೨

ಅನುಭಾವ ಷಟ್ ಸ್ಥಲದ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೧೦.೪" X ೧.೮"

ಚಿನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೭೫ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಚರಣಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ|| XXಜಿನ್ನ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರೂ
ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅನುಭಾವ ಷಡ್ ಸ್ಥಲದ ವಚನಗಳೂ|| ಆ ವಚನಗಳ ಸ್ಥಳ
ಕುಳವ ಹೇಗೆಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯಂಗೆ ಶಿಷ್ಯ ಬಿನ್ನೈಸಿದ ಬಿನ್ನಹ|| ಕಂಠ||
ಆಚರಣೆಯ ಸ್ಥಲವನರಿ
ದಾಚರಿಸಲ್ಪಾರದಾಗಿ ಅನುಭಾವಸ್ಥಲದ
ಸೂಚನೆಯನೆತ್ತಿ ಯೆನ್ನೊಳೂ
ಯೋಚಿಸು ಸದ್ಗುರುವೆ ಬಸವನ ಸಂಗ ಸದಾಶಿವ

ಅಂತ್ಯ : ಆಲಿಂಗಸ್ಥಲದೊಳೂ ವಿವರಿಸಿ| ಯಾಅಲಾಱುಲಿಂಗ ಮೂವ್ವತ್ತಾಱಿ ತೋಜಿ
ಬಸವಸಂಗ ಸದಾಶಿವನ ಬೇರೆನಿಸದೆ ಕೂಡಿದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ||೫|| ಯಿಂತು
ಸಪ್ತಮ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ ವಚನ ೩೩೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.
ಗ್ರಂಥ ೧೬೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ|| ಗುರು ರೇವಣ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪಾದವೆ
ಗತಿ|| ಸೋಭಕೃತು ಸಂವತ್ಸರದ ಅಶ್ವೀಜ ಸುದ್ಧ ೧೫ ಮೀಯಾ ಸೋಮ

ವಾರದ ದಿವಸ ಹನ್ನೊಂದು ಗಳಿಗೆ ಜಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಅನುಭಾವಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯವೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

72

ಕೆ. ಬಿ. ೬೨೯/೧

ಅನುಭಾವ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೬.೪" X ೪.೪"

ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ

೧.೧೬೦

೧-೫೭ ಪತ್ರ

೧೩ ಪುಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಜಿನಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅನುಭಾವ ಷಡ್ವಸ್ಥಲದ ವಚನ.
ಯಾ ವಚನದ ಸ್ಥಳ ಕುಳ ಹೇಗೆಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯಂಗೆ ಶಿಷ್ಯನು ಬಿನ್ನೈ
ಸಿದ ಬಿನಹಂ

ಕಂದ|| ಆಚರಣೆಯ ಸ್ಥಲವರಿದವ

ರಾಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರಾಗಿ ಅನುಭವಸ್ಥಲದಾ

ಸೂಚನೆಯನೆತ್ತಿ

ಯೋಚಿಸಿದ ಸದ್ಗುರುವೆ ಬಸವಸಂಗ ಸದಾಶಿವ

ಯೆಂದು ಗುರು ನಿರೂಪಣೆ||

X

X

X

ಇ ಯಿಂನು ಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ ಸ್ಥಲದ
ವಚನಾ|| ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಭಕ್ತನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಹೇಶ್ವರ
ನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರಸಾದಿಯೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ
ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಶರಣನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲ
ಮೆಲ್ಲನೆ ಷಡ್ವಸ್ಥಲವ ಮೀರಿ ನಿರವಯ ಸ್ಥಲವನೆಯ್ದುವೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ
ದೇವಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಷಡ್ವಸ್ಥಾನ ಕಾಲೇಷು| ನದವ್ಯಂ ಜಂಗಮಂ ಯದಿ ರಸಸ್ನೇಹಮತಿಂ
ಪ್ರೋಕ್ಷಂ| ನಭೋಕ್ತೋ ಜಿಂಹೈ ಚೋರತಾ ||೪|| ತೈಲಾಭ್ಯಾಂಗ
ಕಾಲೇಷು ನದವ್ಯಂ ಜಂಗಮಂ ಯದಿ ರತಿಸಂಗಮಿತಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಂ ಭುಕ್ತಾ
ಚಾರ ಚೋರಕಂ ||೬|| ಯಂತೀ ಅನುಭಾವ ಷಡ್ವಸ್ಥಲ ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ದವ್ವಕಾಗದ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರಹವಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ದಶನಿಧಿ ಪಾದೋದಕ ಲಕ್ಷಣದ ವಚನ, ಕದಂಬ ವಚನವೆಂಬ ಮತ್ತೆರಡು ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಆರಂಭ ಪತ್ರದ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ “ ಯಾ ಪುಸ್ತಕ ಮುಸಿಬಿನಾಳ ಮಠಪತಿ ಸೊಲಬಯ್ಯನ ಪುಸ್ತಕವೂ ” ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

73

ಕೆ. ಲಖ್ಯ/೨
೧೩" X ೧"
೧೭-೨೮ ಪತ್ರ

ಅಪರಾಜಿತ ಶತಕ

ರತ್ನಾಕರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ವೃತ್ತ

೧೮೦೦

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರಾನು ನಮಃ
ಶ್ರೀ ಕುಲನಾಪ್ತ ಗೋತ್ರಮಮಲಾಂಗಮತಂದ್ರತಿ ಸಮ್ಯಗಾಯು ವಿ
ದ್ಯಾಕುಶಲತ್ವಮಾದೋಡಮದೆನ್ನದಿದನ್ಯಮೆನುತ್ತಿ ಕಂಡು ನಿ
ವ್ಯಾಕುಲನಾಗಿ ಯೆಲ್ಲರ ನಗಲ್ಪು ಮಣಿತ್ರಯ ಸಂಪದಕ್ಕೆ ರ
ತ್ನಾಕರನಾದನಂ ತವ ಕೃಪಾತ್ಮನಲಾ ಅಪರಾಜಿತೇಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಳಿದಿಹಿಸಿದ್ದುದಂ ಕುಡುವನಂತೆ ಪರ್ವಣ್ಣುಡಿಯಿಂದೆ ಭವ್ಯರಂ
ತಿಳಿಪುನ ಸುಂಮನಿರ್ವ್ವ ನಿಜಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬೊಲುವ್ವಿಯೊಳ್
ಪೊಳೆನ ವಿವಿಕ್ತಮಂ ಪುಗುವ ಬೈತನಿಧಾನವನೀಪಾತನಂ
ತೊಳಗನೆ ಕಾಣ್ಬನೆ ಸಫಲ ಜನ್ಮನಲಾ ಅಪರಾಜಿತೇಶ್ವರಾ ||೧೦೪||

ವಿಷಯ : ನೀತಿ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಓಲೆಯನ್ನು ಹುಳು ತಿಂದಿದೆ.
—ಎಂ.ಸಿ.ಪಿ

74

ಕೆ. ಬಿ. ೬೫೦/೨
೬.೫" X ೮"
೪೩-೪೮ ಪತ್ರ

ಅಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರ

ಜ್ಞಾನಬೋಧ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು, ಭಾಮಿನೀ
?

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಮುರುಗೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ|| ಅಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರ ಲಿಖ್ಯತೆ
||ಭಾಮಿನೀ||

ಜಯತು ಗಣಪತಿ ಜ್ಞಾನದಿನಮಣಿ

ಜಯತು ಸರಸ್ವತಿ ದಾಸ್ವಿಲಾಸಿನಿ

ಜಯತು ಸದ್ಗುರು ಶ್ರುತಿಶಿರೋಮಣಿ ಕರುಣವಾರುಧಿಯೆ

ಜಯತು ಕವಿವರ ವ್ಯಾಸ ಶುಕಮುನಿ
ಜಯತು ನಾಲ್ಕೈಕರುಷಿಗಳಾಗ್ರಣಿ
ಜಯತು ಶಂಕರಭಾರ್ತಿ ಗುರುವಿನ ಪಾದಕೈರಗುವೆನು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವಂದು ಶ್ಲೋಕಕೆ ಒಂದು ಪದವನು
ತಂದೆ ಗುರುಗೋವಿಂದನಾಜ್ಞೆಲಿ
ಕಂದ ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನಬೋಧನು ಸ್ತೋತ್ರ ಅಪರಾಧ
ಕುಂದು ಹೆಚ್ಚನು ಯೇನ ನೋಡದೆ
ಮಂದಮತಿ ಹೇಳಿಹೆನು ನಾನಿ
ವಿಂದು ಕೇಳ್ವದು ಸಾಧು ಸಂತ್ತರು ಪರಮ ಹರುಷದಲಿ
||ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

||೨||

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ದೇವ್ಯಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರದ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಾನು
ನಾದ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ 'ಸದಾಶಿವ ನೀತಿ' ಮುಂತಾದ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

75

ಕೆ.ಬಿ. ೫೩೬

ಅಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಶಂಸಾ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೮.೩" X ೬.೭"

ಶಾಲ್ಮದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

ಸು. ೧೭೪೮

೧-೧೮ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಲ್ಲಭಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀ ಮದ್ವರ್ಣವಿಲಾಸದಿಂ ದಳಗಳಿಂ ಸತ್ಕರ್ನಿಕಾ ಕೇಸರ
ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಸ್ಥಿತ ಗಂಧ [—] ಲಗಳಿಂಗುವಂಗಳಿಂ ವೃಂದದಿಂ
ಪ್ರೇಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿದೊಡಕ್ಷಿಯುಗಳಕ್ಕಂ ಶಾಲ್ಮಲೀಭೂಜ ಮೇ
ಣಾ ಮಾಕಂದಮಿದಲ್ಲ ಕೀರ ಭಗವೇನುಂಡೆನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತಾರಾಮಾರ್ಗ ಸುಮಾರ್ಗ ದಿವ್ಯಭ ಮಹಾಭಿ ಪ್ರಾಕರಣ್ಯಗಳಾ
ಧಾರಾ ಭೃದ್ಗಿರಿ ತಾಮಸಸ್ವಲನಮಂ ಸಾರುತ್ತಿರಲ್ದುತ್ತರ
ಕ್ಷಾರಾಂಭೋಧಿಯಲೀ ಪುರಾಣ ಕರಿಯಂ ವೇಲಾಂತಿಕಂ ಸಾರ್ಚಲಿ
ನ್ನಾರುಂಟೈ ಪೃಷದಶ್ಚ ನಿನ್ನ ಪೊರತಾಗಿಂತೆನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾ ||೧೦೧||
ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಶಂಸಾಯಮನವದ್ಯಂ ಕುಳಶಯಂ|
ಕೃಷ್ಣಾ ಕೈನಾರ್ದಿತಂ ಸಯ್ಯಪ್ರಾಣಿಪದದ್ವಯೋ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿನೇ ನಮಃ

ವಿಷಯ : ನೀತಿ, ವೇದಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಈ ಗ್ರಂಥವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೆ. ೧೨೭ನೆ ಪುಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಕಾಪಿ ಆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಪತ್ರದ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬೈಂಡ್ ಇಲ್ಲ. ಕಾಗದದ ಹೊದಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆ.

—ಎಸ್‌ಬಿ

76

ಅಬ್ಬಕಲ್ಪ

ಕಂದ

ಕೆ. ೧೨೪೭

ಅ.ಅ" X ೧.ಅ"

?

೨೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||ಅಬ್ಬಕಲ್ಪ||

ಕರುಣಿಸು ವೃಷಭಾರೂಢನೆ

ಕರುಣಿಸು ರಘುಪತಿಯ ಸುರನ ದೇಶರಿಧಾಧೀಶನೆ

ಕರುಣಿಸು ನಿಜಪದವೀನನೆ

ಕರುಣಿಸು ದತ್ತತ್ರಯದ ಪುರದಾಧೀಶನೆ

||೧||

X

X

X

ವೃಷ್ಟಿಯ ಚಿನ್ನವನರಿದಾಕ್ಷಣ

ದೃಷ್ಟವ ಕೇಳೈಯ ಅಬ್ಬಕಲ್ಪದ ಫಲಗಳ

ಶ್ರೀಷ್ಟಿಯನೆ ತಂದು ಪೇಳುವೆ

ಕಟ್ಟಳೆಗಳ ವರದನಾಗಾ ಜಿನಪದಭೃಂಗಾ

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಸುರ ವಾಯುಮಗ್ನಿ ಧೂಮನು

ಪುರಗಳನಿಲಜನ ಮಿಂಚು ಮಿಂಚಲು ಸೀಗದಿ

ಹರುಷದಿ ದೆಶೆಗುಡಿಯಿರಲು

ಧರೆಯೊಳು ನೆರೆವೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಜಿನಪದಭೃಂಗಾ

||೨೨||

ವಿಷಯ : ಮಳೆಯ ವಿಚಾರ

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಅಶುದ್ಧ.

—ಜಿಜಿಎಂ

77

ಅಬ್ಬಲೂರು ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ

ಕೆ.ಎ. ೧೦೭೯

೭" X ೧.೫"

?

೧-೬೨ ಪತ್ರ

ಶಾಂತನಿರಂಜನ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರ ಗುರುಬ್ರೂಢೇ ನಮಃ
 ಪಿಂಡ ಶತಬಾಂದಲಕ್ಕಾಗಿ ಕದ್ಯುಕ್ತನಂ
 ಸಂದ ಸರಣಿಯ ಮರಳಿ ಯೌವನಾರ್ಥನ ಮಾಡಿ
 ಕೆಂದು ಭವ್ಯರ ಪಡೆಯಂ ಜಿನನರ್ಥತಾಣಕ್ಕೆ
 ನಂದಿನಾಹನ ದೇವನ ತಂದು ಪೀಠಂಗೊಳಿಸಿ ರಾಮನ ನೆರೆನಿಲಿಸಿ
 ಒಂದು ರೂಪಿನೊಳಿದು ಮೂರು ನಾಮನ ತಾಳ್ದು
 ಬಂದು ಗೌತಮಪುರದಿ ನಿಂದ ಶ್ರೀಗುರು ವಿನಾಯಸಕವಂ ಪೆಳ್ಳಿನೊಲಿದು
 ತಾನರೆಗೆಯ್ಯನ ತಾಯಯ್ಯನಳಿಯನ
 ಪ್ರಿಯಾಳ ಮಗನೊಲಿದನ
 ಅವನ ಮಗಳ ಗಂಡಗೆ ಸಾಶುಪತವಿತ್ತ
 ದೇವನ ಪಾದಕೊಂದಿಹುನೆ

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಪುಣ್ಯ ಕಥೆಯ ಕೇಳಿದ ಮನುಜರಿಗೆಲ್ಲ
 ಪಾಪವಿಮೋಚನವಹುದು
 ಕಾಪಾಲಿಯೊಲಿದು ಸಾಲೋಖ್ಯಪದವನೀವ
 ಕಾಪುರುಷನೊಲಿದಸರೆ
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ಚಿಕಂ ಪದಮ ಚಂಚಲಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
 ಶ್ರೀಮದ್ವಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರುಷ ಮನ್ಮಥ ಸಂವತ್ಸರದ
 ವೈಶಾಖ ಬ ೧೦ ಚಂದ್ರನಾರಕ್ಕೆ ಅಬ್ಬಲೂರು ಚರಿತ್ರೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಏಕಾಂತರಾಮನ ಕಥೆ

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯ ಅಂಚು ಮುರಿದಿದೆ. ೪೪-೪೮ರ ವರೆಗೆ ಓಲೆಗಳಿಲ್ಲ. ಚಂಪೆಯ ಓಲೆ
 ಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಕಿಲ್ಲ.

—ಹಕರಾ

78

ಕೆ. ೧೧೬೦/೩

ಅಭವ ಕಂದ

ಕಂದ

೧೫.೫" x ೧.೨"

?

?

೫೨ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಭವಕಂದ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಕಂದ॥ ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವ ಮಹೇಶ್ವರ

ಶಾಶ್ವತ ಸರ್ವಗ್ನ ಗುರುವರಾರಣ್ಯ ಕೃಪಾಕರ

ಯಾಶಾ ನೀನೆನ್ನಯ ನಿಜಕರ

ವಾಸಾ ಸರ್ವೇಶ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನನು ಅಭವಾ

॥೧॥

ಅಂತ್ಯ : ಉರುಗವೇತಾಳ ಅರಿಗಳು
ಉರಿವಗ್ನಿ ಕೂಪತರ್ಕಯಮದೂತರುಗಳೂ
ಉರಿಗೊಡ್ಡಿದ ಅರಿಗಿನಂದದಿ
ಕರಗುವವೀ ಸ್ತೋತ್ರ ಸ್ಮರಣೆನಾತ್ರದೊಳಭವಾ
ಅಭವಕಂದ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

||೪||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೀರೇಶ್ವರ ಚರಿತ್ರೆ ಮೊದಲಾದ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿ
ಗಳೂ ಅಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

79

ಕೆ. ೧೨೨೦/೧

ಅಭಿಧಾನ ವಸ್ತು ಕೋಶ

ಕಂದ ವೃತ್ತ ಟೀಕು

೧೦.೯" X ೧೦.೬"

ನಾಗವರ್ಮ

ಸು. ೧೧೪೫

೧-೧೧೪ ಪತ್ರ

ಅ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ನಾಗವರ್ಮ ನಿಘಂಟು ಬರವುದಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರಂ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಂ ಮಾಡಲಿ||
ದೇವಾದಿದೇವನಭವಂ
ಕೇವಲಬೋಧಂ ಪ್ರಬುದ್ಧ.....
ಶ್ರೀವಲ್ಲಭ ನಮಗೀಗೆ ಸು
ಖನ್ಯಾಸ್ತಿಯನೊಸೆದು ವರ್ಧಮಾನ ಜಿನೇಂದ್ರಂ||

ಟೀಕು|| ಯೆಲ್ಲಾ ದೇವರಿಗೊಡೆಯನಾದ! ಅಭವಂ ಸಾವು ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲದ! ಕೇವಲ
ಬೋಧಂ! ಜ್ಞಾನಮೆ ರೂಪಾದ ಪ್ರಬುದ್ಧತತ್ತ್ವಂ! ಅಹಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಪ್ತ
ತತ್ತ್ವಂಗಳನುಳ್ಳ! ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀವಲ್ಲಭನು! ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಮೊಡೆಯನಾದ
ವರ್ಧಮಾನ ಜಿನೇಶ್ವರನು! ಯೆಮಗೆ ಮೊಲಿದು ಯಿಹಸುಖ ಪರದ ಗತಿ
ಯನೂ ಕೊಡಲಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅನುಬದ್ಧಂ ಪ್ರಾರಬ್ಧದೊ
ಳನುವೃತ್ತಿಯೊಳೆಸಗುಮಿಂನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತಿಯಿಮಿಂ
ತೊನದಿರೆ ತತ್ತ್ವಂಬದ್ಧಂ
ವಿನಯುತಮವ್ವಂತು ಸಕಲಯುತದಿ ನೆಗಳ್ಳು ||
ಇತಿ ನಾಗವರ್ಮಂ ವಿರಚಿತಮ್ಪ ನಾನಾತ್ಮಕಂ ಸಮಾಪ್ತಃ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಸಂಸ್ಕೃತ ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟೀರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಸ್ಥಿತಿ ಉತ್ತಮ. ಈ ಕೃತಿಯ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದ ಕಾಲವಿಚಾರಗಳಿವೆ:—
 “ ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರ ಸ್ಕಂದ ರೇಣುಕ ದಾರುಕ ಮೊದಲಾದ ದಶದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರು ಯಾ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರಲಿ. ಶಿವಮತದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವ ಮಾಡಲಿ ಶುಭಕೃತು ಸಂನತ್ಸರದ ಅಶ್ವೀಜ ಬಹುಳ ತ್ರಯೋದಶಿ ಸೋಮವಾರ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರದು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಜಯ ಮಂಗಲವ ಮಾಡಲಿ ಶಂಭು ಲಿಂಗವು. ಮಳಲಿ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಸಾಮಿಗಳು ಬರದವರು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರು ಮೋದಿಕೊಳ್ಳುವದು. ” ೧೧೪ನೆಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಸೂಚಿಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಶಿವಪೂಜಾ ವಿಧಾನ’ ಎಂಬ ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಯಿದೆ.

[ಕಹವಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ. ೭೩ ಕ್ರಮಾಂಕ. 66 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

80

ಕೆ. ೯೦೨

ಅಭಿನವ ದಶಕುಮಾರ ಚರಿತೆ

ಚಂಪು

೧೩.೬" X ೧.೬"

ಚೌಂಡರಸ

ಸು. ೧೨೧೦

೧-೯೯ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || ಶುಭಮಸ್ತು ||

ಶ್ರೀಯನುದಾರದಿಂದುದರದೆಂದುರದೊಳೊಪ್ಪಿರೆ ತಾಳ್ದ ದಶಾವತಾರಸಂ
 ದಾಯಕದಿಂ ವಿರೋದಿಬಲಮಂ ತನೆ ಗೆಲ್ಲನುಮನ್ನಿಕಾಯಮಂ
 ಸ್ವಾಯಕ ಸತ್ವದಿಂ ಪೊರೆದಂ ಲೋಕಜನಸ್ತುತಿವೆತ್ತ ಪಂದ
 ರಾಯನಭಂಗ ವಿಠಲನಲಂಪಿನೋಳಿಗೆಮಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಂ||

X

X

X

ವರಮಧುಸೂದನಂ ಜನಕನೊಪ್ಪುವ ಮಲ್ಲೆಲೆ ಮಾತೆಯಗ್ರಜಂ
 ಸರಸಕವೀಶ್ವರಂ ತನಗೆ ವಲ್ಲಭೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಸ್ಪ ಪೆಂಪು ಬಿತ್ತ
 ತ್ತರಿಸುಬಡಗ್ಗೆ ಳಂ ನಿಜವೆನಲ್ಪೆಱಜನಂ ಹರಿಪಾದ ಶೋಣಪಂ
 ಕರುಹ ಮಧುವ್ರತಂ ಸುಕವಿ ಚೌಂಡರಸಂ ಕವಿರಾಜಶೇಖರಂ ||೧೪||

ಅಂತ್ಯ : ವೆಸರಂ ಪೆತ್ತರ್ದವಾ ಶ್ರೀಪತೀ ||೬೮|| ನ|| ಮತ್ತವಂ ಧರ್ಮಕರ್ಮವಂ
ಯನೊಲ್ಪು ಹೂಸಿ ತೊವಲಂ ಪೊರ್ದಾವಗಂ ಕೊಡನಂಗಯ್ಯೊ
 ಳ್ತಾಳ್ವಹ ಲೋಕದಿಂ ಪೊಳಿಗೆ ಬಪ್ಪಾಕಾರನಂ ತಾಳ್ದಿಗೈಯ್ಯರ್ಕೇಳನರಿದ್ರ
 ನಾರಿಯರ ವಿಕ್ಷೋಜಾತಸಂಹಂಗದಿಂ ಸಯ್ಯಾ ಕಾಂತಿಯನಾವು.....

ವಿಷಯ : ದಂಡಿಕನಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯ ದಶಕುಮಾರ ಚರಿತ್ರೆಯ ಕನ್ನಡ ಕಥೆ

ವಿಶೇಷ : ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ೬೮ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಇದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹೊಡೆದು ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಯು ಅಷ್ಟೇನೂ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ. ೧೭, ೨೫, ೨೬, ೩೦, ೩೯ - ಈ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳು ಮುರಿದು ತುಂಡಾಗಿದ್ದು ಬಹುಪಾಲು ಉಪ್ಪವಾಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

81

ಕೆ.ಎ. ೪೭೦/೪

ಅಭಿನವ ನಿಘಂಟು

ವಾರ್ಧಕ ಸ್ವಪ್ನದಿ

೮.೧" × ೧೨.೬"

ಅಭಿನವ ಮಂಗರಾಜ

?

೬೩-೮೩ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಭಿನವ ನಿಘಂಟು ಪಲ್ಲ || ಭಾಗುರಿ ಹಲಾಯುಧಂ ಸುಪತಿ ಧನಂಜಯಂ
ನಾಗವರ್ಮಂ ವೈಜಯಂತಿ ವರರುಚಿಯಾದಿ
ಯಾಗಿಯಭಿನವ ಮಂಗರಾಜನುಸುರಿದನಭಿನವಾಭಿಧಾನವನಿಳಿಪೊಳೂ

ಪದನೂ || ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಕೃತ್ಯನು
ದ್ವಾನು ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯನುಂ ನತಶುದ್ಧ ಸತ್ಯನಭಿ
ಲಾನು ರಾಮಾಕೃತ್ಯನತ್ಯಘ ನಿಶದಿತ್ಯನನಿಳ ಭಕ್ತಸಾಹಿತ್ಯನೂ
ಕಾನು ಕಾಲಾಘಾತೃನತುಳಗಣ ಭೃತ್ಯನುರು
ಭೀಮಾಂಧದೈತ್ಯತನು ತಟಘಟಿತ ನೃತ್ಯನಾ
ಸೋಮೇಶನಮಲವರದಿಂದೀಗೆ ಮಂಗಂಭಂಗಮಂಗಗಳಮತಿಯನೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧರಮುದ್ರಿಕುಧ್ರಮದ ಹಾರ್ಯಂ ನಗಂ ಶಿಖರಿ
ಗಿರಿಶೈಲಮುಚಲಂ ಶಿಲೋಚ್ಚಯ ಪರ್ವತಂ
ಧರಣೀಧರ ಶೃಂಗಿ ಸಾನುಮಂತಂ ಗೋತ್ರಮೆನಲ್ಟಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಾಮಂ
ಸ್ಥಿರಕುಪಕ್ಷಿ ಪಾಷಾಣಮಶ್ಮಮುಪಲಂ ಪ್ರ
ಸ್ತರಮಾದೃಷತ್ ಶಿಲೆಗ್ರಾವಮೆನಲ್ಕುಳ್ಳಕ್ಕು
ಗಿರಿಯ ತಿರದಿಂದುರುಳ್ಳ ಸಲಿಗುಂಡುಗಳ್ಳಂಡಶೈಲಂಗಳೆಂದೆನಿಕ್ಕುಂ ||೧||
ಗಿರಿಯ ಗುಹೆ ಗುಹರಮೆನಿಸಿಕ್ಕು ಕಂದರಮೆನ
ಲ್ದಿರಿಯಕ್ಕು ಕೂಟಮಾ.....

ವಿಷಯ : ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕವಿಕಂಠಪಾಶ, ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ, ವಿದಗ್ಧ ಮಂಗ
ರಾಜ ನಿಘಂಟು ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

82

ಕೆ. ೧೫೩೫

ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಕಾಳಗ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೭.೮" X ೧.೮"

?

?

೧-೪೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಯಕ್ಷ
 ಗಾನದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಕಾಳಗ ಬರೆಯುವಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ವೃತ್ತ||
 ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾಸನ ಪೂಜಿತಾಂಗ್ರಿಕಮಲಂ ಆನಂದತೀರ್ಥಾರ್ಜಿತಂ
 ಪಾಪಾಂಭೋದಿಘಟೋದ್ಭವಂ ಶುಭಕರಂ ಪಂಕೇಜಸೇತ್ರಂ ಹರಿಂ
 ಗೋಪಾಲಂ ಗುಣಸಾಗರಂ ಗಿರಿಧರಂ ಧ್ಯಾಯಾಮಿ ಕೃಷ್ಣಂ ಸದಾ
 ರಾಗಾ|| ನಾಟಿ||
 ಜಯ ಮಹಾ ಗಣನಾಥ
 ಜಯ ರಮಾಸುಪ್ರೀತ
 ಜಯತು ಸದ್ಗುಣಯೂತ
 ಜಯ ಬಹುಖ್ಯಾತ ಜಯ ಜಯತೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂಗಳ ಪಥಾ||
 ಮಂಗಳಂ ಮತಿಭಾಗ್ಯದಾಯಕ ವಿನಾಯಕನಿಗೆ
 ಮಂಗಳಂ ಶಿದ್ದ ಚಾರಣಸೇವಕಗೆXXX
 ಶರದವಾಹನ ಮುಖ್ಯ ಸುರನಮಿತಗೆ
 ವಶ್ಮಿಮಾಂಬುಧಿಯ ತಡಿಯಲಿ ಬಂದು
 ನಿಂತಹಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯವ ತೋರಿ ಪೂಜೆಯಗೊಂಬಗೆ
 ಜಯಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ

ವಿಷಯ : ಅರ್ಜುನನ ಮಗ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಯುದ್ಧ .

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ.

—ಜಿಜಿಎಂ

83

ಕೆ. ೧೧೧೬

ಅನುರಕೋಶ (ಸರ್ವೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೮.೩" X ೧.೮"

ನಾಚಿರಾಜೀಯ

?

೧೫೨ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ನಾಚಿರಾಜೀಯ||
 ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಧೋ....

ಸ ಶ್ರೀಯೇಚಾಮೃತಾಯಚ ಶಾಸ್ತ್ರಾತ್ಥ | ಶಾಸ್ತ್ರಾರಂಭದೊಳು ಶಿಷಾಪತಿ
ಪಾಲನ ಚಾರಲೆಂಬುದು ಮಂಗಳಕ್ರಿಯೆ | ಮಂಗಳಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುದು
ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿ ಅಭಿನುಧ ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯೆಂದು ದ್ವಿವಿಧಮವು |
ತದ್ವಿವಿಧ ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯು ಮುನಿಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಮಾಡಿದಪಂ

ಅಂತ್ಯ : ಪೂಜಿತೇ ಪೂಜಿಸುವುದಲ್ಲಿಯುಂ ಆರಾತ್ಯಭಿಯುಕ್ಕೆ ಶತ್ರುವಿನಿಂದ ವೈರವ
ಬಿಟ್ಟು ಸ್ನೇಹವಾಗಿ ಕೂಡಿದವನಲ್ಲಿಯುಂ ಅಗ್ರಗತಃ ಕೃತೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ
ಮಾಡಲುಪಟ್ಟದುದಲ್ಲಿಯುಂ ಪರಿಸ್ಪೃತಃ ಯೆನಿಸುಗುಂ | ಹಗೆಯ
ಕೈಯ ಹಿಡಿದವನೊಳಮವು | ಅಶ್ರಯವಾದೌ | ಯಿಹ ರಾವು ಘಾಳಿ
ಯಿಲ್ಲದಿಹ ರಾವುಂ ಶಾಸ್ತ್ರಭೆ

ವಿಷಯ : ಅನುರಕೋಶಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಟೀಕು. (ನಿಘಂಟು)

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ, ಅಸವಗ್ರ.

—ಜಿಜಿಂ

84

ಕೆ. ೧೧೧೮

ಅನುರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೦.೫" X ೧.೫"

?

?

೧-೨೦೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋ ರಗಾಧಸ್ಯಾ ರಘಾಗುಣಾ
ಸೇವ್ಯತಾಮುಕ್ಷಯೋಧೀರಾಃ ಸಃಶ್ರೀಯೈಚಾಮೃತಾಯಚ ||೧||
ಶಾಸ್ತ್ರಕರ್ತೃಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾರಂಭದೊಳು ಶಿಷ್ಯಾಚಾರ ಪರಿಕಾಲ.....
..... ಮಂಗಳಕ್ರಿಯೆ-ಮಂಗಳಾಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುದು ದೇವತೋ
ಪಾಸ್ತಿ ಅಭಿನುತ ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯೆಂಬುದು ದ್ವಿವಿಧಮು.....
..... ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಮಾಡಿದಪಂ

ಅಂತ್ಯ : ವ್ಯಗೀ, ಅಜಃ, ಅಜಾಃ, ಪಟ್ಟದಕ್ಕೆ, ಭ್ರಮರ, ಭ್ರಮರಿ, ಉರಗಃ,
ಉರಗಿ, ಜಾತಿಭೇದಾಃ.....ಶೇಷಂಗರು ಸ್ತ್ರೀವುಂಸ
ಲಿಂಗ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ.

ವಿಷಯ : ಸಂಸ್ಕೃತ ನಿಘಂಟು

ವಿಶೇಷ : ಬಹಳ ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ, ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳು ತುಂಡಾಗಿವೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಪಿ

85

ಕೆ. ೧೫೯೦

ಅನುರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೨.೮" X ೧೨.೩"

?

?

೧-೧೨೪ ಪತ್ರ

೧೧ ಪುಟ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಸತಯೆ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾಯೈ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟಾಚಲಸ್ವಾಮಿಯವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀ ಚರಣಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ|| ನಿರ್ವಿಘ್ನ ಮಸ್ತು|| ಅನುರಸಿಂಹ ಟೀಕಾ ಮೂಲನ ಬರವದಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋಃ| ಗ್ಲಾನಿ ಗ್ಲಾನದಿಂದಾ| ದಯಾ| ದಯಾ ದಿಂದಾ| ಸಿಂಧೋ| ಸಮುದ್ರದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದಂಥಾ| ಅಗಾ....ಸ್ಯಾ| ಗಂಭೀರನಾಗಿ| ಅಪಾರ ಮಹಿಮನಾದಂಥಾ| XX ಆ ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರನು ಶ್ರೀಯೈಚಾ| ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೋಸ್ಕರಲು| ಅಮೃತಾಯಚಾ| ಅಮೃತ ಕೋಸ್ಕರಲು ಸೇವ್ಯ| ಸೇವಿಸಲ್ಪಡಲಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಾರ್ಥಂ| ಸಾಕಂ| ಸತ್ತಾ| ಸಮಂ! ಸಹ| ೫ ಕೂಡಿಹದೆಂಬದರಲ್ಲಿ ಲ್ಲಿಗೆ| ಪ್ರಯೋಗ| ಸಾರ್ಥಂ ಮುದ್ದನಃ| ರಖ್ಯಂ| ಉದ್ದನ ಬಲರಾಮನಿಂದಾ ಕೂಡಾ ||೧|| XXX ಯಂದು ಉದಾ| ಮುದಾಫಲವಿಲ್ಲದ್ದಾ ರಲ್ಲಿ ಯಾ|

ವಿಷಯ : ಅನುರಕೋಶದ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ. (ನಿಘಂಟು)

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಗಳು ತ್ರುಟಿತ ವಾಗಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

86

ಕೆ. ೧೮೪೨

ಅನುರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೮.೪" X ೨"

?

?

೧-೬೮ ಪತ್ರ

೮ ಪುಟ

೩೧ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ.... ನಮಃ.... ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ಜ್ವಾಲಾಮಾಲಿನಿಯ ನಮಃ|| ವಿಶ್ವವಸು....ತ್ವರದ ಚೈತ್ರ ಬಹುಳ ೫ ಶನಿವಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಕಾಂಡ ಅನುರ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋ ರಗಧಸ್ಯಾ ನಘಾಗಣಾಃ ಸೇವ್ಯತಾಮುಕ್ಷಯೋಧೀರಾಃ ಸ ಶ್ರೀಯೈಚಾಮೃತಾಯಚಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವರ್ಗವರ್ಗಃ ವೈರೋಮವರ್ಗಃ ವಿದ್ವಿವರ್ಗಃ
ಕಾಲಕಾಲವರ್ಗಃ ಧಿ ಬಃ ದ್ವಿವರ್ಗಃ ವಾಕುವರ್ಗಃ
ಶಬ್ದವರ್ಗಃ ನಾಟ್ಯವರ್ಗಃ ಪಾತಾಳ ಭೋಗಿವರ್ಗಃ
ನರಕ ನರಕವರ್ಗಃ ವಾರಿ ವಾರಿವರ್ಗಃ
ಅಂತು ೧೨ ವರ್ಗಃ ಶ್ರೀ
ವಿಶ್ವನು ಸಂವತ್ಸರದ ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧಾ ೨ ಬ್ರಿಹಸ್ಪತಿ ನಾರದಲ್ಲಿ ಅಮರ
ಪ್ರಥಮ ಕಾಂಡಾ ಹರವಿನ ಉಪದ್ರಿಯಲ್ಲಿಯ್ಯನರ ಪುಸ್ತಕ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅಮರಕೋಶದ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ. (ನಿಘಂಟು)

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ.

—ವೈಸಿಜಿ

87

ಕೆ. ೧೮೫೩

ಅಮರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೦.೩" X ೧.೯"

?

?

೧-೧೧೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅನಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಭಯ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು||
ಸೌಮ್ಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಶ್ವಾಡ ಸುದ್ದ ೮ ಯ ಸುಕ್ರವಾರ ಅಮರ
ಖಾಂಡಾ ಬರೆಯುದಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಭಿವೃದ್ಧಿರಸ್ತು||
ವಿಶೇಷ್ಯ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟ ಸಂಕೀರ್ಣೈ ನಾನಾಭೈರವ್ಯಯೈರಪಿ
ಲಿಂಗಾದಿ ಸಂಗ್ರಹೈವರ್ಗೈ ಸ್ವಾಮಾನೈರ್ವರ್ಗ ಸಂಶ್ರಯಾ ||೧||

ಟೀಕು|| ವಿಶೇಷ್ಯಾದಿನಗಳಾಗಿ ವಿಶೇಷಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ
ಸಂಕೀರ್ಣೈ|| ಯಿಖಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರಕೆಯಾಗಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ
ನಾನಾಭೈ|| ಅನೇಕಾರ್ಥಗಳ ಹೇಳು ಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ| ಅವ್ಯಯೈಃ|
ಲಿಂಗ ಭಕ್ತಿ ವಚನಗಳ ನಿರ್ಣಯವಿಲ್ಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ|

ಅಂತ್ಯ : ಶಿಷ್ಟಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾದತಿಶಯ| ಶಬ್ದವು| ಶಿತಟ ಪರಿವಚನಂ|
ಭವತೀಯಂಬ ಭಾಷ್ಯ| ಪ್ರಯೋಗದೇಶಿಯಿಂದ ನಸಂಸಕ ಯಂದು| ತಿಳಿಯ
ತಕ್ಕದ್ದು| ಕಲ್ಲಿಕಾ| ಕೆಲಾರಕಾಃ| ಪೂಮಾನಾ| ಯಂಬ ವಚನದಿಂದ
ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾದರು| ಕೋರಕ ಶಬ್ದವು| ಕೋರಕಾನಿಯಂಬ| ಮಾಗ ಪ್ರಯೋ
ಗದ ದಶಿಯಿಂದ| ನಸಂಸಕ ಉಂಟು ಯೆಂದು| ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು|

ಇತಿ ಬಾಲಾನಂದಕರೇ ಲಿಂಗಾದಿ ಸಂಗ್ರಾಃ | ವರ್ಗಾಃ | ಸಮಾಪ್ತ ಖಾಂಡ
ತ್ರಯಶಃ | ಶುಭಮಸ್ತು ||
ಯಾದೃಶೀ ಪುಸ್ತಕಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ XXXಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅನುರಕೋಶದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

88

ಕೆ. ೧೮೪೬

ಅನುರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೯.೫" X ೨"

?

?

೧-೧೭೦ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ XX ಸೌಮನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರವಣ
ಶುದ್ಧ ೧೪ಯಲ್ಲು ಮೂರನೆಯ ಖಾಂಡ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
||ಶ್ರೀ|| ಭೂವರ್ಗಾಃ||

ವರ್ಗಾಃ ಪೃಥ್ವೀ ಪುರಸ್ವಾ ಬೃಹದ್ವನೌಷಧಿ ಮೃಗಭಿಃ

ನೃಬ್ರಹ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಟ್ಟುದ್ರೈಃ ಸಾಂಗೋಪಾಂಗೈರಹೋತಾಃ |

XXXಟೀಕು|| ಭೂಃ| ಭೂಮಿಃ| ಅಚಲಾ| ಅನಂತಃ ರಾಸಾ| ವಿಶ್ವಂ
ಭರಾ| ಸ್ನೇಹಾ| ಧರಾ| ಧರತ್ತಿ| ಧರಣಿ| ಕ್ಷೇಣಿ| ಇಜ್ಯಾ| ತಾಶ್ಯಪಿಃ|
ಕ್ಷಿತಿಃ| ಸರ್ವಸಹಾ| ವಸುಮತಿ| ವಸುಧಾ| ಲೋವಿ| ವಸುಂಧರಾ|
ಗೋತ್ರಾ| ಕುಃ| ಪೃಥ್ವಿ| ಪೃಥಿವಿ| ಕ್ವಾ| ಅವನಿ| ಮೇದಿನಿ| ಮಹಿಃ|
ವಿಪುಲಾ| ಗಹ್ವರಿ| ಧಾತ್ರಿ| ಗೌ| ಇಲಾ| ಕುಂಭಿಬಿ| ಕ್ಷಮಾಜಗತಿ| ರತ್ನ
ಗಭಃ| ಅಭಿಮೇಖಲಾ| ಇ ೩ ಬೊಮಾ ಹೆಸರೂ||

ಅಂತ್ಯ : ವ್ರಾಹ್ಮಣಃ| ವ್ರಾಹ್ಮಣೀಯಂಗಳು| ಮಾಯಾಕಾರೋ| ಮಾಧನಿಕೋ| ವೈ
ವಣಿಕೋಲೋಕೆ| ಮಾಯಾಕಾರಿ| ಮಾಧನಿಕೆ| ವೈವಣಿ| ಮಾಯಾ
ಕಾರಂ| ಮಾಧನಿಕಂ| ವೈವಂ|| ಇತಿ ಶೂದ್ರವರ್ಗಃ|| ಇತ್ಯನುರ ಬಹು
ತ್ಯೇತೌ ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನೇ ಭೂಮ್ಯಾದಿ ಕಾಂಡೋ ತ್ರಿಯಸಾಂಗಿ
ಎನ ಸಮರ್ಥಿತಃ ಶ್ರೀXXX

ಸೌಮ್ಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಬದ್ರಾಪತ ಸುಧಾರ್ಥ ರವಿನಾರದಲ್ಲು ಭುಜಬಲ
ರಾಜನ ಅನುರ ಪುಸ್ತಕ ಶ್ರೀ ಖಾಂಡ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅನುರಕೋಶದ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥರಚನಾ ಕಾಲ ವಿಚಾರವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

89

ಕೆ.ಎ. ೩೫೭

೧೩" × ೮.೩"

೧-೭೭ ಪತ್ರ

ಅನುರಕೋಶ (ಸಟೀಕು)

ಅನುರಸಿಂಹ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

7

೧೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಇದು ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಸವಾರಾಧ್ಯರು ಟೊರಿನಲ್ಲಿ ತಂದ ಕಾಗಗದ ಪುಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಕಾಪಿಯಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಹಿತವಾದ ಅನುರಕೋಶವು. ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿನೇ ನಮಃ! XX ಅನುರಸಿಂಹದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು! ಶೋಭನಮಸ್ತು XX ಅಗಜಾನನ ಪದ್ಮಾರ್ಕಂ ಗಜಾನನಮಹರ್ನಿಶಂ! ಅನೇಕದಂತಂ ಭಕ್ತಾನಾಮೇಕದಂತಮುಪಾಸ್ತುಹೇ! ಯಸ್ಯ ಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋರಗಾಧಸ್ಯಾ ನಘಾಗುಣಾಃ ಸೇವ್ಯತಾಮಕ್ಷಯೋಧೀರಾಃ ಸ ಶ್ರೀಯೈ ಚಾಮೃತಾಯ ಚ|| ಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋಃ ಜ್ಞಾನ ಶಿನಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ, ದಯಾ-ಕಾರುಣ್ಯಕ್ಕೂ ಸಿಂಧೋಃ-ಸಮುದ್ರನಾದಂಥ, ಅಗಾಧಸ್ಯ-ಗಾಧರಹಿತವಾದಂಥ

ಅಂತ್ಯ :

ಬೀಜಕೋಶಃ ಪರಾಟಿಕಃ ಅಸ್ತಿರುವಂಥ ಅಟಪಟಗತೌ, ಇತಿ ಧಾತುಃ, ಬೀಜಕೋಶಃ ಈ ೧. ಬೀಜದ ಬೊಕ್ಕಸದ ಹೆಸರು. ಇತಿ ವಾರಿವರ್ಗಃ ಶ್ರೀಃ ಶ್ರೀಃ ಶ್ರೀಃ ಉಕ್ತಂ ಸ್ವವೈಮದಿಕ್ಪಾಲಧೀ ವಾಕ್ಯಬ್ದಾದಿ ನಾಟ್ಯಕಂ! ಪಾತಾಳ ಭೋಗಿ ನರಕ ವಾರಿಜೈಷಾಂ ಚ ಸಂಗತಿಃ|| ಇತ್ಯನುರಸಿಂಹಕೃತೌ ನಾಮುಲಿಂಗಾನುಶಾಸನೇ! ಸ್ವರಾದಿಃ ಪ್ರಥಮಃ ಕಾಂಡಃ ಸಾಂಗವಿನ ಸಮರ್ಥತಃ|| ಇತಿ ಪ್ರಥಮ ಕಾಂಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ,

ವಿಷಯ : ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅರ್ಥ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರಥಮಖಂಡ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಅಸಮಗ್ರ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

90

ಕೆ. ಎ. ೫೫೪/೪

೧೦.೦" × ೬.೨"

೧೧೬-೧೨೨ ಪುಟ

ಅನುರುಕ

ದೇವರಾಜ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಪರಿವರ್ಧನೀ ಪಟ್ಟದಿ

ಸು. ೧೪೦೦

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜೆಯಪ್ಪುವ ಮುಧ್ಧಿ ಪನಂ
ತಾಗುಲೊಡನೆ ಕಂಡಡೆ ಕನಲುನ
ನೇಗೈದನೆಂದಿದುವ ಸೈತಿರಿಪಂತೆ ಕಗನವೆದಿಗಹಿ
ಭಾಗೀರತಿಯನು ವೈದಡಹುವ ಮದೆ
ನಾಗನು ಪರಿಹರ್ವೆಂಡಿರಲೊಳೆಮ
ಗೀಗೆ ಚಮತ್ಕೃತಿಗಂ ಮತಿಗರಶನ ನಿರ್ವಿಘ್ನತೆಯಿಂದಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸುತಳಿಯೆ ಭುಜದರಳೊಳಗಣಗೆದಳೊಯಂ ಮಳ ಪಂಜರಪನರಿಸು
ತಿರ್ದ.....ನಿಲದಾಳಿದರೆ ಗಾಳಿನಂತೆ! ಕೇಳದಿಯಲೊಪ್ಪಿದರಾದಾಡಿಂಬ
ದಪ.....

ವಿಷಯ : ಶೃಂಗಾರ ಕಾವ್ಯ

ವಿಶೇಷ : ಅನುಗ್ರ. ೬೪ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗಿದ್ದ ಮುಂದಿನ ಭಾಗವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲುಪ್ತ
ವಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಅನುರುಕ ಶತಕದ ಭಾಷಾಂತರ ಕಾವ್ಯವಿದು. ಇದೇ
ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಚೂಡನಾಥಾಸ್ಥಾನ, ವೈಭೋಗ ರಾಜಾಸ್ಥಾನ, ವಿರೂ
ಪಾಸ್ಥಾನ ವರ್ಣನೆ, ಶಾರದಾ ಗದ್ಯವೆಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

91

ಕೆ. ೧೧೫೭/೯

ಅಮ್ಮಗಳ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಂಗಳು

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೪.೩" x ೧.೮"

?

?

೬೨-೬೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಪಾರ್ವತೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಅಮ್ಮಗಳ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಂ
ಗಳೂ||

ಪರಮಪಾವನ ಚಾರುಚರಿತೆಯರೆನಿಸ್ವ ಶಿವ
ಶರಣೆಯರ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಸ್ತರಣೆಯ ಮಾಡಲಿಹ
ಪರವು ಮರಣಾದಿ ಭಯವಳಿದು ಮುಕ್ತಾಗನೆಯ ಬೆರಸಿ ಸುಖದಿಂದಿರ್ಪರೂ
||ಪ||

ನೀಲಲೋಚನೆ ನಂಬಿಯಕ್ಕ ನಿಜಸಂಗವ್ವೆ
ಕೋಳೂರ ಕೊಡಗೂಸು ವೀರಸುಗ್ಗಲದೇವಿ
ಕೇಳಿಕೆಯ ಮಹದೇವಿ ಸತ್ಯಕ್ಕ ನಿಂಬವ್ವೆ ಗುಡ್ಡವ್ವೆ ಸಾಯಿದೇವಿ
ಸೂಳೆ ಪದ್ಮಲದೇವಿ ಸೂಳೆ ಬೊಮ್ಮಲದೇವಿ
ಸೂಳೆ ನಂಬ್ಯಕ್ಕ ಚೋಳವ್ವೆ ಚಾಕಲದೇವಿ
ಕಾಳವ್ವೆ ಕಮಲವ್ವೆ ತಿಲಕವ್ವೆ ಬಿಜ್ಜ ಮಹದೇವಿ ಚಂಗಳೆ ದುಗ್ಗಳೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇಂತು ನೀಕ್ಷಲ ಪರಶಿವಂಗೆ ಯಂಗಸ್ವ
ಮುಂ ತಾಳ್ವು ಚಿತ್ಯಕ್ತಿಯೆ ಹಲವು ರೂಪನಾಂ
ತಂತು ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಯವತರಿಸಿದ ಶರಣೆಯರ ನೂರೆಂಟು ನಾಮವನಾವದಂ
ಸಂತತಂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಜಪಿಸಲ್ವೆ ಚಿ
ತ್ಯಾಂತನಹ ಗುರು ನಿರಂಜನಲಿಂಗನೊಲ್ಲದೊ
ರಂತೆ ಅವಿರಳಾನಂದಸುಖವಿತ್ತು ನಿಜಮುಕ್ತಿವೀವನಿದು ಸಿದ್ಧಾಂತವು || ೭

ವಿಷಯ : ನೂರೆಂಟು ಶಿವಶರಣೆಯರ ನಾಮಸ್ಮರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗುರು ಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಚರಿತ್ರೆ,
ಕವೋತ ಚರಿತೆ ಮುಂತಾದ ೧೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

92

ಕೆ. ೧೫೩೬/೨	ಅಮ್ಮನವರ ಹಸಿಗೆ ಕರೆದ ಶೋಭಾನದ ಪದ	ಹಾಡು
೭.೪" X ೨.೧"	?	?
೭೩-೭೬ ಪತ್ರ	೭ ಪುಕ್ತಿ	೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಮ್ಮನವರ ಹಸಿಗೆ ಕರೆದ ಶೋಭಾ
ನದ ಪದ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| XXXಪದನು||
ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಸುತನಿಗೆ ನಮಿಸಿ ವರ
ವಾಗ್ವಿಶ್ವರಿಯ ಪಾದವ ಭಜಿಸಿ
ನಿಜವಾಗಿ ಮನವ ಭಕ್ತಿಯೊಳಿರಿಸಿ
ಶೈವಾಗಮನಿಗಮಕೆ ನಿಲುಕದ ಪಾರ್ವತಿ
ಗೀಗ ವಂದಿಸುವೆ ಮುದದಿಂದ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮರುಗದನನವನು ಸರಗೊಳಿಸಿ
ಹಿಮಗಿರಿಜಾತೆಗೆಯಚರಣ ಧರಿಸಿ
ನಿಜಕರವ ಮುಗಿದು ಮುರಹರನರಸಿ
ತಾನರಿಯದವಳ ಶ್ಯಾವೆಗೆ ಪಾರ್ವತಿ ನಿನ್ನ
ಚರಣಕರ್ಪಿಸುವೆ ಮುದದಿಂದ ||೨||
ಯೆನುತ ಸರಧಿಸುತೆ ಭ

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಹಸಿಗೆ ಕರೆಯುವ ಹಾಡು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಕೋಕ ಶಾಸ್ತ್ರ
ಕೃತಿಯೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

93

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೧೫

ಅಮ್ಮವೈಯ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೮.೪" X ೧೨.೮"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೧೬೦

೬೭-೭೭ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಮ್ಮವೈಯ ರಗಳೆ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ವರದ ಗುರುದೇವೆ ಜಗಾ

ಪಾವನ ನಿಜಭಕ್ತಿಭರಿತ ನಾಥರನಾಥಂ

ಭೂನಳಯದೊಳಂ ಮೌವೆಯಾ

ಭವಕ್ಕೆ ಮಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಮೆದ ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ

||೧||

ಶ್ರೀ ಭೂಮಿಸ್ಥಳಕೊಪ್ಪುವ ದೇಶವು

ಸೇನವು ಕರ್ಣಾಟಕ ಪುರವಾಸವು||

ಅಂತ್ಯ : ಚಂದದಲೀಶ್ವರ ಮೆಚ್ಚಿದನಾಗಂ

ಬಂದು ಆಗಲೇ ಪುಷ್ಪಕ ಬೇಗಂ

ದುಂದುಭಿನಾದವುನಾಕ್ಕುತಿರೆ

ಕಂದದ ವಾದವು ಮೆಚ್ಚಿಸೆತಿರೆ

ಶರೀರ ಸಹ ತಮ್ಮವೈಯ ನೋಯಿರಂ

ಶರಮುಗ್ಧೆಯ ಸತ್ಕೃತನು ಮೊಯಿದಂ||

ವಿಷಯ : ಅಮ್ಮವೈಯ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಹರಗಣಮಾಲೆ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

94

ಕೆ. ಎ. ೫೬೮/೧೩

ಅಮ್ಮವೈಯ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೧೨" X ೯.೮"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೧೬೦

೮೯-೯೫ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು! ಅಮ್ಮವೈಯ ರಗಳೆ

ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ವರದಗುರುದೇ (ವ) ಜಗಾ

ಪಾವನ ನಿಜಭಕ್ತಿಭರಿತ ನಾಥರ ನಾಥಂ

ಭೂನಳಿ(ಯ್ಯಾ)ದೊಳಂ ಮೌವೆಯಾ

ಭವಕ್ಕೆ ಮಿಗೆ ಶುಚಿಮೆರದ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ

||೧||

ಶ್ರೀ ಭೂಮಿ...ಳ ಕೊಪ್ಪುವ ದೇಶಲು
ನಮ್ಮವು ಕರ್ಣಾಟಕ ಶುಕವಾಸಲು||

ಅಂತ್ಯ : ಚಂದದ ನವಿಶ್ವರ ಮೆಚ್ಚಿದಾಗಂ
ಬಂದುದು ಆಗಲೆ ಪುಷ್ಪಕ ಬೇಗಂ
ದುಂದುಭಿನಾದಂ ಸೂಳೈಸುತಿರೆ
ಚಂದದ ವಾದಲು ಮೇಳೈಸುತಿರೆ
ಶರೀರ ಸಹಿತಂ ಮೌನೆಯ ಸೊಯದಂ
ಕರ ಮುಗ್ಧೆಯ ಸವ್ಯತ್ರನು ಪೊಯದಂ

ವಿಷಯ : ಅಮ್ಮವೈ ಎನ್ನುವ ಶರಣೆಯ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕಂ
ಮೊದಲಾದ ೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

95

ಕೆ. ೧೬೫೪/೨

೭-೭" X ೩.೭"

೫೦ ಪತ್ರ

ಅರಣ್ಯಪರ್ವ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

೯ ಪುಟ

ಭಾವಿನೀಷಟ್ಪದಿ

ಸು. ೧೪೨೦

೪೮ ಅಕ್ಷರ

||೧೧||

ಆದಿ :ದಲೀ ಮಾಡಿದರು ವಿಶ್ರಮವಾ
ನಿಲಿಸೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಬಂದರಸನ
ಬಳಿಯಲಗ್ಗ ದ ಮಂಡಲೇಶ್ವರ
ರೊಲಿದು ಸಾರ.....ಹಲಲುಮಂಗಣೆಯಾ
ಬಲು ಭಟರು ಬಾಹತ್ತರದ ನಿ
ಶ್ಚಲ ನಿಯೋಗಿಗಳಾಶ್ರಮಿಗಳ
ಗ್ಗಲೆಯ ವಿಪ್ರಸ್ತೋಮನಂದು ಸಹಸ್ರ ಶಂಖೆಯ|| XXX
ಅರಣ್ಯಪರ್ವ ಪ್ರಥಮ ಅರಣ್ಯ ಬರೆವದಕೆ
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
ಸಕಲ ರಾಜ್ಯವನುಳಿದರಸ ಕಾ
ಮೈಕ ಮಹಾಕಾನನಕೆ ಬರೆ ಕೀ
ಚಕಕುಲಾಂತಕ ಕೆಡಹಿದ ಕೆಂಮಾರದಾನವನಾ||

ಅಂತ್ಯ : ನರಮೃಗಾಧಮ ನಿಮ
ಭಾರತವರುಶ ಭೂಮಿಯಲೊಂದು

ಮರುಶಾಂತರ ನವುಂಸಕನಾಗಿ ಚರಿಸು ನಿರಂತರಾಯದಲೀ
ಹರಿಯ ಮರೆಹೋಗು ಕೂರ
ಗಿರನನುಸರಿಸು ಗಿರಿವೈಯಂಗಿ.....

ವಿಷಯ : ಪಾಂಡವರು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದದ್ದು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ತ್ವರಿತ. ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ಮೊದಲಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

96

ಕೆ.ಬಿ. ೬೩೮/೨	ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿ	ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ
೮" X ೫.೨"	ಅಸ್ತದಾನಿ	೧೯ನೇ ಶತಕ
೧೧ ಪುಟ	೧೨ ಪುಕ್ತಿ	೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಗಳು ಇದು ರೋಣದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅನದಾನಿ ಕವಿಗಳಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ನೀಲಿ ಗುರು ಶಿರ್ದಪ್ಪನವರು ಲೋಕಹಿತಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು ಮೊದಲನೆ ಆವೃತ್ತಿ ೧೫೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು ೧೮೯೭.

ವಿದ್ಯಾಸಂತಾನ ಭಾಷಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಯಾ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವತ್ತು ಹಕ್ಕು ಮಾಲೀಕರ ಕಡೆಗೆ ಅದೆ.

ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ :- ರೋಣದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅನದಾನಿ ಕವಿಗಳಿಂದ ವಿರಚಿತಮಾದ ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಯ ವಾರ್ಧಕಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ||

ಶ್ರೀಮದಗಣಿತ ಮಹಿಮ ಸಂಪನ್ನರೂ ನಾಡೆ

ಕಾಮತಾತಪ್ರಮುಖ ಸುರನಿಕರನಂದ್ಯರೂ

ಸೋಮಧರ ಸದ್ವಕ್ತರೆಂದೆನಿಸಿ ಮೆರೆವರೂ ನಿರವದ್ಯಕಂಪ್ತದ್ಯಕಂ

ಯಾ ಮಹಿಯೊಳಂದು ಮೆರದರುವತ್ತು ಮೂವರೂ

ರಾಮಣೀಯ್ಯಕಮಾಗಿ ನುತಿಸುವೆನದ್ಯಾಕೆನಲು

ಕಾಮಹರ ಪೂಜೆಗಿಂದಿವರ ನುತಿಕೋಟಿ ಮಿಗಿಲೆಂದು ತಿಳಿದುದರಿಂದಲಿ ||೧

ಪರಮ ಸೌಂದರ ನಂಬಿಯರು ಪಿರುಮಳೆಯ ಕುರುಂ

ಬರು ಮೆರೆವ ಸೋಮಾಶಿಮಾರಯಂ ಕಲಿಕಾಮ

ರುರುಮಹಿಮ ಮೆರೆಮಿಂಡ ದೇವರೂ ತಿರುನಿಲಕಂಠ ಕುಶವರು ಭಾವಿಸೇ

ಸಿರಿಯನಹ ಯಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಯಮಾರಂ ಮತ್ತೆ
ನೆರೆಧೀರರಮರನೀತಿಗಳು ಚಿರುತೊಂಡರುಂ
ಧರಣಿಯೊಳು ಮೆರೆವಿಹಪ್ಪಗೆಯಾಂಡರುಂ ಪಗಲ್ಲೊಣೆಯಾಂಡ
ದೇವರುಗಳೂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕರಮುನದಾನಿ ಕವಿಯಿಂದಿಂತು ನುತಿನೆತ್ತ
ವರಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಗಳಂ ನುತಿಸ
ನರರು ಕಳಿಸಿರಿದರ್ಮಮುತ್ಸವಮುಭೀಷ್ಣಿತಂ ಮಂಗಳತೆ ನಿರ್ಮಲತ್ವಂ
ಅರಿದಿನಿಪ್ಪಾತ್ಮವಿದ್ಯೆಯು ಸುಕ್ರತಮೇಳ್ಗೆಯುಂ
ಪರಿಕಲಿತ ಭುಕ್ತಿಯುಂ ಮುಕ್ತಿಯೆಂದೆಂಬಿನಂ
ಗುರುನಾಖ್ಯ ಜಲರುಹಕರ ಶಿಧ್ಧಲಿಂಗನುಂನತ ಕರುಣದಿಂ ಪಡೆವರೂ ||೪||
ಇತಿ ಅಂನದಾನಿ ಕವಿವಿರಚಿತ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿ ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಯು
ವಾರ್ಧಕಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾದವೂ
ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ
ಅರುನತ್ತು ಮೂರು ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಯುಂನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ
ಪ್ರಾರಂಭಃ

ಕಂದಾ|| ಶ್ರೀಗುರು ದೀಕ್ಷಾಗುರು ಶಿ *
ಕ್ಷಾಗುರು ಮೋಕ್ಷಾಧಿಗುರುಗಳುಂ ವರ ಕಗುಣಾ
ಸಾಗರರುಂ ಸಟೆ ಮಾಡುಗೆ
ರಾಗದಿ ಸದ್ವೀಕ್ಷೆ ಶೀಕ್ಷೆ ಮೋಕ್ಷಗಳೆಮಗಂ ||೧||
XXXಅದೆಂತೆನೆ
೧ ಸೌಂದರನಂಬಿಯರು ೨ ಪಿರುಮಳೆಯ ಕುರುಂಬರು
೬೨ ಕಾರಿಕಾಲಂಮೆಯರು ೬೩ ತಿರುನೀಲಕಂಠಪಾಣರು

ಕಂದಾ|| ಈ ಪರಿಯೊಳ್ ಪುರಾತನ
ರೀ ವೆಸರ್ಗಳನೊಲ್ಲ ಪಾಡುತಂ ವಿಚಕಿಲಸರ
ಸಾನುರಪತಿ ಗುರುಕರುಣದಿ
ತಾಪತ್ರಯವಳಿದು ತಳೆನೆನಾ ಪರಸುಖಮುಂ ||೩||
ಇತಿ ಅಂನದಾನಿಕವಿ ವಿರಚಿತ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿ ಪುರಾತನರ ನಾಮಾವಳಿಗಳು
ಸಂಪೂರ್ಣವಾದವು ಶುಭಮಸ್ತು ಶ್ರೀ|| XX
ಹಂಮಾರ ಕಾವ್ಯದೊಳಗಿನ
ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ

ಕಂದ|| ಗೋಕೈಚಾಂದ್ರೋಗಾನಿಂ
ಮೈಕೊಂಕುಂ ಸೂಚಿ ಜೊಂಚಿಕೆ ಮೌಢೂಪಾಂ

ಶೂಕಂ ಚಂದ್ರೋಹಂ ಮಿಂ

ಗೌ ಕೂಚೈ ಕಾಮ ಸೋಹಮೋಹಾಮುಂ ಗುಂ

||೧||

ವೃತ್ತ || ಹಸನೇ ಜಂಗಮ ಭಾವುಮೋ ಶಿವನಿಶಂ ಮಾರಾಹುರೇ ಹೋಬತಂ

ವಿಶಿಂಚಾ ಗುಜವಾತಿದೇಕುಧಧ ಕೆಂಬೊವೂಕದಾನಂ ಪ್ರದಂ

ಅಸುಮ್ಮೇ ಶ್ರೀನುತೆ ಜ್ಯೋಕೆಜೂಜೆ ಮೆಬಿಸೆ ಬಾಸಾಹೋವೀದೀಪಕೋ

ಪ್ರಸರಕೈಕ ಸುವರ್ನದಿಂ ನುತಿಸೆನಾನತ್ಯಂತಮಾನಾಗ್ರಂ

||೨||

ಟೀ|| ಗೊ| ಗೊಲ್ಲಾಳನು. ಕೈ-ಕೈಕೂಲಿ ಚಾಮರಸನು XX

ಮೊ-ಮೊರಟಿದ ಬಂಕಿದೇವ. ಕಾ..... ಮುಂ.....

ಗುಂ.....

||೩||

ವಿಷಯ : ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನರ ಹೆಸರುಗಳು

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಮೊದಲು ೮ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾತನರ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹೀತವಾಗಿದೆ. ಬಳಿಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನಾಮಾವಳಿ ಇದ್ದು ಕೊನೆ ಯಲ್ಲಿ ಹವ್ಯಕ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪುರಾತನರ ಹೆಸರುಗಳ ಆದ್ಯಕ್ಷರ ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಕಂದ ಮತ್ತು ಒಂದು ವೃತ್ತವಿದ್ದು ಆ ಆದ್ಯಕ್ಷರದ ವಿವರ ಮುಂದೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೂ ವಿವರವಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿ ನಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಸಾರವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

97

ಕೆ. ಬಿ. ೭೩೩

೮.೨" X ೬.೧"

೧-೬೦ ಪುಟ

ಅರುವತ್ತುಮೂವರ ಚಾರಿತ್ರ

ಆರಾಧ್ಯದೇವ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

?

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಭುಜಂಗೇಶ್ವರಾಯನಮಃ XXX ಅರುವತ್ತು ಮೂವರ ಪಾದವೇ ಗತಿ| ಶುಭಮಸ್ತು| ಅರುವತ್ತುಮೂವರ ಚಾರಿತ್ರ.

ಸುರನರೋರಗ ನಮಿತ ಪಾದಪಂಕೇರುಹಂ

ಧರಣಿತಳಕ್ಕೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡ ಗಣನಾಥನಂ

ಹರುಷದಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಸುಖಮಿರಲೈಳ್ಳ ನಾ ಗಿರಿಜಾರ್ಥದೇಹನೊಲಿದು||

X

X

X

ಕೃತಿಯ ವಿಸರವತ್ತು ಮೂವರ ಚರಿತ್ರಮಾ

ಕೃತಿಗಧೀಶಂ ಭುಜಂಗೇಶ್ವರಂ ಪ್ರೇಮದಿಂ

ಕೃತಿಗೆ ಸಹಕಾರಿಗಳ್ಳ ಕ್ತ ಸಮುದಯಂ ಕೃತಿಯುಂನೊಲವಿಂ ವೇಳ್ತವಂ

ಚತುರ ಕವಿತಾ ಮನೋಹರನಿಲಾಭೂಷಣಾ
ಸ್ವಿತ ಧರ್ಮಪರನು ಆರಾಧ್ಯದೇವಂ ಮಹಾ
ಕೃತಿಯಿದಂ ಕೇಳ್ವ ಸಂತೋಷಮಂ ಮಾಡದಿಹ ಸುಜನರಾರೀ ಧರೆಯೊಳು

೧-೨೨

ಅಂತ್ಯ : ಪುರನ ಸಿಂಗರಿಸಿ ವಸ್ತುಗಳಂ ತರಿಸಿ ಬಂದ
ಧರಣಿಪತಿಗಳ್ಗೆ ನೂತನ ರಾಜಗೃಹಗಳಂ
ವಿರಚಿಸಿ ವಿವಾಹಮಂಟಪವ ವಿಸ್ತರಿಸಿಯೆಂದೆನುತಲರಸಂ ಸಚಿವರಂ
ಕರಸಿ ಪೇಳ್ವ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ನಿಯಾಮಿಸಿ ಕೂಡೆ
ಪರಿದುದಾ ನಗರದೊಳು ದೇಶದೊಳು ದುರ್ಗದೊಳು
ಪಿರಿಯರೊಳು ಸಿರಿಯರೊಳು ರಾಜಮಂದಿರಗಳೊಳು ವೈವಾಹವಾರ್ತೆ
ಭರದಿಂ|| ೪-೨೫

ವಿಷಯ : ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

98

ಕೆ. ಎ. ೫೦೦/೨	ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ	ತ್ರಿವಿಧಿ
೧೨.೨" X ೯.೪"	ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ	ಸು. ೧೫೦೦
೧೦-೧೨ ಪುಟ	೨೪ ಪುಟ	೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ D.No. 678. ಅರುವತ್ತು
ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ತ್ರಿಹುದೆ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀ ಗುರು ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಸೋಬನಮಸ್ತು|
ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ನಿಜಸುಖದ ಸಾಗರವೆ ತೆರೆ ಮಸಂಗು
ತಾಗುಳುಂ ಬೆಳಗುತಿಹ ನಿನ್ನ ಕಡೆಗಣ್ಣ
ಳಿಗೆ ಸಂತಸವನಖಿಳಿಗೇ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ನಿರುಗುಣ.... ಸಂತಸದೊಳೊರೆದುದನ್ನ
ನಂತ ಮಹಿಮಾಂಬು ಸಿದ್ಧಿ ಶಂಭು ತಾನೊಪ್ಪಿ
ಸಂತಜಿಂ ಪಾಡಿಸುತಮಿರ್ಕೆ ||೨೭||
ಯಿತಿ ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಾಯಾಂ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು
ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವಿರಚಿತ ಧರ್ಮದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ: ಸಮಗ್ರ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಚನಗಳು ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

99

ಕೆ. ೯೯೪/೨೬

ಅರುವತ್ತು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ವಾರ್ಧಿಕ

ವಾರ್ಧಿಕಪಟ್ಟಿ

೮" X ೨.೨"

?

?

೧೩೩ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ
ಪರನನುಗ್ಮಿಯೊಳು ಚತ್ರಜಲತಲಯಂತ್ರ
ತಿರಿಗಿ ಬರುವಂತೆ ಬಹದಿನ ಕಾಲಕಲಿತಕೆ
ಗುರಿಯಾದ ಅರುವತ್ತು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟಿದೊಳಗೊರೆ
ವೆನೊ ||ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ಬುದುವಾರದಲಿ ನೆರೆಯೆ ದನದಾನ್ಯವಮೃತಗಳು
ಸಿರಿಯಾಗಿ ಸುಖಿ ಪೇಳ್ವೆ ಗುರುವಾರ ಬಂದುಗಕೆ
ಮುದದಿ ಹಿತವಾಗಿ ಸಕಲಸುಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧ ಗಂಡನ ಮುಂದೆ ಮರಣವಹೊ
ವಿದಿತ ಶುಕ್ರನೊಳು ಕಂದರ್ಮ ಪರುಷನ ಭಕ್ತಿ
ವದಗಿ ಮುತ್ತೈದೆಯಾಗುವಳು ಶನಿವಾರದೊಳು
ಸುದತಿಯರು ನೆರೆಯೆ ಪಾಪಿಗಳಾಗಿ ತಿರಿ....

ವಿಷಯ : ಸಂವತ್ಸರಗಳ ಹೆಸರು, ತಿಂಗಳುಗಳ ಹೆಸರು, ಮೈನೆರೆದ ಫಲ ಇತ್ಯಾದಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ೭೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

100

ಕೆ. ೧೦೧೭

ಅರ್ಜುನ ಕೊರವಂಜಿ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦" X ೧"

?

?

೧-೬೩ ಪತ್ರ

೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮನ್ ಮಹಾ ಚಿದಾನಂದಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಗತಿ.
ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಾಯ ನಮಃ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ
ನಮಹ.

ಶಂಕೋಧಾರಗೆ ಶಾಂತಸ್ವರೂಪಗೆ
ಶಂಕರಪ್ರಿಯನಿಗೆ ಯಂಕಿತದೊಳು ಲ
ಪ್ಪೆ ಕಾಂತೆನ ಶ್ರೀಪಾದಸಂಕಜನಿಭುಗಳಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಪಾಂಡುವ ಪಾಯನ ಪ್ರಿಯಸುತಗೆ
ಅಂಗನೆ ಕುಂತಿಯ ವರಪುತ್ರಗೆ
ಅಂಬುಜನಾಭನ ಅನುಜೆ ಸುಭದ್ರೆಗೆ
ಗಂಡುಗಲಿ ಗಾಂಡೀವಿಗೆ ಶೋಬನ ಶೋಬನವೆ.
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಅರ್ಜುನ ಕೊರವಂಜಿ ಹಾಡುವಳು. ಭಕ್ತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

—ಹಕ್ಕರಾ

101

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೪/೧೩	ಅರ್ಜುನ ಜೋಗಿಹಾಡು	ಹಾಡು
೬.೫" X ೮.೩"	?	?
೨೧೨-೨೨೬ ಪುಟ	೧೭ ಸಂಕ್ತಿ	೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಹರ ಹರ ಹರನೆ ಜಯತು| ಹರ ಮೂರು ಪುರವ ಗೆದ್ದವನೆ ಜಯತು||
ಕರುಣಿಸು ಕಾಲಕಂಧರಹರ ಮಹದೇವ| ಪರಮೇಶನಿಗೆ ಜಯತು|| ಹರ
ಹರ ಗಿರಿಜೆಯರಸನಿಗೆ ಜಯತು ||ಪ|| ಕಾಲಕಂದರನೆ ಜಯತು| ನೀಲಾಗ್ನಿ
ಫಾಲ ಲೋಚನನೆ ಜಯತು| ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲಿದ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಹದೇವ|
ಪಾಲಿಸು ಜಗವೆಲ್ಲವ|| ನೀನಿಗೆ ಪಾಲಿಸು ಜಗವೆಲ್ಲವಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೈಲಾಸಕೆ ಗಿಳಿಗಳೋಗಿ ಆನಾಗ ಹೇಳಿದವು ಈ ವಾರ್ತೆಯು| ಫಾಲ
ಲೋಚನನು ಗಿಳಿಗಳಿಗೆ ಮೇಲಾದ ಪದವೀ ಕೊಟ್ಟನು|| ಪರಮೇಶ
ಮೇಲಾದ ಪದವಿ ಕೊಟ್ಟನು ||೧೦೩||

ವಿಷಯ : ಶಾಸಗ್ರಸ್ತನಾಗಿದ್ದ ಅರ್ಜುನ ಜೋಗಿಯ ವೇಷವನ್ನು ತಾಳಿದ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ 'ರುದ್ರಮುನಿ ಪದ್ಯ' ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

102

ಕೆ. ೬೬೪/೨೨	ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ	ವೃತ್ತ
೯.೫" X ೨.೪"	ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ	೧೫೦೦
೬೮-೭೩ ಪತ್ರ	೧೨ ಸಂಕ್ತಿ	೭೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗೊಂಮುಟಯ್ಯಗಳ ಶತಕ||
ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜನಕ ಜಗನ್ನಾಥ ಚಿದ್ರೂಪನಿತ್ಯ||
ವೈಷ್ಣವಾಕಾರತ್ವದಿಯೊಂನತೇಯನನುದಿಸಂ ಬಂಣಿಸುತ್ತಮೆಯ್ಯಲ್ ||

ಕಾಮಾರಕೋಟಿ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳಮುರ ಫಣೀಂದ್ರಕಳೆಂಬನರನೃ |
ಸಾಮಾನ್ಯಮರ್ತ್ಯರೇಂ ಬಣಿಪರತಿಮುದದಿಂ ನಿಮನರ್ಥೇಂದು

ಮೌಳೀಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ೧೦೭|| ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಸೋಮನಾಥಂ ಪ್ರಭು ಗಿರಿಶಪದ ಕೈಪಿತಂ ಚಿತ್ತಭಕ್ತಿ |
ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗುಂವಹಾರ್ಯಂ ವಿರಚಿತಮನಿಪದೇಂದುಮೌಳಿಸ್ತವಾಖ್ಯಂ ||
ಶೌರಂ ಶೈವಾಗಮೋಕ್ತ ಶಮದಮನಿಯತಾರ್ಥಪ್ರದಂ ಭಕ್ತಿದೋ |
ಲಾರಾಮಂ ನಿಚನಿಚಂಲಿಷ್ವಾರ್ಥಸೌಖ್ಯಂ ||೧೦೮||
ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿನಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಅಂಚು ತ್ರುಟಿತ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲದೆ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕಾದಿ ೧೭ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಭವಾನಿ ಭುಜಂಗ
ಸ್ತೋತ್ರಾದಿ ೧೭ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ೧ ತೆಲುಗು ಕೃತಿಯೂ ಇವೆ.

— ಎಸ್ ಬಿ

103

ಕೆ. ೧೧೩೮/೧೬

ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೭" X ೧.೯"

ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ

೧೫೦೦

೧೦೪-೧೧೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಗುಮ್ಮಟ್ಟಿಯಗಳ ಶತಕ ||

ಮು||ಪ್ರ|| ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜನಕ ಜಗನ್ನಾಥ ಚಿದ್ರೂಪ ನಿತ್ಯ
ಸೋಮಕಾರತ್ವದಿಯೋನತೇಯನನುದಿನಂ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಂತಮೆಯ್ದಲ್
ತಾಮರಕೋಟಿಕಲ್ಪಂಗಳೊಳಮುರ ಫಣೀಂದ್ರಕಳೆಂಬನರನೃ
ಸಾಮಾನ್ಯ ಮರ್ತ್ಯರೇಂ ಬಣಿಪರತಿಮುದದಿಂ ನಿಮನರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಂ ಸೋಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುಗಿರಿಶಪದಕ್ಷೇಪಿತಂ ಚಿತ್ತಭಕ್ತಿ
ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯಂ ವಿರಚಿತವಿನಿಪ್ಪರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿಸ್ತವಾಖ್ಯಂ
ಕ್ತಾರ ಶೈವಾಗಮೋಕ್ತಂ ಸಮದಮನಿಯತಾರ್ಥಪ್ರದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊ
ಲ್ದಾರಾಮಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಂ ಪಠಿಯಿಸಿದವರ್ಗಕ್ಕುಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಸೌಖ್ಯಂ

||೧೦೮||

ಅರ್ಥೇಂದು ಮೌಳಿಯ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರು ರಗಳೆ, ಪಡಕ್ಷರಿ ರಗಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

104

ಕೆ. ೧೧೯೪/೧೩

ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೭.೨" X ೧.೭"

ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ

೧೫೦೦

೧೩೨-೧೪೭ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುಂಮಟಯ್ಯಗಳ ಶತಕ||
ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜನಕ ಜಗನ್ನಾಥಾ ಚಿದ್ರೂಪ ನಿತ್ಯ
ವ್ಯೋಮಕಾರತ್ವದಿಯೊಂನತೆಯನನುದಿನಂ ಬಂಠಿಸುತ್ತಂತ ಮೆಯ್ದಲ್
ತಾಮಾರಕ್ಕೋಟೆ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳಮರ ಫಣೀಂದ್ರಕಳೆಂಬನರನ್ಯಾ
ಸಾಮಾನ್ಯ ಮರ್ತ್ಯರೆಂಬಣಿಪರತಿಮುದದಿನೆಂಮನರ್ಥೇಂದುಮೌಳೀ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಂ ಸೋಮನಾಥಂ ಪ್ರಭು ಗಿರೀಶ ಪದಕ್ಷೇಪಿತಂ ಚಿತ್ತಭಕ್ತಿ
ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗುಂಮಟಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಮನಿಪರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿಸ್ತವಾಕ್ಯಂ
ಶೌರಂ ಶೈವಾಗಮೋಕ್ತಂ ಸಮದ ಮುನಿಯತಾರ್ಥಪ್ರರಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊ
ಲೋರಾಮಂ ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚಂ ಪಠಿಯಿಸಿದಮರ್ಗಕ್ಕು ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥ ಸೌಖ್ಯಂ
||೧೦೮||

ಅರ್ಥೇಂದು ಮೌಳಿಯ ಶತಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಅಷ್ಟಾವರಣ
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಪಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ, ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ, ಮಹದೈ
ಪುರೀಶ್ವರ ಶತಕ, ಶಿನಾಧವ ಶತಕ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

105

ಕೆ. ೧೭೫೩/೨೭

ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೮" X ೨.೪"

ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ

೧೫೦೦

೧೧೦-೧೨೦ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುಂಮಟ ಶತಕ|| ಶ್ರದ್ಧರ

ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜನಕ ಜಗನ್ನಾಥ ಚಿದ್ರೂಪ ನಿತ್ಯಾ
ವೈದ್ಯಮಾಕಾರ ತ್ವದೀಯೇಂದ್ರನತಿಯನನುದಿನಂ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಂತಮೈಯ್ದಲ್
ತಾಮಾರಕೋಟಿ ಕಲ್ಪಂಗಳಮುಟ ಫಣೀಂದ್ರಕಳೆಂಬನನ್ನ
ಸ್ವಾಮಾನ್ಯಮರ್ತರೇಂ ಬಣಿಸರತಿಮುದದಿನಿನಿಮನರ್ಥೇಂದುಮೌಳೀ
|| ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಯಾ ಶತಕವ ಪೇಳಿದವರ್ಗಂ

ಶಾಶ್ವತನಂ ಗುಂಮಟಾರ್ಯ ಸಿವನೊಲಿದಾಗಂ
ಲೇಸಾಗಿಯೆ ವೋದಿ ಪರಿಯಿಸೆ
ಯಾಶನೊಳಗೆ ಬರದು ಮುಕ್ತಿವಡೆವುದು ಸುಜನಂ
ಅರ್ಥೇದುಮೌಳಿಯ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಚಂದ್ರಲೇಖಾವತಂಸ
ಶತಕ ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

106

ಕೆ. ಎ. ೫೯೬/೧

ಅಲಂಕಾರಗೀತ ತಾನ

ಹಾಡು

೧೦.೨" X ೭.೯"

?

?

೧-೫ ಪತ್ರ

೨೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಸರಳೆ ವರಿಶೆ ಅಲಂಕಾರಗೀತ ತಾನಗಳ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು||
ಸರಿಗಮ| ಪದನಿಸ| ಸನಿಧಪ| ಮಗರಿಸ ||೧||
ಸರಿಗಮ| ಸರಿಗಮ| ಸರಿಗಮ| ಪದನಿಸ|
ಸನಿಧಪ| ಸನಿಧಪ| ಮಗರಿಸ|| ||೨||

ಅಂತ್ಯ :ಪದನಿಸ| ರಿಸಿ ನಿಸ| ದನಿ ಧಪ| ಪಧ ಸನಿನಿ ಧಧಪ| ಧಪಮಪ|
ಪರಿ ಅ....ಭಳಾ| ಜ ಅಅಅಣು| ಮ ಅಅಅಅಧ್ಯ| ಚಿನ್ನಯ| ಮಗರಿಸ|
ಸರಿ ಸ ಗ ಗಾ ಗಾ| ರಿಗಮಪ| ಮಗಗರಿ| ರಿಗ ಮಗಗರಿ|ವೃವೃಪಾವೇ|
ದಾಂತಾ| ವೇದೇದ್ಯ| ಪುರ ರಿಣ ಪುವುರೂರಿ ಗರಿಸಾ ಸಾಗರ ||೩||

ವಿಷಯ : ಸಂಗೀತ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳಿಗಿಲ್ಲ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ತಿರುವೆಂಕಟಾಚಾರ್ಯರ
ಚರಿತ್ರೆ, ಸರ್ವಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಶ್ಲೋಕ ಲೇಖನ, ಅಂಬಾ ನವರತ್ನ ಮಾಲಿಕಾ
ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

107

ಕೆ. ೧೬೬೬

ಅಲಂಕಾರ ರೀತಿನಿರ್ಣಯ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ ಪದ್ಯ

೧೧.೫" X ೨"

?

?

೧-೯೨ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಸಾಲಂಭಾವ ಸಂಚಾರಿ ಸಾತ್ವಿಕಂಗಳಿಂ ರತಿಸ್ಥಾಯಿ ಪುಷ್ಟ
ಯಿತ್ತೆರಂ ಸಂಭೋಗ ಶೃಂಗಾರ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನವೆಂದು ಪ್ರಕಾಶನೆಂದು
 ಯೆರಡು ಭೇದಂ ರಸಕಳಿಕೆಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂ ಶೃಂಗಾರೋದ್ದೀಪನಂ
 ಆಲಂಬನಗುಣ ಆಲಂಬನ ಜೇಷ್ಠ ಆಲಂಬನಾಲಂಕರಣ ಆಲಂಬನತಟಸ್ಥ
 ವೆಂದು ಅಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ತೆರಂ ಅಲ್ಲಿ ಆಲಂಬನ ಗುಣ ರೂಪು ಯವನನ
 ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಆಲಂಬನ ಜೇಷ್ಠ ತದನುಭವವೆಂದು ಯರಡು
 ಭೇದ ಆ ಅಪದವೆಂಬುದು ಭಾವ ವರಾವ ಮೆಳೆ ಶೋಭಿ ಕಾಂತಿ
 ದೀಪ್ತಿನಾದೂರ್ಯ ಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯಂ ಔದಾರ್ಯ ಧೈರ್ಯ

ಅಂತ್ಯ : ಆದಿಶಬ್ದದಿಂ ರಜನಿ ರಜನಿಪತಿ ಸಂಭೋಗಕ್ಕೆ ||

ಕಂದ|| ಪರದಿರೆ ತಿಮಿರಕಾಶಂ ನೆರೆ
 ನೆರದಿರೆ ಭಗಣಶ್ಚೇದ ಜಲಸಮೂಹಂ
 ರಾಗಂಜೋರದಿರೆ ಚ
 ಕೋರ ನಯನಯನಂ ಕರಮೆಸೆದಂ
 ನೆರೆದು ರಜನಿ ರಜನಿಪತಿಯೊಳ್

||೧೯||

ವೃತ್ತ || ಪೊಸ ಮಕರಂದಮೆಂಬ ಬೆನುರುಣ್ಣೆರೆ ತಂಬೆಲರೆಂಬ ಸುಯ್ಯಲ್
 ಪಸರಿಸೆ ಗುಚ್ಛಮೆಂಬ ಮೇಲು ಚವ್ವರ....

ವಿಷಯ : ಅಲಂಕಾರ ರೀತಿ ನಿರ್ಣಯ.

ವಿಶೇಷ : ಗುಂಡಾದ ಅಕ್ಷರ. ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಮೊದಲನೆ ಗರಿಯ ಅಂಚು ಮುರಿದಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

108

ಅಲ್ಲಮನ ಹಾಡು

ಹಾಡು

ಕೆ. ಬಿ. ೬೨೭/೩

?

?

೮.೮" X ೫.೪"

೧-೨ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಲ್ಲಮನ ಟವಮಾಲ್ಲನೆ ಬರುತನ ಸುವಳಿ ಸುವಳಿ||
 ತಲ್ಲಣಂತ ಚಂನಬಂಸವಣ|| ಸುವಳಿ ಸುವಳಿ

ತೆಲ್ಲಿಯಣತ ಚನ ಬಸವಣ ತರುವಗ|| ಸುವಳಿ||

ಕಲ್ಲು ತೆಳುಗುಳು ಯಲ್ಲ ಬಹಿಲ್ಲಳಿ|| ಸುವಳಿ||

ಅಂತ್ಯ : ಪಥವಲ್ಲ ಮುಂದಗಿ ನಡೆದವ ಸುವಳಿ
ಪಡವಲ್ಲ ಮುಂದಗಿ ನಡೆದವ ಹುಲ್ಲಿಂಗಳಿಗೆ|| ಸುವಳಿ
ಕೊಡೆನ ಆವೊಗಳು ಮಡಿಂದರು|| ಸುವಳಿ||
ಧರ್ಮದ ಕಿಡದುನಿಗನುಕದವೊವೊ ... ಪಿಡೆದು|| ಸುವಳಿ

ವಿಷಯ : ಅಲ್ಲನು ಪದ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸೋಮಶೇಖರನ ಚೌಪದ, ಜಗನ್ನಾಥಿಯ ಕಥೆ ಎಂಬ ಇನ್ನೆರಡು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಬರಹವು ದಪ್ಪಗಿದ್ದರೂ ಓದಲು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

109

ಕೆ. ೧೨೫೩/೮	ಅಲ್ಲನುಪ್ರಭುದೇವರ ನಟನತಾರಾವಳಿ	ಹಾಡು
೭.೮" x ೨"	ಮರೀರಾಚನಟ್ಟಿ ದೇವ	ಸು. ೧೬೫೦
೧೧೩-೧೨೫ ಪತ್ರ	೧೧ ಪಂಕ್ತಿ	೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಪ್ರಭುವೆ ಶರಣು| ಅಲ್ಲನು ಪ್ರಭುದೇವರ ನಟನಾ ತಾರಾವಳಿ||
ರಾಗ ಕಂನಡ ಕಾಂಬೋದಿ||

ಪಲ್ಲ|| ಯೆಂತು ನುತಿಸೆ ನಿನ್ನ ಯೆತಿಗಳ ಕಲೆ ರಂನ್ನ
ಕಂತುವಿಜಯ ಜೀಯ ಪ್ರಭುರಾಯ ನಿರ್ಮಾಯಾ ನಾ
ನೆಂತು ನುತಿಸೆ ನಿನ್ನಾನೂ||

ಪದ|| ನಿರುತ ನಿರಂಜನ ಶೂನ್ಯ ನಿಷ್ಕಲ ಪರ
ತರ ಸುಮಹಾಲಿಂಗ ಶಿವ ಸದಾಶಿವನಾದ
ಪರಿ ಪೂರ್ಣಬ್ರಂಹ್ಮ ವೇಶಿ ಪಂಚಲಾಪನಧಿಂನೊ
ಪ್ಪರು ತಿರಲಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಯ ಕೋಳಾಹಾಳಾ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಗರುಣಿಯ ಬಸವೇಶಂ ಪ್ರಭು
ಗುರುನುತಿಯಂ ಮಾಳ್ಪುದೆಂದು ಕರೆದೆನಗಪ
ಲ್ದಿ ರಚಿಸಿದೆಂ ಪ್ರಭುನಟನಾ
ವರ ತಾರಾವಳಿಯನಿಳಿಗೆ ತಿಳವವೊಲುಂಟ ನಾಂ ||೧||
... ತಿರೆ ಪ್ರಭು ನಟನಾ ತಾರಾವಳಿದು ಸನುಸ್ತ ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರ
ರಾರೈದು ಪಟಿಸಿ ನುತಿಸ... ಪ್ಪ ಸಿದ್ಧಿ ವೃದ್ಧಿಗಳಕ್ಕುಂ ||೨|| ಅಲ್ಲನು ಪ್ರಭು
ದೇವರ ನಟನಾ ತಾರಾವಳಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ||

ವಿಷಯ : ಪ್ರಭುದೇವರು ಮದ್ದಳೆಯನ್ನು ಮಾಯೆಯ ನರ್ತನಕ್ಕೆ ಬಾರಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿವೆ. ಶಕಟೀರ್ಥದ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಅಷ್ಟಾವರಣ ಚರಿತೆ' ಮುಂತಾದ ಇತರೆ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

110

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಅಷ್ಟಕ

ಕೆ. ೧೦೩೦/೨
೯.೫" X ೧.೮"
೧೮ನೆಯ ಪತ್ರ

?

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ವೃತ್ತ
?

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಲ್ಲಾ ಮಹಾ ಪ್ರಭುವಿನಾ ಅಷ್ಟಾಕಾ||
ಶ್ರೀ ರಮಣಯಿಂದ್ರಾದಿ ವಂದಿತಾ ಚರಣನಂ ಶುಭಕರಣನಂ
ಮಾರನುದಸಂಹಾರ ನಿರ್ಮಲಪೂರನಂ ಸುಶೀರನಂ
ಕಾರುಣಿಕಮಹಾತ್ಮಾ ಸುತಜನಪಾಲನಂ ದಯಸೀಲನಂ
ಧೀರ ಗುಣಗಂಭೀರನಲ್ಲಮದೇವನಂ ಸುಕವೀವನಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವಿಮಲಚಿತ್ತನಾ ವಿಬುಧಜನನುತಕಾಯನಂ ನಿರ್ಮಾಯನಂ
ಪ್ರಮತಪೂಜಿತಾಮದಾನಾಮದಾ ಗಿರಿಶಂಭನಂ ಸಿವನಂ ಚನು ಕ್ರಮಧಿ
ಶೇಖರಾಹು

ವಿಷಯ : ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆ. ೧೦೩೨ ಮತ್ತು ಕೆ ೧೦೩೩ರಲ್ಲಿರುವ ಕೃತಿಗಳೂ ಈ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದುವು.

—ಜಿಜಿಎಂ

111

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಪದಗಳು

ಕೆ. ೮೪೫/೧
೫.೮" X ೧"
೬ ಪತ್ರ

?

೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು
?

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಯೆ ನಮಃ! ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ!
.....ದಿಂದಿಪ್ಪವೈದು ಲೀಲೆಯಾ|
ಬಲ್ಲಷ್ಟ ಪೇಳುವ....ದ ಕೇಳಿ ನೀವು ||ಪಲ್ಲ||
ನಿರಹಂಕಾರ ಸಜ್ಜಾನದ..... ಪರಿಪರಿ ವಿಧದಲಿ ಮೆರದು ತೋರಿದ
ತಾನು..... ಉರುತರ ಯೌವನ ರೂಪ..... ಮಧುಕೇಶನಲ್ಲಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಬಹು ಕಾಲಜ್ಞಾನವಿಂತೆಂದು ಪೇಳಿದ ಲೋಕವರಿಯಲೆಂದೂ
ಸ....ವರ್ತಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳು....ದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ನಿರುಪಮ ಲೀಲೆಯಾ
....ಹುದುಹುವಿಂತಲ್ಲವಿನ್ನು ತೋರುವನಾನಂತಲೀಲೆಯಾ
ವರ ಮಹಿ....ರೊಳಿಸದು ತೋರುವ ಪ್ರಭುಗಂಗೇಶ ಲಿಂಗಲೀಲೆಯ || ೩ ||

ವಿಷಯ : ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ಗ್ರಂಥ
ಲುಪ್ತ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನುಡಿಯ ಕೆಂಪರಾಯನನ್ನು ಕುರಿತು ಬೇರೆ
ಬೇರೆ ರಾಗದ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

112

ಕೆ.ಎ. ೫೦೪/೧

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಂಗೀತ

ಹಾಡು

೧೦.೪" X ೯"

?

?

೧-೩ ಪುಟ

೨೦ ಸಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಯೈ ನಮಃ|| ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಲಿಂಗನನುಪದಿಂದಿಪ್ಪವೈದುರಿತೆಯಾ
ಬಲ್ಲಪ್ಪ ಪೇಳುವೆನಧಿಕ ಹರುಷದಿಂದ ಕೇಳಿ ನೀವೂ ||ಪಲ್ಲ||
ನಿರಹಂಕಾರ ಸುಜ್ಞಾನದೇವಿಯರಿಗೆ ವರದನಾಗಿ ಜಿಲ್ಲೆ
ಪರಿಪರಿ ವಿಧದಲ್ಲಿ ಮೆರದು ತೋರಿದೆ ತಾನು ಬಾಲಲೀಲೆಯ||
ಉರುತರ ಯೌನನ ರೂಪ ತಳೆದು ಮಧುಕೇಶನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ
ಪಿರಿದು ತೋರಿಸಿದ ಸಕಲರಹುದೆನಲು ಮುಡಂಗಲೀಲೆಯಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಬಹುಕಾಲ ಜ್ಞಾನವಿಂತೆಂದು ಪೇಳಿದು ಲೋಕ ಪರಿಯಲೆಂದು
ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದು ಕಾಲಜ್ಞಾನ ನಿರುಪಮರಿಯಾ
ಅಹುದುಹುದುದಿಂತಲ್ಲವಿನ್ನು ತೋರುವನಾನಂತ ಲೀಲೆಯಾ
ವರ ಮಹಾರೊಳಿಸದು ತೋರುವ ಪ್ರಭುಗಂಗೇಶಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಾ ||೧೩||

ವಿಷಯ : ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನುಡಿ ತಮ್ಮರಾಯ ಕೆಂಪರಾಯ ಪದಗಳು,
ವೈಭೋಗ ರಾಜಾಸ್ಥಾನ ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

113

ಕೆ.ಎ. ೩೭೪/೧

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಂಗೀತ ಪದ

ಹಾಡು

೧೦.೨" X ೯.೪"

?

?

೧-೩ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಲಿಂಗನನುಪಮ....ದಿಂದಿಪ್ಪವೈದು ಲೀಲೆಯಾ|

ಬಲ್ಲಪ್ಪ ಪೇಳುವೆನಧಿಕ ಹರುಷದಿ.... ಕೇಳಿ ನೀವೂ ||ಪಲ್ಲ||

ನಿರಹಂಕಾರ ಸುಜ್ಞಾನದೇವಿಯರಿಗೆ ವರ....ದನಾಗಿ!

ಚಲ ಪರಿ ಪರಿ ವಿಧದಲಿ ಮೆರೆದು ತೋರಿದ ತಾನು ಬಾ....ಲೀಲೆಯಾ||

ಉರುತರ ಯೌವನ ರೂಪ ತಳೆದು ಮಧುಕೇಶನಲ್ಲಿಗೆ|

....ಪೋಗಿ ಪಿರಿದು ತೋರಿಸಿದ ಸಕಲರಹು....ಮೃಡಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಬಹು ಕಾಲಜ್ಞಾನವಿಂತೆಂದು ಪೇಳಿದ ಲೋಕನರಿಯಲೆಂದೂ!

ಸರ್ವರಿಹ ಕಾಲದಲಿ ತಿಳಿದದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ನಿರುಪಮ ಲೀಲೆಯಾ ||೨೪||

ಅಹುದಹುದಿಂತಲ್ಲವಿನ್ನು ತೋರುವನಾನಂತ ಲೀಲೆಯಾ|

ವರಮಹಿಮುರೋಳಿಸಿದು ತೋರುವ ಪ್ರಭು ಗಂಗೇಶ ಲಿಂಗಲೀಲೆಯಾ ||೨೫||

ವಿಷಯ :

ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ :

ಅಸಮಗ್ರ. ಇದರೊಡನೆ ಇಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಪರಾಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗ್ರಂಥ ಇದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

114

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಾಂಗತ್ಯ

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಕೆ.ಎ. ೩೭೮

೧೦.೫" X ೯.೬"

?

?

೧-೫೦ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಾಂಗತ್ಯ

ಪೇಳೆಹುದರ ನುಡಿಯ ಕೇಳ್ವನಲ್ಲೆನಿನು

ಗಾಳಿಗೂಳರ ಮಾತು ಸೊಗಸು ಮುಖದೊಳ್ಳಿತ|

ತಾಳಿಕೊಂಡಿವೆಯ ಸಾಕ್ಷ್ಯನೆಂಬನ ಕೆಣಕಿ

ಕಲ್ಲಲಿಡಿಸಿಕೊಂಡೆಯೆಯಾ||

ಸೊಳೆಯುಂಜಲನುಂಡು ಹಾವಿನ ಹಗೆಯಂ ಮೊತು

ಪೇಳ್ವನೆ ನಿನಗೆ ಪೊಂಗೊಟ್ಟ|

ಗಿರಿರಾಜ ಭೂಪಾಲನೆಕ್ಕಲ್ಲೆ ದಯಾನಂ| ಭೋಗಮ್ಮಲ್ಲಾ ||ಪದನೂ||

ಇತ್ತು ಅಲ್ಲವು ತನ್ನ ನೆನೆಯ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲ
ನಿತ್ಯ ಪದವನೀಯುತಿರಲೂ |
ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ನೆನೆಯನು ಪಾರ್ವತಿ ಪರಶಿವ
ಗಿತ್ತು ಬಾಸೆಯ ಬಲುಮೆಯನೂ

|| ||

ಅಂತ್ಯ : ಇರುತಿರಲೊಂದು ದಿವಸ ಹರುಷದಿ ಭೂ
ವರನ ಮೇಲಣ ಕೃಪೆಯಿಂದಾ |
ಗುರು....ವನಿಂ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು
ಅರಮನೆಗಾಕ್ಷಣ ಬರಲು

||೧೭೬||

X X X
ಪೊರೆದಾ ಗಾಜಿನನ ನೆಲೆಗಟ್ಟು |.....
ಚಂನ ಗಂದಾ ಮಾಯೆಯು ಮದಲಿಂಗಕೆ ಮ....
....ಬರುವಾ ನಂದಕೆ ಪ್ರತಮದಾ ಸಂ....

ವಿಷಯ : ಅಲ್ಲವುಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಮಾಯಾದೇವಿಯರ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಮೊದಲ ಸಂಧಿಯ ಮೊದಲ ಪದ್ಯಗಳು ೩೮ನೇ ಪುಟ
ದಲ್ಲಿವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯನ್ನು 25-11-50ರಲ್ಲಿ ನುದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋ
ಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ D1794ರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದವರು
ಶ್ರೀ ಎನ್. ನಾರಾಯಣ ಮಧ್ಯಸ್ಥ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

115

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೧/೨

ಅವಗಡ ನಕ್ಷತ್ರ

ಗದ್ಯ

೬.ಜಿ" x ೮"

?

?

೨ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅವಗಡ ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೂ-ಶ್ರೀ-ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಗತಿ || ಜೂ ಚೆ-ಜೊಲಾ ಅತ್ತಿನಿ
-ಲಿ ಲೂ ಲೆ ಲೊ-ಭರಣಿ ಅ ಯೋ ಯಾ ಯೂ-ಕೃತ್ತಿಕಾ-ವೋ ವಾ
ವಿ ವೂ ರೋಹಿಣಿ-ವೇ ವ ಕಾ ಕಿ-ಮೃಗಶಿರಾ XXX ಜೂ ಚೆ ಜೋ
ಜ್ಯಾ ಅ ಭಿ ಜಿ ತ್ತು ||

ಅಂತ್ಯ : ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಾ-ಶುಖಂಜಾತಾ ವೃತ್ತರಾಭಾದ್ರಾ-ದೇ ದೋ ಚಾ ಚೇ-
ರೇನತಿ-ಯಿವು ಅವಗಡ ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೂ ||

ವಿಷಯ : ನಕ್ಷತ್ರ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ: ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ 'ಸಂವತ್ಸರ' ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

116

ಅನಧೂತ ಗೀತೆ

ಕೆ. ೬೬೫ಬಿ/೬

೯.೫" X ೨"

೬೦.೬೪ ಪತ್ರ

ಗುರುಬಸವ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

ಸು. ೧೪೩೦

೪೧ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವುದ್ಧು ರಿಸುತ್ತಲಾಹುತಿಗೊಳುವಂತೆ
ನುಗ್ಗು ಗಿಯು ಬಿಡೆ ವಿಷಯವ ಮುಂತೆ
ಹಿಗ್ಗು ವೆನೀ ತೋರಿಕೆಗೋರಂತೆ
ತಗ್ಗು ವೆ ತಕ್ಷಣದೊಳಗಿಂತಂತೆ

||೧೦||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವಾದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ
ತಾನನಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳಿದರವಾ
ಜ್ಞಾನೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ದನು ನಿಜಮತವಾ
ಅನಧೂತ ಗೀತೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶ್ರೀ|| ಅಂತೂ ಪಟ್ಟಾವ್ಯಕ್ತಂ ಪದನು ೮೯೭
ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

||೧೦೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿ ಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಆದಿಯ ಓಲೆ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಜಿನ್ನಾಗಿವೆ. ಇದರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಇದ್ದಿಲ್ಲದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಒಟ್ಟು ಪದ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಪಟ್ಟಾವ್ಯಕ್ತ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಮನೋವಿಜಯ ಕಾವ್ಯ, ವೃಷಭ ಗೀತ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಅರು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಶ್ರೀನಂತ

117

ಅನಧೂತ ಗೀತೆ

ಕೆ. ೮೪೭/೬

೭" X ೧.೭"

೯೩-೯೯ ಪತ್ರ

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

ಸು. ೧೪೩೦

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯೇನ್ನಮಃ ಅನಧೂತ ಗೀತಿ || ಪದನು ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವೀಪಾ ||

ನಿತ್ಯಂ ಗುರು ಬಸವೇಶ ಪರಾಪಿ
ಕೂರ್ತೇನೊಳು ನೆಲಿಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಿ
ತಾ.....

.....ಗ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ

ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ

||೧೦೧||

ಅವಧೂತಗೀ..... ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ|| ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಜಯಭೈರವಯ.....
ವಾಹ.....ದಲ್ಲ ಬರದ ಪುಸ್ತಕವು ಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ ೨೭೮||
ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ ೨೩೬|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ೧೦೨|| ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ೭೭||
....೦೭ ಕೃಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವಿರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಬಹು ಶಿಥಿಲ ಹಾಳೆಗಳು. ಕೊನೆಯ ಹಾಳೆ ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ಮುರಿದುಹೋಗಿದೆ.
ಶಕಟರೇಫ ಇದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಇತರ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

118

ಕೆ. ೯೮೯/೭

ಅವಧೂತ ಗೀತೆ

ಹಾಡು

೧೦.೪" X ೨.೩"

ಗುರುಬಸವೇಶ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೬೬-೧೭೧ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅವಧೂತ ಗೀತಿ|| ಚೌಪದ|| ಪದನು||

ಸ್ವಸ್ಥ ಸಮಸ್ತ ಜಗಂ ನಿರೂಪಾ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂಥಿರ ಚಿದ್ವೀಪಾ
ನಿತ್ಯಂ ಗುರು ಬಸವೇಶ ಪರಾಪಾ
ಕೂರ್ತೇನೊಳು ನೆಲಿಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ
ತಾನವಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳಿರವಾ

ಜ್ಞಾನೋತ್ತರಮಾರ್ಗ ಬಹುವಿಧವಾ
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ

||೧೦೧||

ಅವಧೂತ ಗೀತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
ಅಂತು ಕಾವ್ಯಪಟ್ಟಮಕ್ಕಂ ಪದನು ೮೯೭ಕ್ಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪದ್ಮರಾಜ ಪುರಾಣ, ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣಾದಿ ಸಪ್ತ ಕಾವ್ಯಗಳು, ಭಿಕ್ಷುಟಿನ ಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ.

[ಕಹನಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೦೧-೧೦೩ ಕ್ರಮಾಂಕ. 97-99 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

119

ಕೆ. ೧೦೧೩/೬

ಅನಧೂತ ಗೀತೆ

ಹಾಡು

೧೧ ೨" x ೧.೧೦"

ಗುರುಬಸವೇಶ

ಸು. ೧೪೩೦

ಜಿ-ಜಿ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯೆ ನಮಃ! ಅನಧೂತ ಗೀತಿ

ಪದ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವೀಪ
ನಿತ್ಯಂ ಗುರುಬಸವೇಶ ಪರಾಪ
ಕೂರ್ತೃಂನೊಳು ನೆಲಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭದ್ರಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ
ತಾನನಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳಿರವಾ
ಜ್ಞಾನೋತ್ತರಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ
ಅನಧೂತಗೀತಿ ಸಮಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

||೧:೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫ ಇದೆ. ಇದೇ ಕೃತಿಯ ಇತರ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಕ.ಹ.ವ. ಸೂಚಿಯ ೧ನೆಯ ಸಂಪುಟ ನೋಡಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ, ವೃಷಭಗೀತೆ, ಸದ್ಗುರು ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

120

ಕೆ. ೧೦೪೦/೬

ಅನಧೂತ ಗೀತೆ

ಹಾಡು

ಜಿ.೨" x ೧.೬"

ಗುರುಬಸವೇಶ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೨೮-೧೩೬ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅವಧೂತ ಗೀತ ||ಪದ||
 ಸ್ವಸ್ತಿ ಸವಸುಸ್ತ ಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
 ಭಕ್ತ ಮನೋಮುಂದಿರಂ ದ್ವೀಪ
 ನಿತ್ಯಂ ಗುರುಬಸವೇಶ ಪರಾಪ
 ಕೂರ್ತೃನೆನೊಳು ನೆಲಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪ
 ಗುರುಬಸವೇಶ ಸಮಗ್ರಪರೇಶ
 ಶರಣಮನಸ್ಸರಸಿರುಹ ನಿವಾಸ
 ಪರಮ ನಿರಂತರ ಸುಖ ಪರಿತೋಷ
 ನರಕರ ಶಲಹೆನನು ಭವನಾಶಾ

೧

೨

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವ ಗುರುದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವ
 ತಾನವಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳಿದವಾ
ನೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ
 ಸಾನಂದ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ
 ಅವಧೂತಗೀತಿ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ
 ಅಂತ ಸಷ್ಠಮ ಕಾವ್ಯಕೃಂ ಪದನೂ ೮೯೭ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

೧೦೧

ವಿಷಯ : ವಿರಚೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯ ಗರಿಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ, ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ, ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ, ಸ್ವರೂಪಾವೃತ್ತ, ವೃಷಭಗೀತೆ, ಮನೋವಿಜಯ ಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ.

[ಕಹವಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೧೦೧-೧೦೩; ಕ್ರಮಾಂಕ 97-99 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

121

ಕೆ. ೧೧೦೩/೧೧
 ೧೪.೨" x ೨"
 ೧೮೭-೧೯೦ ಪತ್ರ

ಅವಧೂತ ಗೀತೆ
 ಗುರುಬಸವ
 ೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು
 ಸು. ೧೪೩೦
 ೯೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ| ಅವಧೂತಗೀತಿ
 ಚೌಪದಿ|| ||ಪದನು||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವೀಪ
ನಿತ್ಯಂ ಗುರು ಬಸವೇಶ ಪರಾಪ
ಕೂರ್ತೆನ್ನೊಳು ನೆಲಿಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪ
ಗುರುಬಸವೇಶ ಸಮಗ್ರ ಪರೇಶ
ಶರಣ ಮನಸ್ಸೆರಸೀರುಹ ನಿವಾಸ
ಪರಮ ನಿರಂತರ ಸುಖಪರಿತೋಷ
ವರಕರ ಸಲಹೆನ್ನನು ಭವನಾಶ

||೧||

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ
ತಾನನುಭೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳಿರವಾ
ಜ್ಞಾನೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವೆನು ನಿಜಮತವಾ

||೧೦೧||

ಅನುಭೂತಗೀತೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
ಅಂತು ಷಷ್ಠಮ ಕಾವ್ಯಕೃಂ ಪದನು ೮೭೭೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿ ಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ, ಭೈರವೇಶ್ವರ
ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗಳು, ಬಸವ ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ
ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಧಾರ ಗ್ರಂಥ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವನ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

122

ಅನುಭೂತ ಗೀತೆ

ಕೆ. ೧೩೭೨/೬

೯" X ೨"

೬೨-೬೮ ಪತ್ರ

ಗುರುಬಸವ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

ಸು. ೧೪೩೦

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅನುಭೂತ ಗೀತೆ ||ಪದನೂ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವೀಪಾ||
ನಿತ್ಯಂ ಗುರುಬಸವೇಶ ಪರಾಪ
ಕೂರ್ತೆನ್ನೊಳು ನೆಲಿಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ
ತಾನವಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳ್ವಿರವಾ
ಜ್ಞಾನೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ ||೧೦೧||
ಗುರುಬಸವೇಶ್ವರ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅವಧೂತ ಗೀತೆ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿ ಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಗುರು ಬಸವೇಶನ ಪಟ್ಟಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಇದರ
ಜತೆಯಲ್ಲಿ 'ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ' ಮೊದಲಾದ ಆರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಸುಂದರ
ಬರೆವಣಿಗೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

123

ಅವಧೂತ ಗೀತೆ

ಹಾಡು

ಕೆ.ಎ. ೪೭೮/೫

೧೨" X ೯.೮"

ಗುರುಬಸವ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೪೮-೧೫೬ ಪತ್ರ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅವಧೂತ ಗೀತೆ. ಶ್ರೀ ಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||
||ಪದ|| ಮಂದಾನಿಲರಗಳೆ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಜಗನ್ನಿಹರೂಪ
ಭಕ್ತಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವೀಪ
ನಿತ್ಯಂ ಗುರುಬಸವೇಶ ಪರಾಪ
ಕೂರ್ತೆನ್ನೊಳು ನೆಲಿಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಆನುರಂ ಸದಿನವಧೂತ
ಗೀತಿಯ ನುನಯದಿಂ ಕೇಳ್ವಾತ
ರೇತದೊಳವತರಿಸದ.....

..... ರಿಸಿದಗತ ಭೀತ

||೧೦೦||

ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವ
ತಾನವಧೂತ.....

.....ರ ಮಾರ್ಗದ ಬಹುವಿಧನ

ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವ

||೧೦೧||

ಅವಧೂತಗೀತೆ ಸಂಪೂರ್ಣಂ. ಶ್ರೀ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿ
ನಾಹನ ಶಕ...ದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕವು|| ಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ
||೨೭೮|| ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ ||೨೩೬|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ||೧೦೨|| ಸ್ವರೂಪಾ
ಮೃತ ||೭೭|| ವೃಷಭಗೀತೆ ||೧೦೧|| ಅವಧೂತಗೀತೆ ||೧೦೧|| ಅಂತು
ಪದ ೯೦೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿರಕ್ತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಇದನ್ನು ೧೯೫೨ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರು ಮದರಾಸು
ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದ ಡಿ. ೩೦೧ರಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ
'ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ', 'ವೃಷಭಗೀತೆ' ನೊದಲಾದ ಇತರ
ನಾಲ್ಕು ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಮೂಲಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ'
ಎಂದಿದ್ದರೂ ಆ ಕೃತಿ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಲ್ಲ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

124

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೨/೨

ಅಶ್ವಗಂಧಿ ಚೂರ್ಣ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೬.೫" X ೮"

?

?

೨ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಅಶ್ವಗಂಧಿ ಚೂರ್ಣಂ||

ಅಶ್ವಗಂಧಿಶಫಲಂ ತತರ್ಥಂ ನಾಗರಾನ್ವಿತಂ ಕತರ್ಥಂ ತಣ ಸೈಂ
ಯುಕ್ತಂ ಮರಿಚಂಚ ತಥರ್ಥಕಂ ಚಾತುರ್ಜಾವರಾಳಂಚಾ| ಬಾ
ರ್ಜಿತಾಳೇಶ ಪತ್ರಕಂ|

X

X

X

ಅಶ್ವಗಂಧಿ ಮಹಾಚೂರ್ಣ| ಅಶ್ವಿನಿ ನಾಮಸ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ||

ಅಂತ್ಯ :

||ಟೀಕು|| ಹಿರಿಮದ್ದಿನ ಜೇರು| ೧೦ ಹಲಾ| ಶುಂಠಿ ೫ ಹಲಾ| ಹಿವ್ವಲಿ
೨ ಹಲಾ| ಮೆಣಸು ೧ ಹಲಾ| ಲವಂಗ ಚಕ್ಕೆ ಲವಂಗ ಪತ್ರೆ|
ಯಾಲಕ್ಕಿ ನಾಗಕೇಸರಿ ಲವಂಗ್||

X

X

X

ಯಾ ದ್ರವ್ಯಗಳೂ ಬಗೆ ೧ಕ್ಕೆ ವಂದು ದುಗ್ಗಾಣಿ ತೂಕಾ| ಯಿವಂ
ಚೂರ್ಣವಂ ಮಾಡಿ ಯಾ ಚೂರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಮಾಂಶರಾಯಿವುಡಿ ಸಕರೆ|
ಯಿದಕ್ಕೆ ಅನುಪಾನ ಜೇನುತುಪ್ಪಾ| ಹಸುವಿನ ಬೆಣೆ ಹಸುವಿನ ಹಾಲು
ಯಿದರಲ್ಲಿಕಲಶಿ ಸೇವನೆ ಮಾಡುವದೂ| ಯಾ ಗ್ರಂಥೋಕ್ತರೋಗಗ್ಗಳಿಲ್ಲಾ
ಪರಿಹರಾ

||೧||

ವಿಷಯ : ಔಷಧಿ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುದೃಢ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ 'ಜೋತಿಷ ಶಾಸ್ತ್ರ' ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

125

ಅಶ್ವಪರೀಕ್ಷೆ ಸಚಿತ್ರ

ಗದ್ಯ

ಕೆ.ಎ. ೫೭೨

೧೧.೪" X ೯"

೪೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಅಶ್ವಪರೀಕ್ಷೆ ನೋಡತಕ್ಕ ಕ್ರಮ ಪ್ರಾರಂಭಾ ||XX|| ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬ್ರಂಹದೇವರಿಂದ ಅಶ್ವವೃತ್ತತಿ|| ಬ್ರಂಹದೇವರ ಜಯ ಕಂಠುಬಿಂಧುಗಳಿಂದಾ ಹುಟ್ಟಿದವೂ| ಅನಂತರ ಆಗ್ನಿ ಯಿಂದಲೂ ಹುಟ್ಟಿದವೂ| ದೂರ್ವಾಸರೃಷಿಗಳ ಶಾಪದಿಂದಾ| ಯಿಂದ್ರಪತ್ನಿ ಕೂಡೆ ಯಲಾ ಕುದುರೆಗಳು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಜಿಡವೂ| ಅವೇಲೆ ದೇವತೆಗಳೂ ರಾಕ್ಷಸರೂ ಸಮುದ್ರಮಂಥನೆ ಮಾಡುವಾಗಾ ಅಮೃತ ಹುಟ್ಟುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ||

ಅಂತ್ಯ : ಜುಲಾಬು ಆಗುವದಕ್ಕೆ ನೀರುಗೋಣಿಸೋವು ೨-೩ ಹಿಡಿ ಅದಕ್ಕಚ್ಚ ಬೇಯಿತಿ ೧ ತೊಲಾ ಸೈಂದಲವಣಾ ಪುಡಿಮಾಡಿ ಹಾಕಿ ೧ ಬ್ಯಾಲದ ಕಾಯಷ್ಟು ಉಂಡೆಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಜುಲಾಬು ಆಗುತ್ತೆ| ಬಂದಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಮೇರೆಗೆ ಕೊಡುವುದೂ ಕುದರೆ ಲಾಗರಿ ಆಗಿ ಯಿಪ್ಪಂಥೆ ತಾಜಾ ಆಗಕ್ಕದಕೆ ಅವುಷದಿ ಹಿರಾ ಗೋಗ್ಗ ೧ ತೊಲಾ ಬೆಲ್ಲ|| ಸೇರಿಸಿ ಯಿದನೆಲ್ಲ ಮಿಲಾಯಿತಿ ೨೨ ದಿನ್ನಯಾ ಮೇರೆಗೆ ತಿನಿಸಬೇಕು. ವಣಗದ ಹಸಿಗಡಲೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ತಿನಿಸಬೇಕು. ಹರಿಯೋ ನೀರು ಕುಡಿಸ ಕೂಡದು ಭಾವೀ ನೀರು ಕೂಡ್ಯಬೇಕೂ ಕುದುರೆ ಬುನತ್ತಾಗಿ ತಾಜಾ ಆಗುತ್ತೆ||

ವಿಷಯ : ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಅಶ್ವವೈದ್ಯ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥ. ಮೋಡಿ ಬರೆವಣಿಗೆ. ಕುದುರೆಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಚಿತ್ರಸಹಿತ ವಾಗಿ ವಿಸರಿಸಲಾಗಿದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

126

ಅಶ್ವವೈದ್ಯ

ಅಭಿನವಚಂದ್ರ

ಕಂದ, ಪದ್ಯ, ಟೀಕು

ಸು. ೧೪೦೦

ಕೆ. ೧೦೩೭/೨

೧೭.೫" X ೧೭"

೧-೧೬೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೮೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಅಶ್ವವೈದ್ಯ.
ಅನುಪಮ ಹಯಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ
ವನಧಿಯೊಳುಂ ಸಿಂಹದತ್ತ ಕೃತಿಲಕ್ಷಣಮಂ
ದಿನಕರ ತನಯರೇನಂ
ತನಮತದಿಂ ಪೇಳ್ವಿನೆಸೆವ ಪೊಸಕಂನ್ನಡದಿಂ

ಟೀಕೂ|| ಯಾ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹದತ್ತನು
ಹೇಳಿದ ಕೃತಿಯು ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಮಗನು ರೇವಂತನ ಮತದಿಂದ
ಕಂನ್ನಡವಾಗಿ ಹೇಳಿಹೆನೊ ||-||

ಅಂತ್ಯ : ಜೀವಣೆಗೆಗೆ ಬೇವಿನ ಸೆಕ್ಕೆ ನೆಲಗುಂಬಳದ ಸಮೂಲ ಹುಲಗಿಲ ಸಮೂಲ
ಆಡುಸೋಗೆ ಯಿನೆಲ್ಲವಂ ತುಳಿದು ಮೊಂದುಕೊಳಗ ನೀರ ಹೊಯಿದು
ಮೊಂದು ಬಳ್ಳವಾಗಿ ಕಾಸಿ, ಆ ನೀರಲ್ಲಿ ಹೆಸರ ಕುದಿಸಿಕೊಂಡು ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ
ಕಲಸಿ ಯಿಕ್ಕುವದು. ಶುಂಠಿ ಮೆಣಸು ಕಾಡುಗುಂಬಳದ ಬೇರು ಸಾಸವೆ
ಬಜೆ ಉಳ್ಳಿ ಸೈಂಧವ ಸದ್ಯಕ್ಕೂರ ಯಾವಕ್ಕೂರ ಹುತ್ತದ ಮುಣು ಘಟ್ಟ
ಮೊಸರು ಯಿ

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಯ ವೈದ್ಯವಿಚಾರ. ಔಷಧಿ ಮುಂತಾದುವು

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಹದಿನಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ
ಪೂರ್ತವಿದ್ದು ಹದಿನೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಭಾಗವಿದ್ದು ಮುಂದೆ
ಗ್ರಂಥಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಶ್ವವೈದ್ಯದ ಸಂಗ್ರಹವೆಂಬ
ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

[ಕ. ಹ. ಪ್ರ. ವ. ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಕ್ರಮಾಂಕ ೧೦೩. ಪುಟ
೧೦೭ ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

127

ಕೆ. ೧೮೬೫

ಅಶ್ವವೈದ್ಯ

ಗದ್ಯ

೧೦" X ೧೦.೬"

?

?

೧-೧೯೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| XXX ಅಶ್ವವೈದ್ಯ|| ಯಾ ವಾಚಿಶಾಸ್ತ್ರಮಂ
ನೆಟು.. ಲ್ಲರ್ ಕಳಕ್ಕಂ ಮುಂಣಡೆ ತೊಲಗಿರ್ಪದಾವರಿಸಿರ್ಗುಣೆಂದುವ
ಕೈವಿಡಿದಾನುವುದು ಶಿ...ದಿಸನೊಲ್|| ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನಾಜ್ಞೆಯಿಂದ
ರೇವಂತ ಸಿಂಹದತ್ತ ಶಾಲಿಹೋತ್ರ ಮೊದ....ಗಳು ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ....ರ್ತ

ಗಳು| ಅವರಲ್ಲಿ ಶಾಲಿಹೋತ್ರನು ಮಿಗಿಲಾದವನು ಆತನ ಸೂತ್ರವ... ಡಿದು
ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರವನು ಹೇಳಿಕನು.

ಅಂತ್ಯ : ಬೇರುಪಲಸು ಖಳ ಕೊಡಸೀಗೆ ಖಖ ಹುತ್ತದ ಮೇರಣ ತಂಡಸಿ ಖಓ
ಹುತ್ತದ ಮೇರಣ ತಂಡಸ ಖಓ ಹುತ್ತದ ಮೇರಣ ವಡವರ ಖಲ ಹಾವು
ಮೆಕ್ಕೆ ಖಫ ಬಿಳಿಯ ಬದಣೆ ಓಂ ಸಿಚುಕ ಗೂಜಗ ಬಿಲಂ ಕಾಕಿ ನಲ್ಲೆಲ್ಲಿ
ಚಮರು ಕಾರಣಗದ್ದ

ವಿಷಯ : ಶಾಲಿಹೋತ್ರನ ಅಶ್ವವೈದ್ಯದ ಟೀಕು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ೧, ೨, ೩೩, ೪೯, ೧೩೯ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕಗಳ
ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದಿವೆ. ೧೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾಶ್ವರ್ವ
ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರಹವಿದೆ. ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲಾವರಿಯ
ಕಲ್ಪ ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಅದೂ ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

128

ಕೆ.ಎ. ೫೭೧

ಅಶ್ವವೈದ್ಯ (ಸಚಿತ್ರ)

ಗದ್ಯ

೯" X ೧೨"

?

?

೨-೪೪ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕುದರೆಗಳೊ ಸಬ್ತು|| ಚೀಮಾರಿಯಿಂದಾ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು||
ಹೆಲ್ಲುಗಳು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅವಪಧಿ ಶೀಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಕುದುರೆ ಮೂಗಿ
ನಿಂದಾ ಹೊಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಕುಡಿಸಬೇಕು||

ಅಂತ್ಯ : ಲೇಪ ಮಾಡೊ ಯಿನಾಜು|| ಯಾರುಳ್ಳಿರಸ ಪಾವು ೧ ಹರಳಿರಸ ಪಾವು ೧
....ಶ್ರೀಚೆಕ್ಕೆ ಶೇರು ಖ XXX ತಕ್ಕಾಳಿ ರಸ ಖ ಸಾಸ್ವೆವುಡಿ ಶೇರು ಖ
XXX ಬಿಳಿಸಾರ ಮೇಲೆ ಕಾಶಿ ೩ ದಿವ್ವ.... ತೊಳೆಯುವುದು ಮಾಡ
ತಕ್ಕದ್ದು ಲೇರ್ವಾ ದಿವ್ವ....

ವಿಷಯ : ಅಶ್ವವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಸಚಿತ್ರ

—ಎಂಪಿಎಂ

129

ಕೆ. ೧೦೩೭/೧

ಅಶ್ವವೈದ್ಯದ ಸಂಗ್ರಹ

ಗದ್ಯ

೧೭.೫" X ೧೦.೬"

?

?

೧-೧೧೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಶ್ವವೈದ್ಯದ ಸಂಗ್ರಹಗಳು. ಕುದುರೆಗಳಿಗೆ ವರುಷರುತುವಿನಲ್ಲಿ ಬೇವಿನಯಲೆ ಯನೂ ಉಪ್ಪನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ಹಿಮವಂತ್ತರುತುವಿನಲ್ಲಿ ಲೋಕ್ಕಿಯ ಯೆಲೆಯ ಉಪ್ಪನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ತಿಶಿರ ರುತುವಿನಲ್ಲಿ ಹಡಲವನೂ ಉಪ್ಪನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ವಸಂತ ರುತುವಿನಲ್ಲಿ ತ್ರಿಕಟುವನೂ ಉಪ್ಪನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ಶರದ್ರುತುವಿನಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯರೆನೂ ಉಪ್ಪನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ಗ್ರೀಷ್ಮರುತುವಿನಲ್ಲಿ ತುಪ್ಪವನೂ ಯಿಕ್ಕುವದು. ಯಾ ಆರು ರುತುವಿನಲ್ಲೂ ಯಾ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗೆ ಯಿಕ್ಕಿದರೆ ಲೇಸು.

ಅಂತ್ಯ : ಮತ್ತಂ ಬೊಕ್ಕಣಪನೂಯಿಕ್ಕೆ ಆ ಬೊಕ್ಕಣ.....ಸುಂಣದೆ ಕಲ್ಲು ಯಿನೆಲ್ಲಮಂ ಚೂರ್ನಮಂ ಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಯಿರಿಸಿ ಆ ಮದ್ದಂ ಹುಣಿಗೆ ತುಂಬಿಯ ರಸವಂ ಎರಡು ಬೊಕ್ಕಣವಂ ಕಟ್ಟಿಯಿರಿಸಿ ಉದಯಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಮೆತ್ತೆ ಆಕಾರದಿಂ ಹತ್ತದಿನ ಹಗಲಿರುಳು ಕಟ್ಟಲು ಕೊಳಗಿನ ರೋಗ ತಳರೋಗಂ ಮಾಡು ||ಶ್ರೀ|| ವೈಯ ಸಂವತ್ಸ ರದ ಮಾರ್ಗತಿರ ಶು ಗುಃ ಶುಕ್ರವಾರದಲೂ ದೇವಾಂಡ ಹಳ್ಳಿಯ ರಾಯ ಸದೆ ಅಂಣಾಜಯ್ಯನ ಮಗ ಅಪ್ಪಾ.... ಅಶ್ವ ವೈದ್ಯಗ್ರಂಥ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಗಳಿಗೆ ಬರುವ ರೋಗಾದಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಬೇಕಾದ ಔಷಧೋಪಚಾರ ಗಳ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಗರಿಗಳ ಒಂದು ಕಡೆಯ ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವನ್ನು ಹುಳು ಹೊಡೆದಿವೆ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಅ೧, ಅ೩, ಅ೮, ೯೩, ೯೪, ೯೬, ೧೦೩, ೧೦೫, ೧೦೮ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಗರಿಗಳಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಶ್ವವೈದ್ಯವೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಟೀಕಿನ ಗ್ರಂಥ ವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

ಕೆ.ಎ. ೫೫೨	ಅಶ್ವವೈದ್ಯ ನಾನಾ ಸಂಗ್ರಹ ನಿರ್ಣಯ	ಕಂಡ
೧೦.೧" X ೯.೨"	ಅಭಿನವಚಂದ್ರ	ಸು. ೧೪೦೦
೧-೯೦ ಪತ್ರ	೨೦ ಪಂಕ್ತಿ	೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಶ್ವವೈದ್ಯ ನಾನಾ ಸಂಗ್ರಹ ನಿರ್ಣಯ ಪ್ರಾರಂಭ:
ಶ್ರೀಪತಿ ದಾನವ ಕುಲದ
ಪಾರ್ವಪದನಮದೇಂದ್ರ ವಂದಿತಂ ಸಕಲ ಜಗ

ದ್ವ್ಯಾಪಕನಯಗೀಗೆ ಸುಖ
ವ್ಯಾಪಾರೋದಾರ ಮಹಿಮೆಯಂ ಚಕ್ರಧರಂ

||೧||

ವಿಪ್ರಕುಲಭೂಷಣಂ ಸುಜ
ನಪ್ರಣತಂ ಸೋಮಣೈಯ್ಯನು ಜಂಹಯ ಶಾ
ಸ್ತ್ರಪ್ರೌಢ ಜನಮನೋನಯ
ನಸ್ತ್ರಿಯನಕಲಂಕಚರಿತನಭಿನವಚಂದ್ರಂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸಕಲ ವಿಷಹರಮನುಪಮ
ಸಕಲ ಕ್ಷಯರೋಗ ಹರಮನೇಸಿದಿರೆ ಪೇಳ್ವಂ
ಸಕಲ ಬುಧಸ್ತುತ್ಯಮನೊ
ಲ್ಬಕಳಂಕಪೂರ್ವಕೆ ಷೋಡಶಾಧ್ಯಾಯದಿಂದಂ||

ಅಂತು ಶಾಲಿಹೋತ್ರ ಗ್ರಂಥಂ ೨೩೦೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಬಿಸಿಯ ಅಂಬಿಲದಲ್ಲಿ ಪಾದನ ಆರಿಸಿ ಪಾದಕ್ಕೆ ಔಷಧನ ತೋಡದು ಜಿ
ಲುಗನಿಯ ಎಲೆ ನೌಡ ಮಾಡಿ ಹಾಕಿ ಪಾವ್ನಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದು. ಅದಕ್ಕೆ
ಕನಳ ಕಾಡದೊಡೆಯ ಗೆಣಸ ತುಳಿದು ಅಂಬಿಲದಲ್ಲಿ ನೆನೆಯಿಸಿ ದಿನಂ
ಪ್ರ ಹೆರಳೆಯ ಕಾಯ ಪ್ರಮಾಣವಿಕ್ಕುದು (ವೀವ ಸಂಪೂರ್ಣ) ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಯ ವೈದ್ಯ ವಿಚಾರ (ಔಷಧಿ ಮುಂತಾದುವು).

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಆದರೆ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಉಪ್ಪುನಾಗಿದೆ. ಅಂತ್ಯದ ಪತ್ರ
ದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆ ಮುಗ್ಗರಿಸಿ ಬಿದ್ದ ನೊಂದುದಕ್ಕೆ ಲೇಪದ ವಿಷಯವನ್ನು
ತಿಳಿಸಿದೆ.

—ಕೆ ಆರ್ ಎಸ್

131

ಕೆ. ೧೫೭೨/೧
ಫ.೭" X "೧.೫
೧-೫೫ ಪತ್ರ

ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ
ಅಭಿನವಚಂದ್ರ
೭ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ
ಸು. ೧೪೦೦
೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಪತಿ ದಾನವಕುಲದ
ಪ್ವಾಪಹನಮರೇಂದ್ರವಂದಿತಂ ಸಕಲ ಜಗ
ದ್ವ್ಯಾಪಕನಯಗೀಗೆ ಸುಖ
ವ್ಯಾಪಾರೋದಾರ ಮಹಿಮೆಯಂ ಚಕ್ರಧರಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಕಲ ವಿಷಹರಮನುಪಮ
ಸಕಲ ಕ್ಷಯರೋಗ ಹರಮನೇಸಿದಿರೆ ಪೇಳ್ವಂ

ಸಕಳ ಬುಧ ಸ್ತುತ್ಯಮನೋ
 ಲ್ಪಕಳಂಕವೋಗಕೋ ಮೋಡಶಾಧ್ಯಾಯಮಿದಂ||
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೬ಕ್ಕೆಂ ಪದ ಲಲಲಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
 ಶಾಳೀ ಹೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತಃ|| ಗ್ರಂಥಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ೧೮೮೮ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
 ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಯ ವೈದ್ಯವಿಚಾರ (ಔಷಧಿ ಮುಂತಾದುವು).

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೀಫವಿದೆ. ಬರಹ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ೫೬-೫೮ನೆಯ
 ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳ ಹಲ್ಲು, ಸುಳಿ, ಆಯುಷ್ಯ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯ
 ಗಳ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗ್ರಂಥವೊಂದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

132

ಕೆ. ೬೯೧

೧೫.೯" X ೧.೪"

೧-೨೭ ಪತ್ರ

ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ

ಅಭಿನವಚಂದ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ, ಟೀಕು

ಸು. ೧೪೦೦

೯೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ || ಅಶ್ವವೈದ್ಯ ||
 ಅನುಪಮಮಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ
 ವನಧಿಯೊಳುಂ ಸಿಂಹದತ್ತ ಕೃತಿ ಲಕ್ಷಣಮಂ
 ದಿನಕರತನಯ ರೇವಂತನ
 ಮತದಿಂ ಪೇಳ್ವಿಸೆನ ಪೊಸಕೆನಡದಿಂ||

ಟೀಕು|| ಯಾ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹದತ್ತನು
 ಹೇಳಿದ ಕೃತಿಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಮಗನು ರೇವಂತನ ಮತದಿಂದ
 ಕೆನಡವಾಗಿ ಹೇಳಿಹೆನು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂಗಾಹಕ್ಕೆ ಸನಾಳ ಚ
 ಯಂಗಳುಮಾದಂತಪಜ್ಜುಗಳು ದೂಕ್ಷ ಸ್ಥೂ
 ಲಂಗಳು ನಳಿದೂರಿದಡೆ ಖು
 ರಂಗಳು ಕುಬ್ಜಂಗಳಾದಡಲ್ಪಾಯುಷ್ಯಂ

ಟೀಕು|| ಅಂಗಾಹಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಹಲ್ಲುಗಳು ಮೋನಾಗಿದೆ .. ದಡೆ ಆ ಕುದುರೆ ಅಲ್ಪಾ
 ಯುಷ್ಯವೆಂದರಿವುದೂ ||೨||

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಗಳ ರೋಗಾದಿ ಲಕ್ಷಣ

ವಿಶೇಷ : ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ೭೫ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವಿದೆ. ಇದು ಸಿಂಹ

ದತ್ತನು ಬರೆದ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಗದ್ಯದ ಟೀಕು. ಹಲವಾರು ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಹುಳುಹೊಡಿದಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

133

ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ

ಗದ್ಯ

ಕೆ. ೧೫೭೨/೨

೮.೭" × ೧.೫"

?

?

೫೬-೫೮ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ || ಕುದುರೆ ಹುಟ್ಟಿದ ತಿಂಗಳು ೧ಕ್ಕೆ ಮೇಲಣ ಹಲ್ಲು ಹುಟ್ಟುವವು..... ಯೆರಡು ಹಲ್ಲು ಹುಟ್ಟುವವು! ತಿಂಗಳು ೩ಕ್ಕೆ ಮೇಲಣ ಕೆಲದ ಹಲ್ಲು ಹುಟ್ಟುವಳು!

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಪ್ರಕಾರದ ರೇಖೆ ದೊಡ್ಡತ್ತಾಗಿಯಿದ್ದಡೆ ಅದಕ್ಕೆ ೮ ವರುಷದಾಯುಷ್ಯ! ಕಂಣೊಳಗೆ ಕೆಂಪಿನ ರೇಖೆಯಿರೆ ೮ ವರುಷದಾಯುಷ್ಯ ಕಿವಿಯಲ್ಲೂ ದಾರೆಯನೆತ್ತೆ ಕೆಂಪಾಗಿ ಯಿದ್ದಡಂ ೮ ವರುಷದಾಯುಷ್ಯ! ಯಾ ಪ್ರಕಾರದಲೂ ನಾಲ್ಕು ವುಂಟಾದರೆ ೩೨ ವರುಷದಾಯುಷ್ಯವೆಂದು ಅಜ್ಜವುದು! ಹೊಕ್ಕುಳು ನಾಲಗೆ ಮೂಗು ಯಾ ೩ ಹೊಲಸುನಾತರೆ ೩ ವರುಷಕ್ಕೆ ಸಾವುಬಂದವು. ಯಿದು ಆಯುಷ್ಯವನವು ಕ್ರಮ|| ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕುದುರೆಯ ರೋಗಗಳಿಂದ ಅದರ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ತಿಳುವ ಬಗೆ.

ವಿಶೇಷ : ಮೂರು ಗರಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ, ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

134

ಅಸ್ವಕಗಳು

ಹಾಡುಗಳು

ಕೆ. ೧೧೮೨/೫

೧೦.೨" × ೧.೩"

?

?

೧-೧೨ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಪತಯಂ ನಮಃ|| ದೊಡ್ಡೀರಿ ವೀರಭದ್ರದೇವರ ಪಾದವೇ ಗತಿ|| ಶ್ರೀ ಮದಗಜವಾರಲಿಂಗದ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತನುತ್ರಾಯಾದಿ ಸಾಮರ್ಪದವ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ತಾಮಸಂಗವನಳಿದೂ ಯೋಮ ಮೂರುತ್ತಿ ಮೊಳ ಹೊರಗೆಂಬ ಆ ಮಹಾಗನಪಿದೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಶಿವಪೂಜೆಯ ಮಾಳ್ವ ಪುಣ್ಯವನು ಯಂತಕ್ಕೆ ಯಾ ಜಲ್ಮದೊಳಗೆ ನಾನು

ಶಂತತೆನಯಗುಪ ಪ್ರಾಸನಶಂಕರಲಿಂಗ ನಿಮ ನಾನಾಂತ ಪರಿಯಲಿ
ಪೂಜಿಸುತಿರ್ಪೆನೊ ||೧೭||

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಹಾಮೇರುವಿನ ಸ್ತರ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ
ಗಳು, ಶಿವನ ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳು, ಉರಿಲಿಂಗ ಪದ್ಧಿಯ ವಚನ, ಶಿವಸ್ತುತಿ
ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

135

ಅಷ್ಟಕಗಳು

ಕೆ.ಬಿ. ೫೩೨/೪

೭.೯" X ೫.೭"

೭೯-೮೧ ಪತ್ರ

?

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ವೃತ್ತ, ಪದ

?

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಷ್ಟಕ,
ಶ್ರೀಮತ್ಪರಾಸುರ ನರೇಶ್ವರ ಸೇವಿತಾಯ
ಚಾಮೀಕರಾಚಲ ಸಮಾನ ಕಲೇವರಾಯ
ಕಾಮಾಂತಕಾಯ ಕಮನೀಯ ಗುಣಾಕರಾಯ
ರಾಮಾದಿ ಬೋಧ ಹರನಾಯ ನಮೋಜಿನಾಯ ||೧||
ಶ್ರೀ ನಾಭಿರಾಜ ತನುಜಾಯ ವೃಷಧ್ವಜಾಯ
ಭೂನಾಥ ಲಾಲಿತ ಪದಾಧ್ವಯ ಬಂಧುರಾಯ
ಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶಿತ ಮಹಾವಿಭವಾನ್ವಿತಾಯ
ಶ್ರೀ ನಾಭಿ ವಂದ್ಯನಮಿತಾಯ ನಮೋ ಜಿನಾಯ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರಾತಿಹಯ್ಯೋಶ ಜಿನಷ್ಟಗುಣ ಸಿದ್ಧ ವಿ
ಖ್ಯಾತಿ ಆಚಾರ್ಯ ಪಾಠಕ ಸರ್ವ ಸಾದು
ಮಾತೆಗು ನಿನ್ನ ಪದಸ್ಕರಣೆ ಸಂತತವಿರಲು
ಯತಕ್ಕಲ್ಲರ ನೋಡಿ ಮರಗುತಿಹುದೆನೆಗೆ ||೩||

ವಿಷಯ : ಜಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಈ ಅಷ್ಟಕದೊಂದಿಗೆ ಕೆಲವು ಹಾಡುಗಳೂ ಇವೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕ
ದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಕ್ರಿಯಾಸಾರ, ದೇವರಾಜಾಷ್ಟಕ, ತೀರ್ಥಂಕರರ ಚರಿತ್ರೆ
ಎಂಬುದಾಗಿ ಒಟ್ಟು ೧೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

136

ಕೆ. ೭೪೬

ಅಷ್ಟಕವರ್ಗ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೭" x ೧.೫"

?

?

೧೫೮-೧೫೯ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ಶುಭಮಸ್ತು! ಅಷ್ಟಕವರ್ಗ ರಾಶಿಚಕ್ರಂ

ಶ್ಲೋಕ|| ವಿಬೇದ್ಯಾ ಮೌ ಸಂಯೋಚ್ಯಾಕ್ಷರ ಸಂಖ್ಯಯಾ

ಶೂನ್ಯಾಕ್ಷರೇಣ ದಶಮಂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟೇದ್ಧಿಧಿವತ್ತಮಃ

ಸೂರ್ಯಾದಿ ಲಗ್ನ ಪರ್ಯಂತಂಯೈತ್ಯರ್ವಾ

ತ್ರಿವಿ ನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ ಸ್ಪಷ್ಟಸ್ಪಷ್ಟಕವರ್ಗೇಷು ಗ್ರಹಾಣಾಂಚ

ಪೃಥಕ ಪೃಥಕ್ ಅಷ್ಟಕ ವರ್ಗಸ್ಯ ವಾಕ್ಸಾಗಿ ಸೂರ್ಯಾದಿ

ನಾಂ ಯಥಾ ಕ್ರಮಂ ಗ್ರಹಾಪ್ರಭೃತಿ ಸಂಸ್ಥಾನಂ

ನಿರ್ದಿಶೆ ದಕ್ಷರೈಕ್ರಮಾಃ

ಟೀಕು: ಭೂರಿಂ ಮೇಲೆ ಮೋಹಾದಿಯಾಗಿ ಮೀನ ಪರ್ಯಂತರ ದ್ವಾದಶ ರಾಶಿ ಚಕ್ರವ ಬರದು ಜನ್ಮ ಸಮಯ ತತ್ಕಾಲಿಕ ಸ್ಪುಟಗ್ರಹಗಳನ್ನು ತದ್ರಾಶಿ ಯಲ್ಲಿ ಬರದು ಅಕ್ಷರ ನಿಘಂಟಿನ ಸಂಖ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕೂದು ನನ| ಜ್ಞಾ| ಅ| ಯಾ ಮೂರು ಅಕ್ಷರ ಬಂದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಎಂದು ತಿಳಿವದು| ೧೦ ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಹತ್ತರ ಮೇಲೆ ೧ ಬಂದರೆ ೧೧ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಹಾಕೂದು| ೨ ಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡನೆ ಸ್ಥಾನಾ ಯಂದು ತಿಳಿ ವದೂ ಸೂರ್ಯಾಷ್ಟಕವರ್ಗದಲಿ ಸೂರ್ಯ ಆದಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಹಾಕೂದು| ಸೂರ್ಯಾಷ್ಟಕವರ್ಗದಲ್ಲಿ ೨ನೇ ವಾಕ್ಯ ಚಂದ್ರಯಿದ್ದ ಸ್ಥಾನಾದಿಯಾಗಿ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕುವದೂ| ೩ನೇ ವಾಕ್ಯ ಅಂಗಾರಕ ಇದ್ದ ಸ್ಥಾನಾದಿಯಾಗಿ ಹಾಕುವದೂ ನಾಲ್ಕನೇ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಬುದ ಇದ್ದ ಸ್ಥಾನಾದಿಯಾಗಿ ಹಾಕೂದು ೫ನೇ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರು ಇದ್ದ ಸ್ಥಾನಾದಿಯಾಗಿ ಹಾಕೂದು ೬ನೇ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಕ್ರ ಇದ್ದ ರಾಶಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕೂದು ೭ನೇ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಶನಿಯಿದ್ದ ರಾಶಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕೂದು ೮ನೇ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಜನ್ಮಲಗ್ನ ಮೊದಲಾಗಿ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕೂದು ಸೂರ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಸಪ್ತ ಗ್ರಹಗಳಿಗು ಅವರವರ ಅಷ್ಟಕವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯದ ಮೇಲೆ ಬಿಂದುಗಳ ಸೂರ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಶನಿಪರ್ಯಂತರ ವಂದು ವಂದೂ ಗ್ರಹಕ್ಕೆ ವಾಕ್ಯ ೮ ಮೇರೆಗೆ ೭ ಗ್ರಹಕ್ಕೂ ವಾಕ್ಯ ೫, ೬ ಲಗ್ನ ಸಹಿತ ಬಿಂದುಗಳ ಹಾಕೂದು||

ಅಂತ್ಯ : ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ಪಲೆ ಸೌಖ್ಯಂ ಪುಧಿರೆ ಚಾರ್ಕಮೇಷಗವಿತ್ತ ಭಾಗ್ಯೆ ಭೃಗೌ ಸ್ವಾಂಶೆ ಜಾತೆಗಜಪತಿರ್ಭವೇನಾ ನಾಹನಸ್ತಿ ಗುಕಾತುಂಗಿ ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ಪಲೆರ್ನತೆ ಮೇಷಲಗ್ನೇರ್ಶ ಸಂಯುಕ್ತೆ ಹಯಲಕ್ಷಾಧಿಪೆ ೧೧ ಭರ್ಗೇ ಚತ್ವಾರಿಂಶೆ ತ್ವಲೆ ಲಗ್ನೇಗುರೌ ಚಾಪಿ ಭೃಗೌಝೆ ನಕ್ರೇರಕ್ತೆ ಘಂಟೆ ಕೃಷ್ಣ ತ್ರಯ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಪಃ | ದೇಹೇಚ ಚಂದ್ರಿ ಗುಣಕಾರ ಬಂದನಃ ಶತ ಶತದ್ವಯ ಭೂಮಿಸುತ ಚ ಕರ್ಮಣಿಃ ಸಿಂಹಾಸನೇ ಶಃಬಲು ಪೂರ್ವ ಖಂಡೇ ಶತದ್ವಯ ಯೋಜನ ಭೂಮಿಕರ್ತೃ ಲಗ್ನೇಚ ಕೃಷ್ಣ ಗುಣಕಾರ ಬಿಂಧನಃ ಶಿ ತ ದ್ವಿ ಯೆ | ಗುರೌಚ ಚಂದ್ರಿಯದಿಲಾಭಸಂಸ್ಥಿ | ಸಿಂಹಾ ಸನೇಶಃ ಬಲು ವಂದ್ಯ ಖಂಕ ತದ್ವಯ ಯೋಜನ ಭೂಮಿಕರ್ತೃ ಲಗ್ನೇಚ ಜೀವೆ ಗುಣಕಾರ ಬಿಂಧನಃ ಪಷ್ಪದ್ವಯ ಯೋಜನೆ ಭೂಮಿಕರ್ತೃ ಸೂರ್ಯ ಬುಧಾಚ ಪಷ್ಪಸ್ಥಿ ಸಿಂಹಾಸನೇ ಶಃಬಲು ಪೂರ್ವ ಖಂಡೆ ಶತತ್ರಯ ಯೋಜನೆ ಭೂಮಿಕರ್ತೃ ಕೇಂದ್ರ ಭೃಗೌಜ್ಞಾ ಗುಣಕಾರ ಬಿಂಧನಃ ಸದಾತ್ರಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಮಗೌಚಲಾಬೇ ಗಜಾನಾಥಃ ಬಲು ವಂದ್ಯ ಖಂಡೆ ಶತತ್ರಯ ಯೋಜನ ಭೂಮಿಕರ್ತೃ ಇತಿ ಅಷ್ಟಾಕರ್ವ ಫಲಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಭಾಯಾ ಸವೇತ ಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ

ಟೀಕು: ನಕ್ಷತ್ರ ಅದ್ಭುತ ಪರಮಗಳಿಗೆ ನಿವಳಿ ಕೊಂಡು ಸಂದ ಗತಗಳಿಗೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ನಿಂತ ಶೇಷವು ಯೇಷ್ಯಗಳಿಗೆ ಗತಗಳಿಗೆಯನ್ನು ಯಾ ಯೇಷ್ಯಗಳಿಗೆಯನ್ನು ಯಾ ಯರಡಂ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ನಕ್ಷತ್ರಕ್ಕೆ ಯಾವ ಮಹಾ ದಶೆಯೋ ಅದಶಾವದ್ಯವಾ ನಿಹಳಿಕೊಂಡು ಗತಗಳಿಗೆಯಿಂದಾ ಚ ಗುಣಿಸಿಪರವಂ ಗಳಿಗೆಯಿಂದಾ ಭಾಗಿಸಲು ಬಂದ ಲಬ್ಧಿಯಷ್ಟು ಅಷ್ಟು ದಶಾವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂದವರ್ಷ | ಯಾ ಈ ವರ್ಷ ಶೇಷಾ ನಿವಳಿಕೊಂಡು ೧೨ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದಾ ಗುಣಿಸಿ ಪರಮಗಳಿಗೆಯಿಂದಾ ಭಾಗಿಸಲು ಬಂದ ಲಬ್ಧವು ಮಾಸಾ ಈ ಮಾಸ ಶೇಷವನ್ನು ೩೦ ರಿಂದ ಗುಣಿಸಿ ಪರಮಗಳಿಗೆಯಿಂದಾ ಭಾಗಿಸಲು ಬಂದ ಲಬ್ಧಗಳು ತಿಥಿಗಳೂ XXX ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾದಿ ನವಗ್ರಹಗಳಿಗು ೩೬೦ ದಿನಕ್ಕೆ ಯಾ ಗ್ರಹಗಳ ಭುಕ್ತಿ ದಿನಫಳಿಗೆಗೆ ಸಹಾ ಫಲಾಫಲಗಳ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು.

ವಿಷಯ : ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ವಿಚಾರ

ವಿಶೇಷ : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ತ್ರುಟಿತ. ಸಮಗ್ರ.

137

ಕೆ. ೧೧೩೮/೬

೭.೪" X ೨"

೧೪-೨೬ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಕ ಸಂಗ್ರಹ

ವಿವಿಧಕರ್ತೃಕ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ, ವೃತ್ತ

?

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಶತಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂಗಳಪ್ಪಕ||
 ಶ್ರೀ ಮದ್ವೀರಕ ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯಂ ಶ್ರೀ ನಂದಿನಾಥಾಹ್ವಯೋ
 ಭೂಮಾಕ್ಷಂ ವರಶಂಕುಕರ್ನ ಶರಭಾ ಶ್ರೀ ಭೃಂಗಿನಾಥೋವಿಭುಂ
 ಸೋಮಾಕ್ಷಂ ಸುಮನೋಪಮನ್ಯು ಮಹಿಮಾ ಶ್ರೀ ವಾಮದೇವೋಮಹ್ಯೃ
 ಭೀಮಾಕ್ಷಂ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಸನ್ನ ಹೃದಯಂ ಕುರ್ವಂತುತೇ ಮಂಗಳಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸರ್ವಾಷ್ಟಕಮಿದಂ ಪುಣ್ಯಂ
 ವಶಿಷ್ಠೇನ ಸಮೀರಿತಂ
 ಯಃ ಪಠ್ಯೇತ್ಯಣಾಯದ್ವಾಪಿ
 ಶಿವಲೋಕೇ ಮಹೀಯತೇ

||೯||

ವಿಷಯ : ಶಿವನ, ಶಿವಶರಣರ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಶತಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಅಷ್ಟಾವರಣದ
 ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ವಿನಾಹ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ನೂರೆಂಟು
 ಶರಣೆಯರ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ವೀರಶೈವ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಲಗ್ನಾಷ್ಟಕ
 ಸಿದ್ಧಾಷ್ಟಕ, ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯಷ್ಟಕ, ಮಹಿಮಾಷ್ಟಕ, ವಿರೂಪಾಕ್ಷ
 ಲಿಂಗಾಷ್ಟಕ, ಲಿಂಗಾಷ್ಟಕ, ವೀರಭದ್ರನ ಅಷ್ಟಕ, ವೈಷಭಾಷ್ಟಕ, ಗ್ರಂಥಾ
 ಷ್ಟಕ, ಸರ್ವಾಷ್ಟಕಗಳುಂಟು ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಅಷ್ಟಕಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ
 ಗುರು ರಗಳೆ, ಷಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

138

ಕೆ. ೧೭೫೩/೩೭

೮" X ೨.೪"

೨೦೬-೨೧೪ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಕಸಂಗ್ರಹ

ವಿವಿಧಕರ್ತೃಕ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ, ವೃತ್ತ

?

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಮಹಿಮಾಷ್ಟಕದ ಕಂದ||
 ಆವನ ಚರಣದೊಳುಂಟಕ
 ಆವಾವನ ನೇತ್ರದೊಳು ಹವಿತ್ರಿರೂಲದಿ ವೆಣ ಮ
 ತ್ತಾವನ ಶಿರದೊಳು ಸುರನಧಿ
 ದೇವವಿರೂಪಾಕ್ಷರಲ್ಲದುಳಿದಗುಂಟೇ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮುದದಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಅಷ್ಟಕವನೋಟದೊಡಂ ಕೇಳಲೊಡಂ ಪದುಳದಿಂ
ಮನದ ಪ್ರಭಾವಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯಂ! ಸದಮಲಾತ್ಮಕನೆನಿಸಿ ತೋಟುವ
ಭಕ್ತಿಯಂ ... ಸುವ ಅಲ್ಲಯ್ಯನೋದುವರಿಷ್ಟಮಂ ಬಹುಶ್ರೇಷ್ಟಮಂ||

ವಿಷಯ : ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾಷ್ಟಕ, ಲಿಂಗಾಷ್ಟಕ, ಪರಮೇಶ್ವರಿ ನಾನು,
ವೀರಭದ್ರಾಷ್ಟಕ, ಬಸವಾಷ್ಟಕ, ಗಣಾಷ್ಟಕ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಅಷ್ಟಕ, ಬಸ
ವಾಷ್ಟಕ, ನೃಪಭಾಷ್ಯಕಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರ
ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

139

ಕೆ.ಎ. ೩೫೯/೧

ಅಷ್ಟಗ್ರಾಮಗಳ ಕೈಫಿಯತ್ತು

ಗದ್ಯ

೧೩೫" X ೮.೬"

?

?

೧-೨೪ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಷ್ಟಗ್ರಾಮಗಳ ಕೈಫಿಯತ್ತು.

ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಕಿರಂಗೂರು ತಿಮ್ಮರಸ ಹೆಬ್ಬಾರರ ಮಗ ರಾಮಾ
ನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಮೇಲೆ ನಾಡಿಗೆ [?] ಚಿತ್ತೈಸುವಾಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಶಾಲೀ
ವಾಹನ ಶಕವರುಷ ೮೪೫ ಈಚೆಗೆ ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧನರಾಯರು ೯೧೨ ರಾಯರು
ಅಪ್ಪನಣಿವಿಡಿದು ಕಾವೇರಿ ಉಭಯ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಗ್ರಾಮ ಕಟ್ಟಿ
ಕಾಲುವೆಗಳು ಸಹ ಕಟ್ಟಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪ್ರಭುಸಳತ್ತವಾಗಿ (?) ನಡೆದು
ಬಂದಂಥ ವರುಷ ೫೩೨. ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಡಣಾಯಕರವರಿಗೆ ಶಿಥಿಮುಲ್ಲಿಕಾ
ಪ್ರಯೋಗಾ ಶಿಥಿಲದ (?) ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ನಂದನ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಹಾರ ಪಾಳುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಆದ ಗದ್ದೆ ೪೪೭||
ಅಂತು ಆದ ಗದ್ದೆ ೪೯೫ || ೪, ನೀರು ಮಣ್ಣಿಗೆ ಸೇರಿದ ಭೂಮಿ
ಕಂದಾಯ ಗ.೧೩೬೫೪ ಕಾಲುವೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿದ್ದು, ಸರ್ವಜಿತು
ಸಂವತ್ಸರಾರಭ್ಯ ವರ್ಷ ೯ಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿದ್ದು ೪೧೦೦ ೫ ೩ ||, ಪಾರು
ಪತ್ಯದ ಹೋಬಳಿ ಸ್ಥಳ. ಕಂದಾಚಾರ ಗ ೧೦೨೦, ಹಳೆ ಆದ ಮೆ (?)
ಹುಟ್ಟುವಳಿಗೆ ೬೫೦||೨, ಅಂತು ವರ್ಷ ೯ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಗ ೮೦೨೯೧೪||
೪ |||ಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಗ ೩೬೩೬೮೩ ಶುದ್ಧ ಲಾಭ ಕಂಡು ಬಂದದ್ದು :-

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧನರಾಯರು ಕಾವೇರೀ ನಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮ
ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದ ವಿವರ

ವಿಶೇಷ : ಇದನ್ನು ೧೯೫೬ರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಾಸಿನ D.1966 ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಮೈಸೂರು ನಗರದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ಸಂಗತಿ ಮತ್ತು ಸೋಗಾಣಿ ಅಗ್ರಹಾರದ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳಿವೆ. ಸತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ.

—ಬಿನಿಸ್ ಎಸ್

140

ಕೆ.ಎ ೫೦೦/೩
೧೨.೫" x ೮.೫"
೧೦೦ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಮಠಗಳ ಕೈಫಿಯತ್ತು
?
೨೫ ಪುಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ
?
೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಷ್ಟಮಠಗಳ ಕೈಫಿಯತ್ತು |

೧. ಕಾಣ್ಯೂರು ಮಠದ ಕೈಫಿಯತ್ತು. ಕ್ಷಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೇಷ್ಠ ಶುಭ ಲ್ಲಾ ಕಾಣ್ಯೂರು ಮಠದ ನರಸಿಂಭಲ್ಲನೂ | ಬರಸಿದನ ಉಡಾವಳಿ ನಂಮ ಮೂಲ ಗುರು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಅವತ್ತರ ಮಾಡಿದೂ | ಚತುಸ್ಸಹಸ್ರ ತ್ರಿಶತೋತ್ತರೇ ಗತಿ ಸಂವತ್ಸರಣಾಂ XXX ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಿ ಕ್ರಮದಿಂದಾ | ತ್ತಾವೇ ಸರ್ವದಾ ಪೂಜೆಗಳೆನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕೆಲವು ದಿನಸಯಿದರು |

ಅಂತ್ಯ : ೮. ಅಧಮಾರು ಮಠದ ಕೈಫಿಯತ್ತು.

ಅಕ್ಷಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ೫ ಲ್ಲಾ | ಅಧಮಾರ ಮಠದ ಕೈಫಿ ಯತ್ತನ್ನು ಬರಸಿದನಶಾವಳಿ ನಂಮ ಮೂಲ ಗುರು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಮುಂದೆ ಸ ಉಸ್ತಾನತ್ತೆ | ಕನಲೆ ಕ್ಷಣ XXX ಮೇಲೆ ಕಮಲೇಕ್ಷಣತ್ತಿಥಾ

ವಿಷಯ : ಅಧಮಾರು ಮಠ ಮುಂತಾದ ಮಠಗಳ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರಲ್ಲಿ ಇತರೆ ಕೃತಿಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ಹಾಳೆಗಳಿವೆ.

—ನಿಂಪಿಂ

141

ಕೆ. ೧೩೯೬/೩
೮.೯" x ೨.೧"
೧೬೪-೧೭೦ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ
ಬೋಳಬಸವರಾಜದೇವರು

ಪದ್ಯ, ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು
?

೧೦ ಪುಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಬೋಳ ಬಸವರಾಜದೇವರು ಶ್ರೀರ ಸಿದ ಅಷ್ಟವಿದಾರ್ಚನೆ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದೊಡೆ ||

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೈಃ ಪುಷ್ಪೈಃ | ದೂಪೈರ್ದೀಪಸ್ತ ಧೈವಚ | ನೈವೇದ್ಯರಸಿ
ತಾಂಬೂಲೈಃ | ಭವೇದಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಂ ||

ಟೀಕು|| ಉದಕದಿಂದ | ಗಂಧಗಳಿಂದ | ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ | ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ | ಧೂಪಂ
ಗಳಿಂದ | ದೀಪಗಳಿಂದ | ನೈವೇದ್ಯಗಳಿಂದ | ವೀಳ್ಯಗಳಿಂದವು | ಎಂಟು
ಬಗೆಯಾದ ಪೂಜೆಯು | ಅಹುದು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಬ್ರಹ್ಮತ್ಯಾದಿ ಮಹಾದೋಷಿಃ | ನಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಿತ್ತ ಕರ್ಮಣಾತ್ | ಕ್ಷಯಂತೆ
ಸರ್ವಪಾಪಾನಿ | ಚರಪಾದಾಂಬು ಶತತಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ | ಪಿತ್ವಾನಾಂಚ ಮಮ
ಭಜಂ ಪುನರ್ಜನ್ಮ ವಿನಾಸಸ್ಯ | ತಸ್ಮಾಂ ಸಾದಾಂಬು ಶೇವನಾತ್ || ೧೨ ||

ವಿಷಯ : ಅಷ್ಟವಿಧವಾದ ಅರ್ಚನೆಯ ಕ್ರಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ರಾಜಅಘೋರ
ಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ), ಶ್ರೀ ರುದ್ರಕವಚ ಸ್ತೋತ್ರ, ಶಿವಕವಚ ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ನೈಸಿಬಿ

142

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೭/೧೦

ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಅಷ್ಟಕ

ವಚನ

೬" X ೮.೫"

?

?

೨ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಅಷ್ಟಕ |
ಜಯಜಯ ನಿರಂಜನ ನಿರ್ಗುಣ | ಜಯಜಯ ನಿರುಪಮ | ನಿರ್ಮಲ
ನಿರ್ವಯ ಜಯಜಯ || ಪಲ || ಯಮನಿಯಮಾಸಣ ಪ್ರಣಮ ಸಮಾ
ದಿಯ ಸುಮನೋದ್ಭವದ ಸುನ್ನೇನಂದದಿ | ಗಮನಿಸಿ ಮೆಲಣ ಕನಕ ದ್ವರದ
ತ್ರಿಕೂಟ ಗಿರಿಯೊಳಗೆ XXX | ನಿತ್ಯಕರ್ತು ನಿಜವಸ್ತು ಸುಗಂಧವಾ |
ಸೂಚಿತ್ತದೊಳು ಧರಿಸೈಯ್ಯ ಜಯಜಯ || ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ಲಲಿಸುಖ ಶದ್ಭಾವದ | ಸಮರಸ ಸುನುತಿಯಿಂದ | ಪಲಕಾಕ್ಷದ ಲಾಲಂದ
ಕ್ರಮುಖ | ಉಲುಪಡಗಿದ | ನಿಜ ಪ್ರಭಲತೆ ಪನ್ನದ | XXX | ಯಂಮ್ಮ
ಯ್ಯ ಗುರುಪ್ರಯ್ಯ ಜಿಂನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವೆ | ಅವಧರಿಸೈಯ್ಯ ಜಯ
ಜಯಾ ||೨|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ || ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಅಷ್ಟಕ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳ
ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ || ಯಿಂತ್ತು ವಚನರ್ತ್ತಲು || X || ಯಿವಸಮ ಸಂಉತ್ಸ
ರದ | ಮಾಘ, ಸುದ್ದ ದಿನ ದಶಮಾ | ಗುರುವಾರದಲ್ಲೂ ಮುಗಿಯಿತ್ತು ||
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ || ಶ್ರೀ ಗುರು ಮುರಿಗಾ ಶಂತವೀರೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ || XX ||
ಶ್ರೀ ಗುರು ಸಂಗಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ ||

ವಿಷಯ : ಲಿಂಗಪೂಜಾ ವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

143

ಕೆ. ೧೭೫೩/೩

ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಪದ

ಷಟ್ಪದಿ

೪" × ೨.೪"

?

?

೪-೫ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೪೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಜಯ ಜಯ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ನಿರ್ಗುಣ
ಜಯ ಜಯ ನಿರ್ಮಲ ನಿರುಪಮ ನಿರವಯ
ಜಯ ಜಯ ಗುರುಪ್ರಿಯಚಿಂತನೋಮೇಶ್ವರಲಿಂಗವಯವಧರಿಸಿಯಯ್ಯಾ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಮಗ್ಧಾನದ ಸಹಜ ಸಮಾಧಿಯು
ನಿರ್ಮಲಯೋಗದ ನಿರುಪಮ ಚರಿತೆಯು
ಹಂಸುನಳದ ಮಹ ಘನಲಿಂಗದ ಬೆಳಗಿನ ಪೂಜೆಯ ನೋಡುತ್ತಲಿ||
ವರ್ಮವನವಿದನುಭಾವದ ಕರದೊಳು
ಗಂಧ್ಯದಷ್ಟಪದಾರ್ಚನೆಯವಸರಗಳ
ಯಂನುಯು ಗುರು ಪ್ರಿಯ ಚಿಂತನೋಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಸಿಯವಧರಿಸಿಯಯ್ಯಾ
||೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

144

ಕೆ.ಎ. ೪೯೨/೧

ಅಷ್ಟಶ್ಲೋಕೀ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೨" × ೯.೭"

?

?

೧-೮ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಷ್ಟಶ್ಲೋಕೀ ಶ್ರೀ ಪರಾಶರಭಟ್ಟಾಯಃ ಶ್ರೀ ರಂಗೇಶ ಪುರೋಹಿತಃ |
ಶ್ರೀ ವತ್ಸಾಂಗ ಸುತಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶ್ರೀಯಸೇ ಮೇಸ್ತು ಭೂಯಸೇ |
(ಟೀಕು) ಸಕಲ ವೇದಾಂತ ಸಾರಾಧ್ಯಾಂಗಳಂ ತಿಳಿದವರಾಗಿ ಪರಮ

ಕಾರುಣಿಕರಾಗಿರ್ವ ಶ್ರೀ ಪರಾಶರಭಟ್ಟಾರ್ಯರು ಸರ್ವಲೋಕಾನುಗ್ರಹಾರ್ಥಮಾಗಿ ಸರ್ವೋಪನಿಷತ್ಪ್ರಾರ್ಭಣತಮಾದ ರಹಸ್ಯತ್ರಯಾರ್ಥಗಳಂ ಅಷ್ಟಶ್ಲೋಕೀಯೆಂಬ ಪ್ರಬಂಧದಿಂದಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶನಂ ಮಾಡ್ವರು

ಅಂತ್ಯ : ರಹಸ್ಯತ್ರಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾದ ಅಷ್ಟಶ್ಲೋಕೈರ್ಧ್ಯ ಕುಶಲಬುದ್ಧಿಗಳಿಂ ಸುಂತ್ರಂ ಯತ್ನೇನ ಗೋಪಯತು ಎಂಬ ಮರಿಯಾದೆಯುಂ ಶ್ರೀ ರಹಸ್ಯತ್ರಯಮೆಂಬ ಸಮಾಖ್ಯೆಯಿಂದೆಯುಂ ಅತಿಗುಪ್ತಮಾಗಿ ನಿಯಮದಿಂ ತಿಳಿದು ಪ್ರಪನ್ನರಿಂದ ಗೋಪ್ಯನಮಂ ಮಾಡಲ್ಪಕ್ಕು ದೆಂಬುದು ಸಿದ್ಧಂ ಅಷ್ಟಶ್ಲೋಕೀ ವಿನರಣಂ ಕೃತಂ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಯಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಎಂಟು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಚತುಶ್ಲೋಕೀ, ಮುಕುಂದಮಾಲಾ ಎಂಬೆರಡು ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

145

ಕೆ. ೧೦೭೪/೬

ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗದ ವಚನ

ವಚನ

೪" X ೧.೯"

?

?

೨೭-೩೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||
ಯಮು ನಿಯಮು ಆಸನ ಪ್ರಾಣಯಮು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಧ್ಯಾನ ಧಾರಣ ಸಮಾಧಿಯೆಂದು ಯಾಯೆಂಟೊ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗಂಗಳು| ಯಾ ಯೋಗಂಗಳೊಳಗೆ ಉತ್ತರಭಾಗೆ ಪೂರ್ವ ಭಾಗೆಯೆಂದು ಯರಡು ಪ್ರಕಾರ ನಾಗಿಹವು| ಯಾನಾದಿ ಪಂಚಕವೈದು ಪೂರ್ವಯೋಗ ಧ್ಯಾನಧಾರಣ ಸಮಾಧಿಯೆಂದು

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವ ಮನಗ್ಗಾನವದಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ
ತೃಪ್ತಿಲಿಂಗವ ಭಾವ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಿ
ಯಾ ಲಿಂಗತ್ರಯವಿಡಿದ ಆಚರಿಸಿ
ಲಿಂಗದೊಡನೆ ಕೂಡಿ
ಲಿಂಗವೆ ತಾನು ತಾನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿಪ್ಪುದೀಗ
ಶಿವಯೋಗ ನೋಡಾ
ಮಹಾಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ

||೧||

ವಿಷಯ : ಯೋಗಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟೊರಯ್ಯನ ಕಂದ, ವಚನಗಳು, ಪ್ರಣಮ ಸಂಬಂಧದ ವಚನಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

146

ಕೆ. ೯೯೪/೨೫

ಅಷ್ಟಾವಧಾನ

ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ

೮" X ೨.೨"

?

?

೧೩೨-೧೩೩ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀರಾಗ ಧನ್ವಾಸಿ|| ಪಲ್ಲ
ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ತಾನೆಂತೆನಲು ಪೇಳಿನವ
ಅಷ್ಟತನ ವಿನ ಹಂಗನಳಿದು ಹೇವೊಳ ಹೊರಗೆ
ಅಷ್ಟವರಣದ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ಣಮಾಗಳವಡಲು ಅಷ್ಟಾವಧಾನಿ ಶರಣಾ||

ಅಂತ್ಯ : ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ತನಗುಳ್ಳ ರಾಜನ ತೆರದಿ
ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದ ಪೂಜೆ ಗುರು ಭಕ್ತಿ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ
ಕೊಟ್ಟ ದ್ರವ್ಯಾದಿಗಳ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಂಗಳ
ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದಂ ಧರಿಸಿ ಮಂತ್ರಮಂ ಜಪಿಸುತ್ತ
ಅಷ್ಟತನುವರ್ತನೆಯನಳಿದುಳಿವ ಶರಣಂಗೆ
ಅಷ್ಟಾಂಗ ಪೂರ್ವಕದಿ ನಮಿಸುತಿಹ ಭಕ್ತಿಯನೆ ಕೊಡುಯಮುಗೆ ಬಸನ
ಲಿಂಗಾ ||೯||

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗ, ಗುರುಭಕ್ತಿ, ಜಂಗಮ ಸೇವೆ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ತೀರ್ಥ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ೨೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

147

ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೭

ಅಷ್ಟಾವರಣ ತಿಲಕ

ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ

೭.೯" X ೬.೪"

ಮಹಾಮೂರ್ತಿ

೧೭೭೨

೧-೨೪೭ ಪುಟ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಷ್ಟಾವರಣ ತಿಲಕ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು. ಶೋಭನಮಸ್ತು
ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ||

ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನೊರೆ ಕರುಣದಿಂ ಮಹಲಿಂಗ ದೊರ
ವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಮಂ ಪಡೆದು ಮಧು ಮಾನು

ನೀಗಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಧರ್ಮ ಹರಿಮಧವ ಕಡೆಮೆಟ್ಟಿ ಅಷ್ಟವರ್ಣನ ಜೋಧಿಸೆ

ಪದನೂ|| ಶ್ರೀ ಗುರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪಂಚಾಸ್ಯ ಪರಶಿವನೆ
ಯೋಗಿ ಹೃದ್ವಿಸಜಭಾನುವೆ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ನಾಗರಿಪುರಗಮನಮನಂ ಮರಾಳ ವಾಹನವಶಿತನಾಗಶರೆಯ ಸುರ
ವಂದ್ಯನೇ||

ಆಗಮ ಸ್ತುತಿಗಣಿತನೆ ಆಪ್ರಮಾಣಮಹಿ
ಮಾಗರಿಮ ವಾಂಘ್ರಿನಾದ್ರಿಜ ವರದ ಶಿತಕಂಠ
ಭೋಗಿಭೂಷಣ ಭೂತನಾಥ ಭುವನಾಧಾರ ಗುರುವೆ ದಯ ಕಲ್ಪ
ತರುವೇ ||೧||

X X X

ವಸ್ತುಪಡು ವಿಡಿಯ ಹುಚ್ಚಯನಣುಗ ಗುರುಸಿದ್ಧ
ನೊಪ್ಪಿದಾತ್ಮಜನು ಕರಿವೀರಯ್ಯನಣುಗನೈ
ಯ್ಯಪ್ಪನುದರಾಬ್ಧಿ ನಿಶಿವರದ ಮಹಮೂರ್ತಿ ವಿರಚಿಸಿದ ಕಾವ್ಯ ಗುರು
ಬಲದಲೇ ||೦||

ತಪ್ಪದಿಳಿಯೊಳು ಶರಣ ಜನರು ಶಿವಕವಿಗಳಿಗೆ
ವಸ್ತದಿಂದಿರಗುವೆನು ತಪ್ಪುತಿದ್ದಿದವರಿಗೆ
ಅಪ್ಪುವೆನು ಚರಣಕಿಂಕರರ ಕಿಂಕರಲಿಂಕನವೈ ನಾನು ||೨೮||
ದೇವರಾಜನೆ ಕಾವ್ಯಕೆ ಮೊದಲು ಪೇಳ್ವಿ ಪಾ
ರಾವಾರ ತನಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆಂಬುದೆಂತೆನೆ
ಸಾವಿಲ್ಲದಂತೆ ತ್ರಿದಶ ತ್ರಿತಯ ಕೋಟಿದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸುಧೆಯನಿತ್ತೆ ||೦||

ಅಂತ್ಯ : ಜಯ ಶಂಭು ಜಯ ಶಿವನೆ ಜಯದೀಶ ಗೌರೀಶ
ಜಯದೇವ ಮಹದೇವ ಜಯಪರನೆ ಜಯಹರನೆ
ಜಯಕರುಣ ನಿರವರಣ ಜಯ ಭೀಮವಭಿರಾಮ ಜಯ ಪರಾತ್ಪರ
ಪಾವನಾ ||೦||

ಜಯನಿತ್ಯ ಜಯಸತ್ಯ ಜಯ ಅಪಕಾರ್ಯ ಜಯ
ಜಯ ವಾಮದೇವ ಮೃಡ ಜಯ ಸದಾಶಿವ ಮೃತ್ಯು
ಜಯ ಅಭವ ಜಯ ವಿಭವ ಜಯ ಮಹೇಶ್ವರ ಪರಮ ಗುರುವೆ ಮಂಗಳ
ಜಯ ಜಯಾ ||೨೯||

ಅಂತು ೧೩ ಕ್ಕಂ ಪದನೂ ೧೪೫೧ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಶ್ರೀ ೧೮೫೬ ನೇ ಭಾವ
ಸಂವತ್ಸರ ನಿಜ ವೈಶಾಖ ಶು ೧೨ ಯೆಲ್ಲಿ ಯಾ ಅಷ್ಟಾವರ್ಣ ತಿಲಕದ
ಮಹತ್ವಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾಗಿ ಮುಗಿದುದು-ಪ್ರಾರಂಭ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ

ಶ್ರೀ ೧೮೫೬ನೇ ಭಾವನಾಂ ಸಂವತ್ಸರದ ಅಧಿಕ ವೈಶಾಖ ಶು|| ತ್ರಯೋದಶಿಯಲ್ಲಿ.

ವಿಷಯ : ನವಿಲವುರದರಸು ದೇವರಾಜನಿಗೆ ಆತನ ಪತಿ ಮಧುಮಾನುಣಿಯು ಅಷ್ಟಾವರಣವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರಹವಿದೆ. ಅದೇ ೨೪೫ ರಿಂದ ೨೪೭ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಾಲ ವಿಚಾರವು ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕಾಲವಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕು.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

148

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೮

ಅಷ್ಟಾವರಣ ತಿಲಕ

ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ

೮" X ೬.೫"

ಮಹಾಮೂರ್ತಿ

೧೭೭೨

೧-೧೬೨ ಪತ್ರ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರ್ಣ ತಿಲಕ ಬರವದಕ್ಕೈ ಶುಭಮಸ್ತು| ಶೋಭನಮಸ್ತು|| ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ||
ಶ್ರೀ ಗುರು ವಿನೋದ ಕರುಣದಿಂದ ಮಹಾಲಾಲಿಂದ ದೂರ
ವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವುಂ ಪಡದು ಮಧುಮಾನುಣಿಯು
ನೀಗಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯಧರ್ಮ ನೀಗಿಹರಿಸುಧನ ಕಡೆಮೆಟ್ಟಿ ಅಷ್ಟವರ್ಣವೋಧಿಸಿ||

ಪದನು|| ಶ್ರೀ ಗುರು ಪರಬ್ರಂಹ್ಮ ಪಂಚಾಶ್ಯ ಪರಶಿನೆ
ಯೋಗಿ ಹೃದಿಸಜ ಭಾನುವೇ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ನಾಗಾರಿ ಗಮನಂ ಮರಾಳವಾಹನ ವ್ಯತ ನಾಗಾರ್ಯರೆ ಸುರವಂದ್ಯರೆ
ಆಗಮ ಶೃತಿಗಣಿತನೆ ಅಷ್ಟಮಾಣಮಹೀ
ಮಾಗರಿ ಮಾವಾಂಘ್ರಿ ವಾದ್ರಿಜಾವರದ ಶಿತಿಕಂಠ
ಭೋಗಿಭೂಷಣ ಭೂತನಾಥ ಭುವನಾಧಾರ ಗುರುವೇ ದಯಕಲ್ಪತರುನೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವರನ್ಮಪತಿ ಶಚಿಯು ಪದಿನಾನ್ಮು
ರುರಂದ್ರ ದಶಶತಕೋಟಿದುಕಂಪ್ರಸತ್ತಾನನಂದನಾಮ ಸಂವತ್ಸರ
ದಕ್ಷಿಣಾಯನೇ ಹಿಮಂತ್ರತಾ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಆ ಸಿತ ಪಕ್ಷೇಕಾದಶಿ ಆರುಣ
ದಿನವದಿ ಸ್ವಾತಿನಕ್ಷತ್ರ ವಿರವರಣ ಜಕರಣ ಸುಕರ್ಮನಾಮ ಯೋಗ
ಧನುರ್ಲಗ್ನಾ ಗುರುವಾರ್ಯದಿಯಷ್ಟ ವರ್ಣ ತಿಲಕವನು ನಿರ್ಮಿತವಾಯ್ತು
ಗುರುಕರುಣದಿ|| XXX|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೩ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೪೫೧ಕ್ಕಂ
ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ನವಿಲಪುರದರಸು ದೇವರಾಜನನ್ನು ಆತನ ಪತ್ನಿ ಮಧುಮಾನುಣಿಯು ಅಷ್ಟಾವರಣವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುದೃಢ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ.

—ಎಂಪಿಎಂ

149

ಕೆ. ೯೯೭/೨

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ

ಗದ್ಯ

೯-೩" X ೧.೯"

ಮರಿಸಿದ್ದ ಲಿಂಗ

?

೪೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪುಟ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುನಿಮ್ಮಯ

ಪ್ರೇಮದೊಳನುಪಮ ಮಹಾಪುರಾತರ ವಚನ

ಸ್ತೋಮಾಭಿದೊಳಾದರದಿ

ಮಹಿಮಾಷ್ಟಾವರಣ ಕಥೆಯ ಸೇರಿಸಿದಂ||

ಗ್ರಂಥ|| ದೇಶಿಕಂ ಶಿವಲಿಂಗಚ ಚರಣೇಷೇದಕಸ್ತಥಾ

ಭೂತಿರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಧಾರಣಾಷ್ಟಕಂ ಭವೇತ್||

X

X

X

ಶಿವಶರಣರಣುಗನಿವಿಸ ಮರಿಸಿದ್ದ ಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಚಾರ್ಯರೂ ನಿರೂಪಣಂಗೆಯಿ ದರೀಯಷ್ಟಾವರಣ ಕಥಾಪ್ರಸಕ್ತಿಯಾದಿಯೊಳ್ಳು ರುಸ್ಥಲ ವೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅಂತ್ಯ :

ವರಗಂ ಮೋಗ್ರಮುದೇಭವೃಷ್ಟಿಕ ವಿಷಾಷ್ಟಸ್ತಾರ ಪೈಶಾಚಿಕಾ

ಸುರ ಬೇತಾಳ ಮಹದ್ಗ್ರಹೋಗ್ರತರ ಭೂತ ಬ್ರಹ್ಮ ಬಾಲಾಗ್ರಹ

ಶರಿದಾರಿದ್ರರುಣೌಘ ದುಃಖ ದುರಿತಾಖಿಲ ಪ್ರಾಣಶಂಕರಂ

ವರಸದ್ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿಮುಕ್ತಿ ಪದಸುಜ್ಞಾನಪ್ರದಂ ಸಂತತಂ

||೩||

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಒಂನೆಯ ಗರಿ ಮುರಿದಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಚತುರ್ವಿಧಪಾದ ಲಕ್ಷಣ, ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇತ್ಯಾದಿ ಲ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

150

ಕೆ. ೧೪೦೦

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ

ಪದ್ಯ, ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೧.೪" X ೨"

ಮರಿಸಿದ್ದರಿಂದ

?

೧೨೬-೧೬೨ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ|| ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುವೆ ನಿಮಯ ಪ್ರೇಮದೊಳನುಪಮ ಮಹಾಪುರಾತರ ವಚನ ಸ್ತೋಮಾ ಭಿಧಾನದಿಂದೆ ಮಹಿಮಾಷ್ಟಾವರಣ ಕಥೆಯ ಸೇರಿಸಿದಂ XX ಬಸವೇಶ್ವರ ಜಿನಬಸವೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪುರಾತನರಾಚರಣವಿಡಿದಾಚರಿಸಿದ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರಸ್ಥಲವೆಂಬಷ್ಟಾವರಣ ಪ್ರಸಸ್ತಿಯ ನನುಪಮ ಶ್ರೀ ಗುರುನಾಥನನ್ನುಗೆಯಿಂದೆ ಧರಣಿಯ ನೂತನ ಪುರಾತನ ರರಿವಂತಗಣಿತ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಗಮ ಪೌರಾಣೋಕ್ತಿಯಿಂದಾದ್ಯರುಗಳ ವಚನ ಗೀತಂಗಳಿಂದಷ್ಟಾವರಣ ಪ್ರಸಸ್ತಿಯೆಂದು ಸೇರಿಸಿದರು ಶಿವಶರಣರಾಂಗೆ ನೆನಿಸ ಮರಿಸಿದ್ದರಿಂದೆ ಶ್ವರಾಚಾರ್ಯಗುರುನಿರೂಪಣಗೆಯದೇಯಷ್ಟಾವರಣ ಕಥಾಪ್ರಸಸ್ತಿಯೊಳ್ಳು ರುಸ್ಥಲವದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಬಿಂದುಕಳ್ಳೆಕನಾದ ಗುರುನಾದಕಳಾನ್ವಿತ ಬಿಂದು ಲಿಂಗ ಸದ್ಬಿಂದು ಸುನಾದ ಸಂಯುತ ಕಳಾತ್ಮಕ ಜಂಗಮ ಪ್ರೀತಿಲಿಂಗ ಸಂಮಂದಿಸಿ ತೋರ್ಪ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣವೆನಿಸ್ಪ ಪದಾಂಬುಶೇಷದಿಂ ಮುಂದೆ ನಮಃಶಿವಾಯ ಭಸಿತಾಕ್ಷವಿ ವೆಂಟಲಂಕೃತೋನ್ನತಾ ನಂದ ಕಥಾಪ್ರಸಸ್ತಿಯನು ಕೇಳಿ ರಿಗವು ಮುಕ್ತಿ ನಿಶ್ಚಯಂ ||೧||
ವರದೇಶಿಕ ವರೇಣಾಚಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧೇಶನೊ
ಲೊರೆದಷ್ಟಾವರಣ ಪ್ರಸಸ್ತಿಯನು ಕೇಳೊದೇತ್ತ ಮಾನಂದದೊಳ್
ಬರೆದುಂ ಪಾಡವ ಮಾಳ್ವವರ್ಗ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಯುರಾರೋಗ್ಯಮುಂ
ದೊರಕೊಳ್ಳಂತುಮದಲ್ಲದೇಸ್ಸಿತ ಲಸನ್ನೋಕ್ತಾರ್ಥಮುಂ ಸಾರುಗುಂ ||೨||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ|| ಗ್ರಂಥಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ

ವಿಷಯ : ವಿರಚೈವತತ್ವದ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಂತ್ರ ಪ್ರಸಾದ ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಬಿನ್ನಾಗಿದೆ.

151

ಕೆ. ೧೨೫೩/೯

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ, ಕಂದ, ವೃತ್ತ

೭.೨" x ೨"

?

?

೧೨೮-೧೪೭ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರುಣವನೆಂತು ಪಡವೆ

||೩೦||

ಯಂನವಗುಣಗಳ ಬಿಂಸವ ಮಾಡಲು

ಪಂನಗಪತಿಗಸದಳವೂ||

ಯಂನಾದ ಮದ್ಗು ರುವಿಂಸೆನ ನೋಡದೆ

ದಂನೈನ ಮಾಡಿ ರಕ್ಷಿವುದೂ

||೩೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಷ್ಟಾವರಣ ಶಿವನಷ್ಟ ತನುಗಳೆಂದೂ

ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದರ್ಚಿಸಲನಗೆ

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸನು ವಿ

ಶಿಷ್ಯ ಗುರು ಬಸವೇಶ

||೪೫||

ಕಂದ|| ಇಂದುಧರನೊರ್ವೃತಾ ಹಲ

ವಂದದ ರೂಪಾಗಿ ಮೆರೆವ ಚರಿತೆಗೆ ಸೇರಿದ

ಕಂದ ಮೂರ್ಯೆದು ಪದಗಳು

ಕುಂದದೆ ಮುಂನೂಲಿ ಪೇಳಿ ಗುರು ಬಸವೇಶ||

ಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ|| ವರುಷ|| ೧೭೮೫|| ಹೇ

ವಿಳಂಬಿ ನಾನು ಸಂವತ್ಸರದ|| ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶಿ ಸೋಮ

ವಾರ ರೇನತಿ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲೂ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಚರಿತೆ ಮಾಡಿ ಸಮಾಪ್ತಿ

ಯಾಯಿತ್ತು|| ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳ ಮಹಿಮೆಯ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಗರಿಗಳು ಉಳಿದಿರುವವು ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟೀರ್ವದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶತಕಗಳು ಮುಂತಾದ ಇತರೆ ಲ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

152

ಕೆ. ೧೩೭೬/೧೯

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೭.೧" x ೮.೮"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೮೨-೯೧ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಷದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿ ಅಂತರ ಸೂನ್ಯನಾಗಿ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪ
ನೀಗತಿಯಿಂದಾನತವನೆಯ್ದು ವೆನು ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೧||

ಪರವೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆ ಗುರುಪರತತ್ವವೆ
ನಿರುತ ನಿರ್ಮಲಜ್ಞಾನ ನಿತ್ಯರೂಪಾ
ನಿರತಿಶಯ ನಿರವಧಿಕ ನಿರ್ಭಿನ್ನ ನಿರ್ದ
ಗುರುವೆ ರಕ್ಷಿಸು ಪರಮ ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಂಬನಿಯ ಮಪ್ಪಕದ ಯಿಂಬಪ್ಪ ಅಕ್ಷರವ
ಶಂಭುಕಂಡನು ತನ್ನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಕರಿಯ ಕೂರಪದ
ಮೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಜಲ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸೆ ಆದ ಕಂಡು ಮುಕ್ತನೈ ಯೋಗಿನಾಥಾ
||೧೪೪||

ಹುಂತ್ರನುನವಾವಟಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿತು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿಶೀಲದಿಯನ್ನ ಮೈನನದುದೂ
ಕಂತುಕಾಲನನೋಡೆದು ಮಹಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ
||೧೪೫||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಅಷ್ಟಾವರಣ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳೂ ಗಣನಾಮ
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳೂ ಮತ್ತು ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ
ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಸಂಯೋಗ ಸ್ಥಲವಿದೆ. [ನೋಡಿ: ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ
ತ್ರಿವಿಧಿ.] —ಜಿಜಿಂ

153

ಕೆ. ೧೭೫೩/೧೫

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೮" x ೨.೪"

ಸಿದ್ಧ ರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

ಇಲ-೪೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಷದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿ ಅಂತರಸೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪನೆ ಗತಿಯಿಂ
ದಾಗತವನೆಯ್ದು ದನು ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸೆ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟುದು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿ ಸಲಿಲದಯನ್ನಮಯಿ ನೆನದೂ
ಕಂತುಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಹಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಅಷ್ಟಾವರಣ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ
ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

154

ಕೆ. ೭೭೩/೧೬

೬.೬" × ೧.೮"

೧೨೦-೧೨೧ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ

?

೮ ಸಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ

?

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ|
ಶಾಂತೋದಾಂತ ವದಂನ್ಯ ಸತ್ಯವಚಶೋ ದಕ್ಷಃ ಕೃಪಾಳೋ ಸುಚಿ
ಸರ್ವಗ್ಧಂ ವಶಿನಮಂತ್ರ ಜಾಪಂ ಮನಸೋದಿರೊನುನಿ ಸಂಸಿತಾ
ಶಿಷ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿನ ಕರ್ಮದೋಷಹರಣಂ ಸ್ಫುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿಪ್ರದ
ಯತ ಸರ್ವ ಗುಣೋತ್ತಮಂ ಗುರುಸರಂ ಕೂರ್ವಂತುತೇ ಮಂಗಳಂ ||೧||

ಧರ್ಮದ್ರಿಷ್ಟಿತ ವಿಗ್ರಹಾವಿಯುಗಯುಗೆ ಧರ್ಮಪ್ರಮಾಣಗಮಾ
ವೇದಾಪಾದ ಚತುಷ್ಟಯಂ ತ್ರಿಜಗತಾಂತಿರ್ತಾಖಂಡಾತ್ರಿತಂ
ಲೋಕಾನಂದಕರೋರುಶಿರ್ಮುನಿಗಣೈರ್ಸರ್ವಾಮುರೈವಂದಿತಾ
ನಂದಿಶಪ್ರವರೋ ನೇಯ್ಯಗಿರಿಶಂ ಕೂರ್ವಂತುತೇ ಮಂಗಳಂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಭಸ್ಮರುದ್ರಾಕ್ಷದಾಕಿಣಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಜಪೆ
ನಿತ್ಯಂ ಗುರುವಿಜಚರಪಾದಾಂಬು ತತ್ರೇಷಂ ಭುಂಜಿತೆ ಮುಕ್ತಿದಂ ||೧||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಮಂಗಳಸ್ತುತಿ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಇದರೊಡನೆ ಗುರುರಗಳಿ, ಪಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳಿ, ಶರಣುಬಸವ
ರಗಳಿ, ವೀರಶೈವರಗಳಿ, ಭೀಮಕವೀಶ್ವರರಗಳಿ, ಸದ್ಗುರುರಗಳಿ, ಮನೋ
ವಿಕಾರ ರಗಳಿ, ಗುರುಬೋಧಾಮೃತರಗಳಿ, ಬಸವರಾಜರಗಳಿ, ಲಿಂಗಾ
ಚಾರ್ಣಿ ರಗಳಿ, ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪವಾಡದ ರಗಳಿ, ಭಕ್ತಿಭಿನ್ನಹದ ರಗಳಿ,

ಶತಗಣನಾನುಸ್ತೋತ್ರದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಇಪ್ಪತ್ತಾರು ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕಗಳು, ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

155

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೦

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂತ್ರ

ಕುಸುಮಪಟ್ಟದಿ

೬" x ೮.೫"

?

?

೩೫-೩೬ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಯೆಂ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂತ್ರ||

ಕುಸುಮ ಪಟ್ಟದಿ||

ಗುರುನಾದಿಯಾ

ವರಣದ ಮಂತ್ರದವಿಡಿದು

ಬರದಿಂದ ನುಡಿಯಲಾತನವ ಮುಕ್ತನು

||ಪಲ್ಲ||

ಗುರುವಿನಿಂದಲ್ಲಿ ಬಂದೆನು

ಗುರುವಿನಿಂದಲ್ಲಿ ನಿಂದೆ

ಗುರುಕರುಣದಿಂದ ಕರವನು ಶಿರದೊಳು

ಯಿರಸಲ್ಲಾಕ್ಷಣ ನಾನು

ಬದುಕಿದೆನು ನಿನ್ನು ದಯ

ಗುರುಬಸವ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ಬಿಡದೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಗುರುಲ್ಲಿಂಗ ಜಂ

ಗಮಶೇಷಜಲ್ಲ ಭಸಿತ

ಮುಂತೆ ರುದ್ರಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರವನು

ಸಂತತಂ ಭಕ್ತಿಮುಖ

ದಂತರಂಗದಿ ನೆಲ್ಲಿಸಿ ಸ್ವ

ತಂತ್ರ ಗುರು ಬಸವೇಶಲ್ಲಿಂಗನಹನು

||೯||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರೆವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ, ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ಮಂಗಳಾರತಿ ಪದ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

156

ಕೆ. ೧೦೧೮/೫

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರ

ವಚನ

೮.೧" x ೧.೮"

ಎಳುಮಲೆಯ ಗುರುಶಾಂತದೇವ

ಸು. ೧೫೬೫

೮೨-೧೦೪ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಶಾಂತೇಶ್ವರ ದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ|| ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ
ಗುರುಪದೇಶ ದೊರಕೊಂಡ ಪರಿಯೆಂತೋ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವ ಬೀಜ ತಾನಲ್ಲ
ದಿದರೆ ಲಿಂಗ ಸರಿ ಬಂಧ ದೊರಕೊಂಡ ಪರಿಯೆಂತೋ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ
ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣಿಯಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವ
ಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ಪಾದೋದಕ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ ಅದಿ
ಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಷಡಾಕ್ಷರಧಾರಣ
ವಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದಕ ಪ್ರಸಾದ ವಿಭೂತಿ
ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಪ್ರಣವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಈಯೆಂಟು ಶುದ್ಧ ಚಿದ್ರೂಪ ಪರಶಿವ ತಾನೆ
ನೋಡಾ ಪರಶಿವ ಬೀಜ ತಾನೆ ಚಿತ್ತು. ಆ ಚಿತ್ತಿನ ಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿಶರಣನುದೈಸಿ
ದನು ಯೆಂದು ಕಾರಣ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ಶರಣನಾದ ಕಾರಣ ಶುದ್ಧ
ನಿರ್ಮಲನು ನೋಡಾ ಶರಣನು ಮಹಾಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ
ಪ್ರಭುವೇ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ ||೧೨|| ಅಂತು ಅಷ್ಟಾವರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ ವಚನ||
ಗುರುಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೩|| ಲಿಂಗಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ
೩|| ಜಂಗಮಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೨|| ಪಾದೋದಕ
ಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೨|| ಪ್ರಸಾದ ಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ
೨೧|| ವಿಭೂತಿಯ ಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೫|| ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ
ಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೫|| ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಮಹಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ವಚನ ೧೫|| ಅಂತು ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ
೧೬೦ಕ್ಕಂ ವೃತ್ತ ಲಕ್ಕಂ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವದ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಂತ್ರ
ಪ್ರಸಾದ ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧೨೨, ೧೦೩ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ಶಕಟೀಕವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಷಟ್ಪಲದ ಸ್ತೋತ್ರ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ ೯ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಯೆಳಮಲೆಯ ಗುರುಶಾಂತದೇವರು
ಸೇರಿಸಿದ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಹತ್ವದ ಸ್ತೋತ್ರ |
ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ಲಿಂಗಸಂಬಂಧ ದೊರಕೊಂಡ ಪರಿ
ಯೆಂತೋ! ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ಲಿಂಗಸಂಬಂಧ ದೊರ
ಕೊಂಡ ಪರಿಯೆಂತೋ! ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ಜಂಗಮ
ಪ್ರಾಣಿಯಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ! ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ
ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ! ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ
ತಾನಲ್ಲದಿದರೆ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಪಡಾಕ್ಷರಧಾರಣವಾದ ಪರಿಯೆಂತೋ!
ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಪ್ರಣವ
ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಯಾಯೆಂಬು ಶುದ್ಧ ಚಿದ್ರೂಪ ಪರಶಿವ ತಾನೆ ನೋಡಾ!
ಆ ಪರಶಿವಬೀಜವೆ ಚಿತ್ತು! ಆ ಚಿತ್ತಿನ ಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿ ಶರಣನಾದ್ಯೆ ಸಿದನು!
ಯಿದು ಕಾರಣ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಬೀಜ ಶರಣನಾದ ಕಾರಣ ಶುದ್ಧ
ನಿರ್ಮಲನು ನೋಡಾ ಶರಣನು! ಮಹಾಲಿಂಗ ಗುರುಶಿವ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ
ಪ್ರಭುವೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪಂಚಾಕ್ಷರವೆ ಪಂಚಮುಖವಾಗಿ! ಯೆನ್ನ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳಾಗಿವು
ನೋಡಾ! ಪ್ರಣಮವೆ ಪ್ರಾಣಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದೆ ನಯ್ಯಾ ಯಿದು ಕಾರಣ
ಪರತತ್ವಗ್ಲಾನಮಯವಾಗಿ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯಯೆಂಬ ಶಿವಪಡಾಕ್ಷರ
ಮಂತ್ರವನೆ ಸ್ಮರಿಸಿ ಭವಸಾಗರವನೆ ದಾಂಟಿ ಭಕ್ತನಾದೆನು ಕಾಣಾಮಹಾ
ಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ ||೧೫|| ಅಂತೂ ಅಷ್ಟಾವರಣಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ವಚನ ೧೦೬೧ ವೃತ್ತ ಲಕ್ಷಂ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಮೊದಲಾದ ೨೯ ಗ್ರಂಥ
ಗಳಿವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ೯ ಸಂಕೀರ್ಣ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ
ಶಕಟೀರ್ಪದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ತಿಥಿಲವಾಗಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

158

ಕೆ. ೬೬೪/೫

೯.೫" X ೨.೪"

೭ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧರಾಮ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಕ್ರಿ. ಶು ೧೧೬೦

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಮದ್ಗುರು ಜಿನಬಸವೇಶ್ವರನ ಕರಕಮಲೋದ್ಭವರಾದ ಕೆಂಪನಂಜೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆದಿ ಅಂತರ ಶೂನ್ಯನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆನಂದಮಯರೂಪ
 ನೆ ಗತಿಯುಂದಾನತವನೆಯ್ದು ವನು ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸೆ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿದು ನೋಡಾ
 ಶಾಂತಿ ಶೀಲದಿಯೆನ ನೈ ನನದದೂ
 ಕಂತೂ ಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಾಹಂತಾ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾ
 ನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೪||

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅಷ್ಟಾವರಣ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ಬಲಭಾಗದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ರುಟಿತ. ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲ.
 ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ
 ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಶಿವಭುಜಂಗ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿ ೧೬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ
 ಒಂದು ತೆಲುಗು ಕೃತಿಯೂ ಇವೆ. [ನೋಡಿ: ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ]

— ಎಸ್ ಬಿ

159

ಕೆ. ಅ೮೧/೯
 ಅ" x ೧.೮"
 ಅ೮-೯೪ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧ ರಾಮ

೧೧ ಸಂಕ್ರ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆದಿಯಂತರ ಶೂನ್ಯನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆನಂದಮಯರೂಪ
 ನೀ ಗತಿಮೆ ದಾತಾದಾನತವನ್ನೈ ದುವನು ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸೆ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿದು ನೋಡಾ
 ಶಾಂತಿ ಶಲಿಲದಿಯೆನ ನೈ ನನದದೂ
 ಕಂತು ಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಾಹಂತ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
 ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೩||
 ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥವು ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಶಕಟೀರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ, ರುದ್ರಾನಾಚ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪಟ್ಟದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೨ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. [ಕಹಪ್ರವಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೧೧೭, ೧೧೮ ಕ್ರಮಾಂಕ 113, 114 ನೋಡಿ:]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

160

ಕೆ. ೯೯೪/೨

೮" x ೨.೨"

೧೨-೨೦ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧ ರಾಮ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ | ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರವಿಧಿ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿಯಂತರ ಶೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪನೆ ಗತಿಯಂ
ದಾತವನೆಯ್ದು ವನು ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಂಭಿನಿಯ ಮಸ್ತಕದಯಿಂಬವ್ವ ಅಕ್ಷರವ
ಶಂಭು ಕಂಡನು ತನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ
ಕರಿಯಾಕೂಪದವೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಜಲ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ
ಅದ ಕಂಡು ಮುಕ್ತಾನ್ವೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ
ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟದು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿಸಿಲಿದಿಯಂನ ಮೈ ನನದುದು
ಕುಂತುಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಹಂತ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು
ನಿಶ್ಚಿಂತ ಸಖಿಯನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

||೧೫೪||

||೧೫೫||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಂತ್ರ ಪ್ರಸಾದ ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟೀರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವತ್ರಿವಿಧಿ ನೊದಲಾದ ಇತರ ೨೭ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಹಾಡಿನ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ೮೪-೧೧೦ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.

—ಜಿಜಿಎಂ

161

ಕೆ. ೧೦೦೬/೨೦

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೭.೭" X ೧.೫"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೫೮-೬೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆದಿಯಂತರ ಸೂನಶನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಆನಂದಮಯರೂಪನೆ
ನೀಗತಿಯಂದಾನತನನೆಯ್ದವನು ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಂಭನಿಯ ಮಸ್ತಕದಯಿಂಬವ್ವ ಅಕ್ಷರಭ
ಶಂಭು ಕಂಡನು ತನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ
ಕರಿಯ ಕೂಪದೊಳಗೆ ಅಳಿಯ ಜಲ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ
ಆದ ಕಂಡು ಮುಕ್ತನೈ ಯೋಗಿನಾಥಾ
ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸೆ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿತು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿ ಶಲಿಲದಿ ಯೆಮ್ಮೆ ನನದು ಮ
ಕಂತು ಕಾಲರನೊಗದು ಮಹಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

||೧೪೦||

||೧೪೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ
ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡ್ವಕ್ಕ (ಸಂ), ಮಂಗಳಾ
ಷ್ಟಕ (ಸಂ), ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಒಟ್ಟು ೨೪
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.
[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೧೭-೧೧೮. ಕ್ರಮಾಂಕ
113-114 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

162

ಕೆ. ೧೧೩೯/೧೨

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೭" X ೨"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೭-೪೪ ಪತ್ರ

೭-೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೧-೩೨ ಅಕ್ಷರ

- ಆದಿ :** ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ.
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿಅಂತರ ಸೂನ್ಯನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪಿ
 ನೇ ಗತಿಯಂದುದಾನತವನ್ನೈದುಪೆನು ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧||
- ಅಂತ್ಯ :** ಮಂತ್ರ ಮನನಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟೆತು ನೋಡಾ
 ಶಾಂತಿ ಸಲಿಲದ ಯಂನ ಮೈ ನನದುದೂ
 ಕಂತು ಕಾಲನನೊದೆದು ಮಹಾಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
 ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೪೫||
 ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ
- ವಿಷಯ :** ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.
- ವಿಶೇಷ :** ಪ್ರತಿಪದ್ಯವೂ ಯೋಗಿನಾಥ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಿಂದ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲದೆ ಇದರೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೩೬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ. ಪ್ರಕೃತ ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.

— ಎಸ್. ಬಿ

163

ಕೆ. ೧೧೯೪/೨

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೭ ೨" X ೧.೭"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೫.೩೬ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

- ಆದಿ :** ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿ ಅಂತರ ಶೂನೆ
 ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪ
 ನೆ ಗತಿಯೆಂದುದಾನತವನೆಯ್ದು ಪೆನು ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧||

- ಅಂತ್ಯ :** ಕುಂಭನಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಯಿಂಬವ್ವ ಅಕ್ಷರವ
 ಶಂಭು ಕಂಡನು ತನ್ನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ
 ಕರಿಯ ರೂಪದ ಮೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಜಲ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ
 ಅದ ಕಂಡು ಮುಕ್ತನೈ ಯೋಗಿನಾಥಾ

ಕಂ|| ಮಂತ್ರ ಮನವಾಗರಿಸಿ ಭ್ರಾತುಗೆಟ್ಟಿದು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿ ಸಲಿಲದೆಯನ ಮೈ ನನದುದೂ
ಕಂತು ಕಾಲರನೊದೆದು ಮಹಾಂತರ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೫||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ, ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ, ಶಿವಾರ್ಥನ ಶತಕ, ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

164

ಕೆ. ೧೨೬೦/೪
೧೦" X ೨.೧"
೭೮-೮೬ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧ ರಾಮ
೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ
ಸು. ೧೧೬೦
೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ.
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿಯಂತರ ಸೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಅನಂದಮಯರೂಪನೆ ಗತಿಯಂದು
ದಾನತವನೆಯಿದುವೆನು ಯೋಗಿನಾಥ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಂಭಿನಿಯ ಮಸ್ತಕದಯಿಂಬವ್ಯಯಕ್ಷರದ
ಶಂಭು ಕಂಡನು ತನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ
ಕರಿಯ ಕೂಪದೊಳಗೆ ಬಿಳಿಯ ಜಲ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸೆ
ಅದ ಕಂಡು ಮುಕ್ತನೈ ಯೋಗಿನಾಥ ||೧೨೬||
ಮಂತ್ರಮನವಾಗರಿಸೆ ಭ್ರಾತುಗೆಟ್ಟಿತು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿ ಸಲಿಲದಿ ಯುನ ಮೈನನದೂ
ಕಂತು ಕಾಲರನೊದೆದು ಮಹಂತ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥ ||೧೪೦||
ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಸ್ಥಿತಿ ಉತ್ತಮ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಭುಟ ದೇವರ ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೩ ರಗಳೆಗಳೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ. ಶಿಲನಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

165

ಕೆ. ೧೨೬೩/೯
೭.೬" × ೧.೮"
೪೩-೭೨ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧರಾಮ
೯ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ
ಸು. ೧೧೬೦
೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಕಂದ|| ಬಸವೇಶನೆ ಬಸವರಾಜನೆ

ಬಸವಂಣನೆ ಬಸವತಂದೆ ಬಸವ ಕೃಪಾನಿಧಿ

ಬಸವ ಪರಮೇಶ್ವರೀಶ್ವರ

ಬಸವ ಪ್ರಮಥಾದಿ ಬಸವದೇವರ ರಕ್ಷಿಸು ಬಸವಾ

||೧||

ಪ್ರಥಮಂತು ಬಸವಂಣ ದ್ವಿತೀಯಂತು ಲಿಂಗವು

ತೃತೀಯಂತು ತತ್ತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲ

ಅಕಳಂಕ ಗುಣನಿಧಿ ಚಿದಾನಂದ ಬಸವಂಗೆ

ಭಕ್ತನಾದೆನು ಗುರುವೆ ಯೋಗಿನಾಥ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರ ಮನನಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿತು ನೋಡಾ

ಶಾಂತಿ ಸಲಿದೆ ಯೆನ ಮೈನ್ಯನದುದು

ಕಂತು ಕಾಲರನೊದೆದು ಮಹಾಂತ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ

ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾನಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥ

||೧೪೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುರಗಳೆ, ಷಡಾಕ್ಷರಗಳೆ, ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

166

ಕೆ. ೧೬೮೮/೨
೭.೮" × ೨.೩"
೪೭-೫೭ ಪತ್ರ

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಿದ್ಧರಾಮ
೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ
ಸು. ೧೧೬೦
೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿಯಂತರ ಸೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯ ರೂಪನೆ
ನೇಗತಿಯಿಂದದಾನತವನೆಯ್ದು ವೆನು ಯೋಗಿ ||೧||
ಪರಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆ ಗುರುವೆ ಪರತತ್ವವೆ
ನಿರುತನಿರ್ಮಲಜ್ಞಾನ ನಿತ್ಯರೂಪ
ನಿರತಿಶಯ ನಿರವಧಿಕ ನಿರ್ಭಿನ್ನ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವ
ಗುರುವೆ ರಕ್ಷಿಸು ಪರವೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿತು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿಶಲಿಲದಿಯನ್ನ ಮೈ ನನದುದು
ಕಂತು ಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಹಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೪೨||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿವರಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೊನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಮೊದಲಾದ ೨೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಿಂ

167

ಕೆ. ೧೭೫೦/೧೨

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೧೦.೨" x ೧.೯"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೬-೪೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರಾನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆದಿ ಅಂತರ ಶೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರು ಆನಂದಮಯರೂಪನೇ ಗತಿಯಂ
ದಾನತವನೆಯಿದುವನು ಯೋಗಿನಾಥ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟಿದು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿ ಶಲಿಲದೆ ಯಂನ ಮೈ ನನದುದೂ
ಕಂತು ಕಾಲರನೊಡೆದು ಮಹಂತ ಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತ ಸುಖಿಯಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ ||೧೪೫||

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವದ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಾದೋದಕ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ, ಮಂತ್ರಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ಕಂದ, ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ, ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೨೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

168

ಕೆ. ೧೭೫೪/೫

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೫.೫" X ೧.೭"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೧೬೦

೭೧-೮೬ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬ.....ಮಃ|| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವ.....
..... ರುವೆ ಆದಿ ಅಂತರ ಶೂನ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಅನಂದಮಯರೂಪ ನಿ
....ತವನೆಯ್ದು ವನು ಯೋಗಿನಾಥಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಭಸಿವನನು ಅತಿಶಯ ಪಾದೋದಕ
ಪ್ರಸಾದವನಱುಹಿಕೊಟ್ಟಬ್ಬುಕ್ಷಲಿಂಗ ಲಿಂಗವಿನ
ಪಾದಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂದು ಹರಣಹಾರೀತು ಗುರುವೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ||
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಪ್ರಣವ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೧೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

169

ಕೆ. ೧೧೩೯/೨೮

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ತೋತ್ರ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೭" X ೩"

ಮಗ್ಗಿಯ ಮಾಯಿದೇವ ಇತ್ಯಾದಿ

೫೧-೬೨ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಸ್ತೋತ್ರ ಶತಕ|| ಉ||

ಪ್ರೀಗುರುವೆ ಮಹಾಗುರುವೆ ಶಾಂತಿ ಕಳಾಗುರುವೆ ಶಿವಾತ್ಮ ವಿ
ದ್ಯಾಗುರುವೆ ಪುರಾಗುರುವೆ ವಿಶ್ವಜಗದ್ಗುರುವೆ ವಿಶುದ್ಧಜೇ
ಷ್ವಾಗುರುವೆ ಸುಧೀಗುರುವೆ ಭಕ್ತಿಯಶೋಗುರುವೆ ಪ್ರಸಾದತೇ
ಜೋಗುರುವೆ ಕೃಪಾಗುರುವೆ ಮದ್ಗುರುವೆ ಗುರುವೆ ಶಿವಾಧನಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಉ|| ಅಕ್ಷರವೈದರಲ್ಲಿ ಷಡುಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿಯಲ್ಲಿ ರು|
ದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದಲಿ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಗುರುಪ್ರಸಾದ ಪಾ
ದಕ್ಷಯ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆಟ್ಟಿ ನಿರಂತರ ಬಾಳ್ವೆ ನಂಘ್ರಿಯಂ
ಈಕ್ಷಿಪೆನೆನ ಕಂಗಳ ಬಲಿ ಹಲಿಯಲು ರು ಶರಕರೇಶ್ವರಾ|| ||೧೦೮||
ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರ ಶತಕಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳ ಹಿರಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾನಾ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪದ್ಯ
ಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲದೆ ಇದರೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನೂ ೩೬ ಗ್ರಂಥ
ಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು.

—ಎಸ್‌ಜಿ

170

ಕೆ. ೯೯೪/೯

ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಗದ್ಯ

ಗದ್ಯ

೮" X ೨.೨"

?

?

೪೧-೪೩ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮ ಗದ್ಯ.

ವೃತ್ತ : ಚಿಕ್ಕಬಳಿಕೃತಾಂಗ ಜಯಚಿನ್ಮಯ ಚಿತ್ಸುಖ ಚಿತ್ಸುಭಾವ ಸಂ
ಚಿಕ್ಕಬಳಾರ್ಕ ಚಿದ್ವನ ಚಿದಾತ್ಮ ಚಿದದ್ವಯ ಚಿದ್ವಿಶೇಷ ಸಂ
ಚಿತ್ಕುತ್ರ ಚಿದ್ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಿದಖಂಡ ಚಿದೌಘ ಚಿದಂದ ಚಿತ್ಸಕ್ರು
ತ್ವಿತ್ಸನಕಾಂಗ ಚಿಪ್ರಸಲಸದ್ವಸವೇಶ ಮಹೇಶ ಸಂತತಂ ||೧||
ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಬಸವೇಶ ನಮಸ್ತೇ
ಸಾನುಯಭಯನಿರ್ನಾಮ ನಮಸ್ತೇ

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ತವಾಮಿ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ನಿತ್ಯಂಮನುತೇ ಬಸವಾಹ್ವಯಂ
ಯಸ್ಮಾದ್ಯಷ್ಟೋತ್ತರಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶತಕಂಭುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿದಂ

ವಿಷಯ : ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೨೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

171

ಕೆ.ಬಿ. ೬೫೭/೨

ಅಹಲ್ಯಾಪರಿಣಯ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೮" X ೬.೫"

?

?

೧-೨೬ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಾಯಣದೊಳಗಣ ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಅಹಲ್ಯಾ ಪರಿಣಯದ ಕಥೆ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಂ
ಶಾದೂಲವೃತ್ತಾ ||

ಕೌಂಸಲ್ಯಾಕೃತ ಲಾಲಸಸ್ತನರ ಸಗ್ರಾಹ್ಯವ್ಯವಿಷ್ಟೋತ್ಪನ್ನಮಂ
ವ್ಯಾಸಾದಿ ಸ್ತುತಿಗೀತತೋಷಿತ ರುಚಿಸ್ಕರ ಪ್ರಭಾಸೂಚಕಾ
ಪ್ರಾಸಂಗೀಕೃತ ರಾಮಚರ್ಮಮುನಿಪ ಪ್ರೇಮ್ಲಾರಘುಣೂಂ ಪತೇ
ಶ್ರೀ ಶೀತಾ ವದನಕ್ಷತಾಂಕಿಶಯುತೋಬಿಂಬಾಧರಃ ಪಾತುಮಾಂ ||೧||

X X X
ಯಿನಿತೆಲ್ಲಾ ದೇವರನು ಭಜಿತಿ ಧೃತದೊಳಗೆ

ಘನಮಹಿಮೆ ವ್ಯಾಸರಿಗೆರಗಿ ಮನದೊಳಗೆ ||೧||

ವಿನಯದಿಂ ನೆನದು ಸದ್ಗುರು ಪದಾಬ್ಜವನೂ

ಅನುನಯದಿ ಬಲಾಗೊಂಡು ಕವಿಗಳೆಲ್ಲರನೂ ||೨||

ವರ ಮಹಾರಾಮಾಯಣಾಖ್ಯರ ಕಥನದಲೀ

ತರಣಿ ವಂಶಜ ರಾಮನಂದು ವಿಸಿನದಲಿ ||೩||

ಗೌತಮನ ಶಾಪದಿಂದ ಹಲೈಯಾಗಿ

ಭೂತಳದಿ ನೆಲಾಸಿರಲು ಬಹಳ ದಿನಮಾಗಿ ||೪||

ಚರಣ ಸೋಂಕಿಸಲಾಗ ತರುಣಿ ರೂಪಿನಲಿ

ಮೆರೆದೆ ಸಂಗತಿಯುಂನು ಯಕ್ಷಗಾನದಲೀ ||೫||

ಅಂತ್ಯ :

....ತ್ತು ಹುಟ್ಟುವ ದೇಹ ಸಹಜವೆ ನೋಡಿ

ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸು ಮನದೀ || ನಿಜ ||೪||

ಬಾಸುರ ನೆಲೆಯಾ ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭುಲಿಂಗಾ

ಪಾಸರಗೊಡೆದಿನ ಬಿಡದೆ ತಾ ಕಾಯ್ || ನಿಜವೆಂದೂ ಶ್ರೀ ||೫||

ಜೀಮೂತಾಬ್ಧಿ ಶರೀರಂ ಶೀತ

ಶ್ರೀಮುಖಚಂದ್ರಚಕೋರಂ ಧೀರಂ ||೬||

ಪಟ್ಟೋತ್ಸವ ಗಂಭೀರಂ ಶ್ರೀದ

ವಿಠಲ ವಿಶ್ವಾಧಾರಂ || ಧೀರಂ ಶ್ರೀ ||೭||

ವಿಷಯ :

ಗೌತಮನಿಂದ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತಳಾದ ಅಹಲೈಯು ರಾಮನ ಪಾದಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ
ಶಾಪವಿಮೋಚನೆ ಪಡೆದ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದು ಪತ್ರದ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಗ್ರಂಥದ ೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿರುವ ಪತ್ರಗಳ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಂಧ್ರವಾಗಿದ್ದು ಅಷ್ಟು ಭಾಗವು ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ರಾವಣೋದ್ಭವದ ಕಥೆ, ಚಂದ್ರಾವಳಿ ಪ್ರಸಂಗ, ಪಾರ್ವತಿಕಲ್ಯಾಣ ಎಂಬ ಇತರ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

172

ಕೆ.ಎ. ೪೯೪/೧

ಅಹಿಂಸಾ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೨" X ೯.೫"

ಪಾಯಣ್ಣ

ಸು. ೧೪೪೭

೧-೭೨ ಪತ್ರ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಜಿನಾಯ ನಮಃ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಅಹಿಂಸಾಚರಿತೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಹಿಂಸೆಯ ಬಿಡಿರಣ್ಣ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದೆ

ಹಿಂಸಾಚರಿತೆಯ ಕೇಳಿ

ಕಂಸಾರಿಯ ಸುತ ನಾರಿಯ ನುತವಿದು

ಸಂಸಾರಣ್ಣ ದಹನವೂ

೧

ಅಂತ್ಯ : ಸ....ದರ್ಶನವು ಸಾವಿರದ ಮುನ್ನೂರರೂ

ಳೊಂದುಗುಂದಿದ ಯೆಪ್ಪತ್ತು

ಸಂದಿರೆ ಮುಂದಣ ಪ್ರಭವ ಸುವತ್ಸರ

ಸಂದ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ದಶಮಿ....

೨೦೭

ಅರ್ಹನೆನಗೆ ದೇವಗುರುವೆ ಪಂಡಿತಯತಿ

ಪರಮ ಶ್ರಾವಕರು ಬಂಧುಗಳೂ

ವರ ಮುನಿ ಸಮುದಾಯಕರಗಿ ಪಾಯಣ್ಣನೀ

ವರಕೃತಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯ್ತು

೨೯೯

ಅಹಿಂಸಾಚರಿತೆಗೆ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತ್ ಅಂತುಸಂಧಿಷ್ಕಂ ಪದ ೪೩೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಲಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಜೈನತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರೊಡನೆ ಅನಂತಕುಮಾರಚರಿತೆ, ಧನ್ಯಕುಮಾರಚರಿತೆ, ಶ್ರೀಪಾಲಚರಿತೆ, ಶ್ರೀಲೋಕಭೂಷಣಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈ.ಸಿ.ಬಿ

173

ಕೆ.ಎ. ೫೪೩/೬

ಅಹಿಂಸಾ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೦.೪" X ೯"

ಪಾಯಣ

ಸು. ೧೪೪೭

೨೧-೫೫ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ|| ಅಹಿಂಸಾಚರಿತೆ
 ಹಿಂಸೆಯ ಬಿಡಿರಣ್ಣ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲದ
 ಹಿಂಸಾಚರಿತೆಯ ಕೇಳಿ
 ಕಂಸಾಸಿತನರಿಯ ವ.ತವಿದು
 ಸಂಸಾರಾರಣ್ಯ ದಹನವು||
 ಶ್ರೀನುಡಮರಪತಿವಂದಿತ ಚರಣ
ಳಿಯ ಕೋಟಿ ತೇಜ
 ಕಾನುನ ನುಡವ ಭಂಜಿಸಿದ ಸನ್ನಿತಿಚಿನ
 ಸ್ವಾಮಿ ಕೊಡುಗೆ ಶಿವಪದವ|| XXX
 ದುರ್ಮತಕೆರಗದ ಧರ್ಮನು ಧರೆಯೊಳು
 ಗುಮ್ಮಟ ಸೆಟ್ಟಿಯ ತನುಜನು
 ಧರ್ಮಜ ಪಾಯಣಹಿಂಸೆಯ....

೧

೨

೪೫

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂದುಗಿರಿಯ ಶಶಿ
ಫಾಲ್ಗುನ
 ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿಯಂದು ಬರಲು ಗುರುವಾರಾ||
 ಶುಭತಾರೆ ಶುಭಯೋಗ ಶುಭಕರಣದೊಳ
 ತೃಭಿನವಹಿಂಸಾಚರಿತೆ
 ಪ್ರಭವಿಸಿತಿನೂತನವಾಗಿ ಪಾಯಣ
 ತ್ರಿಭುವನವರಿಯೆ ಪೇಳಿದ.....
ಣು ೬೩೪ ಗ್ರಂಥ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
 ನೇಮಿಚಂದ್ರದೇವರ ಪಾದಕ್ಕೆ ನಮೋಸ್ತು.

೨

ವಿಷಯ : ಜೈನತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ತ್ರುಟಿತ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇದಲ್ಲದೆ ಜಿನಾಕ್ಷರಮಾಲೆ ಮೊದಲಾದ
 ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

174

ಕೆ.ಬಿ. ೫೧೨

ಅಂಗ್ಲೀಯ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಚರಿತ್ರೆ (೧ನೆಯ ಭಾಗ)

ಗದ್ಯ

೮" X ೬.೩"

ಸಿ. ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಮಯ್ಯ

೧೯೪೦

೧-೧೬೦ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ: ಅಂಗ್ಲೀಯ ರಾಜ್ಯಭಾರಚರಿತ್ರೆ
ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಕರಣ.

ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ನಡೆನುಡಿಗಳಿಗನುಸಾರವಾದ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಕ್ರಮವಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಕ್ರಮಗಳೆಲ್ಲಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡು ದೇಶದ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಕ್ರಮವೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದು.

ಅಂತ್ಯ : ಹೆನ್ರಿಯು ತನ್ನ ಜೀವಮಾನವು ಇರುವವರೆಗೂ ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಎಷ್ಟು ಆದಾಯವು ಬರತಕ್ಕದ್ದೆಂಬುದನ್ನು ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಸಭೆಯವರಿಂದ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಸಿದನು. ಇತರ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಹಳ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲದೆ ಫ್ಯೂಡಲಿಸಮ್ ಪದ್ಧತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ತನಗೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಹಣದಿಂದಲೂ ದಂಗೆಗೆಯ್ದು ತನ್ನ ಬ್ಯಾರನರ ಆಸ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದಲೂ, ನ್ಯಾಯಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಬಂದ ದಂಡ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಅವನು ಬಹಳ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಿಟ್ಟನು.

ವಿಷಯ : ಅಂಗ್ಲೀಯ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯು ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಿವೆ ತರುವಾಯ ೩, ೪ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ 'ಪೀಠಿಕೆ' ಇದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇಕಡೆ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ. ೧೦೦ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

—ಎಸ್.ಬಿ

175

ಕೆ.ಬಿ. ೫೧೩

ಅಂಗ್ಲೀಯ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಚರಿತ್ರೆ (೨ನೆಯ ಭಾಗ)

ಗದ್ಯ

೮" X ೬.೩"

ಸಿ. ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಮಯ್ಯ

೧೯೪೦

೧೬೧-೨೦೭ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಪ್ರಕರಣ

ಎಂಟನೆಯ ಹೆನ್ರಿ ದೊರೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಸಭೆಯ ಸ್ಥಿತಿ.
ಏಳನೆಯ ಹೆನ್ರಿಯ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗನಾದ ಎಂಟನೆಯ ಹೆನ್ರಿಯು

ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆತನು ಸುಂದರನಾಗಿಯೂ ಶೂರನಾಗಿಯೂ, ಯುವಕನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಅವನಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇತರರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯೂ ಇದ್ದಿತು.

ಅಂತ್ಯ : ಐರ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ರೂಲನ್ನು ಕೊಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಒಂದು 'ಬಿಲ್ಲು' (ಮಸುದೆಯು) ಎಂದರೆ ೧೯೧೮ನೆಯ ಇಸವಿ ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಲಿ ಮೆಂಟಿನವರ ಪರ್ಯಾಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಫಲಿತಾಂಶವು ಮುಂದೆ ಗೊತ್ತಾಗಬೇಕು. ಸಂಪೂರ್ಣ.

ವಿಷಯ : ಆಂಗ್ಲೀಯ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆ. ಬಿ. ೫೧೨ ಪ್ರತಿ ಆದಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರತಿ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರೆವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಪ್ರತಿಯು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ೩ ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳೂ, ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ೨ ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

— ಎಸ್ ಬಿ

176

ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೦/೧

ಅಂಜನೇಯ ವಿಲಾಸ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೬.೧" X ೩.೮"

?

?

೧-೩೫ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಂಜನೇಯ ವಿಲಾಸ||

ರಾಗ|| ಬೇಹಾಗು|| ಆದಿತಾಳ||

ಬಂದವನು ಮುನಿರಾಯ| ಭಂದದಿಂದ ಕೃಷ್ಣನ ಸಭೆಗೆ

||ಪ||

ಇಂದಿರೆ ಅರಸನ ಸುಂದರ ಗುಣಗಳ

ಭಂದದಿ ಗಾನವ ಮಾಡುತ ನಗುತ|| ಬಂದ ಮುನಿ

||೧||

ಆರ್ಯಾ|| ಬಂದ ಮುನಿವರನ ಪೀಠದಿ ಕೂಡಿಸಿ

ಚಂದದಿ ಪಾದಗಳ ತೊಳೆದು

ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ಫಲ ದೀಪಗ

ಳಿಂದಲಿ ಅರ್ಚಿಸಿದನು ಶ್ರೀಪತಿನಲಿದು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗರುಡರಾಮ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯರೆಲ್ಲರು ತಿಳಿದರು ತಮ್ಮಯ ಮನದಲ್ಲಿ.

ಕರುಣಾಸಾಗರನಮ್ಮಳ ಗರ್ವವ ತಾ ಪರಿಹರಿಸಿದ ಹರುಷದಲಿ

||೪||

ಕೇಳಿಲೆ ಮನವೆ ನಿರಂತರ ಶ್ರೀ ಭೂಲೋಲ ಭೀಮೇಶ ವಿಠಲನ್ನಾ!
ಕಾಲ ಕಾಲದಲಿ ನೆನೆದು ಶುಭಾಶುಭ ಫಲವೀವನು ಮಾಡಿಲೆ ನಮನಾ
||೫||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ಪೂಜಿಸುತ್ತು.

ವಿಷಯ : ಹನುಮಂತನ ಬಾಲವನ್ನೆತ್ತಲಾರದೆ ಪರಾಜಿತರಾದ ಯಾದವರ ಹಾಗೂ
ಹನುಮಂತನ ವೃತ್ತಾಂತಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಜೆನ್ನಾಗಿದ್ದು ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆ
ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರಹವಿದೆ. ಕವಿಯ ಹೆಸರು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ; ಆದರೆ 'ಕಡಲ
ಶಯನ ಭೀಮೇಶ ವಿಠಲ, ಭೂಲೋಲ ಭೀಮೇಶ ವಿಠಲ'ನೆಂಬ ಅಂಕಿತ
ವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೂರೂವರೆ ವಜ್ರದ ಕಥೆ ಎಂಬ
ಗ್ರಂಥವೂ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

177

ಕೆ. ೧೮೦೮

ಆಗಮಸಾರ (ಕರ್ಮಸಂಹಾರ ಚರಿತೆ)

ಸಾಂಗತ್ಯ

೬.೭" X ೧.೭"

ವಿಜಯಮುನಿ

ಸು ೧೭೪೪

೧.೬೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಪಾರಿಶ್ವನಾಥಾಯನಮಃ|| ಆಗಮಸಾರ| ಕರ್ಮಸಂಹಾರಚರಿತೆ
ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಸುಬಮುತ್ತು| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮುತ್ತು| ಮಂಗಲಮುತ್ತು.
ಸರನಭವನವ್ಯಂತರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ
ನಿರುತ ವಂದಿತ ಪಾದ ಯುಗಲಾ
ನಿರುಪಮ ಕ್ಷಯ ಪುರವಾಶ ಪಾರಿಶ್ವೇಷ
ಯರಗುವೆ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಿಗೆ
||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಆಗಮ ಸಾರಮೆಂಬುವುದಿದ ಭಾವಿಸೆ

ಜೇಗದಿ ಕರ್ಮಸಂಹಾರ

ಆಗುವುದೀ ಆಗಮಸಾರ ಕರ್ಮಸಂಹಾರ

ಚರಿತೆಗೆ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತು

||೪೯||

ಶಕವರುಷ ಸಾವಿರದರುನೂರರುನತ್ತೆಂಟಕ್ಕೆ ಸಲುವ|

ವಿಕಸಿತ ವಿಭವ ಸಂವತ್ಸರ ಶುಕ್ಲ ಪಂಚಮಿ ಭೂವ್ಯವಾರಕ್ಕೆ

||೫೦||

ಮಂತೋಷದಿಂ ಪಾರಿಶ್ವನಾಥನ ಕೃಪೆಯಿಂ

ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತಿ ಕೈತಿಯು

ಅಂತು ಸಪ್ತಮ ಸಂಧಿ ಪದತಾನರು

ನೂರೈದುಕ್ಕೆ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತು

||೫೦||

ಶ್ರೀ ಪಾರಿಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಜೈನತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ೩, ೪, ೫, ೬, ೮, ೧೦, ೧೧ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ. ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಕಂತು ವಿಜಯಮುನಿರಾಯ ಪೇಳ್ವಲ್ಲಿಗೆ' ನಿಂತುದು ಸಂಧಿ ಪೂರೈಸಿ' ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ಕವಿ ವಿಜಯಮುನಿ ಇರಬಹುದು. ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

178

ಆಚರಣೆ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಕೆ. ೧೦೪೩/೭

೧೫.೭" X ೨"

?

?

೨೮-೩೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೮೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆಚಾರಣೆ ತ್ರಿವಿಧಿ ಲಿಖ್ಯತೆ||

ಆದಿ ಶ್ರೀಪರಶಿವನ ಪಾದವನು ಮರದು ಮನ

ಹೋದ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ನಡದು ನುಡಿದಾಡುವ

ಕ್ರೋಧಿಗಿಲ್ಲಿಹದೂ ಶಿವಯೋಗ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರು ಚಂನ್ನಬಸವನ ಚರಣವ ನೆನವುತ

ವರ ತ್ರಿವಿಧಿಯರ್ಥವನು ಕೇಳಿದವರ್ಗೆ

ದೊರಕೊಂಬುದವರ್ಗೆ ಶಿವಯೋಗ

||೫೭||

ಆಚರಣೆ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಆಚರಣೆಯ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಮಹಾ ಭಾರತವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವೊಂದಿದ್ದು ಅನಂತರ ನೀತಿಶ್ಲೋಕ, ಸ್ತೋತ್ರಪದ, ಕರಸ್ಥಲನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳು ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

179

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ವಚನ

ಕೆ ೧೦೧೮/೨

೮.೧" X ೧.೮"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು

ಸು. ೧೫೩೦

೧೧ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಜಿನ್ನಂಜೇದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಆಚರಣೆಯ ವಚನ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶು.....

ಗುರುವಿನ ಶ್ರೀ ಚರಣವ ನೆನದಡೆ ಭವಬಂಧನ ಬಿಡುವುದು ಗುರುವೆ ಶರಣು
ಗುರುಲಿಂಗ ಶರಣು ಹರಿಬ್ರಂಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಗೋಚರವಾದ ಕೂಡಲ ಜಿನ
ಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗನ ತೋಪಾದ ಬಸವಂಣಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣು
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಿರಿಯಾಯಿತ್ತೆಂದು ವೃತ್ತಪದ್ಯದಿಂದ ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತೆಂದು ಮನನೊಂದು ಭಿನ್ನ
ವಾಗದಂತೆ ಯಿರಬೇಡ ಹಿರಿಯರ ಮನಮನ ವಿಶ್ವಂದವಾಗದೊಂದೆಯಂದೆ
ದಲ್ಲಿವಂತಪ್ಪ ನಿಮ್ಮದೊಂದು ಸಮತಾಗುಣ ಎನನೆಂದು ಒಂದು ಪೊಂದಿ
ಪ್ರೌದು ಪೇಳಾ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ|| ಆಚರಣೆಯ ವಚನ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಆಚರಣೆ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ,
ಆಚರಣೆಯ ವಚನ ಮೊದಲಾದ ೯ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಗಳು
ತ್ಪಟಿತ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

180

ಕೆ. ೧೦೧೮/೪

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ವಚನ

ಅ.೧" x ೧.೮"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣ ಡೆಯ

ಸು. ೧೬೦೦

೬೪-೮೧ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣ ಡೆಯದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ
ವಚನ|| ಯುಗದುತ್ಸಾಹವ ನೋಡಿರೆ ಆಲು ಶಕ್ತಿಗಳಿಗಾಲು ಪ್ರಧಾನ
ರುಂಟೋ ಅವಲಾಗು ಹೋಗನು ಶರಣರು ಬಲ್ಲರು ಆಲು ದರುಷನಕ್ಕೆ
ಯಾಚಕರಲ್ಲ ಮೂಲು ದರುಷನಕ್ಕೆ ಮುಯ್ಯಾನುಸರಲ್ಲ ಅದಕೆಂದೆ ಅವ
ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಗುರುವಿಲ್ಲ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ. ಪಾದತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ
ವಿಲ್ಲದ ಭಾಷೆ ಆ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ಬಸವಣ್ಣ
ನಲ್ಲಿ ಯೇಕವಾದ ಕಾರಣ ಪಂಚತಂಡದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಜಯ ಜೀಯ್ಯಾ
ಯೆನುತಿದ್ವಂ. ಆತ್ಮಂಗಳೆಲ್ಲಾ ನರವ ಬೇಡುತಿದ್ವಂ ಗೊಹೇಶ್ವರಾ
ಸಂಗನ ಬಸವಂಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ಈರೇಳು ಭುವನಂಗಳೆಲ್ಲವು ನಮೋ ನಮೋ
ಯೆನುತಿದ್ವಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಸಾರ ಸಾರಾಯದತನಿರಸದ ಹಿಂಡಿ ಹಿಳಿದಾಡಿದನಯ್ಯಾ ಪ್ರಭುದೇವರು ಸವಟಿಗೊಂಡಾಡು ಹಟಿ ಮಹತ್ತುನ ಕ...ಪ್ರಭುದೇವರು ಮರಳಿ ಸೂಡುವನಲ್ಲ ಪ್ರಭುದೇವರು ಯಿಂತಪ್ಪ ವೀರರುಂಟಿ ಯಿಂತಪ್ಪ ಧೀರರುಂಟಿ ಯಿಂತಪ್ಪ ಪೌರಸದ ಚರಿತನಾಗಿ ಮಾಯೆಯ ಹಿಂಗಿಸಿ ಮುಯ್ಯಾಂತು ಮುಂದಣಿಲವನಾಗು ಮಾಡಿದ ನಿಜೈಕ್ಕನು ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರ್ವಯಲ ನಿಃಸ್ಪತಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ನಿರಾಳದೊಳಗೆ ತಾನೆ ತೊಳಲುತ್ತಿದನು. ಪ್ರಭು ದೇವರು ಕಲಿದೇವರ ದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಲಿಂಗೈಕ್ಕ ಪ್ರಭುದೇವರ ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಭೃಂಗನಾಗಿಪ್ಪೆನೂ ||೨೬|| ಸಿದ್ಧವೀರಶೈವದೇವರು ಸೇರಿಸಿ ದಾಚರಣೆ ಸಂಬಂಧ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಆಚರಣೆಯ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಪಟ್ಟಲದ ಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ೯ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

181

ಕೆ. ೧೦೩೫/೧
೬.೫" x ೨"
೧-೧೪ ಪತ್ರ

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ಸಂಪಾದನೆಯ ಚೆನ್ನಂಜೀದೇವರು

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೫೩೦

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಚೆನ್ನಂಜೀದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ ವಚನ|| ಮೊಮ್ಮೆಯು ಶ್ರೀಗುರು ವಿನ ಶ್ರೀಚರಣವ ನೆನೆದರೆ ಭವಬಂಧನ ಬಿಡುವುದು| ಗುರುವೆ ಶರಣು ಗುರುಲಿಂಗವೆ ಶರಣು| ಹರಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಘೋಚರವಾದ ಕೂಡಲ ಚಂನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗವ ತೋಟದ ಬಸವಂಣಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಿರಿಯಾಯಿತ್ತೆಂದು ವೃತ್ತಾಹದಿಂದುಬ್ಬದೆ| ಕೆಟ್ಟೆತ್ತೆಂದು ಮನನೊಂದು ಭಿನವಾಗದಂತೆ ಯಿರಬೇಡಾ| ಹಿರಿಯರ ಮನಮನ ವಿಚ್ಛಂದವಾಗದೊಂದೆ ಯಂದದಲ್ಲಿವಂತಪ್ಪ ನಿಮದೊಂದು ಸಮತಾ ಗುಣ ಯಂನನೊಂದು ಬಂದು ಮೊಂದಿಪ್ಪುದು ಹೇಳಾ ಕಪಿಲ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ ||೧೪೪|| ಆಚರಣೆಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಆಚರಣೆಯ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧದ ವಚನ, ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಆರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

(ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂ.ಪುಟ ೧೨೦ ಕ್ರಮಾಂಕ 116 ನೋಡಿ)

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

182

ಕೆ. ೧೧೫೯/೧

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ವಚನ

೧೦.೫" X ೨"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು

ಸು. ೧೫೩೦

೧೫೯-೧೬೦ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಹರತಾಳ ಚನಂಜೇದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಆಚರಣೆ ವಚನ: ವೊಂಮೆಯೂ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಚರಣವ ನೆನದಡೆ ಭವಬಂಧನ ಬಿಡುವುದು! ಗುರುವೆ ಶರಣು ಗುರುವೆ ಶರಣು! ಹರಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ದಿಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾದಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗವ ತೋಷಾದ ಬಸವಂಣ ಗುರುವೇ ಶರಣು ಶರಣು||

ಅಂತ್ಯ : ಸಿರಿಯಾಯಿತೆಂದು ವುತ್ಸಾಹದಿಂದಬ್ಬದೆ! ಕೆಟ್ಟಿತೆಂದು ಮನನೊಂದು ಭಿನವಾಗದಂತೆ ಯಿರಬೇಡ ಹಿರಿಯರ ಮನ ಮನ ವಿಶ್ವಂದವಾಗದೊಂದೆ ಯಂದದವೃತ್ತಸ್ತ ನಿಮದೊಂದು ಸಮಥಾಗುಣ ಎನ್ನನೆಂದು ಬಂದು ವೊಂದಿವುದು ಹೇಳಾ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ||
ಆಚರಣೆಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ-

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತರ ಆಚರಣೆಯ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫ ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಸಂಬಂಧದ ವಚನ, ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಹಕ್ಕರಾ

183

ಕೆ. ೧೫೩೦/೧

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ವಚನ

೮.೪" X ೨"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು

ಸು. ೧೫೩೦

೯೪-೧೨೧ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| XX ವೊಂಮೆಯು ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಚರಣವ ನೆನದಡೆ ಭವಬಂಧನ ಬಿಡುವುದು! ಗುರುವೆ ಶರಣು ಗುರುಲಿಂಗವೆ ಶರಣು ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಾ ದಿಗಳಿಗೆ ಅಗೋಚರವಾದ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗವ ತೋಷಾದ ಬಸವಂಣಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ಥೂಲಕಂಠಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಹೊಪ್ಪರ ಸತ್ಯದಂಡ ಶಾಂತಿಭಸಿತ ಸುಚಿತ್ತ ಮಣಿತತ್ವ ಖರ್ವರ ವಯಿರಾಗ್ಯಹಾವುಗೆ ಮನದೃಢವೇಕವು ಆಚಾರವೆಂತಗೋಷ್ವೆ

ಧಮೆಯ ಕರ್ನಕುಂಡಲಯಂತಿವೆರಸಿ ಸುಳಿವನು ಜಗತ್ಪಾವನವ ಮಾಡ
ಲೆಂದು ಭತ್ತಭಿಕ್ಷುವ ಬೇಡುತ್ತ ಬಂದನಯ್ಯಾ ತನ್ನ ಮೊಲುವೆಯ ಶರಣ
ರಿಗೆ ನಿಜಸುಖವನೀಯಲೆಂದು ಕಲಿದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಪ್ರಭುದೇವರ
ಶ್ರೀಪಾದವ ಕಂಡು ಅರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿಂತನಾದೆನೊ ||೨೬೧|| ಜಿನಂಜಿ
ದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಆಚರಣೆ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರ ಮತ್ತು ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

184

ಕೆ. ೧೧೬೧/೧೧

ಆಚರಣೆಯ ವಚನ

ವಚನ

೯.೪" X ೧.೭"

ಸಂಪಾದನೆಯ ಚಿನ್ನಜೇದೇವರು

ಸು. ೧೫೩೦

೧೧೯-೧೩೦ ಪತ್ರ

೯ ಪುಟ

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜಿನಂಜೇದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಆಚರ
ಣೆಯ ವಚನ|| ಮೊಮ್ಮೆಯು ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನ ಶ್ರೀ ಚರಣವ ನೆನೆದರ ಭವ
ಬಂಧನ ಬಿಡುವುದು| ಗುರುವೆ ಶರಣು ಗುರುಲಿಂಗವೆ ಶರಣು| ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಾದಿ
ಗಳಿದೆ ಅಘೋಚರವಾದ ಕೂಡಲ ಜಿನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗವ ತೋರ್ತಿದ
ಬಸವಂಣ ಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣೂ ||೧೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಿರಿಯಾಯಿತ್ತೆಂದು ವೃಶ್ವಾಪದಿಂದಬ್ಬದೆ| ಕೆಟ್ಟಿತೆಂದು ಮನನೊಂದು
ಬಿನ್ನವಾಗದಂತೆ ಯಿರಬೇಡಾ ಹಿರಿಯರ ಮನಿಮನ ವಿಶ್ವಂದವಾಗದೊರದೆ
ಯಂದಡಲ್ಲಿಪ್ಪಂತಪ್ಪ ನಿಂದುದೊಂದು ಸಮತಾಗುಣ| ಯೆನ್ನನೆಂದು ಬಂದು
ಮೊಂದಿವುದು ಹೇಳ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ ||೧೪೦|| ವಚನಂಗಳೂ
ಸಮಾಪ್ತ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಆಚರಣೆಯ ರೀತಿನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಶೀಲದ ವಿವರ,
ಐಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ
ಮತ್ತು ಗುರುತಿಸಲಾಗದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

185

ಕೆ. ೭೩೭

ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧದ ವಚನ

ವಚನ

೧೭.೫" X ೧.೨"

ವಚನಕಾರರು

ಸು. ೧೧೬೦

೧೭-೩೬ ಪತ್ರ

೬ ಪುಟ

೯೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸಂಮಂದ ವಚನಾ|| ಭಕ್ತಂಗೆ ಕ್ರಿ| ಮಹೇಶ್ವರಂಗೆ ನಿಶ್ಚಯ| ಪ್ರಸಾದಿಗೆ
ನಿಷ್ಠೆ| ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಯೋಗ ಶರಣಂಗೆ ನಿರ್ಬೆರಗು ಐಕ್ಯಂಗೆ ನಿರ್ಲೇಪ
ಯಿಂತಿ ಷಡಸ್ಥಲವನವಗವಿಸಿ ನಿಂದು ವಿರಕ್ತನ| ಯೇಕಸ್ಥಲದಾಟಿ ನಿಜ
ತತ್ವದ ಕೂಟ ಶಂಭುಗಿಂತ್ಯ ಸ್ವಯಂಭುಗಿಂದತ್ತ ಅತಿಬಳ ನೋಡಾ ಮಾತು
ಳಾಂಗ ಮದುರೇಶ್ವರನೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ಥೂಲಕಂಠೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮೋಪರ ಸತ್ಯದಂಡ| ಶಾಂತಿಭಸಿತ| ಸುಚಿತ್ತ ಮಣಿ
ತತ್ವಕರ್ಪರ ವೈರಾಗ್ಯ ಹಾವುಗೆ| ಮನದೃಡನೆಕವುನು| ಅಚಾರನೆ ಕಂಕಣ|
ಕ್ಷಮೆಧಮೆಯ ಕರ್ನಕುಂಡಿಲ ಯಿತಿವೆರಸಿ ಸುಳಿವನು ಜಗತ್ತಾವನವ
ಮಾಡಲೆಂದು| ಭಕ್ತಿಭಿಕ್ಷನ ಬೇಡುತ ಬಂದನೈಯ| ತನವಜುಮೆಯ
ಶರಣಿಗೆ ನಿಜಸುಖವನೀಯಲೆಂದು ಕಲಿದೇವ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಪ್ರಭುದೇವರ
ಶ್ರೀವಾದನ ಕಂಡು| ಅರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿಂತನಾದೆನೂ ||೧೨||
ಅಚಾರಣೆ ಸಂಮಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ, ಸುಭದ್ರಪ್ರತಿ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಚನಗಳು, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ
ವಚನ, ವಿಶ್ವಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಷಡಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಸಾರಾಮೃತ ಈ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

186

ಕೆ. ಅಲ೧/೬

೮" x ೧.೮"

೫೪=೭೦ ಪತ್ರ

ಅಚರಣೆಯ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಿ

?

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

?

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಮುಂದೆ ಅಚರಣೆಯ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಿಗಳು||
ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ ಸದೋದಿ....
.....ರ ಷಟ್ಸ್ಥಲನಾಯಕ ಪರಶಿವ
ಯೋಗಿ ಮನೋಮಂದಿರ ಸರ್ವಾಂತರಿಯಾಮಿ ಜಗತ್ತಾಸ್ತಿ
ರಾಗ ವಿರಾಗ ವಿದೂರ....ವ
ರೋಗ ಚಿಕಿತ್ಸಖ ಬಸವೇಶ್ವರಗಮ
ನಾಗಮನಾದಿ ವಿನರ್ಜಿತ ಕರ್ಮಫಲಪ್ರದ ಜಯ ಸತತಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಣಿಯದಂಜದೆ ನಿಮಗೆ ಆರೋ
ಗಣೆಯನೆಮ್ಮಿಸಿ ನೀಡಲೆನಾ ಪ
ವಣೆ ಘೃಣಾನಿಧಿಯೆನುತ್ತ ಕೀರ್ತಿಸಲಲ್ಲಮಂ ಮೆಚ್ಚಿ

ಪ್ರಣೆಯ ಕರುಣದಿ ನೋಡಿ ಚಿಂತಾ

ಮಣಿ ಸುರಭಿಸಂತಾನತತಿ ಅಂ

ಗುಣದೊಳಿರೆ ತನ ಪ್ರಸಾದವನಿಕ್ಕಿ ಮುಂಡಾಡಿ

||೧೬೫||

ಅಚರಣೆ ಸಂಮುಧದ ಪಟ್ಟದಿಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫನನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ, ರುದ್ರವಾಚ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪಟ್ಟದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

187

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೬/೨

ಅಚಾರಲಿಂಗದ ಮಹಾಶ್ರೀ

ಶ್ಲೋಕ, ವಚನ

ಲ.೪" × ೫.೯"

?

?

೨೦ ಪುಟ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವಾಗಿದ್ವಿರೊಂದನಂತಕಾಲ | ವನವು ಮಹಾನಂದದಲಕ್ಕಾಡಿ ಮತ್ತಲ್ಲಿಯೆ ತಲ್ಲಿಯ್ಯವಾಗಿದ್ವಿರೊಂದನಂತ ಕೋಟಿ ವರುಷ ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯ ವಿಪರೀತ ಚರಿತ್ರನೂ ||೧||

ಕಾಮ್ಯಕಲ್ಪಿತಗಳಿಲ್ಲದೆ

ನಿಮ್ಮಿಂದ ನೀವೆ ಸ್ವಯಂಭುವಾಗಿದ್ವಿರಲ್ಲಾ

ನಿಮ್ಮ ಪರಮಾನಂದ ಪ್ರಭಾವ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ವೊಂದನಂತಕಾಲವಿದ್ದಿಲ್ಲ

ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವದುದಯ ನೀವೆ ಬಲ್ಲಿರಿ ಕೂಡಲ ಚಿಂತಿಸಂಗಮದೇವಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಡೆನೆಂದೆಂಬಿರಿ ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಪರಿಯಾಳುದು | ನೀವು ಕೊಂಡ ಪರಿಯಾಳುದು | ಆ ಗುರುವಿಗೆ ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದವೆ ಬೇಕು | ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕು ಜಂಗಮಪ್ರಸಾದವೆ ಬೇಕು | ಅದೆಂತೆಂದರೆ | ಜಂಗಮಪ್ರಸಾದ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ | ಗುರುಲಿಂಗಂತು ಜಂಗಮಂ | ತನೋ ವಿಷ್ಣಂತು ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯಂ | ಭವೇನ್ಮುಕ್ತಿ ಯಥಾಭವೇತ್ || ಕೂಡಲ ಚಿಂತಿಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಜಂಗಮಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಗುರುವಾಗಬಾರದೂ | ಲ್ಲಿಂಗವಾಗಬಾರದೂ | ಜಂಗಮವಾಗಬಾರದೂ ||೧||

ಗುರುವಾದರೂವಾಗಲಿ ಲಿಂಗವಾದರೂವಾಗಲಿ ಜಂಗಮವಾದರೂವಾಗಲಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದ ಪಾಪಿಯ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು | ಅವರ ನಡೆಯೊಂದು ನುಡಿ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವರ ಆಚರಣೆ ರೀತಿ, ನೀತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥದ ಅದಿಭಾಗ ಅಂತ್ಯಭಾಗವಿಲ್ಲದ ಅಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಸೂತ್ರದ ವಚನಗಳು ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

188

ಕೆ. ೧೪೭೦/೨

ಆತ್ಮಬೋಧಾ ಪ್ರಕರಣ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೩.೮" × ೧.೪"

?

?

೯೫-೧೨೬ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ ವಿನಾಯಕಃ | ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಕಂದಾಯ | ಬಿಂದು ನಾದಾತ್ಮ... .. ವೃತ್ತಾ || ವಂದೇ ವರ ಪ್ರದಮಹೇವರ ವಾರಣೇಂದ್ರಂ | XXXಟ್ಯೇ || ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನರಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಯಂಕರಾಚಾರ್ಯರುಗಳವರು ಉತ್ತಮಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವೇದಾಂತವಾದತ್ತ ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯವೆಂಬೊಂದರ ಅರ್ಥವಿಚಾರವೆಂಬದರಲ್ಲಿ ಅಸಮರ್ಥರಾದವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸಮಸ್ತವಾದ ವೇದಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಯಿರುವಂತಾ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಆತ್ಮಬೋಧೆಯೆಂಬ ನಾನು ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮತೀರ್ಥಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿದವನಿಗು ಬಾಹ್ಯತೀರ್ಥಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿದವನಿಗು... .. ತಿಳಿಯಬೇಕು. ೬೯ || ಯಾರಾದರು ಯಾ ಆತ್ಮಬೋಧಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಸಂಶಯಾ ಸಂಭಾವನೆ ವಿಪರೀತ ಭಾವನೆಗಳ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಾನು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಯಿದ್ದಾನೋ ಆನೆ ಜೀವನ್ನು ಕ್ಷಮೆ || ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಗೋವಿಂದ ಭಗವತ್ಪೂಜ್ಯಸಾದಾಚಾರ್ಯ ಶಿಷ್ಯ ಶ್ರೀಮತ್ಯಂಕರ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತೇ ಆತ್ಮಬೋಧಾ ಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ; ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಆದರೆ ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಗ್ರಂಥಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ವಾರ್ಧಿಕವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಯೋಗದ ಶ್ಲೋಕ (ಪತ್ರ ೧೨೭-೧೨೮) ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಯೊಂದಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಸ್ಥಿತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿಲ್ಲ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

189

ಕೆ. ೯೯೭/೫ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ ತ್ರಿವಿಧಿ
 ೯.೩" X ೧.೯" ಶೀಲವಂತಯ್ಯ ಸು. ೧೧೬೦
 ೧೩ ಪತ್ರ ೧೩ ಪಂಕ್ತಿ ೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ||
 ಕಂದ||

ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯೆನ
 ಲಮಲದ ಸಂಗ ಅಯಳೆಗಳೆರಡಾರ್ನಂ ಚಿ
 ದ್ರಮಣಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ
 ಕ್ರಮವಾತ್ಮಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಪದಂ||

X X X

ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಶ್ರೀಗುರುದೇವಗೆ ಆಗಮಾತೀತಗೆ
 ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯತಿನರಮರುಳಾಯ್ತಗೆ
 ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಈ ಗುರುಸ್ತವನಾವನ
 ರಾಗದಿಂ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿದಧೈಸ
 ಲ್ಲೋಗ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿವ
 ಯೋಗಾನುಭವ ಪ್ರಸಾದಸುಖ ದೊರಕೊಳ್ಳು ||
 ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ. (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ)

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಪಾದಲಕ್ಷಣ, ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ, ಶತಕ
 ತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇತ್ಯಾದಿ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

190

ಕೆ. ೧೦೧೦ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಬೇಕು
 ೧೨.೭" X ೨" ಶೀಲವಂತಯ್ಯ ಸು. ೧೧೬೦
 ೧೭೩-೧೮೭ ಪತ್ರ ೧೪ ಪಂಕ್ತಿ ೭೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜೆಟ್ಟಿಕಾಯಕದ ಶೀಲವಂತ ಜಿಂನ್ನ
 ಮಲ್ಲಯ್ಯಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಯಂಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ
 ತ್ರಿವಿಧಿ. ಶ್ರೀ ಪಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂ....ತ್ಕರವನುಳ್ಳಂಥಾ ಗುರುಸ್ವಯ....

ತಿ ಸ್ವರೂಪವಾದಂಥಾ| ಬಸನ| ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಮನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ
ವಾದಂಥಾ| ಲಿಂಗ| ಲಯಗಮನಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪರಮೇಷ್ಟಿಲಿಂಗ
ದೇವೇಶಂಗೋಸ್ಕರ| ನಮಃ X X X ಚಾನಮಲ್ಲಯ್ಯಗಳೆಂಬಭಿದಾನವ
ನುಳ್ಳ ಶಿವಾನುಭಾವಿಯು| ಲಿಂಗಾಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗವೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರದ
ಗರ್ಭಗರ್ಭೀಕೃತಮಾಗಿದ್ದ ಮಂತ್ರಾರ್ಥವನು ಕರನಾಟ ಭಾಷೆ
ಯಿಂದೆ ಟೀಕಿಸಿದರದೆಂತೆಂದೋಡಿ

ಕಂದ|| ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯನ
ಲಮಲತರದ ಸಂಗ ಅಯಗಳೆರಡಾರ್ಣವಂಚಿ
ದ್ರಮಣ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ
ಕ್ರಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಮಿದಂ

ಟೀಕು|| ನಮ| ನಕಾರ ಮಕಾರಂಗಳೆರಡೆ| ಆತ್ಮ| ಜೀವಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಹಂಥಾ|
ಅಂಗಸ್ಥಲಉ| ಶಿವಯನಲ್| ಶಿಕಾರ ವಕಾರಂಗಳಾದೋಡಿ| ಲಿಂಗ|
ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಹಂತಲಿಂಗಸ್ಥಲವು| ಆಗಮಗಳೆರಡಾರ್ಣವಂ| ಅಕಾರ|
ಯಕಾರಂಗಳೆಂಬುಭಯಾಕ್ಷರಂಗಳೆ| ಅಮಲತರದ ಸಂಗ| ನಿರ್ಮಲ ನಿರತಿ
ಶಯವಾದ| ಶಿವಜೀವರ ಸಮರಸವಾದ| ನಿಜಭಕ್ತಿಯಂ ಕೊಡುವಂಥ
ಸಂಬಂಧವು| X X X ಲಿಂಗಾಂಗವೆಂದು| ಶಿವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿಹು
ದೆಂದು| ಶ್ರೀಗುರುದೇವನ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ| ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿಹನೆಂಬುದರ್ಥ ||೧||

ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಶ್ರೀಗುರುದೇವಂಗೆ ಯಾಗಮಾತೀತಂಗೆ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯತಿನರ ಮರುಳಾಯ್ಯಂಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಈ ಗುರುಸ್ತವವನಾವನ
ರಾಗದಿ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿತಿರ್ದೈಸಲ್
ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿವ
ಯೋಗಾನುಭವ ಪ್ರಸಾದ ಸುಖ ದೊರಕೊಳ್ಳುಂ||

ಟೀಕು|| ಈ ಗುರುಸ್ತವನ| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವನು| ಆವನ| ಆನ
ನಾನೊರ್ವನು| ರಾಗದಿಂದಿ ಸಂತೋಷದಿಂದಿ ಬರೆದು| ಮೋಲೆಗಳಲ್ಲಿ
ಲಿಖಿತನ ಮಾಡಿ X X X ಪ್ರಸಾದ| ಪ್ರಸನ್ನ ಪ್ರಸಾದದ ಸುಖವು
ದೊರಕೊಂಬುವದು|| ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ತವ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ).

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಿದವನ ವಿವರವಿದೆ :

‘ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತಿಂ. ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು. ಜಂಬುಕಂಡಿಯ ಬದಿಯ ತೇರದಳವೆಂಬ ಗಾಟೆವೇಟೆಯಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತಮಠದಲ್ಲಿ ಕಿರೀಟಿಯ ಚಾನಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕರುಣ ಕಟಾಕ್ಷ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಬಸವಲಿಂಗ ನಿರಂಜನ ಶಿವಯೋಗಿ ಬರದ ಪುಸ್ತಕವು|| ಶ್ರೀ||’

(ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೨೨. ಕ್ರಮಾಂಕ 118 ನೋಡಿ)

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

191

ಕೆ. ೧೨೦೪/೧೬	ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ	ತ್ರಿವಿಧಿ
೧೦.೩" X ೧.೨"	ಶೀಲವಂತಯ್ಯ	ಸು. ೧೧೬೦
೧೧೭-೧೨೩ ಪತ್ರ	೯ ಪುಸ್ತಿ	ಛಳ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಶ್ರೀಗುರು ಮರುಳಸಿದ್ಧೇಶ್ವರದೇವರ ಪಾದವೇ ಗತಿ||
ಶ್ರೀಗುರುದೇವಂಗೆ ಆಗಮಾತೀತಂಗೆ
ನಾಕಂಕಣಗೆ ಯತಿವರ ಮರುಳಾರ್ಯಂಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರಾಮಲ್ಲದೆಯ ನಿಜಹೃದಿಯಾ
ದಲ್ಲಿ ತಳೆದಗಲ್ಲದಿರು ಮಗನೆಯೆಂದು ಚೆನ್ನ
ಮಲ್ಲಿನನು ಸಲಹಿದಿರಿ ಎಲೆ ಗುರುವೆ ||೧೧||
ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ:ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ. (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ)

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವರಗಳೆ, ಶಿವಾಧವ ಶತಕ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಷಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ, ಶಿವಾವಲ್ಲಭ ಶತಕ ಮೊದಲಾದ ೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಗುರುತಿಸಲಾಗದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

192

ಕೆ. ೧೨೨೭/೧	ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ	ತ್ರಿವಿಧಿ, ಟೀಕು
೯.೯" X ೨.೧"	ಶೀಲವಂತಯ್ಯ	ಸು. ೧೧೬೦
೧-೨೧ ಪತ್ರ	೧೩ ಪುಸ್ತಿ	ಞಲ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು.

ಕಂದ|| ನಮುವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವ
ನಮಲಥರದ ಸಂಗ ಅಮಗಳಿಟಡಾನ್ನ್ಯಂ ಚಿ
ದ್ರಮಣ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಂ
ಕ್ರಿನುವಾತ್ಮ ಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಮಿದಂ||

ಟೀಕು|| ನಮು| ನಕರಮಕರಂಗಳಿಟಡಾದಡೆ| ಜೀವತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾಹಂಥಾ ಅಂಗ
ಸ್ಥಲವೂ| ಶಿವಯೆನಲು| ಶಿಕಾರ ವಕಾರಂಗಳಾದಡೆ ಲಿಂಗ| ಪರಮಾತ್ಮ
ಸ್ವರೂಪವಾಹಾಂಥ| ಲಿಂಗಸ್ಥಲವು| ಅಯಗಳಿಟನ್ನ್ಯಂ| ಅಕಾರ ಯಕಾರಂ
ಗಳೆಂಬುಭೆಯಕ್ಷರವೆ| ಅಮಲತರದ ಸಂಗ ನಿರ್ಮಲ ನಿರತಿಶಯವಾದ|
ನಿಜಭಕ್ತಿಯ ನೋಡುವಂಥ ಸಂಬಂಧವು X X X ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗ
ವೆಂದು| ಶಿವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿಹುದೆಂದು ಶ್ರೀಗುರು ಶಿಷ್ಯಗೆ ನಿರೂಪಿಸು
ತಿಹುದೆಂಬುದತ್ತ||

ತ್ರಿ|| ಶ್ರೀಗುರುದೇವಂಗೆಯಾಗಮತೀತಂಗೆ
ನಾಗಕಂಖಣಗೆ ಯೆತಿವರ ಮರುಳಾರ್ಯೆಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಂಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಯಲ್ಲ ಪುರಾಥರ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಸ್ತೋತ್ರವನು
ಸೊಲ್ಲ ಹೃದಯದಲಿ ಅಗದಿರುಮಗೆಯೆಂದು ಚೆನ
ಮಲ್ಲೈಯ್ಯಯನ ಸಲಹಿದಿರಿ||
ಯಲ್ಲ ಪುರಾಥರ ಮೆಲ್ಲಡಿ ಪಾದವ ನಿಜಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಂತರಂಗಲ್ಲಿ ತಳೆದು|
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಯ್ಯಾಯನ ಶ್ರೀಗುರುದೇವನೆಂಬುದತ್ತ||

X X X

ಅರ್ತ್ತವ ಕೇಳಿ ಗುರುಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದವಂಗೆ ಪರಶಿವನಲ್ಲಿ ನಾಲಾಟವು|
ಬರದು ವೋದಿದವಂಗೆ| ಪರಬ್ರಹ್ಮ ತಾನೆಯುಪ್ಪಂ ಸಿದ್ಧಂತವು| ದೃ... ವಿದು||
ಯಂತೀ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸ್ಥಲ ಸಂಪೂರ್ನ್ಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ)

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ
ವಚನಗಳಿವೆ.

193

ಕೆ. ೧೨೬೩/೧೦ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೭.೬" X ೧.೮"

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೭೨-೭೭ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಕಂದ|| ನಮುವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯನ
ಲಮಲತರದ ಸಂಗ ಅಯಗಳಿರಡಾನ್ನಂ ಚಿ
ದ್ರರಣ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ

ತ್ರಿ|| ಶ್ರೀಗುರುದೇವಂಗಿ ಆಗಮಾತೀತಂಗಿ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯತಿನರ ಮರುಳಾಯ್ಯಂಗಿ
ರಾಗದಿಂದೊಂವೆ ಶರಣೆಂಬೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಮೆಲ್ಲಡಿಯನಿಯ ನಿಜ ಹೃದಯ
ದಲ್ಲಿ ತಳದಗಲದಿರು ಮಗನೆ ಯಂದು ಜಿನ
ಮಲ್ಲನನು ಸಲಹಿದಿರಿ ಗುರುವೆ

||೧೧||

ಕಂದ|| ಯಾ ಗುರುಸ್ಥಲವನಾವನ
ರಾಗದಿ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದತ್ತೈಸಲ್
ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿನ
ಯೋಗಾನುಭವ ಪ್ರಸಾದ ಸುಖ ದೊರಕೊಳ್ಳುಂ
ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

||೧೧೧||

ವಿಷಯ : ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುರಗಳೆ, ಷಡಕ್ಷರಗಳೆ.
ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್.

194

ಕೆ. ೧೩೨೭ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ, ಟೀಕು

೧೩.೫" X ೧.೯"

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೨೮ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜೆಟ್ಟಿರಾಯಕದ ಶೀಲವಂತಯ್ಯ
ನಿರೂಪಿಸಿದ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಕಂ|| ನಮುವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯೇನ
ಲಮಲತರದ ಸಂಗಯ್ಯಗಳೆರಡಾ....
ದ್ರಮಣ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಾ
ಕ್ರಮವಾತ್ಮ ಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮಸಂಯೋಗಮಿದಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಟೀಕು|| ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ಸಂಗಮೇಶ್ವರನೆಂಬ ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನ ನಿಜದಿ
ಯತಾರ್ಥವಾದಿ ಅಂಗದ ಮುಖ್ಯನಾದ ತ್ರಿಪದಿಯ ಹಿಂಗದೆ! ತೋಲ
ಗದೆ! ವೋದಿ ಪರಿಸಿ ಅರ್ಥವನು ತಿಳಿದು ಪರಿಸುವ ಪಾಠವ ಮಾಡುವ
ಶರಣರು ಶಿವಶರಣರು ಲಿಂಗ ಭೋಗದೊಳು ಲಿಂಗ ಪರಶಿವಲಿಂಗದ
ಭೋಗದೊಳು! ಪ್ರಸಾದನುಭವದಲ್ಲಿ ಯೆಹವರು ಶೋಭಿಸುವರೂ||೪೧
ಶ್ರೀಮತ್ ಪಟಿಸ್ಥಲಾದ್ವೈತ ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಖ್ಯಾಸ್ವಾಮಿ
ಗಳ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸನ್ನ ಪಾತ್ರ ಬಾಲೇಂದುಪುರದ ಹರೀಶ್ವರ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರ
ಕರ ಸರಸಿರುಹಸಂಜಾತ ವೀರನುಹೇಶ್ವರ ಪರ್ವತ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ
ಮುಪ್ಪ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ. ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸುಂದರ ಬರಹ. ಶಕಟೀಫದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

—ವೈಸಿಖ

195

ಕೆ. ೧೩೩೬/೨೦	ಅತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ	ತ್ರಿವಿಧಿ
೨೦" x ೮.೮"	ಶೀಲವಂತಯ್ಯ	ಸು. ೧೧೬೦
೯೧-೯೨ ಪತ್ರ	೧೧ ಪಂಕ್ತಿ	೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅತ್ಮಲಿಂಗ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ
ಕಂದ|| ನಮುವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯೇನ
ಲಮಲತರದ ಸಂಗ ಅಯಗಳೆರಡಾರ್ಥ ಚಿ
ದ್ರಮಣ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ
ಕ್ರಮವಾತ್ಮ ಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಮಿದಂ||

ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವಗೆ ಆಗಮಾತೀತಗೆ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯತಿವರ ಮರುಳಾಯಂಗೆ
ರಾಳದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರಣಮ ಗೋಳಕ ಪೀಠ ಪ್ರಣಮ ನವಕಂಠದಲಿ
ಪ್ರಣಮ ಸಿಕಾರ ಸಲೆ ಗೋಮುಖವಾವುತಾ
ಪ್ರಣವಯಾಕಾರ ಗುರುಲಿಂಗಾ||

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ).

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳೂ ಗಣ
ನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳೂ ಇವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

196

ಕ. ೧೫೩೮/೫ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಬೀಕು
೭.೭" X ೨" ಶೀಲವಂತಯ್ಯ ಸು. ೧೧೬೦
೧೯-೬೫ ಪತ್ರ ೧೧ ಪಂಕ್ತಿ ೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಯೆ ನಮಃ|| ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗ
ಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಾಯೆ ನ
ಲಮತರದ ಸಂಗಲಯಗಳೆಇಡಾರ್ನಂ ಚಿ

ದ್ರಮಣ ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ

ಕ್ರಮವಾತ್ಮ ಸ್ಥಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮಸಂಯೋಗಮಿದುಂ||

ಬೀಕು|| ನಮಂ ನಕಾರ ಮಕಾರಂಗಳೆಇಡೆ|| ಆತ್ಮ-ಜೀವಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಹಂಧಾ

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಯಾ ಗುರುಸ್ತವನಾನವ
ರಾಗದಿ ಬರದೋದೆ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದರ್ಥೈಸುತ
ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿವ
ಯೋಗಾನುಭಾವ ಪ್ರಾಸಾದ ಸುಖ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುಂ||

ಬೀಕೂ|| ಈ ಗುರುಸ್ತವನಾ ಯಾ ಪ್ರಕಾರವಾದಿ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವನು|| XXX
ಭುಕ್ತಿಯು ಮೋಕ್ಷಗಳು ಮೊದಲಾದವಂಗೆ ಘ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ).

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರರ ಬಿರುದಾವಳಿ
ಗಳು ಮೊದಲಾದ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

197

ಕೆ. ೧೭೫೪/೬
೫.೫" X ೧.೭"
೮೬-೯೬ ಪತ್ರ

ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗ
ಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಕಂದ
ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯನ
ಲಮಲತರದ ಸಂ... ಗೆರಡಾರ್ನಂ ಚಿ
ದ್ರಮಣಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ
ಕ್ರಮವಾತ್ಮ ಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಮಿದಂ||

ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವಂಗೆಯಾಗಮಾತೀತಂಗೆ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯೆತಿವರ ಮರುಳಾಯಂಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಗುರುಸ್ತವನಾವನ
ರಾಗದಿ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದರ್ಥಯಿಸಲ್
ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿನ
ಯೋಗಾನು... ಸುಖ ದೊರಕೊಳ್ಳುಂ||
ಆತ್ಮ ಪ್ರಣಮ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲಂ... ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ).

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಗ್ದೈವತ ನಿರಸನ
ಮೊದಲಾದ ೧೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

198

ಕೆ. ೧೧೬೫/೧
೮.೫" X ೧.೮"
೫-೨೬ ಪತ್ರ

ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ, ಟೀಕಾ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗ
ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಕಂದ|| ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವಯನ
ಲಮಲತರ .. ಗ ಅಯಗಗೆರಡಾರ್ನಂ ಚಿ

ದ್ರಮಣಾ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ

ಕ್ರಮವಾತ್ಮ ಸುಲಿಂಗ ಪ್ರಣಮ ಸಂಯೋಗಮಿದಂ

ಟೀಕು: ನಮನಕಾರ ಮಕಾರಂಗಿ.... ಆತ್ಮ ಜೀವಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಹಂXXX ಈ ಶಿವಾತ್ಮೈಕ್ಯವೆ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗಮೆಂದು ಶಿವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿಹುದೆಂದು ಶ್ರೀ ಗುರು ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿಹನೆಂಬುದರ್ಥ.

ಶ್ರೀವಿಧಿ: ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವಂಗೆ ಆಗಮಾತೀತಂಗೆ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ ಯತೀವರ ಮರುಳಾಯಂಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂಬಿ||

ಅಂತ್ಯ: ಟೀಕು: ಈ ಗುರುಸ್ತನವ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವನು ಅವನಾ! ಅವನಾನಾರ್ಥವನು ರಾಗದೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬರೆದು XXX ಅರ್ಥವ ಮಾಡಿದವಂಗೆ ಪ್ರಸನ್ನ ಪ್ರಸಾದ ಸುಖವು ದೊರೆಗೊಂಬುದು. ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗಸ್ತವ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ: ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ (ವೀರಶೈವಯೋಗ ವಿಚಾರ).

ವಿಶೇಷ: ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವೆಂಬ ಕೃತಿಯಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅನುಭವಸೂತ್ರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಒಂದು ಗರಿ ಇದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

199

ಕೆ. ೧೦೯೩/೧೫

ಆದಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೦.೪" X ೧.೯"

ರಾಘವಾಂಕ

ಸು. ೧೨೫೦

೮೦-೮೧ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ: ಆದಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ||

ಪಲ್ಲ|| ದೇವ ಸಭೆಯೊಳಿಂದುಧರನ ಬೆಸನ ಪಡೆದು

ಭೂವಳಿಯಕೆಸವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ಜನಿಸಿ ಬೆಳ

ದಾವಗಂವ್ಯವ ಹಾರರೂಪಿಂದೆ ಹುಲಿಗೆಱಿಗೆ ನಡೆತಂದನಾದಯ್ಯನೂ||

ಶ್ರೀಮದಗಜಾ ಹರುಷರತ್ನಾಕರೇಂದು ಗೌ

ರೀಮನೋವನವಸಂತಂ ಭವಾನೀವದನ

ತಾಮರಸ ದಿನಕರನುಮಾ ಕಲ್ಪಲತೆ ವೃಕ್ಷ ಪ್ರಬಲ ಸುರಭೂರುಹಂ

ಭೂಮಿ ಭೃತ್ಯನೆಯಾಕ್ಷಿ ಕುಮದನುತ ಚಂದ್ರಿಕಾ
ನಾಮನೇನಂ ಸಲಹು ನಿಗಗನುದಿನಂ ಹುಲಿಗೇಟಿಯ
ಸೋಮನಾಥಂ ಸೋಮಶಿಖರಂ ಸೋಮದಯಾಳು ಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸನೂ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಿಟಿ ಕಂಡಂ ಕಂಡ ತನುವಿನೊಳು ಪುಳೂಕಮಂ
ಹೇರಿದಂ ಸಂತೋಷವೇಟದಂ ಜನನಮಂ
ಮಾರಿದಂ ಕಳೆಗಳಂ ಬೀಟದಂ ವಿಪುಳ ಡಗಿಯಾರಿದ ಸಂಸಾರದಿಂ
ಜಾರಿದಂ ನಿಷ್ಠೆಯಂ ಸಾರಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಂ
ತೋಟದಂ ಹಗೆಗಳಂ ಕೇಟದಂ ಚಿತ್ತಮಂ
ಮಾಟದಂ ಶಿವನಡಿಗಿ ಸೂಟಿಗೊಟ್ಟಂ ಮನವನಪ್ರತಿಮನಾದೈಯ್ಯನು
||೨||

ವಿಷಯ : ಸೋಮನಾಥ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ತುತಿಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಣಿ
ದರ್ಪಣ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಮೊದಲಾದ ಒಟ್ಟು ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
[ಕ.ಹ.ಪು.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೨೭ ಕ್ರಮಾಂಕ 123
ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

200

ಕೆ. ೧೫೪೩/೧೪

ಆದಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೧೧.೨" x ೧.೯"

ರಾಘವಾಂಕ

ಸು. ೧೨೫೦

೪೩-೪೬ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆದಯ್ಯನನಾಂದ್ಯ
ವಾರ್ಧಿಕ|| ದೇವಸಭೆಯೊಳಗಿದ್ದುಧರನ ಕೃಪೆಯಂ ಪಡೆದು
ಭೂವಳಿಯಕೆಸೆವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ಜನಿಸಿ ಬಳಿ
ದಾವಗಂ ವ್ಯವಹಾರರೂಪಿಂದ ಹುಲಿಗೇಟಿಗೆ ನಡೆತಂದ ನಾಡಯ್ಯನೂ
ಪದ|| ಶ್ರೀ ಮದಗಜಾಹರುಷ ರತ್ನಾಕರೇಂದು ಗೌ
ರೀಮನೋವನವಸಂತಂ ಭವಾನೀವದನ
ತಾಮರಸ ದಿನಕರನುಮಾ ಕಲ್ಪಲತೆ ವೃಕ್ಷ ಪ್ರಭಲಬಲ ಸುರಭೂರುಹಂ
ಭೂಮಿಭೃತ್ಯನೆಯಾಕ್ಷಿ ಕುಮದನುತ ಚಂದ್ರಿಕಾ
ನಾಮನೇನಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ ಹುಲಿಗೇಟಿಯ
ಸೋಮನಾಥಂ ಸೋಮಶೇಖರಂ ಸೋಮನುಂ ದಯಾಳುಮೂರ್ತಿ
ವಿಲಾಸನೂ ||೧||

- ಅಂತ್ಯ :** ಮಿಾರಿಕಂಡಂ ಕಂಡು ತನುವಿನೊಳು ಪುಳಕಮಂ
ಹೇರಿದಂ ಸಂತೋಷವೇರಿದಂ ಜನಮಂ
ಮಾರಿದಂ ಕಳೆಗಳಂ ಬೀರಿದಂ ವಿಪುಳಡಗೆಯಾಟಿದಂ ಸಂಸಾರದಿಂ
ಜಾರಿದಂ ನೈಷ್ಠೆಯಂ ಸಾಟಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಂ
ತೋರಿದಂ ಹಗೆಗಳು ಕೇಟಿದಂ ಚಿತ್ತಮಂ
ಮಾರಿದಂ ಶಿವನಡಿಗೆಸುರೆಗೊಟ್ಟಂ ಮನವಕನಪ್ರತಿಮನಾದಯ್ಯನೂ ೨ ||
ಆದಯ್ಯನ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ
- ವಿಷಯ :** ಸೋಮಶಾಫ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ತುತಿಪದ್ಯಗಳು.
- ನಿಶೇಷ :** ಇದರಲ್ಲಿ ೨೧ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದ್ದರೂ ತಪ್ಪು ತಪ್ಪಾಗಿ ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಸ್ತೋತ್ರ, ನೀಲಮ್ಮನ ಸೋತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ ೩೧ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

201

ಕೆ. ೯೭೪

ಆದಿತ್ಯಪುರಾಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೪" X ೧.೮"

ರಾಮಚಂದ್ರಗುರುಶಿಷ್ಯ

ಸು. ೧೫೫೦

೧.೧೫೭ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೭೨ ಅಕ್ಷರ

- ಆದಿ :** ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ
ಪಲ್ಲವ|| ಶಿವಕಥಾಮೃತವೆಂಬ ಶಿವಕಾ
ವ್ಯವನು ಪೇಳ್ವಡೆ ಮೊದಿಲು ವಿಸ್ತರಿ
ಸುವೆನು ನಾಂದೀ ಸಂಧಿಯನು ಶಿವಮುಖ್ಯ ಸಂಸ್ತುತಿಯ||
ಪದ|| ಶ್ರೀಮದಮೃತಮಯೂಖ ಶೇಖರ
ತಾಮರಸ ನೇತ್ರಾದಿ ದಿವಿಜ
ಸ್ತೋಮ ಮಕುಟಮಣಿಪ್ರಭಾ ನಿರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗಾ
ಸೋಮ ಮಂಗಳನಾಮ ಕರುಣಾ
ಧಾಮ ಸುಖವಿಶ್ರಾಮ ಭಕ್ತ
ಪ್ರೇಮ ಕಾಶೀರಮಣ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಕಥಾಮೃತನಾ ||೧||

- ಅಂತ್ಯ :** ಯೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಲಿ ಕಶ್ಯಪ
ನಂದನನು ಹೇಳಿದನು ತನ್ನಯ
ನಂದನೆಗೆ ಹಿತವಾಗಿ ಪ್ರಾಯಾಶ್ಚಿತ್ತ ಖಾಂಡವನೂ
ಯಿದನೊಂದು ನಡದರಿಗೆ ಹರಚಿತ
ವೆಂದು ಸೂತಪುರಾಣಿಕನು ಮುನಿ
ಉಂದಕೊರದನುದಷ್ಟು ಶಿಷ್ಯಹಿತೋಪದೇಶವನೂ

||೮೪

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಚಂಕಂ ಪದೆ ೨೬೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ||ಪಲ್ಲ||
ತಾರಕಾಸುರಗಾಗಿ ಮಂನೃಥ
ವೀರನನು ಸಂಹೃದಿಸಿ ವಿಶ್ವಾ
ಧಾರನಿತ್ತನು ವರವನೊಲಿದಂಬಾನಿತಂಬಿನಿಗೆ ||ಪದ||

ವಿಷಯ : ಶಿವಮಹಿಮಾ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ೩ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ. (೬ನೆಯ ಪತ್ರದ ಮುಂಭಾಗ ಮತ್ತು ೫ನೆಯ
ಪತ್ರದ ಹಿಂಭಾಗ ಬರೆದಿಲ್ಲ; ಆದರೂ ಗ್ರಂಥ ಲೋಪವಿಲ್ಲ. ೫ನೆಯ ಗರಿ
ಮುರಿದಿದೆ. ಶಕಟೀರ್ಥದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅಪಮಗ್ಯ.
—ಜಿಜಿಎಂ

202

ಕೆ. ೧೨೬೦

ಅನಿತ್ಯಪುರಾಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೩.೮" X ೨.೧"

ರಾಮಚಂದ್ರಗುರುಶಿಷ್ಯ

ಸು. ೧೫೫೦

೧-೧೯೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅನಿತ್ಯ ಪುರಾಣವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ಗತಿ||
ಶಿವಕಥಾಮೃತವೆಂಬ ಶಿವ ಕಾ
ವ್ಯವನು ಪೇಳಿದೆ ಮುದಲು ವಿಸ್ತರಿ
ಸುವನು ನಾಂದಿಯ ಸಂಧಿಯಲಿ ಶಿವಮುಖ್ಯ ಸಂಸ್ತುತಿಯಾ|| ಪದ||
ಶ್ರೀ ಮದಮೃತ ಮಯೂಖ
ತಾಮರಸ ನೇತ್ರಾದಿ ದಿವಿಜ
ಸ್ಥೋಮನುಣಿ ಮಕುಟ ಪ್ರಭಾವಿತ ರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗಾ
ಸ್ಥೋಮ ಮಂಗಳೆ ನಾಮ ಕರುಣೋ
ದ್ಧಾಮ ಸುಖನಿಸ್ವೀಮ ಭಕ್ತಿ
ಪ್ರೇಮ ಕಾತೀರಮಣ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಕಥಾಮೃತವಾ ||-||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದನು ತಿಳಿದಾಚರಿಸಿದವರಿಗೆ
ಮದನ ಹರಕೃಪೆಯಹುದು ಬರಿದೇ
ಮದಮುಖತ್ವದೆ ಕರ್ಮವನು ಮಾಡುವರು ಮಾನವರೂ
ಸುದತಿ ಧನ ಕರಿ ತುರಗವೆಂಬಿವು
ಸದನದೊಳಗಿಹವಕಟ ನರಕದ
ಪದವಿಗೈದಲು ಬಹುದೆ ಮೂಢರು ತಿಳಿದು ಬದುಕುವುದು ||೮೮||
ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೬೮ಕ್ಕಂ ಪದೆ ೨೬೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶಿನನ ಮಹಿಮಾ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದವರ ಕಾಲ ವಿಚಾರಗಳು ಹೀಗಿವೆ: “ಬರದಾತ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ವಧುವಿನ ಜೋರಿ ಭಿ ಸುಬ್ಯಂಣನು ಬರದ ಪದ ೧೯೦೮ ಆಮೇಲೆ ಜಡ್ಡಿನ ನಾರ್ಸಂಹ್ಲನ ಮಗ ಸುಬ್ಯಂಣನು ಬರದ ಪದ ೭೫೭ ಉಭಯಂ ಪದ ೭೬೬೫ ಕ್ಕಂ ಶ್ರೀ ವ್ಯಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದಾ ಮಾರ್ಗಶ್ರು ಶು ೧೨ ಲ್ಲೂ ಬರದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಾಭಿ ವೃದ್ಧಿರಸ್ತು.”

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

203

ಕೆ. ೧೬೦೫

ಆದಿತ್ಯಪುರಾಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೨೧.೪" X ೨.೪"

ರಾಮಚಂದ್ರಗುರುಶಿಷ್ಯ

ಸು. ೧೫೫೦

೧-೮೯ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರಾಗ ಭಾಮಿನಿ ಶಪ್ಪದಿ||

ಶ್ರೀಮದಮೃತ....

..... ಟಮಣಿ ಪ್ರಭಾ ವಿರಾಜಿತಾಂಗಿಯುಗಾ

ನೋಮ ಮಂಗಳ ನಾಮ ಕರುಣಾ

ಧಾಮ ಸುಖವಿಶ್ರಾಮ ಭಕ್ತ

ಪ್ರೇಮ ಕಾಶೀರಮಣ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಕಥಾಮೃತವಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ವರುಶ ಹನೇರಡೆಂಬುದಧು ದು

ತ್ವರವು ಕಾಶಿಯ ರಮಣಮತ್ವರ

ವರದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಗಳೆ ಸಗ್ರದಲಿ ಕೆಡಿಸುವವೂ

ಪರಿಕಿಸುವಡಿಸರೊಳು ಪ್ರಯಾಗದ

ಮರಣವೆಯತಿಶುಲಭವಿನಾ

ಚರಿಸಿ ಬೇಗದಿ ವರವನ ಗೆಲಬೇಕು ಕೇಳೆಂದಾ

||೨೭||

ಪಾತಕಗಳ ಮಾಡಿದಾಕ್ಷಣ

ಯಾ ತನುವನಳಿವುದದ ಪುಣ್ಯವು

ಭೂತಳದೊಳೀದೇಹವಿದ್ದನಿತರೊಳು ವಿಧಿಯಿಂದಾ

ವೋತು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನು ಮಾ

ಳ್ಪಾತನೆ ನೆರೆ ಜಾಣನೆಂನಿ

ವಿಷಯ : ಶಿನನ ಮಹಿಮಾ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೭, ೯, ೬೯, ೭೦ ಈ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳು ತ್ರುಟಿತ. ೨೪-೨೯ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳು ದಾರ ಪೋಣಿಸಿರುವ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಥಿಲ. ೩೧, ೬೭, ೬೮, ೭೧-೭೭, ೭೯-೮೮ನೇ ಗರಿಗಳಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥ ಆದಿಯಿಂದ ೫೦ನೆಯ ಸಂಧಿ ೨೬ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ೮೯ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರವೊಂದಿದ್ದು ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದುದು. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

204

ಕೆ. ೭೫೬

ಅದಿಪುರಾಣ

ಚಂಪು

೧೯.೨" X ೨.೨"

ಪಂಪ

೯೪೧

೧-೧೦೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವಾಸು ಪೂಜ್ಯಾಯ ನಮಃ||

ವೃ|| ಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ ವಂದಿತ ಗುಣವ್ರಾತಂ ಜಗತ್ಪ್ವಾಮಿ ಸಂ
ದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಗಾಧಬೋಧನಿಕಯಂ ದುರ್ವಾರ ಸಂಸಾರ ವಿ
ಚ್ಛೇದೋಪಾಯನಯುಕ್ತಿ ಸೂಕ್ತಿ ವೃಷಮಾರ್ಗಾಗ್ರೇಶರಂ ಹೃ
ತ್ಪಾದಾಬ್ಜಂ ದಯೆಗೆಯ್ವನಕ್ಕೆಮಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಶ್ರೀ ಸುಖಾವಾಪ್ತಿಯಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸುಕವೀಂದ್ರವೊಂದಲಾದಿ ದೇವಸಭೆಯೊಳ್ ಕರ್ಣಾವೃತ ಸೃಂದಿತಂ
ನ್ಮುಖದಿಂ ನಿರ್ಗತನಾದ ದ್ವಾದಶಕಲಾಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಪೇಳಿದರ್
ಪ್ರಕಟೆಂ ಮಾಡಿದರತ್ಯಂತ ವೀರ ಜಿನನಾಸ್ಥಾನಗಳೊಳ್ ಗೌತಮರ್
ಸುಖವಂ ತೋರಿದನಾದಿದೇವನೇ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೯||

ಗದ್ಯ : ಇದು ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ XXX ಮಾಲಾಕೀರ್ಣ ಕವಿತಾಗುಣಾ
ರ್ಣವಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳು ನಿರ್ವಾಣ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಆದಿತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ವೃಷಭನಾಥನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢವಾಗಿದೆ. ಸುಂದರಾಕ್ಷರ. ಶುದ್ಧವಾದ
ಬರೆವಣಿಗೆ. ಕೊನೆಯ ಪತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

205

ಕೆ. ೭೬೪

ಅದಿಪುರಾಣ

ಚಂಪು

೨೦.೪" X ೧.೪"

ಪಂಪ

೯೪೧

೧-೧೬೭ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ವೆ ಶಿವಪದ

ದಾಯಂಕತಂಬರಮಮೋಘಮುದ್ಧರಿಸುಗೆ ತಾ|

ತ್ವರ್ಯಾದಿನರ್ಹತ್ವದ್ಧಾ

ಚಾರ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಸರ್ವಸಾಧುಗಳೆಮ್ಮಂ

||೬||

ಅಂತ್ಯ :ಕೋಟಿವಿಭುವಪ್ಪ ಮಹರ್ಧಿಕನಪ್ರವಾಸವಂ
ಗಾಸನಕಂಪಮಂ ಪಡೆದು ತೀರ್ಥಕರತ್ವಮನಿತ್ತು ನಶ್ವರಾ
ವಾಸಮನೆಯಿ ಸಲ್ವಿದುವೆ ಷೋಡಶ ಭಾ.....

ವಿಷಯ : ಆದಿತೀರ್ಥಕರನಾದ ವೃಷಭನಾಥನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ತ್ವರಿತ. ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದರೂ ಆದಿ ಅಂತ್ಯಗಳು ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ.
—ಎಂ.ಸಿ.ಸಿ

206

ಕೆ.ಎ. ೪೬೯

ಆನಂದಕಲ್ಯಾಣಲ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೦" X ೪.೨"

ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರ

?

೨.೧೨೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ನಿರಂಜನ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಸಿಪತಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಹಿನಿ || ಶುಭ
ಮಸ್ತು | ವೇದಾಂತ ನಿರ್ಣಯ || ಆನಂದ ಕಲ್ಯಾಣಲ | ೬೦ | ವಚನ | ಪಾರಾ
ವಾರಣ | ಪ್ರಮಥನಮುಘ್ರಂಮತಿಶ್ಚತೀತತೇ ಪ್ರಶಿದ್ಧಂ ಯದ್ವಸ್ತು ಪ್ರಥಿತ
ನನನಿತೋಪಮಮುಭೂತ | ತದಾದ್ವೈತಾಶ್ರಾಂತಪ್ರತಿಪದವಧೂತಾಪ
ಪ್ರಭೂ ಶಿನಸ್ವ ಚಿನ್ಮಯಾ | ಶಕ್ತ್ಯಾಜನ ಯತಿಜಗಂ ನಿಷ್ಕೃತಿಕರಂ ||೧||
XXX ಯಂಬ ಸಾಸ್ತ್ರಸಮಯ ಉಂಟಾಗಿ ಯಿ ಮಹಾಗ್ರಂಥಾರಂಭ
ದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ನಿರ್ದೇಶ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು | ಯಾವದಾಯುಶ್ಯಾಯೋ ವಂದ್ಯಾ
ವೇದಾಂತೋ ಗುರುಶಿಷ್ಯರೇ | ಆದೌ ಬೋಧಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ತನ್ನ ಕೃತ
ಯದ್ಯುಬ ನಿಶ್ಚಯಂ ಸಮಯ ಉಂಟಾಗಿ | ಗುರುದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರ
ಪೂರ್ವಕದಿಂ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿ ವೇದಾಂತ ಪ್ರಕರಣ ನಿರ್ಣಯ ಯಂಬ ಮಹಾಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದ
ಶಕ ಉತ್ತರದ ಶಕವೆಂದು ಅಧಿಕಾರ ಭೇದದಿಂ ದ್ವಿನಿಧನಾಗಿ ಇಹುದು | ಅಲ್ಲಿ
ಪ್ರಥಮಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಕ್ರಮ | ಯೆರಡನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿತ ಪುರುಷನ
ಉತ್ಪತ್ತಿ | XXX ಕೈವಲ್ಯಾಸ್ವಯ ಪ್ರವರ್ತಕ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ
ಮಂಚಕಾಚಾಯವಾಯ್ ವರಶಿವ ಪಾದಯುಗಳೆ ಕಮಲ ನಿರಾಜ ಹಸಾವ
ಧೂತ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರ ವಿರಚಿತವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕರಣ ವಿಶಿಕಾ ಸಂಪೂರ್ಣಂ |
ಮಸ್ತು ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ಶಿಷ್ಯ ಸೊ ಶಿಷ್ಯ ಹೆ ೧೬|| ೧೭ ವರುಶ|| ಪ್ರವತ್ಸಮಾನೆ ಪ್ರಜಾಪತಿ
ನಾಮ ಸಂವಸರೆ ವೈಶಾಖವದಿ ಶ್ರಷ್ಟಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಘಟಿಕಾ ೧೭|| ಪಳೆ
೨೦|| ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರೇ|| ಘಟಿಕಾ ೪೬|| ಪಳೆ ೫೫|| ಬ್ರಂಹ್ಮನಾಮಯ್ಯಗೆ
ಘಟಿಕಾ ೪೬|| ಪಳೆ ೫೬|| ಗರಜಾಕರಣೆ ಘಟಿಕಾ ೬|| ಲಿಖಿತ ಆನಂದ
ಕಲ್ಲೋಲಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ನೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಶಿಥಿಲ.

—ವೈಸಿಬಿ

207

ಕೆ. ೭೧೨

ಆ ನಂದರಾಮಾಯಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಟದಿ

೧೮.೨" X ೧.೬"

ತಿಮ್ಮಾಮಾತ್ಯ

ಸು. ೧೭೫೦

೧-೨೮೭ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ತಿಮ್ಮರಾಯಸ್ವಾಮಿ ಪಾದಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ
ಶ್ರೀಕಲಶ ವಾರಾಶಿ ಕನ್ಯಾ
ಸ್ತೋತ್ರ ನಯನಾಂಭೋಜ ಭಾಸ್ಕರ
ಪಾಕಶಾಸನ ಮುಖ್ಯ ಸುರಗಣ ಪೂಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗ
ಲೋಕ ರಕ್ಷಾಪುಣ ಕರುಣಾ
ಲೋಕನೈಕದುರ್ವಿಣ ಸಿತನಾ
ಳೀಕ ಲೋಚನ ರಕ್ಷಿಪುದು ಸಹದೇವಪುರಮಣಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಚಿತ್ತಜನಪಿತನಡಿಗೆ ಮನವನು
ತೆತ್ತು ಸಾರೋಪ್ಯದಲಿ ಜಾಗ್ರತೆ
ವೆತ್ತು ಮಿಗೆ ಶಂಖನಿಧಿ ಪದ್ಮನಿಧಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕರೂ
ಅತ್ತ ಮಣಿಗಣ ಮಚಿತ ಚಿತ್ರದೊ
ಳುತ್ತಮೋತ್ತಮಮಾಗಿ ರಾಜಿಪ
ಉತ್ತರದ್ವಾರಾಭಿರಕ್ಷಕರೆನಿಸಿ ಕಾದಿಹರೂ

ವಿಷಯ : ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲ.

—ಎಂಎನ್ ಎಲ್

208

ಕೆ. ೧೨೫೯/೨

ಅಯುರ್ವೇದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ (ವೈದ್ಯ)

ಗದ್ಯ

೬.೩" x ೧.೩"

?

?

೩೦-೭೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ದ್ವಂದ್ವೇನೇ ಮಾರುಜಾವಟವಟ ಭಯಕ್ಕಾರಿವು ಟೋವು ಟೋಜಾ||
 ದ್ರಾಕ್ಷಾದಿ ಚೂರ್ನ|| ದ್ರಾಕ್ಷೆ ರಾಜನದ ಅರಳು| ಬಿಳಿ ನೈದಲೆಗೆಡ್ಡೆ|
 ಕರ್ಜುರಾ| ತವಕ್ಷೀರಾ| ನಷ್ಟಮದುಕೆ| ನಾಮಂಚ್ಯ ನೆಲ್ಲಿ ಜೆಟ್ಟು| ಭದ್ರ
 ಮುಸ್ತಿ| ಶ್ರೀಗಂಧXX ಯಿನ ಸಮಾನಂಗೊಂಡು| ಚೂರ್ನಮಂ
 ಮಾಡಿ ವಸ್ತ್ರಗಾಟಿಕವಂ ಮಾಡಿ ಸಮಸಕ್ಕರೆಯ್ಯರನಿ| ಆಕಳ ತುಪ್ಪ
 ಹಾಲಲ್ಲಾ ದರು|

ಅಂತ್ಯ : ಪಿಪ್ಪಲಿಮದುಮಿತ್ತಿತ ಡಿಕು| ಪ್ರಾಂಕಲಂಡು|| ಹಿಪ್ಪಲಿ ಆಟ್ಟಿಸರ ಮಯಿನೆನಿ
 ಮುಲ್ಲು

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತೆಲುಗು
 ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

209

ಕೆ. ೧೭೮೨

ಆರತಿ ಸದಗಳು

ತ್ರಿವಿಧಿ

೬.೩" x ೧.೩"

?

?

೩೦ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ನಮಃ|
 ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆ ಅಖಂಡ ಗುರುವಿಗೆ
 ಪಾರ್ವತದೇವಿಯ ರಮಣನಿಗೆ|| ಪಲ್ಲ|
 ಪಂಜೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಾರತಿ ಮಾಡಿ|
 ಸಂಚರಿಸುವ ಮನಗಮಣ ಮಾಡಿ|
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಿ
 ಪಂಚವರ್ಣದ ದೇವನಿಗೆ

|| · ||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಂಬುಕೋಣಯ್ಯ ಲಿಂಗ ಚೀ
 ಲಾಂಬರೇಶ್ವರಗೆ ಜಾಂಬಾರಿ ವಂದಿತ
 ಜಂಬುಗಿಂಗೈಯ್ಯಗೆ ತುಂಬೂರ

.....

ವಿಷಯ : ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿಯರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರಗಳು ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

210

ಕೆ.ಬಿ. ೭೪೬

ಅರಾಧ್ಯರ ಕೈಪಿಡಿ

ಗದ್ಯ ಪದ್ಯ

೮ ಜಿ" X ೬.೮"

ಕೆ. ಸಿ. ನಂಜುಂಡಾರಾಧ್ಯ

೧೯೪೦

೧-೧೬೦ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಮದಾರಾಧ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತಾದರ್ಶವೆಂಬ ಅರಾಧ್ಯರ ಕೈಪಿಡಿ.
ನಿರಾಕಾರಂ ನಿರಾಧಾರಂ ನಿರಂಜನಂ ನಿರ್ಗುಣಂ|
ಸಚ್ಚಿತಾನಂದಂ ಜೈತನ್ಯಂ ಸದ್ಗುರುಂ ಭಜೇ||
ಅನಾಚಾತ್ಮಶ್ಚ ರೂಪಾಯ ಶಿವ ಭಾವ ಪ್ರದಾಯಿನೆ
ನಮಃ ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯ ಜೈತನ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ||
ಜೈತನ್ಯಂ ಶಾಶ್ವಿತಂ ಶಾಂತವೈರಮಾತೀತ ನಿರಂಜನಂ
ನಾದಬಿಂದುಕಳಾತೀತಂ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ನಮಃ||
ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣು ಗುರುದೇವ ಮಹೇಶ್ವರಃ
ಗುರುಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಬ್ರಹ್ಮ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ನಮಃ||

ಅಂತ್ಯ : 15ನೇ ಶತಮಾನದ ಗುರುರಾಜ ನೀಲಕಂಠರು 16ನೇ ಶತಮಾನದ ಸಿದ್ಧ
ನಂಜೇಶನು ಈತನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕಾವ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಈತನು
ಶಿವತತ್ವಸಾರ. ಸಹಸ್ರನಾಮ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರ, ಬಸವ ನೀತಿಗಳನ್ನೂ
ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು (ಶ್ರೀಶೈಲ ಸಿಂಹಾಸನ)ದ ಮಠಕ್ಕೆ ಮೂಲಪುರುಷ
ನೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಸೋಮನಾಥ ಕೃತ ದ್ವಿಪದಿ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತೆ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಹಾಗೂ ಸಂಕೀರ್ಣ ವಿಚಾರಗಳ ಸಂಗ್ರಹ.

ವಿಶೇಷ : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಪುಟಗಳಿವೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ; ಅಕ್ಷರಗಳು ಸಣ್ಣ ಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

211

ಕೆ. ೯೮೫

ಆರೋಗ್ಯಾಮೃತ

ಗದ್ಯ

೨೦.೫" X ೨"

ಚಿಕ್ಕ ಪಾಠ್ಯಾಯ

೧೬೭೨

೧-೧೨೭ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವಾಯ ನಮಃ ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಶ್ರೀ ಸಾಸಲ
ಸೋಮೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದವೆ ಗತಿ ಆರೋಗ್ಯಮಸ್ತು ಆರೋಗ್ಯಾ

ವೃತನೆಂಬ ಕರ್ನಾಟ ವೈದ್ಯಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವು ಸ್ತು ಶುಭವು ಸ್ತು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯವು ಸ್ತು ಜ್ವರೋತ್ಪತ್ತಿ. ಜ್ವರವು ಸಕಲ ರೋಗಗಳಿಗೂ ಅರಸು, ಪಾಪಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹುದು. ವೃತ್ಯಸ್ವರೂಪ ಶರೀರದ ಬಲವೆ ಆಹಾರವಾಗಿ ಉಳ್ಳದು, ನಾಶನವ ಮಾಡುವುದು ದಕ್ಷಿ ಧ್ವರ ಧ್ವಂಸಿಯಾದ ರುದ್ರನ ಘನೇಗಂಣಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕೋಪ ಜ್ವರವೆನಿಸಿ ಕೊಂಬುದು. ಮತಾಂತರದಲ್ಲಿ ಆ ರುದ್ರನ ನಿಸ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು ಯುದು ಹೇಳುವರು.

ಅಂತ್ಯ : ಬೈರಿಗೆಯ ಕಿರಿದಾಗಿ ಉಳಿಯ ಬಾಣನಹಾಗೆ ಬಾಯಮಾಡಿ ಆ ಕೊಳವೆಗೆ ಅಳತೆ ಮಾಡಿದ ಕಡ್ಡಿಯ ಮೇಲೆ ಇ ಬೈರಿಗೆಯ ಬಾಯ ಮಡುಗಿ ಅಳತೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಕಡ್ಡಿ ಆರು ಬೈರಿಗೆ ಬಾಣ ಅಳತೆಯಾದರೆ ಅದ ಕಡ್ಡಿ ಉದ್ದ ಸರಿಬಂದರೆ ಆ ಬೈರಿಗೆಯ ಇ ಕೊಳವೆಗಿಂಥ ಮಧ್ಯ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಧ್ಯ ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿ ಹತ್ತಿಸುವುದೂ|| ಬಾಣದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಮಂತ್ರ|| ಉರಿ ಉರಿ ಉತಂಪಡುಮಡು ಉರಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮರಲೊನ ಪುತ್ತುಪುಟ್ಟಿ.

ವಿಷಯ : ರೋಗನಿದಾನ.

ವಿಶೇಷ : 9-19, 40-43, 112 ಮತ್ತು 113ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕದೇವ ರಾಯ ಕರುಣಾವಲೋಕನ ಮುದಿತ ಚಿಕುಪಾಧ್ಯಾಯ ವಿರಚಿತವುಪ್ಪ ಅರೋಗ್ಯಾವೃತನೆಂಬ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾರಸಂಗ್ರಹದೊಳು ಜ್ವರೋತ್ಪತ್ತಿ ಜ್ವರ ನಿದಾನ ಸಂನಿಪಾತೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಂನಿಪಾತ ನಿದಾನ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ನಾಮಾ ಪ್ರಥಮಾಸ್ವಾಸ ಸಮಾಪ್ತಃ ಎನ್ನುವ ಅಶ್ವಾಸಾಂತ್ಯ ಗದ್ಯವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

212

ಕೆ. ೧೦೨೩

ಅರೋಗ್ಯಾವೃತ

ಗದ್ಯ

೧೦.೫" × ೧.೫"

ಚಿಕ್ಕಪಾಧ್ಯಾಯ

೧೬೭೨

೫೬-೭೯ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಚತುರ್ಭಾಗವನ ಶೇಷವಾಗಿ ಕಾಸಿ ಸೋದಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಕಷಾಯದಲ್ಲಿ ಮಂದು ಕೊಳಗ ಚಿಟ್ಟೊಡಲದ ಯಂತ್ರೆಯನು ಹನಿಸಿ.... ವೈಚಿತ್ರಮೂಲ ಶುಂಠಿ ಯಿಂಗು ಸೈಂಧವ ಯಿಷ್ಟಪ್ರತಿಕವಂದು ಹಲ ಬಿಳಿಸಾಸುವೆ ಯವ ಕ್ಷಾರ ವಾದಕ್ಕಿ ಜೀರಿಗೆ ... ರಂಗಿ ಕುರುಟಿಗೆ ಬೇರು ಹೆಚ್ಚೇವಿನ ಬೇರು ಕಿರು ಯಲಿಕಿವಿಯನ ಗೆಡ್ಡೆ ವಾಯು ವಿಳಂಗ ನಾರುಂಬೇಳೆ.... ರೇಣುಕ ಕೊಡ ಸಿಗನ ಚಕೆ ಅತಿಂಜ ಯಾಲಕ್ಕಿ ದೇವದಾರು ಬಜೆ ನುಗ್ಗೆ ಬೇರು ಪಂಚ

ಲವಣ ಗಜಹಿಫಲಿ.... ವರಹತುಕ ಮುಂಡಗಳಿ ಹಾಲು ಯರಡು ಫಲ
ಅಡಿನ ಹಾಲು ಯರಡು ಕೊಳಗ ಯಿಷ್ಟುಗೂಡಿ ತೈಲವ ಸುಪಾರXನ
ವುದಯ ಕಾಲದಲಿ ನಾಲ್ಕುವರಹ ತೂಕ ಸೇವಿಸಲು ಗುಲ್ಮಶೂಲೆ ವುದಾ
ವರ್ತ ಆದಾಗ ವುದರರೋಗ ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿXX ವಾತಶೂಲೆ ಯಿಷ್ಟನು
ಪರಿಹರಿಸುವದು ಯಿದು ಮಹಾಲಶುನಾದೈರಂಡತೈಲವೆನಿಸಿಕೊಂಬುದು
XXX

ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಯ ಕರುಣಾವರೋಕನಮುದಿತ ಚಿಕುಪಾಧ್ಯಾಯ
ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಆರೋಗ್ಯಾನ್ವೃತವೆಂಬ ಕರ್ನಾಟ ಸಾರಸಂಗ್ರಹದೊಳು
ಮೂತ್ರ ಕಚ್ಚು ಪ್ರಮೇಹ ಸೋಮರೋಗ ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿ ಗುಲ್ಮ ಶೂಲ ಪ್ಲೀಹ
ಜಲಕೂರ್ಮ ಆದ್ಯಾನ ಅಘ್ನಿಲ ಮಹೋದರ ಚಿಕಿತ್ಸಾನಾಮ ಸಪ್ತ
ಮಾಶ್ವಾಸ ಸಮಾಪ್ತXX

ಅಂತ್ಯ : ಯೋಗಾನ್ವೃತದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಫಲೆXX ಅಡುಸೋಗೆ ಕಟುಕರೋಹಿಣಿ ನೆಲಬೇವು
ಬೇವು ಯಿವರ ಕಷಾಯವ ಜೇನುತುಪ್ಪವೆರಸಿ ಸೇವಿಸಲು ಪಾಂಡುರೋಗ
ಕಾಮಾಲೆಗಳು ಪರಿಹರವಹುದು ||೪೮||

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅನಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳುಗಳು ಹೊಡೆದಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಿಂ

213

ಅಹ್ನಿಕ ಕ್ರಮ

ಕೆ.ಬಿ. ೭೩೦/೧

೫.೨" X ೮.೧"

೧-೧೪ ಪತ್ರ

?

೨೧ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

?

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ಗುರುಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ|| ಅಹ್ನಿಕಕ್ರಮ|| ಬ್ರಾಹ್ಮಿ
ಮುಹುರ್ತದಲ್ಲಿ ಯೆದ್ದು- ಹಸ್ತಪಾದಮುಖಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂಗೈದು ಭೂತಿ
ಧಾರಣನಿಷ್ಠನಾಗಿ ಶಿವಧ್ಯಾನಯುಕ್ತನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಮುಖದಿಂ ಪಡೆದ
ಇಷ್ಟಲಿಂಗದರ್ಶನವಂ ಮಾಡಿ ಹಾಗೆಗೆ ಶ್ರೀಗುರುಚರಣಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ

ಅಂತ್ಯ : ನಮಸ್ತೆ ಅಸ್ತು ಭಗವಾನ್ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ ಮಹಾದೇವಾಯ ತ್ರಿಯಂಬಕಾಯ
ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಾಯ ತ್ರಿಕಾಲಾಗ್ನಿ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಾಯ ನೀಲಕಂಠಾಯ
ಸರ್ವೇಶ್ವರಾಯ ಸದಾಶಿವಾಯ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಹಾದೇವಾಯ ನಮೋನಮಃ||
ಓಂ ಲಿಂಗರೂಪಿಣಿ ಶಿವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ನಾನಾವಿಧ ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂ
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ|| ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ತರ್ಪಣಂ ಕೃತ್ವ|| ಇತಿ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನ
ವಿಧಿಯು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನಿತ್ಯಾರ್ಚನ ವಿಧಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪಡುತ್ಥಲ ನಿರ್ಣಯ ಮೊದಲಾದ ೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

214

ಕೆ. ೭೩೩

ಆಳುನಂದಾರ ಸ್ತೋತ್ರ (ಸರ್ವೇಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೪.೬" X ೧.೪"

ಚಿಕ್ಕಪಾಠ್ಯಾಯ

೧೬೭೨

೭೪-೧೧೨ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ XX ಆಳುನಂದಾರ ಸ್ತೋತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆಯದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಸ್ತು.

ಸ್ವಾದಯನ್ನಿಹ ಸರ್ವೇಷಾಂ ತ್ರಯಂತಾರ್ಥಂ ಸುದುರ್ಗಹಂ
ಸ್ತೋತ್ರಯಾಮಾಸ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಸಂವಂದೇ ಯಾಮುನಾಹ್ವಯಂ

ಟೀಕು: ಅಕಾರಣ ಸುಹೃತ್ಪರಮಕಾರುಣಿಕತ್ವ ಲೋಕಾಧಾರತ್ವಾದಿ ಗುಣಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾದಂಥಾ ಮೊಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಯೋಗೀಂದ್ರಂ ಕರ್ಮಲಬ್ಧ ತಪೋಲಬ್ಧ ಸಾಕ್ಷಾದ್ವಿಗನತ್ವ ಸಾದಲಬ್ಧ ಜಾನಿಗಳಾದ ಚೌನಕ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾರ್ಜುನಾದಿ ಗಳ ದೆಸೆಯಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದಂಥಾ ಯಾಮುನಾಚಾರ್ಯರಂ

ಅಂತ್ಯ : ಹಿತಮುಪ್ಪಂತ ರಮೇಶ ಭಕ್ತಿಜನದೊಳ್ ಶ್ರೀಯಾಳುನಂದಾರಸಂ ಸ್ತುತಿಯಂ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಿಂದೆ ತಿಳಿದರ್ಥ ಸ್ವರೂಪಂಗಳಂ ಕೃತಿಗೈದಂತ ನೆ ಟೀಕಮೆಂಬ ವೆಸರಿಂ ಸುವ್ಯಕ್ತ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂ ಶ್ರಕಮಾಗಲ್ವಿಬುಧರ್ಕಳಿಂದೆ ಚಿಕ್ಕಪಾಠ್ಯಾಯಂ ಮುದಿಷಪ್ರಿಯಂ XXX ಯಿದು ಬರದವನು ಹರಹಿನಗರುಡೈಯ್ಯನ ಮಗ ಳಿಂಣೈಯ್ಯ

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಪುರಾಣ, ಹರಪೂಜಾ ಪ್ರಕರಣ, ಸಂಕ್ಷೇಪರಾಮಾಯಣ ಸರ್ವೇಕು, ಮುಕುಂದಮಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು, ರಂಗನಾಥ ಪಾದುಕಾ ಸಹಸ್ರ ಸರ್ವೇಕು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

215

ಕೆ.ಬಿ. ೭೧೫/೧

ಇಂದ್ರಕೀಲ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೧" X ೭.೪"

ಅಜಪುರದ ಕೃಷ್ಣ

೧೯ನೆಯ ಶತಕ

೧-೩೨ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| XXX ರುಧಿರೋದ್ಗಾರಿ ಸಂವತ್ಸರದ
ಅಧಿಕಶ್ರಾವಣ ಬ ೧೨೮ ಭಾರತದೊಳಗೆ ಯಿಂದ್ರಕೀಲ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರನಂಬುಜಾಪ್ತ ಶತಭಾಸಂ ತ್ರೈಜಗತ್ಪಾಲನಂ
ನಾಗಾರೂಢ ಮುಖಾಮುಖೈಫವಿನುತಂ ಕೈಲಾಸವಾಸಂ ಹರಂ
ನಾಗಾರಾಧಿವರೂಢ ಮಿತ್ರನಭವಂ ನಾನ್ಯಾಸುವಿದ್ಯಪ್ರದಂ
ವಾಗೀಶಾಖ್ಯ ಪುರೇಶ ನೀವುದೇವುಗಂ ಸುಗ್ಧಾ ನ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದಪದ್ಯ|| ದ್ವಿಜಕುಲಜಾತಂ ರಾಮಾ
ತ್ವಜಕ್ರಿಷ್ಣ ಸೇನಿಪಂನಜಪುರೇಶನ ಭಜಕಂ
ಶೃಜಿಸಿದ ಕಾವ್ಯವನಾಲಿಸಿ
ಸಂಜನರ್ ಮುದವೆತ್ತು ಮೆರಸಿ ಪೇಳ್ವುದು ಧರಿತ್ರಿಯೊಳು||
XXXಗಜಚರ್ಮಾಂಬರಧರನಿಗೆ ಮಂಗಳ
ತ್ರಿಜಗತ್ಪಾಲನಿಗೆ ಮಂಗಳ
ಭಜಕರ ಭವಭಯನಾಶನಿಗೆ ಮಂಗಳ
ಅಜಪುರವಾಸನಿಗೆ ಮಂಗಳ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಮಂಗಳಂ ||೩||
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧ಕಾಂ ಪದನು ೪೬೭ಕಾಂ ಪದನು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಅರ್ಜುನ ಪಾಶುಪತವನ್ನು ಪಡೆದದ್ದು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಾರಂಗಧರನ ಕಥೆ ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

216

ಇಂದ್ರಜಿತುವಿನ ಕಾಳಗ

ಕೆ. ೧೫೩೪/೨
ಉ. ೬" X ೧.೮"
೧-೧೫ ಪತ್ರ

?

ಯಕ್ಷಗಾನ
?
೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ನರಸುಂಹಪ್ಪಾಯ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ XXX ರಾಮಾ
ಯಣದಲ್ಲಿ ಯಿಂದ್ರಜಿತುವಿನ ಕಾಳಗ ಬರವದಕ್ಕೆ ಸುಬಮಸ್ತು ವಾದಿಕೈ||
ಗುರುಪರಂ ನೆನದು ವಿಗ್ನೇಶಗಂ ಯಾಶಗಂ
ವರ ಶಾರದಾಂಬಿ ವಾಣೀಶಗಂ ವ್ಯಾಸಗಂ
ಸುರಮುನಿಪದವಿಜಾಲಿ ಶೇಷಸರ್ವೇಶಗಂ ಯರಗಿ ಸಂನ್ಮತಿ ಬೇಡುವೆ||
ಪರಮ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುಖ್ಯ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು

ವರನೆ ರಾಮಾಯಣಾಂಮೃತ ಯಕ್ಷಗಾದಿಂ
ಧರೆಯೊಳುತ್ತವೆನೆನಿಸ ಉಡುಪುರದಿ ನೆಲಶಿರು
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ರಾಗ|| ಕಾಂಬೋದಿ ಆದಿತಾಳಾ

ತರುಣಿಮಣಿಯೆ ಕೇಳಿಗಾ

ಸವುಮಿತ್ರಿಯ ಪರಿಯ ಪೇಳುವೆ ನಾನೀಗಾ||

ಯಿರುವ ವ್ರತದಿನಿಷ್ಠಾನು

ದ್ವಾದಶ ದ್ವಾದಶಮರೂಪ ನಿರುತಭೋಜನವ ಬಿಟ್ಟನೂ

||೧೦೪||

ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವ್ರತಾ ಮಾಡುವನಿಂತು

ಲಾಲಿಸು ತರುಣಿಯತ್ತಾ

ಯೆಲೆ ನಿದ್ರೆಯ ಮರತಾಯಿಂತಾ ತಪಶೀಗ||

ವಿಷಯ : ರಾಮಾಯಣದ ಇಂದ್ರಜಿತುವಿನ ಕಾಳಗ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರಿಜಾತ ಎನ್ನುವ ಕೃತಿಯೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

217

ಕೆ. ೧೦೦೦/೧೪ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದುಸಾವಿರದನೂರತೆರದ ಸ್ವರಜನ ಉದ್ಧರಣೆ ವಚನ

೧೨:೮" X ೨"

ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ

?

೧೬೪-೧೬೭ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯಿಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರದನೂರ
ತೆರೆದಸ್ವರ ಜಸವುಧರಣೆಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಶ್ರೀ ಗುರುಕರುಣದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ||

ಸೂರ್ಯೋದಯ ಸೂರ್ಯಾಂತ್ಯಮಾದದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ತಾಸು ೨೪

ಆ ಒಂದು ತಾಸಿಗೆ ಗಳಿಗೆಯರಡುವರೆ ೧ ದಿನಕ್ಕೆ ಗಳಿಗೆ ೬೦

೧ ಗಳಿಗೆಗೆ ಪಾನಿವಳ ೬೦ ೧ ದಿನಕ್ಕೆ ಪಾನಿವಳ ಮೂರುಸಾವಿರದನೂರು

೧ ಪಾನಿವಳಕ್ಕೆ ಹಂಪಸ್ವರ ಅರು ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಸ್ವರ ೨೧೬೦೦|| ನೇಮದ
ಕಟ್ಟಳೆXX

ಅಂತ್ಯ :

XXನಿತ್ಯಯಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸುವ ಮಹಾಶರಣನ ವಿಧಿ ಯೆಂತಾಯಿತೆಂದಡೆ
ಸತು ಚಿತ್ತಾನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ಅಖಂಡ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪರತರಪರಂಜ್ಯೋತಿ
ಪರಮಾನಂದ ಪರಮ ಚಿದ್ಭವ ಗುರುತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿಗಳ ಶ್ರೀ
ಚರಣಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ ಬೆರದಿಸ್ ಮಹಾನುಹಿಮುರ್ಗಿ ಶರಣು ಶರಣಾತ್ಮಿ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಂಸ ಪವನಲಕ್ಷಣ, ಬಿರುದಾವಳಿ ಗದ್ಯ, ಹಾಡುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ೧-೮೬ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲದ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ೬-೫೮ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ೧೬೬ ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ.

—ಜಿಜಿಎಂ

218

ಕೆ. ೮೪೫/೨

ಇಮ್ಮಡಿಯ ಕೆಂಪರಾಯನ ಪದಗಳು

ಹಾಡು

೫.೮" X ೦.೮"

?

?

೧-೧೫ ಪತ್ರ

೫ ಪುಸ್ತಕ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು || ರಾಗ ಕೆಂನಡ ಕಾಂಬೋಜಿ |
 ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥ
 ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂ....ಥ ಭಿರುತಿರೂಪ ಜ....ಂತ್ತದಿಕೆಂಟರಲಿರು ಸೆಗಂಪ
 ಯಿಂಮ್ಮ.... ಕೆಂಪ ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥ || ಪಲ್ಲ ||
 ಮಂಡಲಪತಿ ವೆಂಕಟರಾಯ....
 ದಂಡ ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹರ ಗಂಡನೆನಿಸ ಕಾ
 ಲೈಂಡೆಯವನು ಯಿಟ್ಟು.... ರಾಯನೆನಿಸಿ
 ಕೊಂಡು ಯಿಂಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಮ್ಮ ಭೂಪ ಸುಖದೊಳಿದುರ್ ಮ....

ಅಂತ್ಯ : ನೆರೆ ಸಂಸ್ಥಾನವನುಂಟು ಮಾಡಲು ಕರ್ಕೋದ್ಗಿರಿಯ ಗಂಗಾಧರೇಶನ ಕೆಂಡು
 ಬಲಗೊಂಡು ವರ ಮೂತ್ತಿ ಹಲಸೂರ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ದಯವೆರೆಸಿ ಶ್ರೀ
 ಗುಂಮ್ಮಳಾಪುರದ ಸದ್ಗುರು ನಂಜೇಶ್ವರನ ಕೃಪೆಯನು ಮಾಪಾ || ಪಡದು
 ಸೌಖ್ಯಕರ ವಿರಾಜಿಸ ಕಲಾಪ ಯೆಲಹಕ ನಾಡೆರೆಯ ವೋಹಂನ್ನರೂಪಾ |
 ಸುಖದಿ ಸುಸ್ಥಿರ ಬಾಳು ಸುಪ್ರತಾಪ ನಾಚಯ ಕೆಂಪ ಧರಣೀಶನಣುಗ
 ಯಿಂಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಪಭೂಪಾ ||೧೯||

ವಿಷಯ : ಇಮ್ಮಡಿಯ ಕೆಂಪರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಪದಗಳು, ಕೆಂಪರಾಯನ ಪದಗಳು ಎಂಬ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

219

ಕೆ.ಎ. ೩೭೪/೨

ಇಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಪರಾಯನ ಪದಗಳು

ಹಾಡು

೧೦.೨" X ೯.೪"

?

?

೩-೧೭ ಪತ್ರ

೨೦ ಪುಸ್ತಕ

೩೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರಾಗ ಕನ್ನಡ ಕಾಂಬೋದಿ||
 ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥ ಭಿರುತಿರೂಪ ಜಯಂತುಕೆಂಟರಲಿ ರ್ನುಸಗಂಪ
 ಇನ್ನುಡಿ.... ಪದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥ ||ಪಲ್ಲ||
 ಮಂಡಲಪತಿ ವೆಂಕಟರಾಯಗ ಭುಜದಂಡ ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಗಂಡನೆಸಿಪ
 ಕಾಲ್ಪಿಂಡೆಯನನು ಇಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕರಾಯನೆನಿಸಿಯೆಕೊಂಡು ಯೆನ್ನುಡಿ ತನ್ನ
 ಭೋಗಸುಖದೊಳಿದು ಖಂಡೇಂದುಧರನೆಡೆಗೈದಲಾತನ ರಾಜ್ಯಭಂಡಾರ
 ಬೊಕ್ಕಸವಧಿಕಾನೆ ಕುದುರೆಯ ತಂಡ ಮುಂತಾಗಿ ಎಲ್ಲನನು ಅಯಯ್ಯಮ
 ಗೌಡ ಲಂಡತನದಿ ಗ್ರಹಿಸಿ ದುರ್ಗಗಳ ಪ್ರಚಂಡತೆಯಂ ಬರಿಸಿ ತಾನಲ್ಲದೆ
 ಗಂಡುಗಲಿಯು ಇಲ್ಲಿ ನಿಸಿ ಇವಲು ಅದ ಕಂಡು ಕಡುವೆಸಿ ಆ ಕ್ಷಣದಿ ಮುಂ
 ಕೊಂಡೆ ನೀ ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯಕೆ ಮನವೆಸಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧರಣಿ ತರಣಿ ತಾರಿಯು ಚಂದ್ರರುಳ್ಳನಕರರ ಮೇರುಗಿರಿ ಸಪ್ತವಾರುಧಿ
 ಗಳುಳ್ಳನಕ ಮೆರೆವ ನವನಿಧಿ ಕನಕ ರಜತಾದ್ರಿಯುಳ್ಳನಕಸುರರು ದಿಕ್ಪಾಲ
 ರುಳ್ಳನಕ| ಸ್ಥಿರದಿ ರಾಯರ ಸಿಂಹಾಸನವ ನಿಲಿಸಿದೆ ಕೆಂಪ ಧೊರೆರಾಯ
 ನಿನ್ನು ಚಾರಿತ್ರವನು ಹರುಷದಲಿ ಬರೆದೋದಿ ಕೇಳಿ ಜಾಣರಿಗೆ ಇಹಪರ
 ಸುಖವ ಪರಮೇಶನೀನ ಕರುಣದಲಿ ಕೆಂಪ ಧೊರೆರಾಯ ಬಾಳು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ
 ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ||೩೯|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಇನ್ನುಡಿ ಕೆಂಪರಾಯನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಯುವಸಂವತ್ಸರದ ಬಹುಳ ೩ ದಲ್ಲು ಪೊರಮುವ
 ತಿನ್ನುಪ್ಪಯ್ಯನ ಮಗ ವೆಂಕಟಯ್ಯನು ಬೆಕ್ಕಕುಪ್ಪಕ್ಕೆಗೆ ಆಯುರಾರೋ
 ಗೈಶ್ವರ್ಯ ಧನಕನಕ ವಸ್ತುವಾಹನ ಪುತ್ರ ಪೌತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಶೀಘ್ರ
 ದಲಿ ಗಂಡುಸಂತಾನವಾಗಲಿ ಯೆಂದು ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಹರಸಿ
 ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಬಿಡು ಪದದ ವುಸ್ತುಕ ಎಂದಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
 ಸಂಗೀತ ಪದ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

220

ಕೆ.ಎ ೫೧೪/೨	ಇನ್ನುಡಿ ತಮ್ಮರಾಯ ಕೆಂಪರಾಯ ಪದಗಳು	ಹಾಡು
೧೦.೪" X ೯"	?	?
೪-೨೩ ಪುಟ	೨೦ ಪಂಕ್ತಿ	೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು|| ರಾಗ|| ಕನ್ನಡ ಕಾಂಬೋಧಿ
 ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥಾ| ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಂಥಾ
 ಧೀರರಿಪು ಜಯಂತ ವಿಕೋಟರಲಿ ರ್ನುಸಗಂಪಯಿನ್ನುಡಿಯೆ

ದಕ್ಕಿತೋ ನಿನಗೆ ಪಥಾ ||ಪಲ್ಲ||
ಮಂಡಲಪತಿ ವೆಂಕಟರಾಯರ ಭುಜದಂಡ
ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹರ ಗಂಡ
ನೆನಿಸ ಕಾಲ್ಪೆಂಡೆಯವನಾಯಿಟ್ಟು ಬೇತರಾಯನೆನಿಸಿಯೆಕ್ಕೊಂಡು
ಯಿಮ್ಮಡಿ ತಮ್ಮ ಭೂಪ ಸುಖದೊಳಿದು

ಅಂತ್ಯ : ಧರೆಯು ತರಣಿಯು ತಾರಕಿಯು ಚಂದ್ರರುಳ್ಳನಕು
ವರ ಮೇರುಗಿರಿ ಸಪ್ತವಾರುಧಿಗಳುಳ್ಳನಕ XXX
ಸ್ಥಿರವಿರಾಯರ ಸಿಂಹಾಸನವ ನಿಲಿಶಿದೆ
ಕೆಂಪದೊರೆರಾಯ ನಿಮ್ಮ ಚಾರಿತ್ರಮನು||
ಯುವಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಬಹುಳ ಇಲ್ಲು ಪೊರಮಾದ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯನ
ಮಗ ವೆಂಕಟೈಯನು ಚಿಕ್ಕ ಕುಪ್ಪಕ್ಕಗೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯ ಧನ
ಕನಕ ವಸ್ತುವಾಹನ ಪುತ್ರ ಪೌತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗ ಸೀಘ್ರದಲಿ ಗಂಡು
ಸಂತಾನವಾಗಲಿಯಂದು ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲು ಹರಸಿ ಬರದು ಕೊಟ್ಟ
ಬಿಡು ಪದದ ಪುಸ್ತಕ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಯಲಹಂಕ ನಾಡಪ್ರಭು ಕೆಂಪರಾಯನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಂಗೀತ,
ವೈಭೋಗರಾಜಾಸ್ಥಾನ ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

221

ಕೆ. ೯೯೪/೨೦

೮" X ೨.೨"

೧೧೯-೧೨೪ ಪತ್ರ

ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ

ಶಂಕರದೇವ ?

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

?

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ
ಆಹಮಹಾದೇವನಾನೇಂ ಕೃತಾರ್ಥನೊ
ನಾಹಂ ಕೋಹಂ ಸೋಹಮೆಂಬ ಮೂರು ಭ್ರಮೆಯ
ತೋಹಿದೊಳು ತೊಡಕದ ಷಡ್ವಲ ಬ್ರಹ್ಮಮಂ ಕಂಡೆ ಕರಸ್ಥಲದೊಳು||
||ಪದ||

ಶ್ರೀಮನ್ನಹಾಸಿದ್ಧಿ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ವರ ಗುರುಸ್ವಾಮಿ
ಸಂನ್ಮಾನಿ ಶರಣಪ್ರೇಮಿ ಕರುಣದಿಂ
ಭೂಮಿ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನಕ ಭವದೊಳು ಬಂದವಂಕನೆಂದು ಮರುಗಿ||
ನಾಮ ರೂಪು ಕ್ರಿಯಾರಹಿತನೆನಿಸುವ ವುಮಾ

ಕಾಮಿನಿಯ ಕಾಂತನಂ ಶಾಂತನಂ ನಿಜಕರತ
 ಳಾಮುಳಕವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದೊಡಾಂ ನಿಂನು ಕಂಡಂ ಪರಮ ಸುಖಿಯಾದೆನು
 ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ ಕಾರುಣ್ಯ
 ದಿರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ ಭಕ್ತಿಸುರ
 ತರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ ಶರಣಶರಣಾ ಶಂಕರಲಿಂಗವೆ
 ತರಳನೊಳು ತಪ್ಪನರದಿರು ಶಿವ ಶಿವ ನಾನು
 ಸರಜನ್ಮದೇಹಿ ನಾ ನಡವುದೆಲ್ಲಂ ತಪ್ಪು ನುಡಿವುದೆಲ್ಲಂ ತಪ್ಪು
 ಧರಣಿಯೊಳಗಿಂತಪ್ಪನೊಪ್ಪನೆಡು ನಿಂನು ಧರ್ಮ
 ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.
 ||೪೭||

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ೨೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

222

ಕೆ. ೧೫೫೯/೨

ಲ.೨" x ೧.೫"

೨೦-೨೬ ಪತ್ರ

ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ

?

೮ ಪುಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ ದಿ

?

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗವೆ ನಮಃ|| ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ||
 ಆಹಾ ಮಹಾದೇವನಾಂ ಕೃತಾರ್ಥನೊ
 ನಾಹಂನು ಕೋಹಂನು ಸೋಹಂಮೇಹಿ ಬ್ರಮೆಯ
 ತೋಹಿನೊಳು ತೊಡಕದೆ ಷಡ್ಭುಲದ ಬ್ರಂಹ್ಮಮಂ ಕಂಡೆ ಕರಸ್ಥ ಲದೊಳೊ
 ಪದನು|| ಶ್ರೀಮಂನೊಹಾ ಸಿದ್ಧ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ವರಗುರು
 ಸ್ವಾಮಿಸಂನ್ಮಾನಿ ಶರಣಪ್ರೇಮಿ ಕರುಣದಿಂ
 ಭೂಮಿ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನಕು ಭವದೊಳು ಬಂದಪಂ ಕಂದನೆಂದು ಮಲಗಿ
 ನಾಮರೂಪಕ್ರಿಯಾರಹಿತನಿಸುವ ಉಮಾ
 ಕಾಮಿನೀ ಕಾಂತನಂ ಶಾಂತನಂ ನಿಜಕರತ
 ಳಾಮುಳಕವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದನಿನ್ನೇನು ಕಂಡೆಂ ಪರಮಸುಖಿಯಾದೆನು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ ಭಕ್ತ
 ಸುರತರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಖರಲಿಂಗ ಕಾರಣದ
 ಕರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಖರಲಿಂಗ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶಂಖರಲಿಂಗವೆ

ತರುಣನೊಳು ತಪ್ಪನರಸದಿರು ನೀನರಸುವರೆ
 ನರಜಲ್ಮದೇಹಿನಾಂ ನಡಲುಬಿಲ್ಲಂತಪ್ಪು
 ಧರಣಿಯೊಳು ನುಡಿಲುಬಿಲ್ಲಂ ತಪ್ಪುತಪ್ಪ ನೀವೊಪ್ಪವಿಡು ನಿಮು ಧೃ||೪||
 ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ ನಾಲ್ವತಯೇಳಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವಪವಾಡದ ಸಂಧಿ ಮೂದಲಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

223

ಕೆ. ೧೭೦೧/೧

ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ

ಸಾರ್ಥಕಪಟ್ಟಿದಿ

೧೫.೦" × ೧೦.೯"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗ ಚಾರಿತ್ರ||

ಪಲ್ಲವ|| ಆಹಾ ಮಹಾದೇವ ನಾನೆಂ ಕೃತಾರ್ಥನೊ
 ನಾಹಂ ಕೋಹಂ ಸೋಹಂಮೆಂಬ ಮೂಟು ಭ್ರಮೆಯು
 ತೋಹಿನೊಳು ತೊಡಕದ ಷಡ್ವಲದ ಬ್ರಹ್ಮವಂ ಕಂಡೆಂ ಕರಸ್ಥಲದೊಳು
 ಪದ|| ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಸಿದ್ಧ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ವರಗುರು
 ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ಮಾನಿ ಶರಣಪ್ರೇಮಿ ಕರುಣದಿಂ
 ಭೂಮಿ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳೆಂನಕ್ಕ ಭವಂಗಳೊಳ್ಳೆಂದಪಂ ಕಂದನೆಂದು

ಮುಟುಗಿ

ನಾನುರೂಪು ಕ್ರಿಯರಹಿತನೆನಿಸುವವುಮಾ
 ಕಾಮಿನಿಯ ಕಾಂತನಂ ಶಾಂತನಂ ನಿಜಕರತ
 ಳಾಮಳಕವಾಗಿ ತೋಜಿಸಿದ ಗುರುಲಿಂಗಮಂ ಕಂಡೆಂ ಕರಸ್ಥಲದೊಳೂ ||

ಅಂತ್ಯ : ಮಾಡಿತೆಲ್ಲಂ ಶಿವಾರಾಧನೆ ನಿರಂತರ
 ನೋಡಿತೆಲ್ಲಂ ಮಹೇಶ್ವರ ನೀರಿಕ್ಷಣೆ ಮೊಲಿದು
 ಕೂಡಿತೆಲ್ಲಂ ಶಿವಾನಂದ ಸುಖರತಿ ಸರಸಗತಿ ತಾಳಮೇಳಂ....

ಪಾಡಿದಿತೆಲ್ಲಂ ಷಡಕ್ಷರಿಲೀಲೆ ಬಂದಂತೆ
 ಯಾಡಿತೆಲ್ಲಂ ಪುರಾಣಾಗಮದ ಶೃತಿಮತಂ
 ಬೇಡಿತೆಲ್ಲಂ ಪರಮಭಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗಂ ಕರಸ್ಥಲಕೆ ಬಂದುದಾಗಿ
 ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ಲಿಂಗಭಕ್ತರಾದುದೆಂದ
 ಸರ್ವಮುಖದಲಿ ತೋಜುತಿಹ ತನುಗುಣಾದಿ

||೧೪||

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಷಟ್ಪದಿಲಿಪಿ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಮಿಶ್ರಗಂಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿದಿ

224

ಕೆ. ೭೮೨

ಇಷ್ಟಲಿಂಗಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೨.೩" x ೧.೯"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಸಂಕಲ್ಪನ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಸಿವ ಸಿವ ಶಂಭೋರಾಗ್ನೇಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯದ್ಯಾ ಬ್ರಂಹಣೋ ದ್ವಿತೀಯೋ ಪರಾರ್ದೇ ಸ್ವೇತವರಃಹ ಕಲ್ಪಿವೈವಶ್ವತ ಮನ್ಮಂತರೇ ವೀರಭದ್ರಾವತ್ತಾರೇ ಕಲಿಯುಗೆ ಶಾಲಿನಾಹನಶಖೆ ಜಂಭುದ್ವೀಪೇ ಮೇರೋರ್ದಕ್ಷಣ ದಿಗ್ಭಾಗೇ....

ಅಂತ್ಯ : ಸರ್ವಗ್ರಹ ಶುಭಯೇಕಾದಶಸ್ತಾನ ಫಲಾವಾಪ್ತೃಥಂ ಶ್ರೀ ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗ ಪೂಜಾಂ ಕರಣ್ಯೆ ||೧||

ಶ್ರೀ ಬಸವಲಿಂಗಾಯನ ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು.... ಸಾಮಾರ್ಜನ ದ್ರವ್ಯಂಗಳು|| ಗ್ರಂಥ|| ಗೋಮಯಂ ಗೋಮಾತ್ರಂ ಜೈವ ಗೋಕ್ಷೇರಂ ಗೋದಧಿಸ್ತಥಾ| ಗೋಘ್ರಾತಂ ಗೋರೋಜನಂ ಜೈವ ಯತಿ ಸಾಮಾರ್ಜನಂ ಕ್ರಮಾತ್|| ಭೂಶುದ್ಧಿಗೋಸ್ಥರಮಾದ್ರವ್ಯಂಗಳ ಕೂಡಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಸಾಮಾರ್ಜನೆಯ ಮಾಡುವದೂ| ಯಿನ್ನುಪಾದ್ಯ ದ್ರವ್ಯಂಗಳು|| ಬಿಳಿ ಸಾಸುವೆ| ಕುಂಕುಮದ ಹೂವೂ| ದೂರ್ವೆ| ಕೋಷ್ಠ| ಲಾಘುಂಚ| ಪಚ್ಚಿಕರ್ಪೂರ| ವೇದಾಂತಮಸ್ತಕನಿವಾಸ ಧುರಂಧರಾಯ|| ವೇದಾಂತಕಾಯ ಜಗತಾಂತನ ನೀಲಕಂಠಾ| ಪಾಪಳಿಪಾವನ ವಿಷಾಕಪಟು ಪ್ರತಾಯಾ ಪಾದಾರವಿಂದಯುಗಳಾದದಾವಿಪಾದ್ಯಂ|| ಇತಿ ಪಾದ್ಯಂ ಸೃಹ|| ಪೂಜೆ|| ಯರವಾ ಗುರು|| ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ

ವಿಷಯ : ಪೂಜಾಸಂಕಲ್ಪ ವಿಧಾನ

ವಿಶೇಷ : ಪೂಜಾಕ್ರಮವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ನಿಂತಿರುವುದರಿಂದ ಕೃತಿ ಅಪೂರ್ಣ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಬರಶಂಕರ ವಿಳಾಸ, ರಾಜಶೇಖರ ವಿಳಾಸ, ಎಂಬ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಕಟ್ಟಿನ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಒಂದು ಗರಿಯೂ ವೇತಾಳನ ಕಟ್ಟಿ (ಮಂತ್ರಶಾಸ್ತ್ರ)ಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಒಂದು ಓಲೆ ಗರಿಯೂ ಇವೆ. ಕಟ್ಟಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಕಟ್ಟುಹೋದ ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳಿವೆ

225

ಕೆ. ೧೩೭೬/೮

ಇಷ್ಟಲಿಂಗರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೨.೧" X ೮.೮"

?

?

೨೧-೨೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗ ರಗಳೆ ||
 ಜಯ ಜಯ ಸೋಮ ಭೀಮ ಭವಭಗವತ ಮಹೇಶ್ವರ ಮಾರಹುನಿರಾ
 ಮಯ ಭವಭಗ ಭಾಸುರ ಸಭಸ್ಮಕಲೇವರ ಕರ್ಮನಾಶನಿ
 ಲಯೇ ಜಿತಹೋಮಶರ್ವ ಶಿವಶಂಕರ ಶಾಶ್ವತ ಶಂಭುಸತ್ಯಪಾ
 ಮಯ ವರರುದ್ರ ಭದ್ರ ಪರಮಾರ್ಜುನ ಚಾರುಕುರುಗಭ್ಯುದ್ವಿಭೋ ||೧||
 ಲಲಿತರಗಳೆ || ಶ್ರೀಮವಘಣಿತ ವಿಮಲ ವಾಮಾಂಗಲಸಿತವರ
 ಭಾಮಿನೀ ಶ್ಲಿಷ್ಟಭವದೂರೇಷ್ಟ ಲಿಂಗೇಶ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಶಾರ್ದೂಲ ||
 ಇಂದ್ರೋಪೇಂದ್ರ ಜನೇಂದ್ರ ಕಿನ್ನರ ಭುಜಂಗೇಂದ್ರಾದಿ ಕೋಟೀಂದುಗೀರ್ವಾ
 ಣಾದಿತ್ಯಮುನೀಂದ್ರ ಚಂದ್ರಮನುಗಂಧರ್ವಾದಿ ಸನ್ಮಾತೃಕಾ
 ವೃಂದೈರ್ವಂದಿತ ಸುಂದರಾಮಳಪದಾಂಭೋಜಂ ದಯಾಸಾಗರಂ
 ವಂದೇ ವಾವನಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿ ಸುಭಗಂ ಸಾರೇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೩||
 ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳು, ಗಣ
 ನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಶೀಲ
 ವಂತಯ್ಯನ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಸಂಯೋಗಸ್ಥಲವಿದೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

226

ಕೆ. ೧೩೫೮/೩

ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೧೨.೮" X ೧.೭"

ಮೆಡ್ಲೇರಿ ಶಿವಲಿಂಗ

೧೫೭೦

೭-೧೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ||ವಿಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವೃತ್ತ||
 ಗುರುವೆ ಸದ್ಗುರುಯಿರುವೆ ಯಂನ
 ಮರೆವಂ ನೀನೋಡಿ ರಕ್ಷಿಸೆಲೆ
 ವರೆದಂ ಸ್ವರ್ಗವ ಬಂಞವಿಟ್ಟು ಸಮಾಜಂ ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಿಳಿವಂದದಿಂ

ಧರೆಯೊಳ್ ಮೂಢರ ಮಂಕುಮಾನುಜ

ದರೊಳ್ ನೀಕೂಡಿ ಬೆರಸದಿರೈ

ಹರನೆ ನಿಮ್ಮ ತ್ರಿಕಾಲ ಬಿಡದೆ ಸ್ತುತಿಸೆ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಮಹಾ ಮೇರು ಸಮಾನವಾದ ಮೇಡ್ಲೇರಿಪಟ್ಟ ಹಿರೇಮಠದನು

ಆ ಕಬ್ಬಿನಕಂತೆಯ ಬಗೆಯಂ ಶಿವಲಿಂಗ ಪೇಳ್ವ ವೃತ್ತಂಗಳಿಂ

ಮಹೇಶಂ ವಾಕ್ಯವುಅರಿದುದೆಲ್ಲ ನೋಡಿತಪ್ಪಂ ಪಿರೆತ್ತಿದುದಂ

ಮಹಾ ಸಂಜೀವನ ಜೀವಕರ್ತನೀನೇ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೧೦೦||

ವಿಷಯ : ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಸುಂದರ. ೧೦ ನೆಯ ಗರಿ ಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಫುಟವಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಒಲೆ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿರುವ ಕೆ. ಬಿ. ೪೬೭ನೇ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಇದೇ ಶಿವಲಿಂಗ ಕವಿಯ ಶಿವಾಮೃತಲೀಲೆ, ವೀರ ಭದ್ರ ತಾರಾವಳಿ ಮತ್ತು ಶಿವಸ್ತುತಿಯ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

227

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೧೩

ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ

ವೃತ್ತ

೭" X ೮.೫"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೨೪ ಪುಸ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಚಿಂನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪಾದವೆ ಗತಿ||

ವೊಂದೆದವ ನಿರಂಜನಂ ವಿಷಧರಂ ಕಾಮಾರಿ ಸರ್ವೇಶ್ವರಂ|

ಮಂದರಾಗಿನವಾಸ ನಿರ್ಮಲ ಶಿವಗ್ಗನಾಮೃತಂ ಸಾಗರಂ|

ಯಿಂದು ಶಂಕರ ಪಾರ್ವತಿ ಶದವಲಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರರೂಪಕಂ|

ನೆಂದಿವಹನ ಶಂಕರಂ ಶುಭಕರಂ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಲಿಂಗೇಶ್ವರ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಆಹಾ ಕಷ್ಟವನೇನ ಬಂಜೆವೆನಾ ಸಂಸರದಾಯತಿಹೃಮಂ ಬಹುಗೆಂಬರ
ನಾಪ ಮಾಡಿ ಪರಾರಾ ಕೊಂಡಾಡಿ ಬೇಸತ್ತ ನಗರ|| ದೇಹಾಕೋಶ್ವರ
ವಾಗಿ ಬಟಿನಾಗಟ್ಟಿ ನೀನಲ್ಲ ದಂಢ್ಯಂತ್ರರಂ| ದೆಹಿಯೆಂಬುದಹಲ್ಲನೆನನುಳಪ್ಪೆ
ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೧೦||

ವಿಷಯ : ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಶಿಥಿಲ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಮೋಡಿ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಮುಂಗ ಳಾರತಿ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

228

ಕೆ. ೧೦೦೬/೧೦

ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಷ್ಟಕ

ವೃತ್ತ

೭.೭" X ೧.೫"

?

?

೨೮-೨೯ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೇದಿತ ವೃತ್ತ||

ಪರಮಶ್ರೀ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ನಿತ್ಯ ಶಿವಲಿಂಗಾನಂದ ಸುಗ್ಧಾ ಸ
ತ್ಕರುಣಾಂಬೋನಿಧಿ ಜಂಗಮಾಘ್ರಿಜಲ ಪೂತಾತ್ಮಂ ಪ್ರಾಸಾದೋನತಾ
ಚಿರ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾನಿತ ಭುತಿ ನಿಗಮಂತಾ ಪ್ರೋಕ್ತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
ಮಿಟುಪಸ್ವಾವರಣಾತ್ಮರೂಪ ಸಲಹಾ ಶ್ರೀಯುಷ್ಪಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ||

ಅಂತ್ಯ : ಧರೆಯೊಳ್ವಾಂಶುದಕಂಗಳೊಳ್ಳಣವು ತೀವ್ರತಾಗ್ನಿಯೊಳ್ಳ ಜಿಸ
ಮರುತಾಕಾರದಿ ಸಂಚಾರ ನೀಲಮಹಾಯೋ ಮಾತ್ಮದೊಳ್ಳಂಜಿಸಾ
ಸುರಜಾಪಂ ಚಿರದಂತೆ ನಿನ್ನ ಪದದೈಕ್ಯಾನಂದಮಂ ಪಾಲಿಸಾ
ಕರಕಂಬ ಸ್ಥಿತಮಂತ್ರವುಂಜ ಮಯನೆ ಶ್ರೀ ಯುಷ್ಪಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೮||
ಯುಷ್ಪಲಿಂಗಾಷ್ಟಕಂ ಪುಂಣ್ಯಂ ಯಃ ಪಞೇಭಕ್ತಿ ಸಂಯುತಂ
ವಧೂಸಿ ಮುಕ್ತಿಯೋಗಂ ಚಯಾಲಿಂಗಂ ಮಯೇಂ ಭವೇತ್ ಶ್ರೀ ||೧||

ವಿಷಯ : ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡ್ಯಕ್ತ(ಸಂ), ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ(ಸಂ), ಗುರು
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೪ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

229

ಕೆ. ೧೧೫೭/೬

ಇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಷ್ಟಕ

ವೃತ್ತ

೧೪.೩" X ೧.೮"

ಮೆಡ್ಲೇರಿ ಶಿವಲಿಂಗ

ಸು. ೧೫೦

೫೨-೫೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ.

ವಂದೇದೇವ ನಿರಂಜನಂ ಶಶಿಧರಂ ಕಾಮಾರಿ ಸರ್ವೇಶ್ವರಾ
ಮಂದರಗಿರಿವಾಸ ನಿರ್ಮಿತ ಶಿವಂ ಜ್ಞಾನಂತು ತ್ರೈಸಾಗರಂ
ಇಂದುಶೇಖರ ಪಾರ್ವತೀಶದಮಲಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀರೂಪಕಾ
ನಂದಿವಾಹನ ಶಂಕರ ಶುಭಕರಂ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಬಾರೈ ದೇವರದೇವ ಯನ್ನ ಕರದೊಳ್ ಚಿದ್ರೂಪ ಚಿಂತಾಮಣೀ
ಬಾರೈ ಭಾಸ್ಕರಶತ್ರು ಮುಪ್ಪುರಹರಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀರೂಪಕಾ
ಬಾರೈ ಯನ್ನನು ಪಾಲಿಸೀಗ ಸಲಹೈ ಶ್ರೀಯುಷ್ಪಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ ||೯||

ವಿಷಯ : ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಕಾವ್ಯ, ಕವೋತನ ಚರಿತೆ ನೋದಲಾದ ೧೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

230

ಕೆ. ೧೫೬೯/೧

ಈಶ್ವರವಾಕ್ಯ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೧" × ೧.೬"

?

?

೧-೫ ಪತ್ರ

೮ ಪುಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸ್ಕಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೋದ್ಧರಣದನ್ವಯವ ಪಣ್ಣು ಬದೇವರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಈಶ್ವರ ವಾಕ್ಯ|| ಗುಧಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ತಾರಕಾ ಕೃತಿಯಾಗಿ ಆಧಾರ ಚಕ್ರವಿಹುದು. ಆ ಚಕ್ರ ಚತುಷ್ಕೋಣಾಕಾರ ಚತುರ್ದಳ ನಾಲ್ಕೆಸಳ ಪದ್ಮ ಆ ನಾಲ್ಕೆಸಳುಗಳಲ್ಲಿ ವಶಪಸಯೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಕ್ಷರ ಅದೂ ಪೀತವರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಪೂಜಾರಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರೆ ಆಚಾರ್ಯರು| ಅವರಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ.

ಅಂತ್ಯ : ಇ ಆಷ್ಟಾವರಣದ ವಾಚ್ಯಕ್ಕೆ ವಾತೂಲಂದೊಳಗಣ ಉತ್ತರ ಭಾಗದ ಏಕಾದಶ ಪಟಲದೊಳಗೆ ಪದಿನೆಂಟು ಶಾಕವುಂಟು. ಅನು ಕಾರಣವಿದು ವಾತೂಲಪ್ರಸಿದ್ಧಂ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ಉತ್ತಮ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಕ್ರದ ವಚನ, ಪ್ರಭುವಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

231

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೫

ಈಶ್ವರೀಕಲ್ಪ

ಗದ್ಯ

೪.೩" × ೬.೮"

?

?

೩೩ ಪತ್ರ

೧೬ ಪುಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯಾಶ್ವರಿ ಕಲ್ಪ| ಅವರ ವರ್ಣಾಕರಿದೂ|| ಬಿಳಿಯಾಗಿರ್ತು| ಯತಿನಾಗ ನಲ್ಲಿಯ ಯತಿ ಯೆಂತಕ್ಕು| ಹುಪ್ಪು| ಕಸ್ಪಾಗಿರ್ತು| ಕಾಯಿಕತ್ತಿಗೆ ಆಯ ಕಾಯಂತಕ್ಕು| ಅದನು| ಗುರು| ಪುಷ್ಪದೊಳಗಾಗಲಿ| ಶಿವಿ ರೋಹಿಣಿಯೊಳಗಲಿ| ಬುಧಾ ಸುರಾದಿ ಯೊಳಗಲಿ ತಂದು ಭಗವತ್ತೆಯ ಮುಂದಿಟ್ಟು| ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ಚಿಶಿ ಜಾಗರಮಿದು| ದಿವ್ಯಮಂತ್ರವಂ ಪಟಿಸೋದು||

ಅಂತ್ಯ : ೧ ದುಡುತುಕ ಆಸುವಿನ ತುಪ್ಪ ಆಸುವಿ ಹಾಲು ಅರ್ಧಪಾವೂ ಆಕಿ ಮಿಶ್ರ
ಮಡಿ ೫ ದಿನಸ ಕುಡುವದು| ಪತ್ನಿ ಆಲು ಅನ್ನ| ವೆಂಹ ಚಳಕಿಗೆ ಮಳೆ
ಚರೈಕೆ|XX ಮೆಹ ಚಳಕಿಗೆ ಬಿಂತಿಚುಳು ತಂದು ಪುಡಿನೂಡಿ ೧ ಕಸುಕು
ಕಪುಯೆನ್ನೆ ನಿಂಬೆ ಆಂಣು ವುತ್ತರಿಶಿ ಯರಡು ಮೊಳಿಗ ತಂಬಿಶಿ ಭಿಕಿಸು
ವಂತದು ನಿಚ್ಚ ಪತ್ನಿ||

ವಿಷಯ : ನೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ.

— ಎಂಪಿಎಂ

232

ಕೆ. ೧೦೨೦/೩

ಉಚಿತ ಕಥೆಗಳು

ಗದ್ಯ

೭.೫" X ೨"

ಉತ್ತರದೇಶದ ಬಸವಲಿಂಗ

ಸು. ೧೬೦೦

೨೨೭-೨೫೬ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಯಿನ್ನು ಉಚಿತ ಕಥೆಗಳ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ
ವೆಲು| ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಿಸುವದು ಗುರುಮಹಾತ್ಮೆ||
ಕುಶಸ್ಥಲವೆಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸ್ವೇತಗಂಬ ಲಿಂಗಧಾರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿರಲು ಅವನ
ಮಗ ತಿಂಗಳನೆಂಬವ ತೋಟದ ಮಲೆಯ ಬಳಿ ಬಾಳೆಗಳ ಕೊಯಿದು
ದುರಾಚಾರಿಯಾಗಿರಲು ಆಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ ಹಿಡಿದುದುಂ ತಂದೆ
ಕಂಡು ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರಲು

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕಥೆಗಳು ಸ್ವಂದಪುರಾಣದೊಳಗಣ ಕಾಶೀಕಾಂಡ ರೇಣುಕಾ ಕಾಂಡ
ಕೇದಾರ ಖಾಂಡ ಮತ್ತೆ ಆಸುರ ಖಾಂಡ ವೀರಮಹೇಂದ್ರ ಖಾಂಡ ಯುಗ್ಧ
ಖಾಂಡ ಉಪದೇಶ ಖಾಂಡ XX ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತ
ಮೊದಲಾದವರ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಕಥೆಗಳು. ಕಲ್ಪಿತದ ಕಥೆಗಳೆಲ್ಲ ಸತ್ಯ ಉತ್ತರ
ದೇಶದಬಸವಲಿಂಗದೇವರು ಹೇಳಿದ ಉಚಿತಕಥೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಮತು ವಿಭುನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಆರ ಅಮಾವಾಸೆ ಹೋದ
ಸಪ್ತಮೆ ಅಯಿತ್ತನಾರ ಯರಡು ತ್ರಾಸೋತ್ತಿಗೆ ಮುಗಿಯಿತು ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ. ಪೊನ್ನಕವ ಕಾಸಿಹಿರೆ ತೊಟ್ಟದ್ದೇವರು ಬರದರು ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಕಥೆಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ ಮತ್ತು
ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಾವ್ಯ ಕಥೆಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

233

ಕೆ. ೧೧೦೩/೫

ಉಚಿತ ಕಥೆಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ

ಶ್ಲೋಕ

೧೪.೨" X ೨"

ಉತ್ತರದೇಶದ ಬಸವಲಿಂಗ

ಸು. ೧೬೦೦

೧೫೪-೧೫೮ ಪತ್ರ

೧೩ ಪುಸ್ತಕ

೯೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ವುಚಿತ ಕಥೆಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ
 ಪಿಂಗಳ ಕಣಿ|| ಶಂಕರಸಂಹಿತಾಯಾಂ|| ಮುಪರಿಭಾಗೆ|| ಸೂತಃ|| ಆಸ್ತೇ
 ಭೂಮೌಸ್ಥಾ ಮಹಾಪುಣ್ಯಪುರಾಣ ವಿಬುಧಾಶ್ರಯಃ ಶ್ರೀಸರ್ವತ ಇತಿ
 ಖ್ಯಾತಃ ಸರ್ವಶೈಲೋತ್ತಮೋತ್ತಮಃ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತ್ವಮಪಿ ಕಥಯ ಸಧರ್ಮಂ ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತಾಯ ಸರ್ವಂ ವಿಹತಮದನ
 ರಾಗದ್ವೇಷ ಲೋಭೇಂದ್ರಿಯಾಯ ಗುಣಗಣನಿಲಯಾಯ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗೈಕೈ
 ಭಾಜೆ ಗುರುಚರಣ ಸರೋಜಧ್ಯಾನಯುಕ್ತಾಯ ನಮಃ ||೧೬೦||
 ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ ೧೧೯೨ ಭೈರವೇಶ್ವರನ
 ಕಥೆಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ ೩೪೮ ವುಚಿತ ಕಥೆಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ ೧೬೦ ಅಂತು
 ೧೭೦೦ಕ್ಕಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಆಧಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ, ಭೈರವೇಶ್ವರ
 ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗಳು, ಬಸವೇಶ್ವರನ ಮತ್ತು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥೆ
 ಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಕಾವ್ಯ ಗುರುಬಸವನ ಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

234

ಕೆ. ೮೭೨/೩

ಉತ್ತರ ಗೀತೆಯ ಟೀಕು

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೩.೮" X ೨"

ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ

?

೧-೬೬ ಪತ್ರ

೧೧ ಪುಸ್ತಕ

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಉತ್ತರಗೀತೆಯ ಗ್ರಂಥಾ|| ಶ. ಭಮಸ್ತು||
 ಪರಃ ಪರಸಾಃ ಪ್ರಕೃತೇರ ನಾದಿಮೇಕಂ ನಿವಿಷ್ಟಂ ಬಹುಭಾಗುಣಾಸು|
 ಸರ್ವಾಲಯಂ ಸರ್ವ ಚರಾಚರಸ್ಥಂತ್ವಮೇವ ವಿಷ್ಣುಂ ಶರಣಂ ಪ್ರಪಥ್ಯ||
 ಓಂ|| ಅರ್ಜುನೋವಾಚ||

(೬ ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ) ಯಾ ಉತ್ತರ ಗೀತೆಯ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥವನ್ನು
 ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಾ|| ವಿವರಾ|| ಭಗವದ್ಗೀತೆ
 ಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ವಾರ್ಥವಾಖ್ಯಾನ ಸಂಧಾನವನು ಮನೋವಿಕ್ಷೇಪ

ದಿಂದಾ ಮರದು ಅರ್ಜುನನು| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರ ಕುರಿತು ಬಿನ್ನಹಂ
ಮಾಡಿದನೂ|| ಅರ್ಜುನೌವಾಚ||

ಅತ್ಯು : ಟೀಕೂ|| ಯತಃ| ಆವನ ದೆಸೆಯಿಂದ ಭೂತಾನಾಂ| ಪ್ರಾ.... ಉತ್ಪತ್ತಿ
ಯು| ಯೇನ| ಆವನಿಂದ| ಯಾಹಂ ಸರ್ವಂ| ಯಾ ಯೆಲ್ಲವು| ತತಃ|
ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಪಟ್ಟಿತು| ತಂ| ಆತನು| ಸ್ವಕರ್ಮಣಾ| ತನ್ನ ಕರ್ಮದಿಂದ|
ಅಭ್ಯಚ್ಯುತಃದಿಂದತಿ| ಪಡವನು| ೪೬| ಶ್ರೀಯಾನ್ ಸ್ವಧರ್ಮೋವಿಗುಣಃ|
ಪರಧರ್ಮತ್ವಸ್ಯ ನುಷ್ಠಿತಾತ್| ಸ್ವಧಾರ್ಮವಿಹಿತಂ ಕರ್ಮಕುರ್ವನ್ಮಾ
ಪ್ನೋತಿ ಕಿಲ್ಬಿಷಂ ಟೀಕು|| ಸ್ವನುಷ್ಠಿತಾತ್| -

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೪, ೫, ೧, ೧, ೧೨, ೧೪, ೧೬ ರಿಂದ ೬೪ ನೆಯ
ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಐರಾವತ, ರಂಗನಾಥಕ್ಷೇತ್ರ
ಮಹಿಮೆ ಎಂಬೆರಡು ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೇ

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

235

ಕೆ. ೧೦೬೨

ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೦.೫" X ೧.೪"

ತಿರುಮಲೆವೈದ್ಯ

ಸು. ೧೬೫೦

೩೯ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ XXX ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣದ
ಪುಸ್ತಕ ಬರಲುಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX
ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ನಾಮ ಸದ್ಗುಣ
ಧಾಮ ಜಿತಸಂಗ್ರಾಮ ದಶಶಿರ
ಕಾಮ ಮದಹರ ಸೋಮಧರ ಸೀತಾಮನಪ್ರೇಮ
ತಾಮರಸಭವಧಾಮನ ತಸು
ತ್ರಾಮ ಶೌರೋದ್ಧಾಮ ದೇವಲ
ಲಾಮ ಪಾಲಿಸು ಭೀಮಜಲನಿಸ್ಸೀಮ ರಘುರಾಮ
ಅದಿಯಲಿ ನಾರದನು ವೇಳಿದ
ನಾದಿಕವಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗವನದ
ನಾದಿವಿಡಿದುಸುರಿದನು ರಾಮಾಯಣದ ಸತ್ಕೃತಿಯ
ಮೇದಿನಿಗೆ ವೆಸರಾದ ಗವಿಯಣ
ಮೇದಿನೀಸುರಸೂನು ವೇಳ್ತನು
ಮೇದಿನಿಗೆ ಕಂನಡಿಸಿ ತಿರುಮಲೆವೈದ್ಯನೀ ಕೃತಿಯ

||೧||

||೬||

ಅಂತ್ಯ : ಬೀಳುಕೊಡು ನಿಲಾತ ಕವಚ ಖ
 ಳಾಳಿಯನು ದಶಮೌಳಿ ನಡೆದಿದು
 ಕಾಲಕೇಯ ನಿವಾಸವೆಂದೆನಿತು ಸತ್ಪುರವರಕೇ
 ಕಾಳಗವ ತೊಡಗಿದನು ಕೊಂದನು
 ಕಾಳದನುಜಚತುಶತವನು
 ಬೃಳುತನವಿಂನ್ನೆಂತೊ ರಾಕ್ಷಸರಾಜಕುಂಜರನಾ
 ಘಾತಿಸಿದನೈ ಶೂಷ್ಪನಖಿಯಧಿ
 ನಾಥನೆನಿಸುವ ಕಾಳಕೇಯ....

||೬೬||

ವಿಷಯ : ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರಗಳು ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ.

— ಜಿಜಿವಂ

236

ಕೆ. ೧೮೬೪/೧

ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೨೦.೧" X ೨.೧"

ತಿರುಮಲವೈದ್ಯ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೪೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೯೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| XXXಉತ್ತರರಾಮಾಯಣಾ ಬರೆಯು
 ವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಸ್ತು||
 ಶ್ರೀಮದನುಪಮನಾಮ ಸದ್ಗುಣ
 ಧಾಮ ಜಿತಸಂಗ್ರಾಮ ದಶಶಿರ
 ಭೀಮ ಮದಹರ ಸೋಮಧರ ಸೀತಾಮನಪ್ರೇಮಾ
 ತಾಮರಸ ಭವಧಾಮ ನತ ಸೂ
 ತ್ರಾಮ ಶೌರ್ಯೋದ್ಧಾಮ ದೇವಲ
 ಲಾಮ ಪಾಲಿಸು ಭೀಮಬಲನಿಸ್ಸೀಮ ರಘುರಾಮ
 ಆದಿಯಲಿ ನಾರದನು ಪೇಳಿದು
 ನಾದಿಕವಿ ನಾಲ್ಕೈಕಿಗವನದ
 ನಾದಿವಿಡಿದುಸುರಿದ ರಾಮಾಯಣದ ಸತ್ಕೃತಿಯಾ
 ಮೇದಿನಿಗೆ ಪೆಸರಾದ ಗವಿಯಣ
 ಮೇದಿನೀಸುರಸೂನು ಪೇಳ್ವನು
 ಮೇದಿನಿಗೆ ಕೆನ್ನಡಿಸಿ ತಿರುಮಲವೈದ್ಯನೀ ಕೃತಿಯಾ

||೧||

||೬||

ಅಂತ್ಯ : ಅಕ್ಷಯಾತ್ಮವಿಪಕ್ಷ ದಾನವ
ಶೀಕ್ಷ ದುಷ್ಟತರೂಕ್ಷ ಸುಮನ
ಪಕ್ಷ ಲೋಕಾಧ್ಯಕ್ಷ ಕೌಸ್ತುಭಲಕ್ಷ ಗಣವಕ್ಷಾ
ಪಕ್ಷಿರಥ ಕಮಲಾಕ್ಷ ಕಿನ್ನರ
ಯಕ್ಷ ಸುರಮುನಿರಕ್ಷ ಸುಜನಾ
ಪೇಕ್ಷ ನರಹರಿ ಯಕ್ಷ ಪಾಲಿಸು ಮೋಕ್ಷಪದದಕ್ಷಾ ೨೫
ಒಂತು ಸಂಧಿ ೨೦ ಕೃಂ ಪದನೂ ೧೦೦೦ ಕೃಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ. XXX
ಸರ್ವಜಿತುನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಚಿತ್ರ ಶುಭ ಭಾನುವಾರದಲ್ಲೂ ಶ್ರೀರಾಮ
ಚಂದ್ರನ ಪ್ರಿಯಭಕ್ತನಾದ ಹೆಬೂರ ತಾಲೋಕು ಚೀಟಿನಹಳಸ್ತಳದ
ಜೋಯಿಸರು, ದೊಡ್ಡತಮ್ಮ ಭಟರ ಪೌತ್ರ ರಾಮಾಭಟ್ಟರ ಪುತ್ರನಾದ
ವೆಂಗಳಭಟ್ಟನು ಸಂಪೂರ್ಣಮಾಡಿ ಬರದ ಪಟ್ಟದೀ ಆದಿಕಾವ್ಯ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ಕನ್ನಡದ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ವುತ್ರರಾಮಾಯಣದ ಪಸ್ತುಕಕ್ಕೆ ಜಯ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೈರಾವಣ ಕಾಳಗ ಎಂಬ
ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

237

ಕೆ.ಬಿ. ೬೩೦/೨	ಉದಯದ ವಾರ್ಧಕ	ವಾರ್ಧಕ
೬" x ೪"	?	?
೩ ಪುಟ	೧೫ ಪಂಕ್ತಿ	೧೧ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವುದಯದವದಿಗತ ಬರವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು |
ಯೇಳು ಗಿರಿ ಶರವಣಾ | ಯೇಳು ಪುರಗಭರಣಾ |
ಯೇಳು ಗಂಧಧರಣಿ | ಮಂನ್ಮಥನ ಸಂಹ್ವರಣಿ |
ಯಾಳನುರೈ ಪತು ಅಮರಗಣಂಗಳು ನಿಮ್ಮ
ಲಿಂಗದೋಲಗಕೆ ಬಂದರೇಳೋ || ಪಲ ||

ಅಂತ್ಯ : ಯೇಳು ಕಲನ ಕೊಂದ ಶೂಲ ಪಾಣೆಯೋಳು | ಯೇಳು
ಮರನ ಸುಟ್ಟ ಬಾಳಾಕ್ಷ ವುಳವನೆಯೇಳು ಸಿರರುಂಡ ಮಲಿಯಾ
ಧರಿದತನಿ | ಯೇಳು ಗುರುಸಿದ್ಧರಾಮಾ ಶ್ರೀ || ಶ್ರೀ || ೫ ||

ವಿಷಯ : ಶಿನನ ಸುಪ್ರಭಾತ.

ವಿಶೇಷ: ಒಟ್ಟು ೫ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ, ಕಾಗದವನ್ನು ಹುಳುತಂದು ರಂಧ್ರ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ನಂದಿಭಂದರ್ಣಾವ ಎಂಬ ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಯೂ, ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷ ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮೂರು ಪುಟಗಳೂ ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳೂ ಇವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

238

ಉದಯರಾಗ

ಕೀರ್ತನೆ

ಕೆ. ೧೧೬೩/೩

ಕನಕದಾಸರು

ಸು. ೧೫೫೦

೧೭" X ೧೦.೫"

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೭೮ ಅಕ್ಷರ

೩೦-೩೩ ಪತ್ರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಉದೇರಾಗಾ | ರಾಗ ಭೂಪಾಲಿ | ವಾಸು ದೇವಾಯ ನಮೋ | ವಾಗೀಶಾದ್ಯಖಿಳ | ಮುನಿನಮಿತ ಪಾದಾಂಭೋಜ | ಭೂಸುರಃಪ್ರಿಯ ಭಜಿತ ಪೋಷಕನೆ ರಕ್ಷಿಪುದು | ಕೇಶವ ಮುಕುಂದ ನೊಲಿದು || ||ಪಲ್ಲ||

ಖುಂಡಲಪುರದೊಳಗೆ | ದುರುಳ ದುರ್ಯೋಧನನು ಪಾಂಡು ನಂದನೆ ರೊಡನೆ | ಕಪಟ ದ್ಯೂತವನಾಡಿ | ಗಂಡರೈವರ ಮುಂದೆ | ದ್ರುಪದ ನಂದನೆ ಶರಗ ಭಂಡ ದುಶ್ಯಾಸನಂ ಪಿಡಿದು ||೮||

ಅಂತ್ಯ: ಮಂಗಳಂ ಮುರಹರಗೆ ಮಂಗಳಂ ಭವಹರಗೆ | ಮಂಗಳಂ ಶಿರಿಧರಗೆ | ಮಂಗಳಂ ಕರುಸಾಂತ ಕರುಣನಿಧಿಗೇ | ಮಂಗಳಂ ತರಳೆ ಅಭಿಮಾನವನು ಕಾಯ್ದವಗೆ | ಮಂಗಳಂ ಕರಿವರದ ಕಮಲನಿಧಿಗೇ | ಮಂಗಳಂ ಕಾಗಿ ನೆಲೆಯಾದಿ ಕೇಶವರಾಯ ಮಂಗಳಂ ಗಿರಿವಾಸನೇ || ಹರಿಯೇ ವಾಸು ದೇವಾಯಾ || ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ || ||೯||

ವಿಷಯ: ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ: ಪತ್ರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದು, ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ಚರಿತ್ರೆ ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೆರಡು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

239

ಉದಯರಾಗ

ಪಟ್ಟಿ

ಕೆ. ೧೨೭೯/೯

?

?

೯.೩" X ೨"

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

೩೦ನೆಯ ಪತ್ರ

ಆದಿ : ಮನ್ಮಥನ ಸಂಹರನೆ ಎಳುನೂರೆಪ್ಪತ್ತ ಮರಗಣಂಗಳು ನಿಮು ವಾಲಗಕೆ ಬಂದರೋಳೊ ||ಪಲ್ಲ||

ಬಸವಂಣ ಚಂನಬಸವಂಣ ಮಡಿವಾಳ್ಳಿಯ
ಕುಶಲಮತಿ ಕಿಂನರಿ ಬ್ರಂಹ್ಮೈಯ್ಯ ಕಲಹಖ್ಯಾತ
ವಸುಧೆಯೊಳು ಕೆಂಭಾವಿ ಭೋಗಣ್ಣ ಸತ್ಯಣ್ಣ ಮಂಚಣ್ಣ ರೇಚಣ್ಣ ನೂ
ಮುಸುಡಿಯ ಚವುಡೈಯ್ಯ ಮುದನೂರದಾಸ್ತೈಯ್ಯ
ದಸುರೈಯ್ಯ ಧರ್ವೈಯ್ಯ ಕವುಲಿಯ ಬ್ರಂಹ್ಮೈಯ್ಯ
ಹಸಿಯಮಸ್ತಕದ ಮಾಜೈಯ್ಯಗಳು ನಿಂಮ ವಾಲಗಕೆ ಬಂದರೇಳೋ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಏಳು ಭಕ್ತರಹೃದಯಸಂಕಜ ದಿವಾಕರನೆ
ಏಳು ಶರಣಾನಂದಾಂಬುಧಿ ಸುಧಾಕರನೆ
ಏಳು ಭವರೋಗವೈದ್ಯನೆ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆ ಯೇಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು
ಏಳು ಕಾಲನ ಕೊಂದ ಶೂಲಪಾಣಿಯೇ ನೀವು
ಏಳು ಮಾರನ ಸುಟ್ಟ ಭಾಳಾಕ್ಷವುಳ್ಳವನೆ
ಏಳು ಶಿರರುಂಡಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿದಾತನೆ ಗುರುಸಿದ್ಧರಾಮನೇಳೋ ||೫||

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಕ್ರಮ, ಗುರುಸಾಂಪ್ರದಾಯದ ಸ್ತೋತ್ರ
ಇತ್ಯಾದಿ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

240

ಕೆ. ೧೫೧೬/೧

೬" X ೧.೭"

೧-೧೨ ಪತ್ರ

ಉದಯರಾಗ

?

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

?

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ|| ವುದಯ ರಾಗ|| ಧನ್ವಾಸಿ||
ಕೊಲೆಯನ್ನ ತ ಕಳವು ಪರದಾರವತಿಕಾಂಕ್ಷೆಯಂ
ಸಲೆ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಪುಚಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳ ಮನದಿ
ವಲವಿನಿಂ ಧ್ಯಾನಿಸೈ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಮೋಕ್ಷಗಳ
ಸುಲಭದಿಂ ಪಡೆಯದೆ ಭವ್ಯಾ||
ಕೊಲೆಯಿಂಬುದೀಗ ತನ್ನಯ ಕೊಲೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಬೆರೆ
ಕೊಲೆ ತನ್ನ ಕೊರಳೈದೆಯ ಬಿಡದೊತ್ತಿ ಕೊಲುವ ಭಲೆ||

||ಪಲ್ಲ||

ಅಂತ್ಯ : ಸುರಕುಜದ ಪುಷ್ಪಫಲಗಳ ತಂದು ವುಜ್ಜಂತ
ಗರಿಯ ನನದೇವತೆಯರೈದಿ ನೀನಿರುವಮಾ
ಮರದಡಿಯೊಳಗೆ ನಿಂದು ದೆಸೆದೆಸೆಯ ನೋಡಿ ನಿಮ್ಮ

ಬರವ ಹಾರೈಸುತಹರೆXXX

ಯೇಟಿ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಿನಿ ತಾಯೆಯೇಳು ಬೆಳಗಾಯ್ತು

||೫||

ವಿಷಯ : ಪಂಚಾಣುವ್ರತ, ಪೋಡಶಭಾವನೆ, ತೀರ್ಥವಂದನೆ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ, ನಾಮಾವಲಿ, ಶ್ರಾವಕನೆಲೆ, ಕೂಷ್ಮಾಂಡಿನಿ ಉದಯರಾಗಗಳಿವೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಾರಾತಂಬೂರ ನಗರವರ್ಣನೆ ಮತ್ತು ಜೈನನಿತ್ಯವಿಧಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿಎಂ

241

ಕೆ. ೧೮೦೩/೧೦

ಉದಯರಾಗ

ಹಾಡು

೧೦.೯" X ೨"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮದಾದಿತಿರ್ಥಂಕರಾಯ ನಮಃ|| ಉದೇರಾಗಾ|| ಶ್ರೀರಸ್ತು||
ಜಿನನಾಮಗಳನು ಕಾಲತ್ರಯದೊಳೊಲವನಿಂ
ಮನಮವಚನಕಾಯ ಪರಿಶುದ್ಧಿಯಿಂ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂ
ಘನತರನೇನಿಪ ಮಹಾಭಕ್ತಿಯಿಂ ಯುಕ್ತಿಯಿಂ
ನೆನೆ ಮುಕ್ತಿಪದವ ಪಡೆವೆನ್ನೆ ||ಜಿ||

ಅಂತ್ಯ : ಶಾಂತ ಶಾಂತಾದಿ ಗುಣಸಂಪೂರ್ಣ ಬಹುವಿಘ್ನ
ಶಾಂತಿಕರ ಬಹುದೋಷ ಶಾಂತತತ ಶಾಂತೀಶ
ಶಾಂತಾತ್ಮಾ ಶಾಂತರೂಪಾ
ಶಾಂತಿವಿಧಿಮುಖ ಮುಖ್ಯಮಂದಿಂತು ನೂರೆಂಟು
ಶಾಂತಿಕರನಾಮಗಳ ಭಜಿಸೆ ಶಾಂತ್ಯಾರ್ಥದಿಂ
ಶಾಂತಮನನಾಗಿ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರೆಯೂರಾ
ಶಾಂತಿಜಿನ ಜಯ ಜಯವೆಂದೂ

||೫||

ವಿಷಯ : ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ ಮುಂತಾದ
೧೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

242

ಕೆ. ೧೮೦೪/೬

ಉದಯರಾಗ

ಹಾಡು

೧೭.೩" X ೨.೦"

?

?

೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಸಿವಮಥದ ವುಡೆರಾಗಾ||
 ಸಿವನೆಯೇಳ್ಳೆಯ ಬೆಳಗಾಯಿತೂ||
 ಯೇಳು ಬೆಳಗಾಯಿತೆನ್ನೊಡೆಯ ದೇವರದೇವ ಬಹಳ ಲೋಚನನು ಭಾಗಿ
 ರತಿಯ ಪ್ರಾಣೇಶ
 ನೀಲಕಂಠ ನಿರ್ಮಳ ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿದನೀಶ ಪಾಲಿಸೈ ಪರಮೇಶನೇ ||ಪ||
 ಉರಗಕುಂಡಲ ಧರಿಸು ಉಮೆಯ ತೊಡೆಯೊಳಗಿರಿಸು
 ಸಿರಮಾಲೆಗಳವಡಿಸು ಸಿವಶರಣನು ತರಿಸು
 ಕರಿದೈತ್ಯನುತ್ತರಿಸು ಕಾರುಣ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯೆಂದೆನಿಸು
 ಸರಸ ಸದ್ಗುಣವಿಲಾಸ ಚಂದ್ರಮೌಳೀಶಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವುದಯಸಮಯದೊಳಿಂತು ನೂರೆಂಟುನಾಮವನು
 ಪದುಳದಿಂದೋದಿ ಕೇಳುವರ್ಗೆ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ಕರು
 ಣದಿಂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸಕಲಸಂಪದದೊಳೊಂದುಗೂಡಿ
 ಸದಮಲಗ್ನಾನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಮೇಲೆ ಮೇ
 ಲೊದಗಿ ಕೈಸಾರುತಿಹದಿಹದಲ್ಲಿ ಪರದೊಳೊಂದಿ ನಿಜಗಣ
 ಪದದೊಳಿಹ ಮುಕ್ತಿ ದೊರಲುದಿದು ಸತ್ಯವೆಂದೂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ||೫||

ವಿಷಯ : ಶಿವನ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಗಳು
 ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸರಳಿ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿ
 ಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

243

ಉದಯರಾಗ

ಕೆ.ಎ. ೬೯೯/೮	ವಾರ್ಧಕ
೬" x ೮.೫"	?
೨ ಪತ್ರ	೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ತ್ರಿಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಉಡೆರಾಗದ
 ವಾರ್ಧಕ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆ ಮಾಯಂಗನ ಗೆಲಿದನೆ
 ಹಿಂಗದೆ ನೆನವರ ಜಡವ ನೀಡಾಡುವನೆ
 ಜಂಗುಳಿ ದೈವಂಗೋಡಿಯಕೊಟ್ಟಿರ ಬಸವಲಿಂಗನೊಲ್ಲಿದು ಪವಡಿ||ಪ||
 ರವಿಕಿರಣ ಪಸರಿಸಿತ್ತು ಕುಮುದಗಳು ಅರಳಿದವು
 ಅವರ ಅವರ ಭಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಉಲ್ಲುಖುತ್ತಹವೆ
 ಸಿವ ನಿಮ್ಮ ಭಜಿಸಲ್ವೆ ಮುಂಕುಂದ ಭಂದಿಹನೆ! ಆಪದಾನಿ ಸ್ವಮಿ
 ಪರಾಕು||

ವಿವತ್ತಿಯರು ಉಮೆ ಗಂಗೆ ವಿಮತ್ತಿಯಗ್ಗಣಿಯ
ಹವಣಿಸತ್ತಂದಿಹರೆ ನಿಮ್ಮ ಮೊಖನು ಜನಕ್ಕೆ
ಭವರೋಗ್ಯವೆದ್ಯನೆ ತಿವಪೂಜೆ ಮಾಡೇಳು ಶಿವಗಣಂಗಳು ಬಂದಾರೆ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಷ್ಟರ್ಥಗಳನೀವ
ಪಾಸು ನೀವಾಹುವೆಂದು
ಕಟ್ಟಿಸಿದ ತಲುಪ ಮಗುಟದ ಹಿರಿಯರಾರೆಂದು
ಅಷ್ಟಾಧಿನೆ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಬಂದಿದಾರೆ
ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವಲಿಂಗ
ಬಿಟ್ಟು ಹೋಹದ ದೂತ ಕಾಂಡ ಮಂತ್ರದೀ ನಿಮ್ಮ
ಬಿಟ್ಟುಗಾನು ಹಾಡುವ.....
ಸ್ರಿಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯ್ಯ ಕೈಲ್ಲಾಸದಿಂದಿಳಿದೆ
ದ್ರುಷ್ಯ ಮುರುತ್ತಿನಲ್ಲದು ಪವಡಿಸಿ ||೨||

ವಿಷಯ : ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿ ಮುಂತಾದವರ ಸ್ತುತಿಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ, ಸಮಗ್ರಕೃತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುಗಳು
ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

244

ಕೆ. ೯೯೪/೧೨

೮" X ೨.೨"

೪೮-೫೦ ಪತ್ರ

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೯೫

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವೃದಾರಣಗದ್ಯ
ಜಯತು ಬಸವರಾಜಃ
ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾಂತಪೂಜಃ
ಶರಣದಿವಿಜಭೂಜಃ
ಸ್ಥೇರಸಂವಿತ್ಸರೋಜಃ
ಗಣಪಪದಧೀನಃ
ಖ್ಯಾತದಾನಾ ಪ್ರಧಾನಃ
ಸರಸ ಮಹಿತಗಾನಃ
ಸ್ವಾನುಭೂತ್ಯೈಕಮಾನಃ

ಗದ್ಯ: ಅಪಿಚ ಪುರಾತನ ನೂತನ ಶಿವಗಣಪಾದ್ವೈದಕ ಪರಿಲಸದಭಿಷೇಕಃ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಗುಣಮಣಿ ಖಚಿತಂ
ಜಯತಾತ್ಸವರ್ಣಮಯಮೇತತ್
ಸೋಮ ಸುಕವಿನಾರಚಿತಂ ಹೃದಯಾಭರಣಂ
ಸದಾಮುದಾಹರಣಂ || ವುದಾರಣಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರ ತ್ರಿವಿಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ೨೭ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ೮೪-
೧೧೦ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.

—ಜಿಜಿವಂ

245

ಕೆ. ೧೫೬೯/೪

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

ಗದ್ಯ

೧೧" x ೧೨"

?

?

೨೫-೭೬ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರವು ಆದ್ಯರ ಅನುಮತ
ದಿಂದುದ್ದರಿಸಿದ ಕುಟಿಲಕುಹಕ ಮಂತ್ರಂಗಳಲ್ಲದ ಶಿವಜ್ಞಾನಸಾಧನವವು
ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ ಶಿವತತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರತಿ
ಪಾದಾಕಾಗಮ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ವಾಚ್ಯಂಗಳಿಂ ಕೆಲವು ವಚನಂಗಳಿಂ ಸಂಗ್ರಹಿ
ಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತ ಶಾಸನವೆಂದು ಶಿವಶರಣರ
ವಧರಿವು! ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿ ಭಕ್ತನ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ ಸರ್ವ
ಶೂನ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ವಸ್ತುವಿನ ಚಿನಾದಬಿಂದು ಸ್ವರೂಪವಾದ ಲಿಂಗ
ಜಂಗಮವ ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ವ ಚಿತ್ತಲಾಸ್ವರೂಪವಾದ ಅನಾದಿ
ಭಕ್ತನ ನಿಲವೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬಂಗತ್ರಯ ಸರ್ವ ಶೂನ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ಸ್ಥಲವೊಂದು |
ಅಂಗಸ್ಥಲ ನಾಲ್ವತ್ತುನಾಲ್ಕು ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಐವತ್ತೇಳು ಯಿಂತೀ ನೂರೆಂಟು
ಸ್ಥಳ ಕುಳ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು | ಯಿಂನ್ನ ಚೌಕಮಧ್ಯಸ್ತವಾದ ಅಷ್ಟ
ಮೂರ್ತಿ ಅಷ್ಟತನು ಅಷ್ಟಮಂತ್ರ ಅಷ್ಟಾಂಗಲಿಂಗ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂ
ಮತ್ತ ಮೂರು ಮೂರು ತೈರನಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು
ಯಿಂತೀ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ಕರಮಾದ ಜ್ಞಾನಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ
ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಲಿಂಗಾಂಗಗಳ ಸಕೀಲು ವಿವರ. ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರವಾಕ್ಯ, ಲಿಂಗಸೂತ್ರದ ವಚನ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

246

ಕೆ. ೧೫೬೨/೫

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

ಗಪ್ಪ

೧೩.೫" X ೨.೨"

?

?

೭೮.೯೭ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಯಿದು ಕಾಯಾರ್ಪಣೋದ್ಧರಣೆ XXಯಿದು ಅಜುನತ್ತಾಲು ತೆರದ ಪರ್ಣೋದ್ಧರಣೆ XXಯಿದು ಮೂನತ್ತಾಲು ತೆರದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣೋದ್ಧರಣೆ XXಯಿದು ನಾಲ್ಕುಶ್ಲೋಕ ತೆರದ ಪರ್ಣೋದ್ಧರಣೆ XX ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪನಾ ಚಾರ್ಯರಪಾದ್ಯರ ಅನಮತದಿಂದುದ್ದರಿಸಿದ ಕುಟಲ ಕುಹಕಯಂತಂಗ ಕಲ್ಲಿದ ಶಿವಜ್ಞಾನಸಾಧನವಪ್ಪ ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ ಶಿವತತ್ತ್ವ ಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರತಿಸಾದಕಾಗಮ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ವಾಚ್ಯಂಗಳಿಂ ಕೆಲವು ವಚನಂಗಳಿಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವುದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತ ಶಾಸನವೆಂದು ಶಿವಶರಣವಧರಿಪುದು (ಪತ್ರ ೮೫).

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ಚೌಕಮಧ್ಯಸ್ಥವಾದ ಅಷ್ಟಭವನನ್ಯಾಸಾಕ್ಷರಂಗಳೆ ಅಷ್ಟಮೂರ್ತಿ ಅಷ್ಟತನು ಅಷ್ಟಮಂತ್ರ ಅಷ್ಟಾಂಗಲಿಂಗ ಸರ್ಕೀಲ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂ ಮತ್ತಂ ಮೂಟು ಮೂಟು ತೆರನಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು ಯಿಂತಿ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಕರಮಾದ ಜ್ಞಾನಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾನುಭವಪಟ್ಟಿಲ ಮೊದಲಾದ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

247

ಕೆ. ೧೬೫೨/೧

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳು

೭.೧" X ೨.೩"

?

?

೨೨ ಪತ್ರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುನಿರಂಜನ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅನಾದಿಭಕ್ತನ ಉದ್ಧರಣೆ

ಶ್ರೀನಿತ್ಯತ್ವವೆ ಲಿಂಗ			ವಾಚಿತ್ಯಕಾಶವೆ ಜಂಗಮ		
ನಾ ಅಖಂಡತ್ವವೆ ಅನಾದಿ ಭಕ್ತ	ಮಾ ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವೆ ಗುರು	ವಾ ಚಿತ್ಯಕಾರವೆ ಜಂಗಮ	ಯಾ ಪರಮಾನಂದವೆ ಪ್ರಸಾದ	ಯಾ ಪರ ಮಾನಂದವೆ ಪ್ರಸಾದ	ಓಂ ಚಿದ್ರಸವೆ ಪಾದುದಕ
ಮಾ ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವೆ ಗುರು	ಶ್ರೀ ನಿತ್ಯತ್ವವೆ ಲಿಂಗ	ವಾ ಚಿತ್ಯಕಾಶವೆ ಜಂಗಮ	ಯಾ ಪರಮಾನಂದವೆ ಪ್ರಸಾದ	ಓಂ ಚಿದ್ರಸವೆ ಪಾದುದಕ	ನಾ ಅಖಂಡತ್ವವೆ ಭಕ್ತ

ಅಂತ್ಯ : ಕಾಮಾರ್ಪಣರೋದ್ಧರಣೆ.

ಮಹಾಲಿಂಗ	ಪರಿಣಾಮ	ತ್ರಪ್ತಿ	ಸ್ವಾದೋದಕ	ಓಂ ಹಾಃ	ಪ್ರಸಾದ
ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗ	ಲೇಹ್ಯ	ಶಬ್ದ	ನಾಳಿಕೇರ ರಸ	ಓಂ ಹ್ರಂ	ಪ್ರಸಾದ
ಜಂಗಮಲಿಂಗ	ಬೋಹ್ಯ	ಸ್ಪರ್ಶನ	ಯಿಕ್ಷುರಸ	ಓಂ ಹ್ರೇಂ	ಪ್ರಸಾದ
ಶಿವಲಿಂಗ	ಭಕ್ತ	ರೂಪು	ಘೃತ	ಓಂ ಹ್ರೂಂ	ಪ್ರಸಾದ
ಗುರುಲಿಂಗ	ಪಾನ್ಯ	ರಸ	ದಧಿ	ಓಂ ಹ್ರಿಂ	ಪ್ರಸಾದ
ಅಚಾರಲಿಂಗ	ಭೋಜ್ಯ	ಗಂಧ	ಕ್ಷೀರ	ಓಂ ಹ್ರಾಂ	ಪ್ರಸಾದ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರದ ಒಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು, ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ ಪ್ರಣಮಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಿಯಾ ಸಂಗ್ರಹ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

248

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

ಗದ್ಯ

ಕೆ.ಎ. ೪೨೧

೧೨" x ೯.೬"

೧.೬೧ ಪುಟ

?

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

?

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಉದ್ಧರಣೆ ವಾಚ್ಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭ ಮಸ್ತು

ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರಪ್ರಾದ್ಯರನುಮತದಿಂದುದ್ಧರಿ ಸಿದ ಕುಟಿಲ ಕುಹಕ ಯಂತ್ರಂಗಳಾದ ಶಿವಜ್ಞಾನಸಾಧನವಪ್ಪ! ಶಿವಮಂತ್ರ

ನ್ಯಾಸೆ ಶಿವತತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗಸಂಬಂಧ ಪ್ರತಿಪಾದಕಾಗಮ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ವಾಚ್ಯಂಗಳು ಕೆಲವು ವಚನಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತ ಶಾಸನವೆಂದು ಶಿವಶರಣರಪಧರಿಪುದು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಯ ಭಕ್ತನ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ||

ಅಂತ್ಯ :

ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷರೆಂಬ ನೂರೊಂಟು ತತ್ವಕರಣ ನೂರೊಂಟುರುದ್ಧರು, ನೂರೊಂಟು ಶಕ್ತಿ ಗುರುಚುಪರವೆಂಬ ಲಿಂಗತ್ರಯ ಮಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬ ಅಂಗ ತ್ರಯ ಸರ್ವಶೂನ್ಯನಿರಾಲಂಬ ಸ್ಥಲವೊಂದು. ಅಂಗಸ್ಥಲ ನಲನತ್ತುನಾಲ್ಕು ಲಿಂಗಸ್ಥಳ ಐವತ್ತೀಳು. ಇಂತಿ ನೂರೊಂಟು ಸ್ಥಲಕುಳ, ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು. ಇನ್ನು ಚೌಕದ ಮಧ್ಯಸ್ಥನಾದ ಅಷ್ಟಭಾವನನ್ಯಾಸಾಕ್ಷರಂಗಳೇ ಅಷ್ಟ ಮೂರ್ತಿ. ಅಷ್ಟಕನು, ಅಷ್ಟಮಂತ್ರ, ಅಷ್ಟಾಂಗಲಿಂಗ ಸಕೇಲ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂ ಮತ್ತಂ ಮೂರು ಮೂರು ತೆರನಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು. ಇಂತಿ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ಕರಮಾದ ಜ್ಞಾನಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ ಸಮಾಪ್ತಂಮೂರ್ತಿ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಖಕಾರ ಭಕಾರಂಗಳನು ಮುಂದಣವಿರಡು

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅದನ್ನು ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಲೂರ ಗ್ಯಾನಿಗರ್ ಮಠದಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಂಡ 14ನೆಯ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು 1952ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಟಿ. ವಿ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಪ್ರತಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

249

ಕೆ. ೧೬೫೨/೨

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

ಗದ್ಯ

೭.೦" × ೨.೩"

?

?

೨೭ ಪತ್ರ

೧೭ ಸಂಕ್ತಿ

೪೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತಸ್ಥಾಪನಾ ಚಾರ್ಯರಪ್ಪಾದ್ಯರನು ಮದದಿದುದ್ದರಿಸಿ ಕುಟಲಕುಹಕ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಶಿವ ಜ್ಞಾನ ಸಾಧನವಪ್ಪ ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ ಶಿವತತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ, ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರತಿಪಾದಕಾಗಮ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ವಾಚ್ಯಂಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯಪಟಲವಿದು ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತ ಶಾಸನವೆಂದು ಶಿವಶರಣರ ವದರಿಪುದು|| ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಭಕ್ತನುದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ|| ಸರ್ವ ಶೂನ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ವಸ್ತುವಿನ ಚಿನ್ನಾದಬಿಂದುಸ್ವರೂಪವಾದ ಲಿಂಗಜಂಗ ಮನ ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ಪ ಚಿತ್ಕಲಾಸ್ವರೂಪವಾದನಾದಿಭಕ್ತನ ನಿಲ ಮೆಂತೆಂದೊಡೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯೊಳಗಣ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯ ಮುಂದು
ಗೊಂಡು ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಯೊಳಗಣ ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ
ಪಿಸಿ ಸುಗಂಧದೊಳಗಣ ಸುಗಂಧದಲ್ಲಿಯ ಸುಗಂಧಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಬು
ದು| ಯಾ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಚಾರಲಿಂಗದೊಳಗಣ| ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯ
ಆಚಾರಲಿಂಗವಾದಿಯಾಗಿ| ಮಹಾಲಿಂಗದೊಳಗಣ ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯ
ಮಹಾಲಿಂಗಾತ್ಮನಾಗಿ| ಯಿನ್ನೂ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟವಿಧಸಕಿಂ|
ಸಾವಿರದೊಳೊಪ್ಪತೆಂಟು| ಇಂತೀ ಕಾ ಸೂರ್ಪಣ ಕರಣಾರ್ಪಣ ಬಾಧಾ
ರ್ಪಣ ತ್ರಿವಿದಕ್ಕೆ| ಅಷ್ಟವಿಧಸಕಿಂ ಎರಡು ಸಾವಿರದರುನತ್ತುನಾಲ್ಕು ಮಿಶ್ರಾ
ರ್ಪಣ|

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫಹ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು,
ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ ಪ್ರಣಮಸಂಯೋಗಸ್ಥಲ ಮತ್ತು ಚಿತ್ತಿಯಾ ಸಂಗ್ರಹ
ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

250

ಕೆ. ೧೦೦೨
೭.೮" X ೨"
೧-೪೯ ಪತ್ರ

ಉದ್ಧರಣೆ ಪಟಲಗಳು

?

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

?

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ವುದ್ಧರಣೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು XXX ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರವ್ವಾಡ್ಯರ
ಅನುಮತದಿಂದುದ್ದರಿಸಿದ ಕುಟಲಕುಹಕ ಯಂತ್ರಂಗಳಲ್ಲದ ಶಿವಗ್ಲಾನ
ಸಾಧನವಸ್ತು ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ| ಶಿವತತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗಸಂಬಂಧ
ಪ್ರತಿಸಾದಕಾಗಮಗ್ರಂಥಾರ್ಥವಾಚ್ಯಂಗಳಿಂ ಕೆಲವು ವಚನಂಗಳಿಂ
ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು| ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗಿತ ಶಾಸನವೆಂದು
ಶಿವಶರಣರವಧರಿಪುದು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಭಕ್ತನ ವುದ್ಧರಣೆಯ
ಸಂಬಂಧ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿನ್ನು ಚೌಕಮಧ್ಯಸ್ಥವಾದ ಅಷ್ಟಭವನ ನ್ಯಾಸಾಕ್ಷರಂಗಳೆ ಅಷ್ಟಮೂರ್ತಿ
ಅಷ್ಟತನು ಅಷ್ಟಮಂತ ಅಷ್ಟಾಂಗಲಿಂಗ ಸಕೇಲ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂ ಮತ್ತಂ
ಮೂರು ಮೂರು ತೆರನಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಹವು ಯಿಂತೀ
ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಕರಮಾದ ಜ್ಞಾನಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಅನಾದಿ ಭಕ್ತೋದ್ಧರಣೆ, ಅಷ್ಟಾವರಣೋದ್ಧರಣೆ, ಅನಾದಿ ಜಂಗ
ಮೋದ್ಧರಣೆ, ಗೋಮುಖೋದ್ಧರಣೆ, ಮಕುಟೋದ್ಧರಣೆ, ಚಿದಂಬರೋ
ದ್ಧರಣೆ, ಪಟ್ಟಹೊದ್ಧರಣೆ, ಪಂಚಮೂರ್ತಿ ಲಿಂಗೋದ್ಧರಣೆ, ಶಾಂಭವೀ
ಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆ, ಮಹಾಲಿಂಗೋದ್ಧರಣೆ, ವೃಷಭೋದ್ಧರಣೆ, ನನ
ಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆ, ತತ್ವಪಂಚೀಕರಣೋದ್ಧರಣೆ, ಮಂತ್ರಪಂಚೀಕರಣೋದ್ಧ
ರಣೆ, ಲಿಂಗಪಂಚೀಕರಣೋದ್ಧರಣೆ, ಷಡಾಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ, ಬಸವಾಕ್ಷರೋ
ದ್ಧರಣೆ, ನೂರೆಂಟು ಪ್ರಣಮೋದ್ಧರಣೆ, ಕುಂಡಲಿಶಕ್ತೋದ್ಧರಣೆ, ಲಿಂಗ
ಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ, ಅಂಗಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ, ಜ್ಞಾನಚಕ್ರೋದ್ಧರಣೆ,
ಎಂಬ ೨೨ ಉದ್ಧರಣೆಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

251

ಕೆ. ೧೩೯೯/೨

ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ

ವಿವಿಧಪಟ್ಟದಿ

೧೦.೩" x ೨"

ಬಸವಾಂಕ

ಸು. ೧೫೫೦

೧೬-೪೦ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ ಸ ಒರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭ
ಮಸ್ತುXXX ರಾಗ|| ಶಂಕರಾಭರಣ|| ಪಲ್ಲವ|| ಪರಿವರ್ಧನ||

ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣರ್ಕೇಳ್ವದು ಗುರ್ಜರ

ದೇಶಾಧೀಶನ ಕಥೆಯಂ ಸತ್ಪಥ

ಕೇಶನ ಕೃಪೆಯಿಂ ಮೇಳ್ವಿಂ ಕಾವ್ಯಮುಖವವರ ಪದ್ಧತಿಯಿಂ||

ಪದನು|| ಶ್ರೀಮದ್ಭೂಧರವರ ವರತನಯಾ

ಕೋಮಲ ಬಹುಕಾನಕ ಚಂಪಕ

ಧಾಮಾಸ್ತಿತಗಲನಂಬಾಮಹಿಮ ಕೃದ್ವಿಂಬಾಸ್ಯದ್ಯುತಿಯಂ

ಪ್ರೇಮದಿನಿಂಟುವ ಚಾರುಚಕೋರಂ

ಹೇಮಾಗಾರಂ ಸಲಿಸಲಹುಗೆ

ಸೋಮೋತ್ತಂಸಂ ಶ್ರೀಶಾಂತೇಶಂ ಶರ್ಮೋದ್ಧರಕೋಶಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೋವಿದರತಿರಸಿಕಚ್ಚತುರ್ಗಿ

ಷ್ಠಾವಸದರ್ಪದ್ಧಕ್ತಲಾಲಿಪು

ದೋಖುಖದೆಂನೀ ಕಾವ್ಯದೊಳಿನಿತೆಡಹಿರಲನಿತಂ ತಳದೂ

ನೇವರಿಸೂದೊಲವಿಂದೆನಸುಂ ಸ

ದ್ಭಾವನ ಸಂವಿಜ್ಞವನ ಗುರ್ಜರ

ದೇವನ ಕಥೆಯೊಳ್ ಗಣಪದವಡೆದುದೇಳನೆಯಾಶ್ವಾಸಂ

||೪೯||

ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೭ಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.
ಪರಾಭವ ಸಂವತ್ಸರನ ಆಶಾಡ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿ ಶುದ್ಧ ಗುರುವಾರದಲ್ಲು
ಚೋಳಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರು ಸಕಳ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಪಾದಕೃಪೆ
ಯಿಂದ ಬರೆದ ಉದ್ಭಟಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರ್ಜರದೇಶದ ಉದ್ಭಟಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಚರಿತ್ರೆ ಮೊದಲಾದ
೭ ಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

252

ಕೆ. ೧೫೧೭/೨

ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ

ವಿವಿಧಪಟ್ಟಿ

೧೦.೫" X ೧.೮"

ಬಸವಾಂಕ

ಸು. ೧೫೫೦

೧೧೦-೧೪೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು! ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು! ಪರಿವರ್ಧಿನಿ!
ಶ್ರೀ ಶಿನಶರಣಕೇಳ್ದುದು ಗುಜ್ಜರ
ದೇಶಾಧೀಶನ ಕಥೆಯಂ ಸತ್ಪಥ
ಕೇಶನ ಕೃಪೆಯಿಂ ಪೇಳ್ವಿಂ ಕಾವ್ಯಮುಖದ ವರಪದ್ಧತಿಯಿಂ

ಅಂತ್ಯ : ಕೋವಿದರತರಸಿಕರ್ ಚತುರರ್ ನಿ
ಷ್ಪಾವಸಥರ್ ಸದ್ಭಕ್ತರ್ ಲಾಲಿವು
ದೋವುವದೇನೀ ಕಾವ್ಯದೊಳೆಳ್ಳನಿತೆಡಹಿರಲನಿತಂತಳೆದು!
ನೇವರಿಸುವುದೊಲವಿಂದೆನಸು ಸ
ದ್ಭಾವಲಸ ರಾಜೀವಂ ಗುರ್ಜರ
ದೇವರಂ ಶಿವನಿಂ ಗಣಪದವಡೆದುದಿದೇಳನೆಯಾಶ್ವಾಸಂ||
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೭ಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
ಉದ್ಭಟದೇವರ ಚಾರಿತ್ರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ! ಶುಭಮಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ಗುರ್ಜರದೇಶದ ಉದ್ಭಟಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚತಂತ್ರ ಮತ್ತು ಭಂದೋಂಬುಧಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

253

ಕೆ.ಎ. ೫೫೬

ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ

ವಿವಿಧಪಟ್ಟಿ

೮.೯" X ೧೦.೪"

ಬಸವಾಂಕ

ಸು. ೧೫೫೦

೧೧೧೭ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಉದ್ಭಟದೇವರ ಕಾವ್ಯ ||

ಸರಿವರ್ಧಿನಿ ಪಟ್ಟದಿ ||

ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣರ್ ಕೇಳ್ವುದು ಗುರ್ಜರ

ದೇಶಾಧೀಶನ ಕಥೆಯಂ.....

..... ವರ ಪದ್ಧತಿಯು ||

ಶ್ರೀ ಮದ್ಭೂಧರ ವರ ವರ ತನಯಾ

• ಕೋಮಲ ಬಾಹಾಕಾನಕ (ನ) ಚಂಪಕ

ದಾಮಾನ್ವಿತಗಳನಂಜಾ ಹಿಮಕೃದ್ಧಿಂಬಾಸೃದ್ಧ್ಯತಿಯಾ

ಪ್ರೇಮದಿ.....

.....ನಗಾಲಯ ಸಲೆ ಸಲಹುಗೆ

ಸೋಮೋತ್ತಂಸಂ ಶ್ರೀ ಶಾಂತೇಶಂ ಶಮೋದ್ಧರಕೋಶಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪ|| ಪ.....ನನಿಶಂ

ಸದ್ಭಾವದಿ ... ಕೇಳ್ವ ವರ್ಗಸ

..... ದೂ||

ಚಿದ್ಭಾಸುರತರ ಚರಿತರೆನಿಸುರು ವಿ

ಯದ್ಭಾಭಾಗಂ ತಾರಾ.....

....ದ್ಭಾನುಗಳುಳ್ಳನ್ನಂ ಕಬ್ಬಮಿ....ಸಗೆ

||೪||

ಉದ್ಭಟಕಾವ್ಯಂ ಸಮಸ್ತಂ

ವಿಷಯ : ಗುರ್ಜರದೇಶದ ಉದ್ಭಟಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ.

—ವೈಸಿಜಿ

254

ಕೆ. ೧೪೦೭

ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ (ಶೃಂಗಾರಸಾರ)

ಚಂಪು

೧೩" × ೧.೭"

ಸೋಮರಾಜ

ಸು. ೧೨೨೨

೧೭-೬೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಪ್ರ|| ತಂದ ಸಮಸ್ತ ಪಕ್ಷಿಮೃಗಮಂ ನಲಿದಿಟ್ಟು ಕೊಳುತ್ತೀವಿವಾ

ನಂದದಿ ತಂಮ ಕಾದರನಾದರಿಸುತ್ತ ಮೂಲೋಕಲಂಗಳೊ

ಳ್ಳಂದದ ನಿಗ್ಗವಂಗಳ ಲಸನ್ಮುಸಲಂಗಳನಾಂತು ಪಾಡುತಂ

ಕುಂದದೆ ವೈಣವಂಗಳನೆ ಕುಟ್ಟುತೆ ಕಂಣ್ಗೆ ಸದರ್ ಪುಳಿಂದಿಯರ್ ||೫||

ಗದ್ಯ|| ಯಿದು ಸಮಸ್ತ ಸುರಕದಂಬವಿಜೃಂಭಿತ ಮಕುಟತಟಘಟಿತ ನವರತ್ನ

ಪುಂಜಸಂಜಾತ ಪಿಂಜರಿತ ಮಂಜುಳಮಯೂಖಮಂಜರಿ ರಂಜಿತ

ಶ್ರೀಗುರುವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಪಾವನಪಾದ ನಭೋಭಳಿತ ಪ್ರಭಾನಿಸ್ತಂದ
ರುದ್ರಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕಾ ಪಟಲಪಟುಲಂಪಟ ಚಕೋರಾಯಮಾನ
ಮಾನಸಶ್ರೀ ಸೋಮರಾಜೇಂದ್ರ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶೃಂಗಾರಸಾರ ಮಹಾ
ಪ್ರಬಂಧದೊಳು ವಿಂಧ್ಯಾಚಳ ವರ್ಣನಂ ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಅಂತು
ಆಶ್ವಾಸ ಶಿಕ್ಷಂ ಪದ ಶಿಕ್ಷಾಕ್ಷಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ: ಓದದೊಡಲರ್ಧಪವಿನ್ನಗ
ಲದೆ ಮೊದಿದಡೆಂತೊ ನೋಳ್ವೆನೆದೆತ್ತಂದಾ
ಪದಯುಗಮನಂಟಿದ ಸುತೆಯ
ಮೊದಳ್ಳಿದಳಿರಂ...

ವಿಷಯ : ಗುರ್ಜರದೇಶದ ಉದ್ಭಟಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೨ನೆಯ ಸಂಧಿ ೯೯ನೆಯ ಪದ್ಯದಿಂದ ೬ನೆಯ ಸಂಧಿ ೧೦೯ನೆಯ
ಪದ್ಯದವರೆಗಿದೆ

—ಜಿಜಿಎಂ

255

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೯

ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೮.೨" X ೬.೫"

?

?

೧-೪೮ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಭಾರತದೊಳಗಣ ವುಡ್ಯೋಗಪರ್ವ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ: ||

ರಾಗ|| ಕಲ್ಯಾಣಿ|| ರುಂಪತಾಳಾ||

ಕೇಳಿರೈ ಸಹೋದರರ! ಪೇಳುವೇನು ನಿಮಗೆ

ಮೂಳಕಾರನ ತೀರಿತೀಯೊಳಗೆ

||ಪ||

ಧರೆಯ ಜೂಜಿನೊಳಂದು| ಭರದಿ ಸೋತೆವು ನೃಪಗೆ

ಮರಳ ಕೇಳಲು ಕುಹಕಿ ಯಿಳೆಯ ಕೊಡೆನೀಗ||

ದುರುಳರೆಲ್ಲರ ಸೇರಿ| ಬಂದ ವೈರನ ರಚಿಸಿ

ಮೆರೆನ ದುರುದ್ಧಿಗಳ ಆರುಹಿ ಕಾರನಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹರಿಯು ತಾ ಬಂದಿಹ| ಭರದಿ ನೀವಿದಿರೊಳ

ಲಿರದೇಳು ಬೇಗದೊಳೆಂದು

ಮೆರೆನ ಸಾತ್ಯಕಿ ಪೇಳಿ ಕರುಣಿ ಧೃವಜಗಂದು

ಹೊರಟಿ ಸ್ವರನೊಡಗೊಂಡು

||೪೦೬||

ಭರದಿಂದ ಬಂದಾಗ ಹರಿಯನು ನೋಡುತ್ತ
ಚರಣದೊಳಿರಗಿದ ನೃಪನಾ
ಕರುಣದಿ ಪಿಡಿದಿತ್ತಿ ತಕ್ಕೈಸಿ ನುಡಿದನು
ಪರಮಪುರುಷ ಪುಂಜುರೂಪ

||೪೦||

ವಿಷಯ : ಪಾಂಡವ ಕೌರವರ ವಿವಾದದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಸಂಧಾನವನ್ನು ಕೌರವರು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ, ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾಗುವ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹವು ಜಿನ್ನಾಗಿದ್ದು, ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ೪೭, ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಶನೇಶ್ವರಸ್ತೋತ್ರವೂ, ಮಂಗಳದ ಎರಡು ಹಾಡುಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್.

256

ಕೆ. ೧೪೭೫/೧

ಉದ್ಯೋಗಸಾರ

ಕಂದ, ವೃತ್ತ

೧೦.೨" x ೧.೬"

ನಂದಿಮುನಿ (?)

?

೨೧೦-೨೨೭ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಆನವು ಭವ್ಯನಿವಹ
ಶ್ರೀನಂದಿಮುನಿಂದ್ರಪಂದ್ಯ ಜಿನಪದಪದ್ಮ
ಕೃಷ್ಣನಿಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಮ
ನೂನ ಮನುದ್ಯೋಗಸಾರಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸುವೆಂ
ಮಾಗಿಯೊಳ್ಳೂಗುವಟ್ಟಿ
ಕೋಗಿಲೆ ನವಚೂತ ಕಳಿಕೆಯಂ ಕರ್ಚಿ ಮನೋ
ರಾಗದೆ ದನಿಗೈಯ್ವಂತೆ ಜಿ
ನಾಗಮಸೇವಾನುರಾಗ ನಾನಿದ ನೊಣದೊಂ

||೧||

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರುತನಿಧಿ ವಿಮಲ ದಯಾಂಬುಧಿ
ವಿತತ ಯಶೋಧಾಮ ನೇಮಿಚಂದ್ರಯತೀಂದ್ರ
ಶ್ರುತ ಲಕ್ಷ್ಮಿದ್ವಿತಯಕ್ಕಂ
ಸುತನೆನಿಸಿ ಸುತತ್ವದರ್ಶಿಯೆನಿಸುವಿದರಿದೇ ||೪೩||
ಪರಮಾರ್ಥಂ ಭಾವತೀರ್ಥಂ ಕಲಿಕಲುಷ ರಜಃ ಕ್ಷಾಲಕಂ ಸದ್ಗುಣಾಬ್ಜಂ
ಸ್ವರಸಂತಾಪಾಪನೋದಂ ಪ್ರಶಮ ರಸಹಿಮಂ ಸಾದು ಹಂಸಾಳಿರವ್ಯಂ
ನಿರವದ್ಯಂ ವಿಶ್ವಹೃದ್ಯಂ ಪರಮಸುಖ ಸುಧಾಸಾರಮುದ್ಯೋಗಸಾರಂ
ನರವಿದ್ಯಾವಾರಿಪೂರಂ ವಿಷಯ ವಿಷತ್ಯ ಷೋಚ್ಛೇದನಂ ಮಾಳ್ಕೆ ನಮೋಳ್ಕೆ
||೪೩||

ವಿಷಯ : ಜೈನತತ್ತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವಾದ ಮೇಲೆ ಚಂದ್ರನಾಥಾಷ್ಟಕ ಎಂಬ ೯ ವೃತ್ತಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಕೃತಿ ಇದೆ.

—ಕೆ ಆರ್ ಎಸ್

257

ಕೆ ಎ. ೫೩೫/೨

ಉಪಾಯಗಣಿತ

ಗದ್ಯ

೯" X ೧೦.೨"

?

?

೮೦-೮೧ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಯ ನಮಃ|| ಅರಮನೆಯ ಗದ್ದೆಗೂ ದೇವರ ಬ್ರಾಹ್ಮರ ಮಾನ್ಯದ ಗದ್ದೆಗೂ ಕಾಲ್ವೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಲ್ವೆಬೀಳದ ಹಾಗೆ ನೀರ ತಿದ್ದುವ ಉಪಾಯ|| ಅರಸಿನ ತೋಟ ಪ್ರಧಾನಿಯ ತೋಟ ದಳವಾಯಿಯ ತೋಟ ಗಾವುಡನ ತೋಟ ಇವರುಮಂದಿ ತೋಟಕ್ಕೂ ಮೂರು ಕೆರೆಯ ನೀರನೂ ಕಾಲ್ವೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಲ್ವೆ ಬೀಳದ ಹಾಗೆ ಕಾಲ್ವೆಯ ನೀರ ತಿದ್ದುವ ಉಪಾಯ ಬರದುದೆ ನೋಡಿಕೊಂಬುದು. ಇದು ಗುಣಿಕವಲ್ಲ ಉಪಾಯ ಬುದ್ಧಿಯ ನೋಡುವ ವಿವರ.

ಅಂತ್ಯ : ಇನ್ನು ಹಿಂದಣ ವಾಜಾಸೂತ್ರ ಟೀಕಿನಂತೆ ಗುಣಿಸುವ ವಿವರ-ಜಿತದಗ ೧೦ ಯಿದಕ್ಕೆ ಹಣ ೧೦೦ ಇದನೂ ಉಳಿದಿನ ೧೨ರಿಂದ ಗುಣಿಸಲು ೧೨೦೦ ಇದಂ ಇಮ್ಮಡಿಸಲು ೨೪೦೦ ಇದನೂ ೩ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಲು ಬಂದದು ೮೦೦ ಇವು ವೀಸಗಳಕ್ಕೂ, ಈ ವೀಸಗಳನೂ ವರಹ ೧ಕ್ಕೆ ವೀಸ ೨೦೦ ಯೆಂದು ಹಾರವ ಮಾಡಿ ಯಿಕ್ಕೆ ಭಾಗಿಸಲು ಬಂದ ಲಬ್ಧಗಳ ತಪ್ಪದು. ಈ ಜಾತಿಯಮಾ ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಗುಣಿಸಿಕೊಂಬದು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಉಪಾಯ ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನವರತ್ನಗಳು, ವಿನಾಯಕನ ಕಥೆ, ಗಣಾಷ್ಟಕ(ಸಂ), ಮುಪ್ಪಾಗಮಗ್ನಿ, ವ್ಯವಹಾರಗಣಿತ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಗುರುತಿಸಲಾಗದ ಒಂದು ಅಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

258

ಕೆ. ೭೨೯/೩

ಉಪಾಯಲೆಪದ

ಹಾಡು

೩.೭" X ೩"

?

?

೨೭-೩೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಉಯ್ಯಾಲೆ ಪದ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌ||
ತಾಳಜಂಪೆ||

ಶ್ರೀಲಲನೆ ಬಲಗಡೆಯೊಳೂ ಮನವಲಿದು
ಭೂಲಲನೆ ಯಡ ದೆಶೆಯೊಳೂ
ಲೀಲೆಮಿಗೆ ಮಂಡಿಶಿರಲೂ
ಮದನಗೋಪಾಲನಾಡಿದನುಯ್ಯಾಲಾ||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಯಕುಲಮೌಳಿಮಣಿಯ ಚಿಕ್ಕದೇವ
ರಾಯಚಂದ್ರಮನಿಗೊಲಿದೂ
ಆಯುರಾರೋಗ್ಯವೀನ ಗೋಪಾಲ
ರಾಯನಾಡಿದನುಯ್ಯಾಲಾ

||೧೪||

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರವಾದ ಗೋಪಾಲನು ಉಯ್ಯಾಲೆಯಾಡಿದ್ದು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರ ಗೀತೆ
ಮೊದಲಾದ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

259

ಕೆ. ೧೬೪೧/೩

ಉಯ್ಯಾಲೆಪದ

ಹಾಡು

ಲ.೨" X ೧.೬"

ಪಾಯಣ

?

೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೧ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ತೂಗು ತೂಗಂನು ನವಿಲುಯ್ಯಲ
ತೂಗಂನು ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನಿಲಯಕೆ|| ಪಲ್ಲ
ಯರಡು ಧರ್ಮಕಂಬದ ಮೊರೆಯೊಳಗೆ
ಯಿರಿಸಿ ಜಿನಮತದ ತೊಲೆಯ
ಭರದಿಂದ ವ್ರತಗುಣಗಳ ಚರಿತನನು
ಹುರಿಮಾಡಿ ಬಿಗಿದುಕಟ್ಟಿ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮೂರು ಲೋಕಗಳೊಳಗೆ
ಅಕೃತ್ರಿಮದ ಜಿನಾಲಯಗಳಿವು
ನಿಂತೆಂಬುದ ಪೇಳಿ ಸುಪದಗಳಾಗಿ
ಪಾಯಂಣ ಕೇಳಿ ಜಿನಪದಭರು
ಧನಧಾನ್ಯ ಹೆಚ್ಚುತಿರಲಿ
ನೃಪರು ಸಜ್ಜ ನರುಗಳ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿ

||೨೯||

ಹನರಿತು ಮಳೆಗರೆಯಲಿ

ಜಿನಧರ್ಮ ಪಸರಿಸಲಿ ಭುವನದೊಳಗೆ

||೩೦||

ತೂಗು ತೂಗಂನು ನವಿಲುಯ್ಯಲಾ

ವಿಷಯ : ಜೈನಲೋಕಾಕಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರ ಸ್ಫುಟವಾಗಿದೆ. ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಜೈನಾಚಾರ ಮತ್ತು ಮುನಿಸುವ್ರತಕಾವ್ಯ ಎಂಬ ೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

260

ಕೆ. ೧೭೮೧

ಉಯ್ಯಾಲೆ ಪದ

ಹಾಡು

೩.೫" X ೧"

?

?

೧-೧೦ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು! ಉಯ್ಯಾಲೆ ಪದ ಬರೆಯುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು|| ರಾಗ||

ಕುಂದಣದ ಬೊಂಬೆ ಜೋ ಜೋ

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅಂಬುಜಾಮುಖಿಯೇ ಜೋ ಜೋ

ಕಂಜದಳನಯನೆ ಜೋ ಜೋ

ಕಾವೇರಿರಂಗನದಾರ್ಗಿ ಜೋ ಜೋ

ದಾರಿಣಿಯನು ಮಣೆಯಮಾಡೀ

ಶೇಷನಲ್ಲಿ ಹೊಳೆವ ಸರ್ಪಣೆಯ ಮಾಡೀ

ಗನವಾದ ಗುಡಿಯಕಟ್ಟೀ

ಮನ್ಮಥನ ಬರದು ರಚಿಸಿದನುಯ್ಯಾಲೆಯ್ಯಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಗ|| ಅಂದಾಕಸುರನ್ನೇ ಜೋ ಜೋ

ಕರಿಮಕನೆ ಜೋ ಜೋ

ನಂದಿವಹನ್ನೇ ಜೋ ಜೋ

ನಾಗಭೂಷಣನ್ನೇ ಜೋ ಜೋ

ವಿಷಯ : ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿ, ಗಣಪತಿ-ಮುಂತಾದವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಖಾಲಿ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

261

ಕೆ. ೧೧೮೨/೪

ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿಯ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೧೦.೨" X ೧.೩"

ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿ

ಸು. ೧೬೦೦

೧೩-೧೫ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ದ್ವಿತೀಯಂಕ್ರತಿಯಿಂ ಚಿದ್ವಿಲಾಸಂ ಚಚತೂರ್ಕಂ ಬಸ್ತದಾರಣಾನಂ
ಆ ಬಸ್ತ ಬಸವನಿಂದುದ್ಭವಿಸಿದ
ಚಿದ್ವಿಭೂತಿಯನೊಲಿದು ಧರಿಸಿದ ಶರಣರೆಲ್ಲ
ರು ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯಿ ಲಿಂಗವವುದು ತಪ್ಪದು ಕಾಣ ಉರಿಲಿಂಗಪಿದಪ್ರಿಯ
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪಂಚಗವ್ಯದಿಂದ ಗೋಮಾಯವ ತಂದು ಆದರಿಸಿ
ಪಂಚಾಮೃತ ಶಂಪರ್ಕದಿಂದ ಅಭಿವಂದಿಸಿ
ಸಿವಗೈತ್ತಿನ ವಹಿನಿಯಲ್ಲಿ
ಯಡದ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ಜಲಮಿಸರವಂ ಮಾಡಿ
ಲಲಾ....ಮೊದಲಾಗಿ ದಿವ್ಯಾಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ
ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವ ಶರಣನಾತನೆ ನೆದವಿತ್ತು
ಆತನೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಘ್ನ
ಆತನೆ ಸದ್ಯೋಣ್ಣು ಕ್ತಯ್ಯ ವುರಿಲಿಂಗಪಿದಪ್ರಿಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ ||೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ಅಶುದ್ಧ, ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಹಾಮೇರುವಿನ ಸ್ತರ,
ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳು, ಶಿವನ ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳು, ಅಷ್ಟಕಗಳು, ಶಿವಸ್ತುತಿ
ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

— ವೈಸಿಬಿ

262

ಕೆ. ೧೨೦೪/ಆ

ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿಯ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೧೦.೩" X ೧೦.೨"

ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೭೮-೮೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಉರಿಲಿಂಗ ಪೆದ್ದಯ್ಯಗಳ ವಚನ||
ಸಕಲವೆಂದು ನಿಃಷ್ಕಲವೆಂದು ಸಂವಾದಿಸುವ ಪಡ್ಡರು ಸನಾದಿ ಸಮಸ್ತ
ಮತಗಳು| ಪರವಸ್ತುವನೆಯದೆ ಸಂಕಲ್ಪ ಸಂಶಯ ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಗಾಗಿ
ವೊಂದೊಂದು ಲಕ್ಷ್ಯಂಗಳು ಕುರುವಿಟ್ಟು| ಅಲ್ಲಿಯೆ ಮಗ್ನರಾದರು| ಪರಬ್ರಂಹ
ವನರಿಯದೆ| ದೂರವಾದರು ನೋಡಾ!

ಅಂತ್ಯ : ಗ್ರಂಥ| ಆಸ್ತಿನಾಸ್ತಿದ್ವಯಾತೀತೋ ಆಸ್ತಿನಾಸ್ತಿ ಸಮಾದ್ವಿತಂ| ಸರ್ವಜ್ಞಾ
ಸರ್ವರೂಪತಾ| ತತ್ತ್ವದಂ ವಿಷಣ್ಣುಖಂ| ಯಂತೆಂಬುದೆ ಸಹಜ| ಸಕಲ
ನಿಷ್ಕಲ ಶೂನ್ಯ ನಿಶೂನ್ಯ ಭಾವದ ಬಳವಿಕೆಯಳಿದು| ನಿಂದ ನಿಜದೊಲುವು
ನೀವೆ| ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿ ಪ್ರಿಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ||

ಉರಿಲಿಂಗ ವೆದ್ಧಯ್ಯಗಳ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟೀರ್ಥದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧವ ಶತಕ, ಪಡಕ್ಕಿಯ ರಗಳೆ, ಬಸವ ರಗಳೆ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಮೊದಲಾದ ೭೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

263

ಕೆ. ೧೮೩೦

ಉಟದ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೭.೫" X ೧"

?

?

೧-೧೪ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಿಯೇ ನಮಃ|| ಉಟದ ರಗಳೆ ಬರಲುಹಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
 ಬಾಳಿಕ್ಷಣ ಗಣನಾಯಕನಡಿಗೆ
 ಬಾಳವನೊತ್ತೊತುವೆಡಿಗಡಿಗೆ
 ನೋಜಿಗವನು ಹೇಳುವೆ ನಾನಿಂದು
 ಭೋಜನರಗಳೆಯು ಹೇಳುವೆ ನಾನಿಂದು
 ಧರೆಗತಿಶಯ ಕನ್ನಡದೇಶದಲ್ಲಿ
 ಧರಣಿಸುರರ ಸಂತೋಶದಲ್ಲಿ
 ಚೆನ್ನಾಗಿರಲಾ ಭೂಸುರರೊಳಗೆ
 ಅನ್ನದಾನಿ ಭಟ್ಟರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ಆಶೀರ್ವಾದವ ಯಜಮಾನಂಗೆ
 ಭೂಸುರಸಂತತಿ ಹೇಳುವಹಾಗೆ
 ತಂಳಿತು ತಮತಮೆ ಅಯಂತಾಗಿ
 ಧರಣೀಸುರನಿದ್ದ ನು ಸುಖಿಯಾಗಿ
 ಈ ಉಟ ದರಗಳೆಯ ಹೇಳಿದವರಿಗೆ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ
 ಈ ಉಟದೊರಕೊಂಬುದು ಸ್ತಿರಸಾಂಬ್ರಜ್ಯ ವಿಜೃಭನಾ
 ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಉಟದ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧ ಪಡದ ೩ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

264

ಕೆ. ೧೭೫೩/೧೨

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೮" X ೨.೪"

?

?

೧೯-೨೩ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯಲ್ಲಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗಿಯಗಲ ನಿಮಾಘನ

ಅಘಹರನೆ ನಿಮಾ ಶರಣಾರ ಸಂಪದನಾ

ಪೊಗಳಲೆನ್ನಳವೆ ಶಿವಬಲ್ಲಾ

||೧||

ಕೋಟಿ ಶ್ರೀರುದ್ರ ಜಪ ಕೋಟಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಜಪ

ಕೋಟಿ ಮಾತೆಲ್ಲಾ ಶಿವಮಂತ್ರದಿಂದಧಿಕ

ನಾಟಿ ಶಿವಶರಣ ಸ್ತುತಿಯೆಂದೂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯಯ ಜರದು ನಿಲ್ಲದೆ ಮರ್ತ್ಯಕೆ ಬಂದು

ಯಲ್ಲ ಪ್ರಮಥರನು ಸಲಹಿ ಕದಳಿಯ ಪೊಕ್ಕ

ಅಲ್ಲನೂ ಪ್ರಭುವೆ ಶರಣಾಗೂ

||೮೧||

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ೬೩ ಪುರಾತನರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

265

ಕೆ. ೪೨೩/೧೪

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೮.೪" X ೧೨.೮"

?

?

೬೦-೬೭ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜಗದಗಲ್ಲ ಮುಗಿಲಮಿಗೆ ಅಗಲ ನಿಮ್ಮ ಘನ

ಅಗಹರನೆ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಪನ್ನದವ

ನಾಗಳೆನ್ನಳವೆ ಶಿವಬಲ್ಲಾ

||೧||

ಕೋಟಿ ಶ್ರೀರುದ್ರ ಜಪ ಕೋಟಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಜಪ

ಕೋಟಿ ಮಾತಲ್ಲ ತಿರುಮಂತ್ರ....ದಧಿಕ

ನಾಟಿ ಶಿವಶರಣ ಸ್ತುತಿಯೆಂದೂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಜರೆದು ನಿಲ್ಲದೆ ಮರ್ತ್ಯಕೆ ಬಂದು
ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮಥರನು ಸಲಹಿ ಕೆಡಳಿಯ ಪೊಕ್ಕು
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವೆ ಶರಣಾಗೂ ||೬೩||
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತರ ಮೆಲ್ಲಡಿಗಳ ಪಾಡೆ....
ಎಲ್ಲ ದುರಿತಗಳು ಕ್ಷಯವಹುದು ಇದ ಬಿಡದೆ
ಎಲ್ಲಾ ತ್ರೈಕಾಲದೊಳು ಜಪಿಸಿ
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ||

ವಿಷಯ : ಪುರಾತನ ಶರಣರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಹರಗಣಮಾಲೆ ಮುಂತಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ನೈಸಿಬಿ

266

ಕೆ.ಎ. ೫೬೮/೧೨

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೧೨" x ೯.೮"

?

?

೮೧-೮೬ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತರ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗೆ ಅಗಲ ನಿಮ್ಮ ಘನ
ಆಗಹರನೆ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಸಂಪದನ
ಪೊಗಳಲೆನ್ನಳವೆ ಶಿವ ಬಲ್ಲಾ ||೧||
ಕೋಟಿ ಶ್ರೀರುದ್ರಜಪ ಕೋಟಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಜಪ
ಕೋಟಿ ಮಾತೆಲ್ಲ ಶ್ರೀ....ಮಂತ್ರದಧಿಕ
ನಾಟಿ ಶಿವಶರಣ ಸ್ತುತಿಯಂದೂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತರ ಮೆಲ್ಲಡಿಗಳ ಪಾಡೆ
ಎಲ್ಲ ದುರಿತಗಳು ಕ್ಷಯವಹುದು ಇದಕೆ ಬಿಡದೆ
ಎಲ್ಲಾ ತ್ರೈಕಾಲದೊಳು ಜಪಿಸಿ
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ | ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶೈವಪುರಾತನರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕಂ ನೊಂದ ಲಾದ ೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

267

ಕೆ. ಬಿ. ೬೨೩ ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನಗಳು (ಸಟೀಕು) ವಚನಗದ್ಯ

೧೨" X ೪"

ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜದೇವ

?

೧-೨೩೧ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಜಜಿ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಮದಸಂಖ್ಯಾತಗಣೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ||
 ನಾನೂರ ಬೆಡಗಿಗೆ ಸೇರಿದ ಯಲ್ಲಾ ಪುರಾತನ ವಚನವ ಬರದೋದುವದಕ್ಕೆ
 ಶುಭಮಸ್ತು || ಶೋಭನಮಸ್ತು || ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು ||
 ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜದೇವರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿದ ಯಲ್ಲಾ
 ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನವ || ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯಾಳ
 ವಚನ || ಮೂರು ಹೊಲೆಯನುಂಡು ಬಂದವ | ಈರೈದು ಕಂಡು ಬಂದವ
 ನೀನಾರು ಹೇಳಾ | ಸಂದ್ವಿದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೋಂದೆಯಲ್ಲಾ |
 ಅಂದಿನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮರದು ಇಂದಿನ ಸಂದೇಹಕ್ಕೆಡಲಾಗಿ ಯಾವುಭಯದ
 ಸಂದ ನಿನ್ನ ನೀನರಿ ಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯದಹನ ಭೀಮೇಶ್ವರಲಿಂಗ ನಿರಂಗಸಂಗಾ ||
 ಟೀಕು || ಸಂಸಾರ ವಿಸಯಶನೋದಕವ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದ ತನುತ್ರಯ
 ಗಳೆಂಬುದೀಗ | ಮೂರು ಹೊಲೆಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ | ಆ ತನುತ್ರಯ
 ಸಂಬಂಧವಾದ ಜೀವಾತ್ಮನು XXX ಅಂತು ಅಹಂಕರಿಸಿದ ಕಾಲಕಾನುರ
 ಮದಿಸಿದನೆಂಬುದೀಗ | ಭೀಮೇಶ್ವರಲಿಂಗಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ | ಆ
 ಚಿತ್ತಸ್ವರೂಪನಾದ ಶರಣನು ಚಿದ್ವನಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಭಾಗಸ್ವರೂಪನಾದ
 ಕಾರಣ ನಿರಂಗಸಂಗವೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ || - ||

ಅಂತ್ಯ : ತತ್ಪ್ರಮಾಣಾದಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಗಳನುಸರಿಸಿ ಮನೋಹಸ್ತದಿಂದ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ
 ಆತ್ಮೋಹಂಯಂಬ ಅದ್ವೈತವಿಕಳರು XXX ಅಂತಪ್ಪ ಆಗ್ನಾನಿಗಳಿಗೆ
 ಪರಮಸಾಧ್ಯವಾಗದು ಗುರುಕರುಣ ಗುರುಕರುಣವು ಶರಣರಿಗಲ್ಲದೆ
 ಯಂಬುದೀ ವಚನಾರ್ಥ || ೦ || ಅಂತು ನಾಮವರ್ಗ || ೩೩೩ ವಚನ
 ೫೩೩೩ ಮಂಗಳಮಸ್ತು || ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜದೇವರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾ
 ನಸಂ ಮಾಡಿದ ಯಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಯಾದ್ವಸೀ ಪುಸ್ತಕಂ ದ್ರಷ್ಟಾ | ತಾದ್ವತೀ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ | ಅಬದ್ಧಂವಾ
 ಸುಬದ್ಧಂವಾ | ಮಮ ದೋಷೋ ನ ವಿದ್ಯದೇ || ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ | ಶ್ರೀಗುರು
 ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚರಣಾರವಿಂದವೇ ಗತಿ || ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
 ಕೊಂಡು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ದುರಾಭಿಮಾನದಿಂದ ನಿಂದನಿಲನ ಕಾಣದೆ

ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತಿರಲದೀಗ| XXX ಇಂತವ್ವ ಭವನ ಮೂಲ ಅಹಂಕಾರ ಸಹಾ|
ದಳವಳಯವನ್ನೆಲ್ಲವನು|

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ. ಹಸುರು
ಕಾಗದ (ಹಳೆಯದು).

— ಎಸ್ ಬಿ

268

ಕೆ. ೧೦೪೧	ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ (ಸಟೀಕು)	ವಚನ, ಗಡ್ಯ
೧೦.೨" X ೨"	ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವ	?
೧-೩೨೭ ಪತ್ರ	೧೦ ಪಂಕ್ತಿ	೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾ
ನವ ಮಾಡಿದ ಯೆಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ|| ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಕೋಲ
ಶಾಂತಯ್ಯಗಳ ವಚನ||

ಮೂಱು ಮೊಲೆಯನುಂಡು ಬಂದವ

ಯಾರೈದ ಕಂಡು ಬಂದವ

ನೀನಾರು ಹೇಳಾ ಸಂದಿಲ್ಲದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೋಡೆಯಲ್ಲಾ

ಅಂದಿನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮರದು

ಯಿಂದಿನ ಸಂದೇಹಕ್ಕೊಳಗಿಡಲಾಗಿ

ಯಾ ವುಭಯದ ಸಂದ ನಿನ್ನ ನೀನಿಟ

ಪುಂಣ್ಯಾರಂಭದಹನ ಭೀಮೇಶ್ವರಲಿಂಗಾ ನಿರಂಗಸಂಗಾ||

ಟೀಕು|| ಸಂಸಾರವಿಷಯ ರಸೋದಕವನು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹ ತನುತ್ರಯಂಗಳೆಂಬು
ದೀಗ

ಅಂತ್ಯ : ಆ ನಿರವಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಮರಸೈಕ್ಯವಾಗಿ ಬೆರಸಿದ ಶರಣನು ನಾನು
ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿದನೆಂಬ ಚಿದಹಂಕಾರತೆ ನಷ್ಟವಾಯಿತ್ತೆಂಬುದೀಗ ಆ ಬಟ್ಟ
ಬಯಲೊಳಗೆ ಹತ್ತಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ನಾನೆತ್ತ ಹೊಂದೆನೆಂದೊಯೆ
ನೈಯಾ ಬಸವಪ್ರಿಯ ಕೂಡಲಜೆನಸಂಗಮದೇವಾ ಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕೃರ್ಥ
||೪|| ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. 'ಯಲ್ಲಾ ಪುರಾತನ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ
ಸಮಾಪ್ತ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ' ಎಂದು ಮುಸಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

269

ಕೆ. ೧೫೬೨/೮ ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ (ಸಟೀಕು) ವಚನ, ಟೀಕು

೧೩.೫" X ೨.೨"

ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜದೇವ

?

೧೧೭-೧೬೩ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೧೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜದೇವರು
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿದ ಯೆಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ|| ಪ್ರಥಮಃ
ದಲ್ಲಿ ಕೋಲಾಶಾಂತಯ್ಯಗಳ ವಚನ||

ಮೂಟು ಮೊಲೆಯನುಂಡು ಬಂದವ

ಯಾರೈದ ಕಂಡುಬಂದವ ನೀನಾರು ಹೇಳಾ ಸಂದಿಲ್ಲದ

ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೋಂದೆಯಲ್ಲಾ

ಅಂದಿನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮೂಡು ಯಂದಿನ ಸಂದೇಹಕ್ಕೂಡಲಾಗಿ

ಯಾವುಭಯದಸಂದ ನಿನ್ನ ನೀನಟ

ಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯದಹನ ಭೀಮೇಶ್ವರಲಿಂಗ ನಿರಂಗಸಂಗಾ||

ಟೀಕು|| ಸಂಸಾರ ವಿಷಯರೋದಕವ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹ ತನುತ್ರಯಗಳೆಂಬುದೀಗ

ಅಂತ್ಯ : ಯಂತಪ್ಪ ಅಗ್ಲಾನಿಗಳಿಗೆ ಪರವು ಸಾಧ್ಯವಾಗದು ಗುರುಕರುಣವುಳ್ಳ ಶರಣರಿ
ಗಲ್ಲದೆ ಯೆಂಬುದೀ ವಚನಾರ್ಥ ||೧೦|| ಅಂತು ನಾಮವರ್ಗ ೯೪೨ಕ್ಕೆಂ
ವಚನ ||೫೪೧|| ಸಿಂಗಳದ ಸಿದ್ಧ ಬಸವರಾಜ ದೇವರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ
ಮಾಡಿದ ಯೆಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾನುಭವ ಪಟ್ಟಿಲ
ಮೊದಲಾದ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

270

ಕೆ.ಎ. ೫೬೬/೮

ಏಕಾಂತರಾಮಿತಂದೆಗಳ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೧೩.೧" X ೮"

ಹರಿಹರ

ಸು. ೧೨೦೦

೧-೧೭ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ನಿರ್ವಿಘ್ನನುಸ್ತು|| ಏಕಾಂತರಾಮಿತಂದೆಗಳ ರಗಳೆ ...

ಹಂಸಿಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ರಗಳೆ....

ಶ್ರೀ ಮೇರುವಿಗೆ ದಕ್ಷ....

ಕಂದ|| ನತಜನ ಸಮಾಪನಾಳ್ಂ
ಶೃತಿದದಿಂದಲಿ ಸಕಲ... ||
.....ವಿ ತೆಂದಯ
ನತಿಶಯದಿಂ ಕರುಣಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ||
ರಗಳೆ|| ಶ್ರೀ ಮೇರುವಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಿಶಾಭಾಗದೊಳು.....
ಭೂಮಿಗೆ ವಿಭೂಷಣವೆನಿ....
....ದೆನಿಸ್ವ ಪರ್ಮಯವುರಂ||XX
ಇರಲಿತ್ತಲಿತ್ತ ಲುತ್ತದಿಶಾಭಾಗದೊಳು
ಹುರಭಕ್ತನೇಕಾಂತರಾಮಯ್ಯ....

ಅಂತ್ಯ : ರಾಮಿತಂದೆಗಳಿಗಂ ಗಣಪದವಿಯಂನಿತ್ತು
ಕಾನುಹರನರಿ...ನಿತುXX
ಸಂಪದದ ಶರಣ ಮನೋಮೂರ್ತಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನರತನೊಪ್ಪಿದಂ||
ಏಕಾಂತರಾಮಿತಂದೆಗಳ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತಂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸುಭಾಷಿತ, ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮೊದಲಾದ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

271

ಕೆ. ೯೯೭/೭

ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೯.೩" X ೧.೯"

ಕೇಶವಚಂದ್ರಮುನಿ

?

೪ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು ಗ್ರಂಥದ
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ||

ಪೂರ್ವೇಸೂರ್ಯೋ ದಿಶೇಹಂತೆ ಧ್ವಜೆಗಜೆ ಖಗೇಶ್ವರೆ
ಧರೆಯರೆಚ್ಚುತೆ ಭಾಗ್ಯ ಅಕಾರಾರ್ಥಸುದ್ವಾದಶಿ||

ಟೀಕು|| ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜಿನೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಧ್ವಜಗಳಲ್ಲಿ,
ಅನೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುಡಪಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಲ್ಲಿ
ಸಕಲ ಭಾಗ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಕಾರಾಕ್ಷರವು ಯಾ ೧೨ರಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವುದೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಟೀಕು|| ಸಾಂದ್ರ ದಟ್ಟತಾಗಲುಪಟ್ಟು ಅರ್ಥವನುಳ್ಳಂಥಾ ಏಕಾಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥ
ಪದ್ಧತಿಯನುಳ್ಳ ಏಕಾರಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು| ಕೇಶವಚಂದ್ರಮುನಿಗಳೆಂಬ

ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಂ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಣವನು ಮಾಡಲು ಪಟ್ಟಿದು ಆ ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು ಮೇರುಗಿರಿಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಚಿರಜಿಜಿಯುತ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಯಿರಲಿ ಎಕಾರಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಚತುರ್ವಾದಲಕ್ಷಣ, ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಕಥೆ, ಶತಕ ತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇತ್ಯಾದಿ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

272

ಕೆ. ೧೦೯೩/೯

ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೦.೪" X ೧.೯"

?

?

೬೮-೭೧ ಪತ್ರ

೧೪ ಪುಟ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ: ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು ಗ್ರಂಥ||

ಪೂರ್ವೇ ಸೂರ್ಯೋರ್ಹತಿ ದೇವಿ ಧ್ವಜೇಗಜೆ ಖಗೇಶ್ವರೇ|
ಧರೇಂದ್ರಾಚ್ಯುತ ಭಾಗ್ಯೇಷು ಅಕಾರೋ ರುದ್ರ ಸಾಕ್ಷಿಕಾಂ|
ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಅರ್ಹತಿ ಜನನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ|
ಆನೆಯಲ್ಲಿ ಗರುಡನಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯು ಯಿಂದ್ರನು| ನಾರಾಯಣನು|
ಸಕಲಸೌಭಾಗ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಕಾರಃ| ಅಕಾರವು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಶಕ್ತೇದಂ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ಮಂತಸ್ಥಂ ವಿರಯಃ|
ತಮಾಜ್ಯೋತಿಯ್ಯಧಾಭಾತಿ ತೇಜಸಾ ತಂ ನಮಾಮ್ಯಹಂ||
ಯಃ ಯಾವನಾನೊರ್ವನು ಸ್ವತನ್ವ|ಶಕ್ತ್ಯಾ|ಶಕ್ತಿಯಿಂದಿ| ಅಂತಸ್ಥಂ|
ಒಳಗಿದ್ದಂಥ| ಇದಂ| ಇಯಾ| ಸರ್ವಂ| ಸಮಸ್ತವಾದಂಥ| ಜಗತ್|
ಜಗತ್ತನು| ವಿರಚಿಯ್ಯಾ| ರಚನೆಯ ಮಾಡಿ| ತೇಜನಾ| ಪ್ರಕಾಶದಿಂದಿ|
ಜ್ಯೋತಿಃ| ಜ್ಯೋತಿಯು| ಯಥಾ| ಹೆಂಗಿ| ತಥಾ| ಹಾಂಗಿ| ತಯಾ| ಆ|
ಲೀಲಾಶಕ್ತಿಯಿಂದಿ| ಭಾತಿ| ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿಹನು| ತಂ| ಆ ದೇವನನು|
ಅಹಂ| ನಾನು| ನಮಾಮಿ| ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದರ್ಪೆನೂ ||೫೦|| ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು ೫೦ಕ್ಕಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೭೫ ಕ್ರಮಾಂಕ 172 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

273

ಕೆ. ೧೧೩೧/೧೬

ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೭.೨" X ೧.೫"

?

?

೧೯೩-೨೦೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಏಕಾಕ್ಷರ ನಿಘಂಟು||

ಗ್ರಂಥ|| ಪೂರ್ವ ಸೂರ್ಯೋತ್ಥರ್ವಂತೆ ಧ್ವಜಗಜಿಖಗೇಶ್ವರೇ
ಧರೇಂದ್ರಾಚ್ಚುತ ಭಾಗ್ಯೇಷು ಅಕಾರಾತ್ಮಕಶ್ಚ ದ್ವಾದಶೇ||

ಟಿಪ್ಪಣಿ|| ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜನೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಧ್ವಜ
ದಲ್ಲಿ ಆನೆಯಲ್ಲಿ ಗರುಡಪಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರನಲ್ಲಿ
ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ಸಕಲವಾಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಕಾರಾಕ್ಷರವು|| ಈ ೧-|| ಅಲ್ಲಿ
ಪತ್ತಿಸುವುದೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇತ್ಯದ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಿಗ್ರಂಥ||

ಸಾಂದ್ರಸಾರಣ್ಯೋದ್ಧಾರಂ ರಂತ್ರತಂ ಕೇಶವಚಂದ್ರೈಶ್ಚ
ಸುಮೇರು ವಚ್ಚಿರಂಬುಯಾತ್||

ಟಿಪ್ಪಣಿ|| ಯಿತಿ ಯಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂದೆ ಅದಿ ಮುಖ್ಯವದಿ ಸಾಂದ್ರ ದಟ್ಟತ್ತಾದರ್ತ್ತ
ಅವನುಳ್ಳಂತೆ ಸಾರಣ್ಯ|| ಗ್ರಂಥ ಪದ್ಧತಿಯನುಳ್ಳಂತೆ|| ಏಕಾಕ್ಷರ|| ಗ್ರಂಥ||
ಏಕಾಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥವು|| ಕೇಶವಶ್ಚ ಚಿದ್ರೈ|| ಕೇಶವಚಂದ್ರ ಮುನಿಗಳೆಂಬ
ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಂದ ವುದ್ದಾಣಂ|| ಜೀರಣೋದ್ಧಾರಣವನು|| ಕೃತಂ||
ಮಾಡಲುಪಟ್ಟದು|| ಸುಮೇರುವತ|| ಸು|| ಶೋಭನವಾದ|| ಮೇರುವತಿ
ದೇವಗಿರಿಯ ಹಾಂಗೆ ಚ್ಚಿರಂ ಭೂಯಾತ್ ಸ್ಥಿರವಾಗಲಿ ||೫೦|| ಏಕಾಕ್ಷರ
ನಿಗಂಟು|| ಶಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಾಡುಗಳು,
ಪಂಚವಿಶಂತಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಒಟ್ಟು ೧೭ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೧೭೫. ಕ್ರಮಾಂಕ 172 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

274

ಕೆ. ೭೪೮/೬

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ವಚನ

೧೨.೫" X ೨.೨"

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೧-೩೪ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ||
ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ಗದ್ಯ||

ಸ್ವಸ್ಥಿಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನತಿಮಿರಹರಣ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರುಂ ತ್ರಿಖಾಂಡ
ನಿಷ್ಕರುಂ ರುಗ್ವ್ಯಜುಃ ಸಾಮಾಧರ್ವಣಂತರ್ಗತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಪ್ರಮು
ಖರುಂ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಾಗನು ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ
ಕೋವಿದರೂ ಪರಮ ವೀರಶೈವಾಗಮಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸಕಲ ಪ್ರಸಾದ
ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರಸಿದ್ಧರುಂ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿರಂಜ
ನರುಂ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ ಪರಮ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಜಗದಾ
ರಾದ್ಯರುಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರುಂ ಆ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು ಗುರು
ಕುಲಾನ್ವಯದಲ್ಲಿ ಉದಯನಾದ ಕುಮಾರ ಬಂಕನಾಥದೇವರ ಆ
ಕುಮಾರ ಬಂಕನಾಥದೇವರ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ ವುದಯ
ನಾದ ತತ್ವಿತ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಂಡ ರಿ ಜಕ್ಕಣನೂ||ಶ್ರೀ|| ಆ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯಂಗೆ
ಬಿನಸಪಂಗೈಯ್ದ ಪರಮ ಗುರುವೆ ನಿಮಡಿಗಳಾ ಯಂನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ
ನಿನ್ಮತ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಪುನೋಜ್ವಾತನೆನಿಸಿ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ
ಮಾಡಿ ಪ್ರಣವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಪ್ರಾಣಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಯಂನ ಕೃತಾ
ರ್ಥನಂ ಮಾಡಿದಿರಿ ದೇವಾ ಯೀನು ಯಂನ ಷಡಾಂಗವು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ
ಲೀಯ್ಯವಹಭೇದಮಂ ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಾಲಿಸುದೆಂದೊಡೆ! ಆ ಶ್ರೀ
ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ತಂನು ಪರಮಜ್ಞಾನಾನುಭಾವ ಪ್ರಸನ್ನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ
ಪಟ್ಟಲವನು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳ ವಚನಂಗಳಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ
ಪರಮಾರ್ಥ ತತ್ವಬೋಧೆಯನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭೇದವಂತಿದ್ದೊ ತೆಂದೊಡೆ
ಮುಂದೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ

ರಾಗ ಮಧು ಮಾದವಿ|| ಪಲ್ಲವ|| ಬಿಂದುಬಿನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟ ಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತಾ ||ಪದ||

ಕಾರವೇಳುದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಪದ ತೆಪದಿ ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ
ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ ಬೀರುತಿಹ ಫಳಸದೊಳಿಪ್ಪ ನಮರುಚಿಯಂತೆ ನಾರಣದ ಮಸ್ತ
ಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದವಾಗಿ ನಿಶ್ಯಬ್ದವನಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯವಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದುಂಬುದನಜಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಗಂಭೀರಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮು ಬಸವಂಣಾ ||೭|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿಸರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಮೊದಲಾದ ೨೯ ಗ್ರಂಥ ಗಳಿವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ೯ ಸಂಕೀರ್ಣ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಶಕಟೀರ್ಥದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ತಿಥಿಲವಾಗಿವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

275

ಕೆ. ೧೧೮೪/೬

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಹಾಡು

೧೦.೭" X ೨.೧"

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೧೩-೧೪೪ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜಕ್ಕಂಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ ರಾಗ ಮಧು ಮಾಧವ|| ತಾಳದರು|| ಪಲ್ಲವ||

ಬಿಂದು ಬಿನಾಣದೊಳಗಂದವಿಷ್ಟಿಹ ಕಳಾ

ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತಾ||

ಪದ|| ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿತೊಲಿದ ತೆರದಿ

ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದು ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ

ಬೀರುತಿಹ ಫಳಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ

ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಡೆಯು ಪ್ರಸಾದ ನುಡಿಯು ಪ್ರಸಾದ ನೋಟವು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಕೂಡಲ ಜಿನಸಂಗ ನಿಮು ಲಿಂಗೈಕ್ಯವೂ ||೫ ಸೂತ್ರಯಿಂತು| ಸಿದ್ಧಮುಖದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ನಿಶ್ಯಲನಿರ್ಭೇದ್ಯಾ ||೬| ಶಬ್ದ ನಿಶ್ಯಬ್ದವಾಗಿ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಅನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದನಿಶ್ಯಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯವಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದುಂಬುದನಜಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗುಹೇಶ್ವರ ನಿಮು ಬಸವಂಣಾ ||೭|| ಅಂತು ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದ ೪೭ಕ್ಕು||ಶ್ರೀ|| ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೫೫೪ಕ್ಕುಂ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿಸರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ; ಆದರೆ ೧೧೮ನೆಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಭಾಗದಷ್ಟು ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಏಳು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ. ೧೭೯. ಕ್ರಮಾಂಕ. 176 ನೋಡಿ]

— ಕೆಆರ್.ಎಸ್

276

ಕೆ. ೧೨೦೧/೫

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಹಾಡು

೧೭.೩" X ೧.೭"

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೧-೩೭ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯ ಸೇರಿಸಿದ ಯೇಕೋ
ತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ| ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|
ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವಿ ||ಪಲ್ಲ||
ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂದ ಬಿಟ್ಟೆಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನ ನಿರುತ

ಪದ|| ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೊರದ ತೆರದಿ
ನೀರೊಳಡನಂಗೈ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀರುತಿಹ ಪಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸಕ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯಪ್ರಭೆ ತಾನಾಗಿ ನಿಂದಿದು ತಾನಾಗಿದ್ದೆನೆಂಬ ಜ್ಞಾನ
ಶೂನ್ಯವಾಗಿ ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ಮೈಮರದೊರಗಿದ ನಿರಾಳ| ಜ್ಞಾನತೀತ
ನಿರುಪಮ ನಿಶ್ಚಲ ನಿರ್ಭೇದ್ಯ ||೭|| ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನ್ಯಹತ
ವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯವಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು
ಹೋದುದನೆಂಬುದನೆಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗುಹೇಶ್ವರ
ನಿಮೆ ಬಸವಣ್ಣ|| ಅಂತು ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೪೨ಕ್ಕೆಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಅಂತು ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ ೧೫ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೧೦೧
ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೪೨ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು
೩೯|| ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸ್ಥಲ ೫ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೨೨ ಶರಣಸ್ಥಲ ೪ಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ಪದನು ೨೦ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ೮ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೨೨ ಅಂತು ಲಿಂಗ
ಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೨೫೪ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ಪದನು ೫೩ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೪೯ ತಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೮೯ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೬೬ || ಜಂಗಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೫೮ XX
ಅಂತು ೧೦೧ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನು ೫೫೧ಕ್ಕೆಂ ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯ
ಸೇರಿಸಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿನರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ
ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಮಹದೇವಿಯಕ್ಕನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ,
ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು, ಕರಣಹಸಿಗೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

277

ಕೆ. ೧೨೦೩/೧

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ (ಸಟೀಕು)

ವಚನ,ಟೀಕು

೧೪.೯" X ೨"

ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧-೯೨ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೮೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಅವುದಾನೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವನೋದ
ಬೇಕಾದವರು ಕೇಳಬೇಕಾದವರು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಬೋಧನ ಮಾಡ
ಬೇಕಾದವರು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರವೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ
ಆದ್ಯರು ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗುರು ನಮಸ್ಕಾರವೆ
ಅತ್ಯಧಿಕ X ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಪ್ರವೀಣ
ವುರುಷನು ಮುನ್ನುಳ್ಳ ಮಣವುಂಜಂಗಳ ತರವರಿದು ಪರಿಪಜೆವಿಡಿದು
ಸರಂಗೊಳಿಸಿ ನವೀನ ಕಂಠಾಭರಣವೆನಿಸುವ ಹಾಂಗೆ ಮುನ್ನ ಮಹಾ
ವುರಾತನರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನಾನುಭಾವಗಳನು ಸೂತ್ರ ಸೂತ್ರ ತಪ್ಪದ
ಹಾಂಗೆ ಅರ್ಥ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ವಾಕಿರಿಯಾಗದ ಹಾಂಗೆ ಸೇರಿದುವೆ
ಯಾಗಿತನಳೀಕರಿಸಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲಂಗಳು
ಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಯೇಕೋತ್ತರಸ್ಥಲ ನಾನುವು ಏನು ಕಾರಣಕ್ಕೆ
ಬಂದಿತ್ತಿಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಡೆ ಜ್ಞಾನ ಶೂನ್ಯಸ್ಥಲನ ಮೊದೆ
ಉತ್ತರ ಮೇಲಾದ ಸೀಮಂತಮಣಿಯಾಗಿ ಶತಸ್ಥಲ ಹಿಡೆಸ್ಥಲಾದಿ
ಭಾವಾಭಾವನಷ್ಟ ಸ್ಥಲಾಂತ್ಯಮಾದ ನೂರು ಸ್ಥಲಂಗಳೆಂಬ ಚಿನ್ನಣಿ
ವುಂಜಂಗಳು ಸ್ವಾನುಭಾವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಾಣಿಗೆಯಾಗಿ ಮುಮುಕ್ಷು
ಮಾದ ಶರಣಜನಂಗಳ ದೃಢ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ನವೀನಕಂಠಾಭರಣವೆನಿಸಿ
ಶೋಭಿಸುತ್ತಿಹವಾದ ಕಾರಣ ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ
ವೆಂಬ ನಾನುವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತ್ತು ||

ಅಂತ್ಯ : ಯೆಲ್ಲಾ ಶಿವಶರಣರುಗಳ ಶ್ರೋತ್ರಮುಖದಲ್ಲಿಯೆ ಮುಕ್ತವಾಯಿತ್ತು |

ಮಂಗಳವೆಂದರೆ ನಿರ್ಮಳವು ಮಹಾ ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ ಶ್ರೀಯೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನವು
ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಯೆಂದರೆ ಐಶ್ವರ್ಯವು XX ರೌದ್ರ ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ
ಮಾಸ ಬಹುಳ ಪಂಚಮೆಯ ಶುಕ್ರವಾರದಲ್ಲೇ ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲಂಗಳ
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು ಬರೆದು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿಸರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಮಹಾದೇವಿ
ಯಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರ
ಗೋಪ್ಯ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

278

ಕೆ. ೧೨೨೯/೬

ಶ.೨" X ೨"

೨೨-೫೭ ಪತ್ರ

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

ಸು. ೧೪೩೦

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ|| ಪ್ರಥಮ
ದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಸ್ಥಲ|| ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವಿ|| ತಾಳ ಧರು

ಪಲ್ಲವ|| ಬಿಂದು ಬಿನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಹಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನ ನಿರುತಾ||

ಪದ|| ಕಾಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರಿದ ತೆಲದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀಜಾತಿಹ ಫಳರಸದೊಳರ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯ ಪ್ರಭೆಯ ತಾನಾಗಿ ನಿಂದಿದ್ದ
ತಾನಾಗಿದ್ದೆನೆಂಬ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವಾಗಿ
ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ಮಯಿಮರದೊರಗದನಿರುಳ
ಜ್ಞಾನಾತೀತ ನಿರುಮನಿಶ್ಚಲ ಸಭೆ
ಶಬ್ದನಿಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಬ್ದವನವತವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಶಬ್ದನೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯೂ
ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ
ನಿಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರ ನಿಮಿ ಬಸವಂಣಾ ||೨|| ಅಂತೂ ಮಹಾ
ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೬೨ ಸ್ಥಲ ನಿರ್ದೇಶದ ಪದ ೪....ವುಭಯ
ವಚನ ೧೦೬ ಕ್ಕು ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟೀರೀಫವಿದೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ, ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿವಚನಗಳೂ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

279

ಕೆ. ೧೫೬೧/೬

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ (ಸಟೀಕು)

ಹಾಡು, ಬೀಕು

೧೩.೫" X ೨.೨"

ಜಕ್ಕಣಾಯಕ

ಸು. ೧೪೩೦

೯೯-೨೪೫ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| XXX ಜಕ್ಕಂಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಜಕ್ಕಂಣಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಶಿವಶರಣರು ಸೇರಿಸಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲಗಳು ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲಗಳು ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲವೆಂಬಭಿಧಾವು ಯೇನು ಕಾರಣ ಬಂತೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಬಿಸಗೊಂಡೊಡೆ ಯೇಕಜ್ಞಾನ ಶೂನ್ಯಸ್ಥಲವೊಂದೆ ಉತ್ತರವೇಲಾದ ಸೀಮಂತಮುಣಿಯಾಗಿ ಶತಸ್ಥಲXXಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತಮೊದಲೊಳಗೆ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತಪ್ಪ ಗ್ಲಾನಶಾಸ್ತ್ರವನು ಪಾಠವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗ್ಲಾನಗುರುಗಳಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ದೀರ್ಘದಂಡ ನಮಸ್ಕಾರ ಮುಂತಾದ ಭಕ್ತೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಅರ್ಥ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೋತ್ರಮುಖದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಮನೋಮುಖದಲ್ಲಿ ಹಾರೈಸಿ ಹೃದಯಮುಖದಲ್ಲಿ ಯಿಂಬುಗೊಂಡು ಅಂಗವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಚರಿಸಿದಂಥಾ ಶಿವಶರಣರೆಲ್ಲರೂ ನಿರತಿಶಯಗ್ಲಾನ ನಿಜೈಶ್ವರ್ಯವನೆ ಪಡೆದು ಬಾಳುತ್ತಿಹರು ಯಂಬುದೀಗ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು) ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

280

ಕೆ. ೧೬೧೧/೨

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ (ಸಟೀಕು)

ಹಾಡು, ಬೀಕು

೧೯.೫" X ೨.೪"

ಜಕ್ಕಣಾಯಕ

ಸು. ೧೪೩೦

೧-೫೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಪ್ರಭವ ಸಂವತ್ಸರದ ಪಾಲ್ಗುಣ ಬ
೮ ಚಂದ್ರವಾರದಲ್ಲು ಜಕ್ಕಂಣಾರ್ಯರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲದ
ಟೀಕೆಯ ಬರಲುಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XX ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ|| ಏಕಜ್ಞಾನ
ಶೂನ್ಯಸ್ಥಲವೊಂದು ವುತ್ತರ ಮೇಲಾಗಿ ಸಿಂಡಸ್ತಲವಾದಿಯಾಗಿ ಜ್ಞಾನ
ಶೂನ್ಯಸ್ಥಲವು ಕಡೆಯಾಗಿ ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲವು ಪರಶಿವನಿಂ ನಿರೂಪಿಸ
ಲ್ಪಕ್ಕೆ ಕಾಮಿತವೆಂಬ ಮಹಾಗಮದಲ್ಲಿಯ ಮೇಲುಭಾಗೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ವಾದ ವೀರಶೈವ ಮತವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು||

ಅಂತ್ಯ : ಮತ್ತಂ|| ಜಪಾವ್ಯಕ್ತಾ ಯಾಂ ವಾಚಿಯಂದು ವ್ಯಕ್ತಾವಾಚಿಯು ಮಹಾ
ಪೂಜ್ಯವಾದಂತಾ ದಿವ್ಯದೀಪ್ಯಮಾನವಾದಂಥ ಮಂತ್ರ ಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ
ಮಂತ್ರ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಮಂತ್ರದ ಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಅಪರಮಿತಪರಿತವಲ್ಲದ
ಸೇವನಾರತರಾಗಿ ಸೇವನಾಭಜನೆಯಲ್ಲಿರತರಾಗಿ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಎನ್ನುವ
ಗ್ರಂಥವೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

281

ಕೆ. ೧೬೧೫

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ (ಸಟೀಕು)

ಹಾಡು, ಟೀಕು

೨೦.೫" X ೨.೪"

ಜಕ್ಕಂಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧-೧೫೦ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೮೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜಕ್ಕಂಣಾರ್ಯರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ
ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲದ ಟೀಕೆಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ನಿರತಿ
ಶಯ್ಯಶ್ವರ್ಯವನುಳ್ಳಂಥ ಶಿಷ್ಯರ ಜ್ಞಾನಾಂಧ.... ಚಿತ್ಕಲೆ ಸಮರಸವಾಗಿ
ಅಖಂಡ ಗೂಳುಕಾರ ತೇಜೋಮೂರ್ತಿ! ಆ ಮಹಾಲಿಂಗ ಸ್ವರೂಪವಾದ
ಬಸವೇಶ್ವರನೆಂಬ ಸದ್ಗುರುಮೂರ್ತಿಗೋಸ್ಕರ ನಮಃ||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತು ಅಇಕ್ಕನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ಪದನು ೪೭ಕ್ಕಂ| ಅಂಗ
ಸ್ಥಲ ೪೭ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ಪದನು ೨೫೩ಕ್ಕಂ| ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ
ಪದನು ೨೯೭ಕ್ಕಂ ಉಭಯಂ ೫೫೫ಕ್ಕಂ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲಂ ರೌದ್ರ
ಸಂವತ್ಸರದ ಅನುತ್ಯಮವಾಸಿಯ ತದಿಗಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದೊಳ್
ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು ಮಂಗಳ ಮಹಾ|| ಶ್ರೀಶ್ರೀ|| XX ಶ್ರೀ ವೊಪ್ಪತ್ತಿನ ಚರ
ಮೂರ್ತಿಗಳಾದಂಥ ಚಂನವೀರಪ್ಪನವಗೆ ಐದು ಗಣಂಗಳು ಬರದುಕೊಟ್ಟ
ನೂರೊಂದುಸ್ಥಲ ಪುಸ್ತಕ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢ.

—ಎಂಸಿಎಂ

282

ಕೆ ೧೭೫೧/೬

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಹಾಡು

೧೩.೮" X ೨.೨"

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೫-೪೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಚಂನವೀರೇಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಪ್ರಧಾನದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ರಾಗ|| ಮಧುಮಾಧವ||
ತಾಳನುರು|| ಪಲ್ಲ||

ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂಧವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಗ್ಲಾನಿಸಿರುತಾ|| ಪದ||
ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರಿದ ತೆರದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೈದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀರುತಿಹ ಫಳಸದೊಳಿವ್ವ ನನರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತು ಭಕ್ತಿ ಸ್ಥಲ ೧೫ಕ್ಕಂ ಪದ ೧೦೧ಕ್ಕಂ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ಪದ
೪೩ಕ್ಕಂ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ ೭ಕ್ಕಂ ಪದ ೩೯ಕ್ಕಂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಲ ೫ಕ್ಕಂ ಪದ
೨೫ಕ್ಕಂ ಶರಣಸ್ಥಲ ೪ ಪದ ೨೦ಕ್ಕಂ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ೪ ಪದ ೨೨ಕ್ಕಂ ಅಂತು
ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕಂ ಪದ ೨೫೪ಕ್ಕಂ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಪದ ೫೩ ಗುರು
ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಪದ ೪೯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಪದ ೪೭ ಜಂಗನುಲಿಂಗಸ್ಥಲ....
ಪದ ೫೮ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಪದ ೪೩ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಪದ ೪೭
ಅಂತು ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೨ ವೈಭವಸ್ಥಲ ೧೦೧ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ಪದ ೫೫೧ ಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹಿರಿಯಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಲ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

283

ಕೆ.ಬಿ. ೬೨೫

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ (ಸಟೀಕು)

ಹಾಡು, ಟೀಕು

೧೩" X ೪"

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಸು. ೧೪೩೦

೧-೧೨೯ ಪುಟ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಗುರುಶಾಂತ ವೀರೇಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಪಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪತ್ಕರವ ನುಳ್ಳಂಥ| ಗುರು| ಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಕನಾದಂಥ| ಗುರುಪೂಜಕ್ಕೆ ಪ್ರಭು ನಾದಂಥ| ಬಸವ|| ಬಕಾರವೆ ಭನ ಹರಗುರು| ಸಕಾರವೆ ಸಕಲಜೈತನ್ಯಾ ತ್ಮಕವಪ್ಪ ಲಿಂಗನ| ವಕಾರವೆ ವಚಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಮಹಾನುಭಾವ ಮೂರ್ತಿಯಪ್ಪ| ಜಂಗಮೂ|| ಯಂತೀ| ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಸ್ವರೂಪ ನಾದಂಥ| ಲಿಂಗ| ಲ್ಲಯಗಮನಂಗಳಿಗಾಲಯವಾದ ಮಹಾಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ಯುಅಯಾನಮಃ| ಅಯ| ಯಿಷ್ಟ ಸ್ವರೂಪವಾಧಾತನೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು| ಅಂತಪ್ಪ ಸಂಗನ ಬಸವೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬ ಮಹಾಜ್ಞಾನ ಗುರುಕರ್ತೃ ಗೋಸ್ವರ| ನಮಃ|

ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು| ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು| ಸೇರಿದ ಸೇರ್ಪಡೆ ಮಾಡಿದ| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಯೇಕೆಂದರೆ ಮಂದ| ಎತ್ತರವೆಂದರೆ

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವಾಗಿ ನೀಶ್ಯಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ| ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರವಯವಾಗಿ| ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮ್ಯಾರೆಗೆಟ್ಟ ನೀಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೋಪೇಶ್ವರ ನಿಮು ಬಸವಣ್ಣ|| ಟ್ಟಿ|| ಶಬ್ದ|| ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಶರಣನಾಗಿ|| ನೀಶಬ್ದವಾಗಿ ನೀಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪವಾದಂಥ ಲಿಂಗವಾಗಿXಮಹಾಲಿಂಗ ನವವಿಧಸ್ಥಲ ಸಂಪೂರ್ಣ| ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ||೪೪|| ಲಿಂಗಸ್ಥಲ|| ೫೩|| ಉಭಯಸ್ಥಲ|| ೧೦|| ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದಂ ಗಳು|| ೫೫೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಅಂತು ಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಶೇರಿದ ವಚನಂಗಳು|| ೫೫೩ಕ್ಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ|| ಶ್ರೀ ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು ಶೇರಿಸಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶ್ಯಾಲಿವಾಹನಸಕ ೧೮೨೫ನೆಯ ಪ್ರವರ್ತಮಾನೆ ಸೋಭಾನುಕೃತನಾಮ ಸಶ್ವೇರದಾಮಿತಿ|| ಚೈತ್ರ ಬ|| ೫ ಸುಕ್ರವಾರ ಮೊದಲನೆ ಜ್ಯಾವದಲ್ಲ|| ಸ್ತಲದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪುಸ್ತಕವರಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ|| ಯಾ ಪುಸ್ತಕ ಬರದವರ್ಯಾದಂರೆ|| ಹುನುದಾಬಾಧಿ|| ಮಾಗಾ ಯಿ ವೀರಪಾಕ್ಷಾಪ್ತನು ಬಾರದು|| ಯೇನು ಅರಿಯನ್ನು|| ಬಲ್ಲಂಥಾ ಗ್ವಾನಿಗಳು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು|| ಶ್ರೀ|| ನಿರ್ಮಲವಾದ ನಿರತಿಶಯ ಜ್ಞಾನದ ನಿಜೈಶ್ವರ್ಯವನೆ ಪಡದು ಬಾಳುವರು ಯೆಂಬುದೀಗ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಬಸವ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಹಳೆಯ ಕಾಗದ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಹರಿದಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

284

ಕೆ. ೯೯೯/೬
೮" X ೨.೨"
೧೭-೫೦ ಪತ್ರ

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ
ಮಹಲಿಂಗ
೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು
೧೪೩೦
೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ. ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ
ಪಿಂಡಸ್ಥಲ||

ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವ|| ತಾಳರೂಪಕ||

ಪಲ್ಲವ|| ಬಿಂದು ಬಂನಾಣದೊಳಗಂಧವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತಾ

ಪದ|| ಕಾರವೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ

ತೋಟದ ತೆಲದಿ ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ

ಬೀರುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿವ್ವ ನವರುಚಿಯಂತೆ

ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದನಿಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು
ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದದೆಂಬುದನರಿಯದೆ

ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ ಬಸವಂಣಾ ||೨||

ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ ೧೫ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೦೧ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ. ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕಂ ಸೇರಿಸಿದ ಪದನು ೨೫೪

ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಸೇರಿಸಿದ ಪದನು ೨೯೭ ವುಭಸ್ಥಲ ೫೫೧ಕ್ಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಅನ್ಯ
ವಾದ ಕೋಲಾಹಲವೆಂಬ ಕೃತಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯದು.

—ಜಿಜಿಎಂ

285

ಕೆ. ೧೧೫೫/೩
೧೭" X ೨"
೧೯೬-೨೯೬ ಪತ್ರ

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ
ಮಹಲಿಂಗ
೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು
೧೪೩೦
೯೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸ್ತುತಿ ಸಮಸ್ತಿ ಭುವನಜನ ತಿಮಿರಹರ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರುಂ ಭಕ್ತದೇಹಿಕ ದೇವರುಂ ಭಕ್ತಿವತ್ಸಲರುಂ ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸರುಂ ಪುಲಿ ಗೆಟುಯ ಪುರವರಾಧೀಶ್ವರರುಂ ಅಪೂರ್ವ ಸ್ವಯಂಭು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥದೇವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮಾರಾಧಕರಂ ತ್ರಿಕಾಂಡ ನಿಷ್ಕರುಂ ಭುಗ್ಯಜಃ ಸೋಮಾಧರ್ವಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಪ್ರಮುಖರುಂ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಗನು ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೋವಿದರುಂ ಪರಮ ವೀರಶೈವಾಗಮಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸಕಲ ಪ್ರಸಾದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರನಿಧಿರುಂ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಶ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ ಪರಮಗುರುಮೂರ್ತಿ ಜಗದಾರಾಧ್ಯರು ಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರ ಅನಾದಿಸಂಸಿದ್ಧ ಗುರುಕುಲ ದನ್ವಯವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲ ನಿರಂಜನ ವಾಗ್ಮನಕೃಗೋಚರನಪ್ಪ ಪರತಿನನು!

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದಃ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯ ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದೂ ಹೋದುದೆಂಬುದನಜಾಯದೆ ವೇರೆಗೆಟ್ಟು ನಿಃಶಬ್ದಗಂಭೀರ ಗೋಗೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಬಸವಾ ||೩|| ಯೆಂತು ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಂಮುಂದಿತಿದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಕೃಂ ಸೇರಿದ ವಚನ ಒಗ್ಗಸ್ಥಲ ನಿರ್ದೇಶದ ಪದ ೪೭ ಉಭಯ ೧೦೮ಕ್ಕಂ ಸರ್ವಮಂಗಲಂ.

ಗದ್ಯ : ಸ್ತುತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನ ಭವತಿಮಿರಹರಣಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರುಂ ಭಕ್ತದೇಹಿಕ ದೇವರುಂ ಭಕ್ತಿವತ್ಸಲರುಂ ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸರುಂ XXX ಶ್ರೀಮದನೇಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಬಾಂಡ ಗರ್ಭಗುರ್ಬ್ಬ ಕೃತ ಮಹಾನಾಭವಿಧಿ ಮದುಸೂಧನ ತ್ರಿಧನಾಧೀಶ್ವರಾದ್ಯನೇಕದೇವತಾ ಮಣಿಮುಕುಟಗಣಕಿರಣ ಪ್ರಭಾ ಸಂಮಿಶ್ರಯದಶದೀಗ್ಗೃತ ಮಯೂಕ ಮರ್ತುಕಾಶ್ರಯಗ ಕರಾಲಂಕೃತ ಪಾದಪಯೋಜ ಪರಶಿವ ಲೀಲಾಸ್ವೀಕೃತ ಕಳೆವರರುಮಪ್ಪ ಶ್ರೀ ನಂದಿನಾಥ ಶ್ರೀ ಭೃಂಗಿನಾಥ ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರದೇವರು ಮುಖ್ಯರಾದ ದೇವ ಪೃಥ್ವಿ ಮಹಾವಹತ್ತಿನೋಳಗಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೇರು ವಿನ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ ಹಾಳಿನ ಪಿರಿಯ ಹಂಪಯ್ಯ ಅಯ್ಯನವರು ಚಿಕ್ಕ ಹಂಪಯ್ಯ ಅಯ್ಯನವರು ಗುಂಮಳಾಪುರದ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರ ತಿಷ್ಠರು ವಿರಕ್ತ ಜಿಡೆಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗದೇವರು ಅಯ್ಯನವರಿಗೆ ಬರೆಯಿಸಿ ಭಕ್ತಿನಾಡಿದ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಷಾಡ

ಬಹುಳ ಗಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿವಾರ ಗುಂಮಳಾವುರದಲ್ಲಿ ವಿಷಕೇಶಸೆಟ್ಟ ಮಗ ಕೆಂಪನು ಬರೆದು ಮುಗಿದ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಟೀಕಿನ ವಚನ, ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸ ಚಾರಿತ್ರ—ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

286

ಕೆ. ೧೨೦೦/೨

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೧೧.೨" X ೧.೯"

ಮಹಾಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧೧೪-೨೪೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನ ತಿಮಿರಹರಣಕಾರಣ ಭಕ್ತದೇಹಿಕ ದೇವರುಂ
ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸರು XXಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ
ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ಕಲ್ಲೊಳಗಣ ಪಾವಕನಂತೆ|| ವುದಕದೊಳಗಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ
ದಂತೆ ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ನೀಶಬ್ದದಂತೆ ಗುಹೇ
ಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣಸಂಬಂಧ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂಜೇಂದ್ರಿಯಾರ್ಪಣ ದೀಕ್ಷೆ! ನಿರಪರಾಧಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕೊಲ್ಲದಿವ್ವದೆ!
....ಪಾವನ ಶರಣಗೆ ಅದೀಗ! ಅಹಿಂಸೆಯನಿಪ್ಪ ದೀಕ್ಷೆಜ್ಞಾತಜ್ಞಾನ
ಜ್ಞಾಯವೆಂಬ ಆದಿ ಮಧ್ಯ ಅವಸಾನರಹಿತವಹ ಪರಶಿವಲಿಂಗವೆ ತಾನೆಂಬು
ದೀಗ! ಲಿಂಗ ನಿಜದೀಕ್ಷೆ ಕರಸ್ಥಲದ ಯಿಷ್ಟಾಲಿಂಗದೊಳು ಮನವು ಲಯ
ವನೈದಿವ್ವುದೀಗ ಮನೋರ್ಲಯ ದೀಕ್ಷೆ! ಅಂಗ ಮನ ಪ್ರಾಣಂಗಳು ಲಿಂಗ
ದೊಳು ಬಿಚ್ಚಿದಾಗದೆ ಬೆರಸಿವ್ವುದೀಗ! ಸದ್ಯನ್ಮುಕ್ತಿ ದೀಕ್ಷೆ! ಈ ಯೇಳನು
ಗನು ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರಣ ತನುವಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸುವುದೀಗ! ಈ
ಯೇಳನು ಮನಕ್ಕುಪದೇಶನ ಮಾಡುವುದೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ|| ಇವೇಳು
ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ದೀಕ್ಷೆಕ್ರಮ... ಶ್ರೀಗುರು ತಿಷ್ಠನ ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣ ಮನಂಗಳಿಗೆ
ಉಪದೇಶಿಸುವುದೆ ಸಹಜ ದೀಕ್ಷೆಯೆಂಬುದೀಗ....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಟೀಕಿನ ವಚನಗಳು ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

287

ಕೆ. ೧೨೯೭

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಸು

ಲ. ೬" X ೨.೫"

ಮಹಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧-೬೪ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನ ತಿಮಿಹರಣ....ಪುಲಿಗೆಟಿಂಬ ಪುರಸರಾ
ಧೀಶ್ವರರುಂ ಅಪೂರ್ವ ಸ್ವಯಂಭು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೀ ಸೋಮ
ನಾಥ ದೇವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದಸದ್ಭಾರಾಧಕರುಂ ತ್ರಿಕಾಂಡ ನಿಷ್ಕರುಂ
ರುಗ್ಯಜಃ ಸಾಮರ್ಥವಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಪ್ರಮುಖರುಂ ಶ್ವತಿಸ್ಪ್ರತಿ
ಪುರಾಣಾಗಮ ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕೋವಿದರುಂ ಪರಮ ವೀರ
ಶೈವಾಗಮಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸಕಲ ಪ್ರಸಾದ ಸಂಚಾರ್ಹಮಂತ್ರಸಿದ್ಧರುಂ
ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ
ಮಮ ಗೌರವೂರ್ತಿ ಜಗದಾರಾಧ್ಯರುಮಪ್ಪ ಮಹಲಿಂಗದೇವರ ಅನಾದಿ
ಸಂಸಿದ್ಧ ಗುರುಕುಲದಸ್ವಯವೆಂಕೆಂಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದನಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತನಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು
ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದು ದೆಂಬುದನೆಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ
ನಿಃಶಬ್ದ ಗುಂಭೀರ ಗುಹೇಶ್ವರಃ|| ಅಂತು ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ವಚನ ೯೩೪ ಸ್ಥಲ ನಿರ್ದೇಶದ ಪದ ೫೫ ರುಭಯಂ ೧೪೮೫ಕ್ಕೆ
ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ
ವೀರಶೈವ ವಚನಗಳಿರುವ ೩ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜ

288

ಕೆ. ೧೩೬೧/೪

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಸು

೬.೭" X ೧.೮"

ಮಹಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೩೨-೧೦೫ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಏಕೋತ್ತರ ಸ್ಥಲ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭ
ಮಸ್ತು|| ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಹಿಡಸ್ಥಲ|| XXರಾಗ ಮಧುಮಾಧವ|| ತಾಳ
ರೂಪಕ|| ಪಲ್ಲವಾ||

ಬಿಂದು ಬಿನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟ ಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದಜ್ಞಾನ ನಿರತಾ||

ಪದ|| ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರುವ ತೆರದಿ

ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ||

ಬೀರುತಿಹ ಪಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ

ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯಸ್ಥಲ ||೬|| ಶಬ್ದಂ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೇ ಮೇಷಗಿಟ್ಟು ನಿಃಶಬ್ದಗಂಭೀರ ಗೋಹೇಶ್ವರ ನಿಮಿ ಬಸವಂಣಾ ||೭|| ಅಂತೂ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೂ ಸೇರಿದ ಪದನು ೪೭ಕ್ಕೂ|| ಅಂತೂ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ೧೦೦ಕ್ಕೂ ಪದನು ೫೫೦ಕ್ಕೂ ಸೂತ್ರ ೧೦೦ಕ್ಕೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಮೋಡಿಯಾಗಿವೆ; ಬಾಕಿ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಈ ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಮುಂತಾದ ಇತರಹ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

289

ಕೆ. ೧೩೭೩/೧

೪" X ೧.೩"

೧-೫೯ ಪತ್ರ

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಮಹಾಲಿಂಗ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು, ವಚನ

೧೪೩೦

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ|| ಸ್ವರವಚನ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ... ಸ್ಥಲ|| ಪಲ್ಲವ|| ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟಹ ಕಳಾ ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನ ನಿರತಾ||

ಪದ|| ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರುವ ತೆರದಿ

ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ||

ಬೀರುತಿಹ ಪಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ

ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದದನಾಹತವಾಗಿ|| ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೋಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮಿ ಬಸವಂಣಾ ||೭|| ಯಿಂತೂ ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲನವಪ್ರ|| ಮಹಾಲಿಂಗ ನವವಿಧ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ಅಂತೂ ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ ಉಭಯಂ ೧೦೧ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ
ವಚನ ೫೫೩ಕ್ಕಂ ನೂಜಿರೊಂದು ಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ವರಿತವಾಗಿವೆ.
ಶಕಟೀರೇಫದ ಬಳಿಕೆ ಇದೆ. ಈ ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಪಂಚೀಕರಣ ಮುಂತಾದ
ಇತರ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

290

ಕೆ. ೧೪೦೪/೨

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೧೫.೫" X ೨"

ಮಹಾಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧೦೪-೧೭೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯೇ ನಮಃ|| ಪೀಠಿಕೆ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುಗನಜನ ತಿವಿರಹರಣ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರುಂ| ಭಕ್ತ
ದೇಹಿಕ ದೇವರುಂ XX ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಜಂಕಣ್ಣ ನು ಆ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯಂಗೆ
ಬಿನಸಂಗಿಯ್ದು ಪರಮ ಗುರುವೆ ನಿಮಡಿಗಳು ಯೆನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ
ನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಪುನಾರ್ಜ್ವತನೆನಿಸಿ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ
ಮಾಡಿ ಪ್ರಣವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಪ್ರಾಣಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ XX೪ ಪಡುಸ್ಥಲ
ದಲ್ಲಿ|| ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭| ಉಭಯಸ್ಥಲ ಯೇಕೋತ್ತರ
ಸ್ಥಲಂಗಳಾದವು| ಆ ಭೇದವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ||

ಅಂತ್ಯ : ಅಸ್ತ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು ತಂಮ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸಿದ್ಧವರ ಪ್ರಸಂಗ
ಪ್ರಸಾದವನೂ ನಿಜತತ್ವಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕುನಾಯ್ಕಂಗೆ ಸತ್ಪ್ರೀಮ
ಮಹಾನುಭಾವ ಸಂಜೋಧಿ ಸಂಬಂಧ ನಿರೂಪಣ ಕಾರಣಾರ್ತ ವೀಚಿತ
ಮಪ್ಪ ಯೇಕೋತ್ತರ ಸ್ಥಲದೊಳ್ಳೆಕ್ಕಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಂಮಂಧನಾದ XX ಲಿಂಗಸ್ಥಲ
ನಾಲ್ಕತ್ತನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೪೬೩ಕ್ಕಂ ಸ್ಥಲನಿರ್ದೇಶದ ಪದ ೨೫೩
ಕ್ಕಂ ವೃಭಯಂ ವಚನ ೭೧೮ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ವಚನ ೪೬೨ಕ್ಕಂ
ಸ್ಥಲನಿರ್ದೇಶದ ಪದ ೨೯೫ಕ್ಕಂ ಉಭಯ ವಚನ ೭೫೭ ಯೆಂತೂ
ಕೂಡಲೂ ೧೦೭೭೫ಕ್ಕಂ ಪಿಂಡಾದಿ ಜ್ಞಾನ ಶೂನ್ಯಂತಮಾದ ಯೇಕೋ
ತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ||೩||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧೩೧, ೧೬೧ನೇ ಪತ್ರಗಳು ಮುಂದಿವೆ. ೧೬೦ನೇ ಪತ್ರ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ. ಶಕಟೀರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸ ಚಾರಿತ್ರ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

— ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

291

ಕೆ. ೧೪೪೬/೧

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೧೧.೭" X ೨"

ಮಹಾಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧-೧೨೭ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಟ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರಾಯ ನಮಃ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನ ತಿಮಿರಹರ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರು.... ಗೆಟಿಯ ಪುರನರಾಧೀಶ್ವರರು XX ನವದಶದಲ್ಲಿ ಬಂಕಯ್ಯದೇವರು ವಿಶತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು XX ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಂಣನು XX ಆಶ್ರೀಗುರುಸ್ವಾಮಿ ತಮ ಮಹಿಮೆ ಪರಮ ಜ್ಞಾನಾನುಭವ ಪಸನ್ನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಪಡುಸ್ಥಲವನು ಬಸವರಾಜ ದೇವರು ಜಿನಬಸವರಾಜದೇವರು ಪ್ರಭುದೇವರು ಮುಖ್ಯನಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಮಹಾಗಣಗಳ ಪರಮವಾಕ್ಯಾ ಮೃತವಪ್ಪ ನಚನಗಳಿಂದ ಆತ ಶಿಷ್ಯಂಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರಲು

ಅಂತ್ಯ : ಗದ್ಯ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನ ತಿಮಿರಹರಣ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರು ಪುಲಿ ಗೆಟಿಯ ಪುರನರಾಧೀಶ್ವರರು! ಅಪೂರ್ವಸ್ವಯಂಭು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಸೋಮನಾಥದೇವರ ದಿವ್ಯಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಾರಾಧಕರು XX ನಿತ್ಯ ಪರಿ ಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರು ಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು ತಮ XX ನಿಜತಚ್ಛಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯಂಗಿ ಸತ್ತೇಮ ಮಹಾನುಭಾವ ಸಂಬೋಧಿಯು ಸಂಬಂಧ ನಿರೂಪಣಕಾರ ಣಾರ್ಥಮಾಗಿ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ದ್ವಾದಶ ಪರಿಚ್ಛೇದಃ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿಸರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡುಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಸಾರಾಮೃತ ಎನ್ನುವ ಕೃತಿಯಿದೆ. ಈ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ನಡುವೆ ಮೂರು ಗರಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳಿವೆ.

— ಜಿ.ಜಿ.ಎಂ

292

ಕೆ. ೧೪೪೮/೪

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೮.೧" X ೨"

ಮಹಾಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೨೦-೬೬ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಟ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ||
ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವಿ| ತಾಳ ರೂಪಕ| ಪಲ್ಲವ
ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಸಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತಾ||

ಪದ|| ಕಾರವೇಳದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರುವ ತೆರದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀರುತಿಹ ಪಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

ಅಂತ್ಯ : ಉರಿಕಪ್ಪುರವೊಡಗೂಡಿ ಯರಡು ಅಳಿದ ಬಳಿಕಾ
ಮರಳಿ ನೋಡಿಹೆನೆಂದದೆ ಭಸ್ಮವಿಲ್ಲ ನೋಡಾ

X X X

ನಿಜದಲ್ಲಿ ನಿರ್ನಯವಡಗಿ ಗತಿಮತಿ ನಷ್ಟವಾಗಿ
ಕಳೆಯೊಳಗಣ ಬೆಳಗು ತಾನೆಂದು ತೋರುತಲಿಪಾ
ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಜೈತಂತ್ರ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೆ ನೀ
ಕಳೆಯಾಗಿ ನಿಜಮೊಳು ನೀಶಾ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ
—ಜಿಜಿಎಂ

293

ಕೆ. ೧೫೫೪/೧

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೧೦.೯" X ೨.೪"

ಮಹಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧.೮೯ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ
ಭುವನಜನದ ತಿಮಿರಹರಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರುಂ ಭಕ್ತದೇಹಿಕದೇವರುಂ
XXಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಂಣನು ಆ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯಂಗೆ ಬಿನಸಂಗೆಯ್ದು
ಪರಮಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳು ಎನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ನಿವೃತ್ತಿಯು ಮಾಡಿ
ಪುನರ್ಜಾತನೆನಿಸಿ XX ಎನ್ನ ಕೃತಾರ್ಥನಂ ಮಾಡಿದಿರಿ XX ಆ ಶ್ರೀಗುರು
ಸ್ವಾಮಿತನು ಪರಮಜ್ಞಾನಾನುಭವ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಪಟಸ್ಥಳ
ವನುಂ ಬಸವರಾಜದೇವರು ಬೆನ್ನಬಸವಾಜದೇವರು ಪ್ರಭುದೇವರ ಮುಖ್ಯ
ವಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಮಹಾಗಣಂಗಳ ಪರಮವಾಕ್ಯಾಮೃತಮೆಪ್ಪ ನೆಚನಂ
ಗಳಿಂದ ಆ ತತ್ವಿಷ್ಯಂಗೆ ಜೋಧಿಸುತ್ತಿರಲು

ಅಂತ್ಯ : ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು ತನು ದಿಸ್ತುಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸಿದ್ಧವರ ಪ್ರಸಂಗಪ್ರಸಾದ
ನಿಜತತ್ವಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ತಂಣಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಸತ್ಪ್ರೀಮ ಮಹಾನು
ಭಾವ ಸಂಬೋಧಿ ಸಂಬಂಧ ನಿರೂಪಣಕಾರಣಾರ್ಥ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ ಏಕೋ
ತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲದೊಳು ಏಕೈಸ್ಥಲ ಸಮುಂಧವಾದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲನಮಮಂ
ದ್ವಾದರ ಪಟ್ಟೇದಂ XXX ಶಾಲಿವಾಹನಶಕ ವರ್ಷಸಂದು ೧೬೫೩ ವಿರೋಧಿ
ಕೃತನಾಮ ಸಂವತ್ಸರ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ತದಿಗೆ ಸುಕ್ರವಾರದಿನದಲ್ಲಿ ಏಕೋ
ತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಬಿದರೂರ ಪಾದಪೂಜೆ
ಮಾಟಿದ ವೀರನಾಥೇಶ್ವರ ಚರಮೂರ್ತಿ ಸಿದ್ಧ ವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮರಿ ಶಿವ
ಲಿಂಗ ದೇಶಿಕ ಬರೆದು ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿನರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ(ಸಂ)ವಿದೆ.
—ಜಿಜಿಎಂ

294

ಕೆ. ೧೬೬೧/೭

೯.೪" X ೧.೭"

೪೬-೯೪ ಪತ್ರ

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಮಹಾಲಿಂಗ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಸೂತ್ರಹಾಡು

೧೪೩೦

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸನಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋತ್ತರ ಷಡ್ವಸ್ಥಲದ ವಚನ||
ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ||
ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತ

ಪದ|| ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಟದ ತೆಲದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀಟುತ್ತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವಾಗಿ ನೀಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು
ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಗಿ ಯೀದುದೂಯೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನೀ
ಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರ ನಿಮಿ ಬಸವಣ್ಣಾ ||೭|| ಅಂತು ಏಕೋತ್ತರ
ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೨ಕ್ಕಂ ಯಂತೀ
ವುಭಯಸ್ಥಲ ೧೦೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿನರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಯ ವಚನ, ಶೀಲದ ವಿನಯ, ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರ, ಸಂಬಂಧದ ವಚನಗಳು ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಗಣ ಕೃತಿಗಳಿವೆ ಮತ್ತು ಗುರುತಿಸಲಾಗದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

295

ಕೆ. ೧೮೫೪/೧

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಸೂತ್ರ, ಹಾಡು

೧೨.೪" x ೨"

ಮಹಲಿಂಗ

೧೪೩೦

೧-೮೭ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನ ತಿಮಿರಹರಣಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪರಂ| ಭಕ್ತದೇಹಿಕ ದೇವರುಂ| ಭಕ್ತಿವತ್ಸಳರುಂ| ಸರ್ವಾಂಗಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾ....| ಹುಲಿಗಿಜಿಯು ಪುರವರಾಧೀಶರರುಂ| XXXಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ವಚನ|| ಕಲ್ಲೊಳ ಗಣ ಪಾವಕನಂತುದಕದೊಳಗಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆ ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ನಿಃಶಬ್ದದಂತೆ ಗೊಹೇಶ್ವರ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಸಂಬಂಧ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗದ್ಯ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ XXX ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಜ್ಜಿದಾನಂದ| ನಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು| ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸಿದ್ಧ ವರಪ್ರಸನ್ನ ಪ್ರಸಾದವನೂ| ನಿಜತಸ್ಸಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯಂಗೆ ಸತ್ತ್ರೀಮ ಮಹಾನುಭಾವ ಸಂಬೋಧಿ ಸಂಬಂಧ ನಿರೂಪಣಕಾರಣಾರ್ಥ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ| ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲದೊಳು ಅಯಿಕ್ಕೃಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ನವಮದ್ವಾದಶ ಪರಿಚ್ಛೇದಃ|| ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೪೬೫ಕ್ಕಂ ನಿರ್ದೇಶದ ಪದನು ೨೫೩ಕ್ಕಂ ವುಭಯಂ ೭೧೮ಕ್ಕಂ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ವಚನ ೪೩೩ಕ್ಕಂ ನಿರ್ದೇಶದ ಪದನು ೨೮೨ಕ್ಕಂ ವುಭಯಂ ೭೧೪ಕ್ಕಂ ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕಂ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ವುಭಯಂ ವಚನ ಪದನು ಅಂತು ೧೪೩೨ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿನಯ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಟೀಕಿನ ವಚನ ಮತ್ತು ಸಕಲ ಪುರಾತನರ ವಚನ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

296

ಕೆ. ೧೧೨೫/೬

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ವಚನ, ಹಾಡು

ಜ. ೫" X ೨.೧"

?

?

೧.೪೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಸುಭಮಸ್ತು ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ
ಪಿಂಡಸ್ಥಲ|| ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂಧವಿಟ್ಟಹ ಕಳಾನಂದ ಪಿಂಡೋ
ದೆಯದೆ ಗ್ಲಾನನಿರುತ್ತ|| ಪದ||
ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಜಿದ ತೆಲದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದು ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ
ಬೀಜುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವಾಗಿ ನೀಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ
ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನೆಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ
ನೀಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೆಶ್ವರಾ ನಿಮ ಬಸವಾ ||೨|| ನೂಟಿಹೊಂದನೆಯ
ಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ. ರೌದ್ರ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಗ
ಸ್ಥಲ ಶನಿವಾರ ಪಟ್ಟಣಲ ಜ್ಞಾನರಾದ ಆಚಾರ್ಯರು ಪೌರಾಣದ
ಜಿನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ನೂರೊಂದನೆಯ ಸ್ಥಲ ಬರದು ಮುಗಿಯಿತು

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ೯
ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಓಲೆಗರಿ ಕಟ್ಟುಗಳ ಪತ್ರಗಳು ಸೇರಿ
ಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ೧-೨೨ ಪತ್ರಗಳು, ೧-೪೨ ಪತ್ರಗಳು
ಮತ್ತು ೧೦೮-೧೨೪ ಪತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

297

ಕೆ. ೧೮೧೭

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ವಚನ, ಟೀಕು

೧೩.೭" X ೨"

?

?

೧೧೦ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಹುರಮ ಕೂಡಿ ೧೦೮ ಮಂತ್ರಮಣಿಮಾಲಿಕೆ ಜಪನೂಡಿಕೊಂಡಾಚಿರಿಸಿ
ಪ್ರಣೋಪಾನವ್ಯನವಧಾನಸಮಾನನಾದಂ ಕೂರ್ವಕೃ....ದೇವದತ್ತ ಧನಂ
ಜಯವ ಮುಚ್ಚದೆ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಧನಂ ಜಯಾಂತ್ಯಮಾದ ದಶನಾಯುದಳ

ಪ್ರಕೃತಿಯನು ಸೋಂಕದೆ ಹಾಡಿದನು | ಮಂತ್ರಾನಿಲಂಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾ
ಚರಿಸಿದನೆಂಬುದರ್ಥ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಪವನದ ಭ್ರಮರ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದನಿಹಾರ
ಪ್ರಾಣಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವೆನಲು ನಾಚಿತ್ತು

ಟೀಕು || ಪವನದ ಭ್ರಮರ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದನಿಹಾರ | ಪ್ರಾಣವಾಯುವ ತುಂಬಿ
ಕೊಂಡಿದ ಅಜರಂಧ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆ ಶ್ಲೇಷಾಮೃತವನು ಸೇವಿಸುವ ಹರಣಾತ್ಮ
ಕನಿ | ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವೆನಲು ನಾಚಿತ್ತು | ಭಿನ್ನಯೋಗಿಗಳು ಸರ್ವರ
ಹೃದಯಂತರಿನೂಮಿಯಾದ ಪರಶಿವಲಿಂಗನೆಂದು ಹೇಳಲದಂ ಕೇಳಿ ಶಿವ
ಯೋಗ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಶರಣನ ಮಾನಸ್ತವ ಅಭಿಮಾನಿಸಿತ್ತೆಂಬುದರ್ಥ ||

ಸೂತ್ರ || ಸೂಚನೆ ಮುಶ್ಯತೆಯೆಂದು | ಇಂತು | ಈ ಪ್ರಕಾರದ ದಶೆಂಜಿ | ಕ್ರಿಯಾ
ನಿಷ್ಪತ್ತಿ | ಕ್ರಿಯಾ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಸ್ವರೂಪವನೆಯ್ವಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವು | ಭಾವನಿಷ್ಪತ್ತಿ
ಭಾವನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಸ್ವರೂಪವನೆಯ್ವಿ ದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವು

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ತಿಥಿಲ.

—ವೈಸಿಡಿ

298

ಕೆ.ಎ. ೫೦೫/೩

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ

ಗದ್ಯ

೮.೧" X ೧೨.೨"

?

?

೧-೨ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಪಿಂಡಸ್ಥಲ | ಪಿಂಡಜ್ಞಾನಸ್ಥಲ | ಸಂಸಾರ ಹೇತುಸ್ಥಲ | ಗುರುಕರುಣಸ್ಥಲ |
ಲಿಂಗಧಾರಣಸ್ಥಲ | ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಸ್ಥಲ | ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ | ಉಭಯಸ್ಥಲ | ತ್ರಿವಿಧ
ಸಂಪತ್ತಸ್ಥಲ | ಚತುರ್ವಿಧ ಸಾರಸ್ಥಲ | ಉಪಾಧಿನಮಾ... ಸ್ಥಲ | ನಿರುಪಾಧಿ
ಸ್ಥಲ | ಸಹಜಮಾಟ ಸ್ಥಲ | ಅಂತು ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ ೧೫ || ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ—
ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲ | ಲಿಂಗನಿಷ್ಠಾಸ್ಥಲ | ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ನಿರಸನ ಸ್ಥಲ |
ವಾಗಾದ್ವಯಿತ ನಿರಸನ ಸ್ಥಲ | ಆಹ್ವಾನ ಸರಸನ ಸ್ಥಲ | ಅಷ್ಟಮೂರ್ತಿ
ನಿರಸನಸ್ಥಲ | ಶಿವಜಗ...ಗ ಸ್ಥಲ | ಭಕ್ತಿದೇಹಿಸ್ಥಲ || ಅಂತು ಮಾಹೇಶ್ವರ
ಸ್ಥಲ ೯ ||

ಅಂತ್ಯ : ಮಹಾದಾಕಾಶ ಸ್ಥಲ | ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕಾಶಸ್ಥಲ | ಭಾವಪ್ರಕಾಶ ಸ್ಥಲ |
ಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶ ಸ್ಥಲ | ಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶ ಸ್ಥಲ | ಕೊಂಡುದು ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲ |
ನಿಂದುದೊಗರ ಸ್ಥಲ | ಚರಾಚರಾನಾಸ್ಥಲ | ಭಾಂಡಸ್ಥಲ | ಭಾಜನಸ್ಥಲ |

ಅಂಗಲೇಪಸ್ಥಲ | ಸ್ವಯವರಗರಿಯದಸ್ಥಲ | ಭಾನಾಭಾವನಸ್ಥಲ |
ಜ್ಞಾನಸೂನ್ಯಸ್ಥಲ | ಅಂತು ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ || ಉಭಯಸ್ಥಲ ಏಕೋತ್ತರ
ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಧನಕದ ಹಾಡುಗಳು, ಶಿವಲೋಕಾಸ್ಥಾನ, ಪಟ್ಟಿಲ
ವಚನ, ವಿಶ್ವಾರ್ಪಣ ಮಲ್ಲಿ ಕಾಮಾಲೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಪೈಸಿಬಿ

299

ಕೆ. ೬೬೦/೫

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲದ ಟೀಕೆ

ಟೀಕು

೧೯.೩" X ೨.೨"

ಮರಿಬಸವಲಿಂಗದೇವರು

ಸು. ೧೪೦೦

೩೫-೧೧೨ ಪತ್ರ

೧೨ ಪುಟ

೧೦೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಟಿಕ್ಕಾ ಶ್ರೀ ಐಶ್ವರ್ಯಪ ಲಕ್ಷಿತವಾದ |
ಗುರು ಆಚಾರ್ಯಗಾವಾ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ಬಸವೇಶ್ವರ ನಮ
ಸ್ಕಾರನೆಂದು | ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲೇಗೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಗುರು ನಮ
ಸ್ಕಾರನು ಮಾಡಿ | ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರನು ವುದ್ದರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು | ಏಕೋತ್ತರ
ಶತಸ್ಥಲ | ಜ್ಞಾನಸೂನ್ಯಸ್ಥಲವದೆ ವುತ್ತರವಾಗಿ | ನೂರುಸ್ಥಲವೆಕೆಯಾಗಿ |
ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲವು ಶಿವನಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾಮಿಕಾವೆಂಬಗಮ
ದಲ್ಲಿಯಮೆಲುಬಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವೀರಶೈವ ಮಥವು ಹೇಳಲ್ಪ
ಟ್ಟಿತು | ಅದನು ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನು ಅಗಸ್ಥಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು | ಅದೆ
ವೀರಶೈವರುಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಲಭೇದದಿಂದ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರ ವು ಆರು ಪ್ರಕಾರನುಳ್ಳದಹುದು
ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ | ೧೫ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲ ೯ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ ೭ ಪ್ರಾಣ
ಲಿಂಗಿಸ್ಥಲ ೫ ಶರಣಸ್ಥಲ ೪ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ೪ ಅನಂತರ ಅಂಗಸ್ಥಲಂಗಳಾಶ್ರೈಸಿ
ದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಸ್ಥಲಂಗಳೊಳಗೆ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ | ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯
ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ | ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೨ | ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ |
ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ | ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ | ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ | ವುಭಯಂ ಪಿಂಡ
ಜ್ಞಾನ ಸೂನ್ಯಾಂತ ೧೦೧ ಸ್ಥಲಂಗಳು | ಅವನೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪುರಾತನರ
ಹ ಹಾ ವಚನಂಗಳೊಳಗೆ ಜಕ್ಕಂಣಾಚಾರ್ಯರು ಅದರೊಳಗೆ ಸಾರವಾದ
೧೦೧ ಸ್ಥಲದ ವಚನಂಗಳ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸೂತ್ರವಿಟ್ಟು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು.

ಅಂತ್ಯ : ಶಬ್ದ ನೀಶಬ್ದವಾಗಿ ನೀಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವಯ
ಲಾಗಿ | ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನೀಶಬ್ದ
ಗಂಭೀರ ಗುಹೇಶ್ವರ ನಿಮ ಬಸವಂ ||

ಟ್ಯೂ|| ಶಬ್ದ | ಶರಣನು ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ ಆ ಲಿಂಗವು ನಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದ್ದಿತು | ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಶರಣಲಿಂಗವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ಸಮರಸವಾಗಿ ಯಿದ್ದುದ ಹೋದುದೆಂಬುದನಿ ಯದೆ | ಶರಣಲಿಂಗವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದುದನು | ಶರಣಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧದ ಆಚರಣೆಯು ಅಡಗಿ ಹೋಯಿತ್ತೆಂಬುದನು ಅರಿಯದೆ | ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ | ಸ್ಥಲ ಕುಳಿಂಗಳ ಆಚರಣೆಯ ತೀವೆದವ್ವಿದೆ | ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗುಹೇಶ್ವರ ನಿಮಿ ಬಸವಂಣಿ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವಾಗಿ ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗಿದ್ದನು ಬಸವಂಣನೆಂದು ಪ್ರಭುದೇವರು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದರ್ಥ || ಅಂತು ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ || ಅಂಗಸ್ಥಲ ಳುಕ್ಕಂ || ಪದನು || ೨೫೩ಕ್ಕಂ || ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ || ಪದನು || ೭೯೭ಕ್ಕಂ || ವುಭಯಂ ಸ್ಥಲ || ೧೦೧ಕ್ಕಂ || ಪದನು || ೫೪೦ಕ್ಕಂ || ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ಪಂಚೀಕರಣ, ಮಿಶ್ರಾ ಪರ್ಣ, ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಈ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

300

ಕೆ. ೧೪೦೨/೩

ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಾರಾಮೃತ

ವಚನ, ಟೀಕು

೧೬" x ೨"

I

?

೧-೫೭ ಪತ್ರ

೧೨ ಪುಟ

೯೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಾರಾಮೃತ || ಪಿಂಡಸ್ಥಲ || ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾನಕನಂತೆ ಉದಕದೊಳಗಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದಂತೆ ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ನಿಃಶಬ್ದದಂತೆ ಗೋಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮಿ ಶರಣ ಸಂಬಂಧಾ || ಟೀಕು || ಶಿಲೆಯೊಳಗಿವ್ವಗ್ನಿ ನೈದೋಲಿದ ಹಾಂಗೆ ಪರಬ್ರಂಹವು ಪಿಂಡಸ್ಥಲವಾಗಿದು ಕಾಣಿಸಬಾರ ದೆಂಬುದೀಗ ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾನಕನಂತೆಯೆಂಬ ಶಬ್ದ ಕೃಧ

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತು ಜ್ಞಾನ ಶೂನ್ಯಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ವಚನ ೩೬ಕ್ಕಂ ಅಂತು ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ವಚನ ೨೩೪ಕ್ಕಂ ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ವುಭಯ ಕೂಡಲು ವಚನ ೪೨೪ ಕ್ಕೆ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಾರಾಮೃತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಾರಾಂಶವು ತೋರಿಸಲಾದ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿವಂ

301

ಕೆ. ೧೩೭೭/೧೬

ಏಕೋದೇವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೨.೧" x ೮.೮"

?

?

೬೧-೬೮ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋದೇವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಕರುಣಾಮೃತಸಾಗರವೆ ಅಭಯಾಕರ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕನೆ ಸಲಹೆಂದು
ಶ್ರೀಗುರುಪದವ ಸ್ತುತಿಸುವೆ ||೧||
ಕೋಟಿದೇವರು ಶಿರನ ನಾಟಿಸುವ ಪದದಿಂದೆ
ಮಾಟಿಸಿ ಸುರರ ಶಿರಮಾಲೆ ಕರದ ಕ
ರೋಟಿಯು ಮೆಲುವ ಪ್ರಭು ಶರಣು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸಚರಾಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರಚಿಸಿ ಸರದಾನನರ
ನಿಜಯಾಧಿಪನಾಗಿ ಕರರುಹದಿ ನೆಲಿಸಿದರು
ಣಚಲೇಶ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ||೩||
ಯೇಕೋದೇವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿವಾಧಿಕೃತ್ ಸ್ತೂಪನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳು, ಗಣನಾಮ
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಲವಂತಯ್ಯನ
ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಸಂಯೋಗ ಸ್ಥಲವಿದೆ.
—ಜಿಜಿವಂ

302

ಕೆ. ೧೭೫೨/೩

ಏಕೋದೇವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೩.೫" x ೧.೭"

?

?

೨೬-೪೧ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಯೇಕೋದೇವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಕರುಣಾಮೃತ ಸಾಗರವೆ ಕರುಣಾಮೃತ ಅಭಯಾಕರ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕನೆ ಸಲಹೆಂದೂ
ಶ್ರೀಗುರುಪದವ ಸ್ತುತಿಸುವೆ ||೧||

ಕೋಟಿದೇವರು ಶಿರವೆ ನಾಟಿಸುವ ಪದದಿಂದ
ಮಾಟಿಸುವಾ ಸುರರಾ ಶಿರಮಾಲೆ ಕರದ ಕ
ರೋಟಿಯಂ ಮೆಲುವಾ ಪ್ರಭೂ ಶರಣೂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸಚರಾಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾ ರಚಿಸಿ ಸುರದಾನವರ
ನಿಚಯಾಧಿಪನಾಗಿ ಕರರುಹದಿ ನೆಲಿಸಿದರು
ಣಾಚಲೇಶಾ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ
ಯೇಕೋದೇವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೧೦೪||

ವಿಷಯ : ಶಿವಾಧಿಕೃ ಸ್ಥಾಪನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಮೊದಲಾದ ೧೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಂ

303

ಕೆ. ೮೩೪/೨

ಐರಾವತ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೫" X ೧೦.೩"

?

?

೧೮-೩೩ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಐರಾವತ||

ಗಜಮುಖ ನಮೋ ವೇಕದಂತನೆ
ನಿಜಗು.... ಪರಶುಧಾತನೆ
ರಜತಗಿರಿಗೊಡೆಯನ ಕುಮಾರನೆ ವಿದ್ಯವಾರಧಿಯೆ||
ಅಜನು ಹರಿ ರುದ್ರಾದಿಗಳು ನೆರೆ
ಭಜಿಸುತಿಹರನವರತ ನಿಮ್ಮನು
ತ್ರಿಜಗವಂದಿತ ಗಣಪ ಸಲಹುಗೆ ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವಾ
ಯಿಂದ್ರನೈರಾವತ ಧರಣಿಗೆ
ತಂದು ನಿಜಮಾತೆಯನಂನೊಪ್ಪಿಸ
ಲೆಂದ್ವು ಫಲಗುಣ ಕೀರ್ತಿವಡದನು ಮೂರುಲೋಕದಲಿ|| ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಯ ಭೀಷ್ಮನು ಸಕಲ ಲೋಕದ
ರಾಯರನು ಉಚಿತದಲಿ ಕಳುಹಿದ
ರಾಯ ಪಾರ್ಥನ ಹೊಗಳುತ್ತವೆ ಹೊಕ್ಕರು ಪುರಾಂತರವಾ
ರಾಯ ಧರ್ಮಜ ತಮ್ಮಿದಿರು ಸಹ
ತಾಯ ಹರಕೆಯಲಿದ್ದು ಗದುಗಿನ
ರಾಯ ನಾರಾಯಣನ ಕೃಪೆಯಲಿ ರಾಯ ಕೇಳಿಂದಾ

||೧೪೫||

ಶುಭಮಸ್ತು ಅಯಿರಾವತಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿವರ, ಭಂಡೊಂಬುಧಿ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಎಂಟು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

304

ಕೆ. ೮೭೨/೧

ಐರಾವತ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೩.೮" X ೨"

?

?

೧-೧೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಪತಯೇಂ ನಮಃ|| ಐರಾವತನ ಬರವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು|| ಶಕುನಿರಂಗಸ್ವಾಮಿ ಪಾದ
ಯಿಂದ್ರನೈರಾವತನ ಧರಣಿಗೆ
ತಂದು ನಿಜಸೂತಿಯ ಮನೋನಿಸ
ಲೆಂದು ಫಲಗುಣ ಕೀರ್ತಿವಡದನು ಮೂರುಲೋಕದಲ್ಲಿ ||ಪಲ್ಲ||
ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರಿತ್ರಿ
ಪಾಲ ಹಸ್ತಿನಪುರಿಗೆ ಮುನಿಗಳ
ಮುಳು ಬಿಜಯಂಗೈದೆ ವೇದವ್ಯಾಸನೆಂದುದಿನಾ
ಕೇಳಿದನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಭೀಷ್ಮಗೆ
ಹೇಳಿದನು ರುಷಿಬರವ ಹರುಷದಿ
ಲೀಲೆ ಮಿಗಲಿದಿಗೊಂಡು ತಂದರು ರಾಜಮಂದಿರಕೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಭೂತಳಾಧಿಪ ಧರ್ಮಸುತ ನಿಜ
ಮಾತೆಗಿಂದನು ಮೂರು ಲೋಕಕೆ
ಖ್ಯಾತಿಯಾದೆವು ಯಿಂದ್ರ.....
.....ಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತನನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದ್ದು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥಕ್ಷೇತ್ರಮಹಿಮೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಗೀತೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಅನಂತರ ದೊರೆಯುವ ಏಳು ಗರಿಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದುವೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

305

ಕೆ. ೧೩೨೧

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೭.೧" X ೭"

?

?

೧-೬೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಶಾರದ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಶುಭ
ಮಸ್ತು XXX ಯಕ್ಷಗಾನದ ಐರಾವತದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು|| ರಾಗ|| ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ|| ತ್ರಿವುಡೇ||
ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಶಿವಾಸುತ
ಶರಣು ಸುರಗಣ ಸೇವಿತಾ
ಶರಣು ಸಕಲಾಬಿಷ್ಟದಾಯಕ
ಶರಣು ಶ್ರೀ ವಿಘ್ನನಾಯಕ ಶರಣು ಶರಣೂ ||ಪಲ್ಲ||
ಕರಿವದನ ಕಮನೀಯ ರೂಪನ
ಕರುಣನಿಧಿ ಸುಪ್ರಿತಾಪನಾ
ಪರಮಪಾವನ ಪಂಕಜೇಕ್ಷಣ
ನಿರುತ ಭಕ್ತಾಪೇಕ್ಷಣ ಶರಣು ಶರಣೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹರಿಯ ಕಳುಹಿದರು ದ್ವಾರಕಾಪುರಕೆ| ಪಾಂಡವರ ಅರಮನೆಯೊಳಿದ್ದರು
ಅನೇಕ ದಿವಸ|| ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಕರಮಾಗಿ| ಸುಖಶರಧಿಯೊಳ
ಮುಳುಗುತ್ತನುದಿನವೂ| ಹುಣ್ಣಿಮೆಚಂದ್ರಮನಂದದಿ ನೆರೆ ಬಾಣ
ಜನಮೇಜಯ ಸ್ತುತಿಪಗೆ ಈ ಪರಿಯಲ್ಲೆರಾವತ ಪ್ರಸಂಗವಿದೀಗಲೆ ಎಂದು
ವರದ ವೈಶಂಪಾಯನ ಮುನಿ|| ಯಿದ ಕೇಳ್ದೆಗೆ ಕಣ್ಣಾ ಪುರಿ ಕೃಷ್ಣನೊಲಿದು
ಕರವಿಡಿದು ಸಲಹುವನಾಕ್ಷಣ ||೧|| ಶ್ರೀ XXX ದುರ್ಮುಖನಾಮು
ಸಂವತ್ಸರದ ನಿಜ ಅಷಾಡ ೧ ಲ್ಲೂ ಬರದಂತಾ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಐರಾವತ
ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಸುಂದರ ಬರಹ.

—ವೈಸಿಡಿ

306

ಕೆ. ೧೩೬೯/೨

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೯.೩" X ೧.೫"

?

?

೭೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯಂ ನಮಃ|| ಶುಭ
ಮಸ್ತು|| ಐರಾವತದ ವುಸ್ತುಕ ಬರಲುಡಕ್ಕೆ ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಸ್ತು|| ರಾಗ||
ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಗುಡೇ||
ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಶಿವಸುತಾ
ಶರಣು ಸುರಗಣಸೇವಿತಾ
ಶರಣು ಸಕಲಾಭೀಷ್ಟದಾಯಕ
ಶರಣು ಶ್ರೀ ಗಣನಾಯಕಾ ಶರಣು ಶರಣೂ ||ಪಲ್ಲ||
ಕರಿವದನ ಕಮನೀಯ ರೂಪನಾ
ಕರುಣನಿಧಿ ಸುಪ್ರಕಾಶನಾ
ಪರಮಪಾವನ ಸಂಕರ್ಷೇಕ್ಷಣ
ನಿರುತ ಭಕ್ತಾಪೇಕ್ಷಣ ಶರಣು ಶರಣೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : (೬೦ನೆಯ ಪತ್ರ)
ಕಂಜಾಲ ಕಂಣೀರಲೀ ಕೆಸರಾದಳು ಕುಂತೀದೇವಿ
ಬಂದು ಸೆಜೆಯ ಮನೆಯ
ಮಂಚದ ಮೇಲೊರಗಿದಳ್ಳುಂತೀದೇವಿ ||೫||

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹಿಡಿದಿದೆ. ಕೆಲವು ಗರಿ
ಗಳು ಮುರಿದು ತುಂಡಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರ ಸಾಂಗತ್ಯ
ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈಸಿಜ

307

ಕೆ. ೧೬೨೦/೧	ಐರಾವತ	ನಾಟಕ
೧೨.೩" X ೧.೩"	?	?
೧-೮೪ ಪತ್ರ	೫ ಪಂಕ್ತಿ	೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ XXX ನಾಟಕ ಐರಾವತ ಪೊಸ್ತುಕ
ಬರೆಯುಡಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನ ಸ್ತುತಿ XXX ಯಿಂಥಾ
ಗಜ ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಜನಮೇಜಯ ರಾಯನು ವೈಶಂಪಾಯನ
ಮುನೀಶ್ವರರು ಸಹಾವೊಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿ ಯಿರುವಂಥಾ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಆ
ಮುನೀಶ್ವರರಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ದಂಡಪ್ರಣಾಮದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆ ಸ್ವಾಮಿ
ಗುರುನರೇಂಜ್ಞ ಮಿಕೊ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಭಾರತ ಕಥಾಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟದಶ

ವರ್ವ ಉಂಟಲ್ಲ ಅವರೊಳಗೆ ಅದಿಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಐರಾವತ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು
ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತವಾಗಿ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನೇಮಿಸಬೇಕು.

ಅಂತ್ಯ : ರಾಯರಾಯರಿಗೆ ಉಡುಗೆರೆಗಳಂ ಕೊಡಿಸಿ ಪಾಂಡವರು ಗಜನೋಹಿ
ಯೆನ್ನು ಕ್ರಿಷ್ಣಾರ್ಪಣೆಯಾಗೈದರೂ|| ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಮತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ
ಸುದ್ದಿ ೩ ಸೌಮ್ಯವಾರಗಳ ೨೨ರಲ್ಲಿ ಮಂಗಲದ ಚಿಪ್ಪಲಿಗ ರಂಗೈಯನ
ಐರಾವತದ ಪೊಸ್ತುಕ ಬರದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತು ಜಯ ಮಂಗಳಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿ ಐರಾವತದ ನೋಂಪಿ ಮಾಡಿದುದು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಳಚರಿತ್ರೆಯೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

308

ಕೆ. ೧೬೪೭

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೮.೫" × ೧.೫"

?

?

೧-೬೬ ಪತ್ರ

೬ ಪುಕ್ತಿ

೩೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಐರಾವತದ ಪ್ರಸಂಗ ಬರಲುಡಕ್ಕೆ ಮಂಗಲ
ಮಸ್ತು ರಾಗ.....ವಿಡೆ||

ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಶಿವಸುತ

ಶರಣು ಸುರಗಣ ಸೇವಿತಾ

ಶರಣು ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾದಾಯಕ

.....ಣ ನಾಯಕಾ

....ಕರಿವದನ ಕಮನೀಯ್ಯರೂಪನ

ಕರುಣನಿಧಿ ಸುವ್ರತಿ.....

ಅಂತ್ಯ : ಬಾಲಕೃಚಂದ್ರನಿಗೆ ಬಾಲಕೋಟಿತೇಜನಿಗೆ

ಮೂರ್ತೀಕದೊಡೆಯನಿಗೆ ಮುರವೈರಿಗೆ

ಜಯಮಂಗಳಂ| ಸದಾ ಶುಭಮಂಗಳಂ

ವರಹವತಾರನಿಗೆ ದುರಿತಸಂಹಾರನಿಗೆ

ಪರಮಪಾವನಗೆ ಪಾಪವಿನಾಶಗೆ

ಧರೆಯೊಳತ್ಯಧಿಕವೆನಿಸುವಾ ಕಣ್ಣುಪುರದೊಳಗೆ

ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲಿಸಿರುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗೆ

ಜಯಮಂಗಳಂ ಸದಾ ಶುಭಮಂಗಳಂ*

ವಾರ್ಧಕ|

||೧||

||೩||

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧, ೨, ೩, ೪, ೫— ಈ ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ಗ್ರಂಥ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ.

—ವೈಸಿಬಿ

309

ಕೆ. ೧೬೮೬/೧

ಐರಾವತ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೯.೪" X ೧.೪"

?

?

೧-೨೮ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು XXX ಐರಾವತವ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||
ಯಿಂದ್ರನೈರಾವತವ ಧರಣಿಗೆ
ತಂದು ನಿಜಮಾತೆಯನು ನೋಂಪಿಸ
ಲೆಂದು ಫಲುಗುಣ ಕೀರ್ತಿವಡದನು ಮೂರುಲೋಕವಲಿ ||ಪದನೂ||
ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರಿತ್ರಿ
ಪಾಲ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಿಗೆ ಮುನಿಗಳ
ಮುಳುಕಿ ಬಿಜಯಂಗೈದ ವೇದವ್ಯಾಸನೊಂದುದಿನಾ
ಕೇಳಿದನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಭೀಷ್ಮಂಗೆ
ಹೇಳಿದನು ರುಷಿ ಬರನ ಹರುಷದ
ಯೇಳಿಗೇಲಿದಿಗೊಂಡು ತಂದರು ರಾಜಮಂದಿರಕೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಯಧರ್ಮಜ ತಂದು....
ತಾಯಹರಕೆಯನಿರ್ದು ಗದುಗಿನ ವೀರನಾ
ರಾಯಣನ ಕೃಪೆಯಲಿ ರಾಯ ಕೇಳೆಂದಾ ||೯೩||
ಅಂತೂ....ಕಂ ಪದನೂ ೪೫೬ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಕಡೆಯ ಗರಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುರಿದಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜಯದೇವನ ಗೀತಗೋವಿಂದ (ಸಂ) ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

310

ಕೆ. ೧೭೬೬

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦" X ೧.೫"

?

?

೧-೭೧ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಭಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಮಾದೇಶ್ವರ
ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಐರಾವತ ಬರೆವದಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋ
ಗ್ಯಾದಿ ವೃದ್ಧಿರಸ್ತು ಶುಭಮಸ್ತು.

ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಶಿವಸುತಾ

ಶರಣು ಸುರಗಣಸೇವಿತಾ

ಶರಣು ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾಪಾವಕ

ಶರಣು ಶ್ರೀ ಗಣನಾಯಕ

|| ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ವರಹಾವತಾರನಿಗೆ ತರುಣ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ
ಶರಣು ಹೊಕ್ಕರ ಕಾಯ್ವ ಕರುಣಾನಿಧಿಗೆ
ಧರೆಯೊಳತ್ಯಧಿಕವೆನಿಸ ಶ್ರೀ ಕಣ್ವಪುರಮೊಳಗೆ
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲಸಿರುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳ
ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ.

ಯಕ್ಷಗಾನ ಐರಾವತ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಯಕ್ಷ
ಗಾನದ ಐರಾವತ ಬರೆದು ಹೆಚ್ಚಿತು ಬರೆದಾತನು ಶಿಲಾಪುರಿಯಲ್ಲಿರು
ವಂತಾ ವುಪಾಧ್ಯರ ನಂದ್ಯಸ್ವಾಯ್ಯನವರ ಶ್ರೀ ದತ್ತಮಾರನಾದಂತ
ಸುಬ್ರಾಯನು ಬರೆದು ಶ್ರೀ ಮಾದೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುವ
ಪುಟ್ಟಗವುಡನ ಮಾದ ತಮ್ಮಡಿ ಮಗನಾದ ಹಲಗೆವೀರ ತಮ್ಮಡಿಗೆ ಪುತ್ರ
ಪೌತ್ರಾದಿರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯ ಧನಕನಕ ವಸ್ತುವಾಹನವಾಗಿ ಬಾಳಿ
ಯೆಂದು ಹರಶಿ ಕೊಟ್ಟಂತಾ ಐರಾವತ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿ ಐರಾವತ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

— ಹಕರಾ

311

ಕೆ. ೧೮೦೩/೬

ಐರಾವತ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೦.೯" X ೨"

?

?

೨೨ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||

ಇಂದ್ರನೈರಾವತನ ಧರಣಿಗೆ

ತಂದು ನಿಜಮಾತೆಯನು ನೊಸ

ಲೆಂದು ಫಲುಗುಣ ಕೀರ್ತಿವಡದನು ಮೂರುಲೋಕದಲಿ

|| ಪಲ್ಲ ||

ಕೇಳು ಜನನೇಜಯ ಧರಿತ್ರಿ
ಪಾಲ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕೆ ಮುನಿಗಳ
ಮೌಳಿ ಬಿಜಯಂಗೈದ ವೇದವ್ಯಾಸನೊಂದುದಿನ
ಕೇಳಿದನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಭೀಷ್ಮಗೆ
ಹೇಳಿದನು ರುಷಿ ಬರುವ ಹರುಷದ
ಯೇಳಿಗೆಯಲಿದಿಗೊಂಡು ತಂದರು ರಾಜಮಂದಿರಕೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಯ ಭೀಷ್ಮನು ಸಕಲ ರಾಜ್ಯದ
ರಾಯನುಚಿತದಲಿ ಕಳುಹಿದನು
ರಾಯ ಪಾತ್ಥ ಹೊಗಳುತಲಿ ಹೊಕ್ಕರ ಪುರಾಂತರವ
ರಾಯ ಧರ್ಮಜ ತಮಂದಿರು ಸಹಾ
ತಾಯ ಹರುಷ ವೀರನಾ
ರಾಯಣನ ಕೃಪೆಯ ರಾಯ ಕೇಳಿಂದಾ

||೪೩||

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿ ಐರಾವತ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಪಟ್ಟಣದ ಬಸ್ತಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮುಂತಾದ ೧೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

312

ಕೆ. ೧೮೨೭

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೧.೨" x ೧.೩"

?

?

೧-೩೮ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಬಿಬಿ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು.... ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ XXX ಐರಾವತ
ಬರೆಯುಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು XX
ರಾಗಾ||

ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಶಿವಸುತ ಶರಣು ಸುರಗಣಸೇವಿತಾ

ಶರಣು..... ಶರಣು ಶ್ರೀ ಗಣನಾಯಕಾ ಶರಣು| ಶರಣೂ ||ಪಲ್ಲ||

ಕರಿವದನ ಕಮನೀಯರೂಪನೆ

ಕರುಣನಿಧಿ ಸುಪ್ರತಾಪನೆ

ಪರಮಪಾವನ ಪಂಕಜಾಕ್ಷನೆ

ನಿರುತ ಭಕ್ಷವಿಪೇಕ್ಷಣಾ

||೧||

ಕಥಾಪ್ರಾರಂಭಾ|| ರಾಗಾ|| ತ್ರಿಉದಿತಾಳಾ||

ಪ್ರಿಯ್ಯದಲಿ ವರ್ನಿಸಿದ ವೈಶಂಪಾಯನಮುನಿ ಭಾರತದ ಕಥೆಯನು
ರಾಯ ಜನಮೇಜಯಗೆ ಚತುರೋಪಾಯದಿಂದಾ ||೮||

ಅಂತ್ಯ : ಪಟ್ಟಾಭಿಶಕ್ತ.....

.....

ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿಹ ಹನುಮಗೆ

ಬ್ರಂಹ್ಮಪಟ್ಟವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು

ಜಗತ್ತಿಗೊಡೆಯ

ಪುರದ ಧೀರ ವಿಠಲರಾಯಗೆ

ಜಾನಕಿಯ ರಮಣಿಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳಂ

ಐರಾವತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಪಾರ್ತಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬ ೧೪ ಮಂಗಳವಾರ ದಿನಸ ಯಕ್ಷಗಾನದ

ಐರಾವತವನ್ನು ಬರೆದಾತನು ಕರೆಹಟ್ಟಿ ಸ್ತಳದ ಶಾನಭಾಗ ನಾಗೈಯ್ಯನ

ಬರಹಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯ ಜಯಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತುಂಬ ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಗರಿಗಳನ್ನು ಹುಳುಹೊಡೆದಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

313

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೫/೧

ಐರಾವತ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೬.೨" X ೭.೭"

?

?

೧೭೪೦ ಪತ್ರ

೧೮ ಪುಟ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಸನ್ ೧೮೮೮ ನೆಯ್ವಿವಿ ಆಗೀಷ್ಟು ತಾ ೧೧ರಲ್ಲು ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ೪ ಚೌತಿ
ಶನಿವಾರದಲ್ಲೂ ಐರಾವತ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಆರೋಗ್ಯಮಸ್ತು||
ರಾಗ|| ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ|| ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ||

ಶರಣು ಶರಣು ಸದಾಸಿನನ ಸುತ! ಶರಣು ಸುರಗಣಸೇವಿತ

ಶರಣು ಸಕಲಾಭೀಷ್ಟದಾಯಕ! ಶರಣು ಶ್ರೀಗಣನಾಯಕ

||೧||

X

X

X

ವಚನ|| ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ತನಿಷ್ಠದೇವತೆಗೆರಗಿ ಓರಂತೆ ಸಕಲ ಸುರರಿಗೆ ತಲೆವಾಗಿ
ಗುರುಶಾರದೆಯ ಕೊಂಡಾಡಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆರಗಿ ಗಂಧರ್ವರಿಗೆ ಕರವ ಮುಗಿದು
ಭಾರತಾಮೃತಶರಧಿಯೊಳಗೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವ ಐರಾವತ ಪ್ರಸಂಗವನು
ಧಾರುಣಿಯೊಳಿವಂತೆ ವರ್ಣಿಸುವೆ ಕಣ್ವಪುರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ||

ಅಂತ್ಯ : ಆಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣದಿ ಪಾಂಡವರು ಶ್ರೀಧರನು ಸುಮನಸ ಅರಮನೆಗೆ ತೆರಳಿ
ದರು ||೮||

ಮಾಧವ ಸ್ವರಣೆಯ ಮಾಡಿದರಂದು
ಪಾದಕೆತ್ತಿ ಧರ್ಮಂಗಳಾರದಿ ಬಂದು ||೯||
ಯಕ್ಷಗಾನ ಐರಾವತವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಂತಿಯು ಐರಾವತವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗವೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಯಕ್ಷಗಾನದ
ಕೃತಿಯಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ “ಪುಸ್ತಕವು ಲಿಂಗಪನದು” ಎಂದು ಅರಂಭದ ಪುಟ
ದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ “This book belongs to
Lingapaiah Mysore” ಎಂದೂ ಇದೆ. ಗ್ರಂಥವು ಸಮಗ್ರ
ವಾಗಿದ್ದು ಪತ್ರದ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

314

ಕೆ.ಎ. ೪೩೦/೩

ಒಡೆಯನಕಲ್ಪ

ಗಡ್ಯ

೮ ೬" X ೧೧.೨"

?

?

೬೩ನೆಯ ಪತ್ರ

೨೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಮೊಡೆಯನ ಕಲ್ಪ|| ಹೊತ್ತಾರೆ
ಯೆದ್ದು ಯೇನಕಂಡೆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಕಂಡೆ. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಯೇನು ಕಂಡೆ ಕಕ್ಷಕಪಾಲನ ಕಂಡೆ. ಕಕ್ಷಕಪಾಲದೊಳಗೇನು ಕಂಡೆ
ಭಸ್ತನ ಕಂಡೆ| ಭಸ್ತದ ಬಲದಿಂದೇನು ಕಟ್ಟುವೆ ತೇಳಕಟ್ಟುವೆ ತೇಳಿನ
ಮುಳ್ಳ ಕಟ್ಟುವೆ ಹಾವು ಕಟ್ಟುವೆ ಹಾವಿನ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟುವೆ

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಮೊಡೆಯನ ಕಲ್ಪನ ಭಸ್ತನ ಮಾಡಿ ತನಗೆ ಬೇಕಾದಾಗ
ತಗದುಕೊಂಡು ಹಣೆಯೊಳಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ರಾಜನಶ್ಯ ಜನನಶ್ಯ
ಸ್ತ್ರೀವಶ್ಯ ಸರ್ವವಶ್ಯ ಮೊಡೆಯನ ಕಲ್ಪಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಹಾವು ಚೀಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ತಡೆಹಾಕುವುದು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ.
ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಪುರಾಣ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ (ಸಟೀಕು)
ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

315

ಕೆ.ಎ. ೪೨೫/೧

ಜಲಘಾಂಡಮೂರ್ತಿ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೯.೧" X ೧೦.೩"

ಹರಿಹರ

ಸು. ೧೨೦೦

೧-೩ ಪುಟ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ತೇಯೆ ಕಯ್ತೇದು ಪಲ್ಲವಿಸುತ್ತ ಪರಿಮಳಂ
ತೇಯೆ ಬಾವನ್ನಮಂ ಮಾರಿತ್ತು ಪರಿಮಳಂ
ಹರಿಯುತಿರ್ಪುದು ಕರಂ ನೆರೆಯುತಿರ್ಪುದು ಗಂಧ
ಮೊರೆಯುತಿರ್ಪುದು ಶಿವನ ಭಕ್ತಿ ಪರಿಮಳಗಂಧ
ವಿಂತಿರಲ್ಪಾಣುತೊಲಘಾಂಡಮೂರ್ತಿಗಳಂದು
ಇಂತು ಕೆಟ್ಟನೆ ಯಿನಿಸುಕಾಲವರಿಯದೆ ಬಂದು

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಮೊಳಕಯ್ಯ ಗಂಧಮಂ ತಾನಳವಳಿಯದೆ
ತೇದು ನೇಮಮಂ ಸಲಿಸಿದ ನಿರ್ಮಳನೋ
ಲಘಾಂಡನ ಶಿಶುವೆಂದಿಳೆಯೊಳ್
ಕರುಣಿಸೆನುಗೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ||
ಜಲಘಾಂಡ ಮೂರ್ತಿಗಳ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತಂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಜಲಘಾಂಡಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ವುಸ್ತುಕದಲ್ಲಿ ರುದ್ರಪಶುಪತಿಯ ರಗಳೆ, ಇತ್ಯಾದಿ ಮತ್ತು ಮುರುಘನರಗಳೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

316

ಕೆ.ಎ. ೩೬೧/೨

ಔಷಧ

ಗದ್ಯ

೧೦.೪" X ೯.೩"

?

?

೧-೬ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಔಷಧಂ||.....ಅರಳಿಯ ಮರದ ಮೊಗ್ಗೆಗಳ.....ಅಕರದಲ್ಲಿ ಸುಲ್ಕೆ
ಬೂದಿಮಾಡಿ ಆ ಬೂದಿಯ....ಕಳಿ.... ದಿನದ ಕಳಿಯೆ.....ಬೆನ್ನಿಲೆ
ಬಕ್ಕು||ಬೇಲದ ಚೆಕ್ಕೆ.....ರಿಣೆದ್ದು| ವಿಕ್ರ....ರಿಲೆ....ಬಿಳಿಯ ಬೆಲ್ಲ ಇವೆಲ್ಲ
ವನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ನಿರದಳಿದು....

ಅಂತ್ಯ : ದೀವಿಗೆ ಉರಿದು..... ಅತ್ರಿಯಹಳನಂ..... ಜತಿಯು..... ಯೆಂಟಿ
....ದೀವಿಗೆಯ್ದುದು..... ಲ್ಲಿನು ಹಂಚಿನೊಳಗೆ ಹಾಕಿ ಓಲೆ....ಹಾಲನು
ಅಂದು ಒಲೆಯ ಮೇ....ಲೆತ್ತಿದ ನು.... ತಟ್ಟೆ....ಸುತ್ತ ಎಡಿ....ಆ ತಿಂಗಳ
ಸುತ್ತ....ನಿರೋ....ಲಿಟ್ಟು....ಅದನು ಕಂಡು....ಹೆಂಡೆ...ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಮತ್ತು ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ 1932-33 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆ ಶ್ರೀರಾಮಚರಿತಂ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಬಿನಿಸ್ ಎಸ್

317

ಕೆ. ೮೯೨

ಔಷಧಗಳು

ಗದ್ಯ

೧೨.೫" X ೧.೫"

?

?

೭೪ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : (ವಿಷಮುಷ್ಟಿ ತೈಲ) ಯಿಟ್ಟೆಬೀಜದ ರಸ ಕೊಳಗ ೧ ಲಂಬಿಲ ಕೊಳಗ ೧ ನಿಂಬಿಹಂಣಿನ ರಸ ಕೊ ೧ ಅವುಡಲ .. ಂಣೆ.....ಂಳೈಂಣೆ ಬ....ಬಿ ಬೀಜದ ಚೂರ್ನ ೧೨ ಹಲ ||ಶ್ರೀ||

ಅಂತ್ಯ : ನನಣೆಅಕ್ಕಿಯಿಸಂ ಗಚ್ಚಿನಲ್ಲರದು ಪೂಸೆಬಾ....ಮಾಣ್ಣು | ಗಣಚೆಲೆಯ ಬೇರು ಮಡುವಾಗಲದ ಗೆಟ್ಟೆ | ಕತ್ತರಿಯ ಬೇರು ಅಪ್ಪೆಯಗೆಡೆಯಿನ.... ಅಕ್ಕಿಗಚ್ಚಿನಲ್ಲರದು ಪೂಸೆ ಬಾಹು ಮಾಣ್ಣು || ಹಾರುಮೆಕ್ಕೆ | ಕಣಗಿಲು ಕತ್ತರಿ | ವುಂಮತ ಕಳ್ಳಿತುಱುಪಿ....

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರಮವಾಗಿಲ್ಲ; ಪತ್ರಗಳು ಉಪ್ಪವಾಗಿವೆ. ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಶಕಟರೇಫನನ್ನು ಬಳಸಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

318

ಕೆ. ೮೫೫

ಕಂಠೀರವರಾಜ ಸಂಗೀತ

ಹಾಡು

೧೫.೫" X ೧.೫"

?

?

೧-೨೭ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || ರಾಗ || ರೇವಗುಪ್ತಿ ||
ರಂಗಾ ಪಾಹಿ ಕಾರುಣ್ಯಾಪಾಂಗಾ ಪಾಹಿ ಸನ್ಮಾನಿ |
ಸಂಗಾ ಪಾಹಿ ಶ್ವೇತಾಹಿ ತುಂಗಾಂಗ ತಳ್ಪಾ ಪಶ್ಚಿಮಾ ||ಪಲ್ಲ||
ಅನುರಾ ಕಾಮಿನಿಕಾರಾ | ಕಮಲಾ ರಂಜಿತಾ ಹೇನು
ಭಸುರ ವಾಯುಚಾಲಿತ | ವಿಮಲಾ ಮಾಣಿಕ್ಯಕುಂಡಾಲಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧೊರೆರಾಯ ಭಾಸುರದ ವಲತರ ಕೀರ್ತಿ
 ಶರದವೃತ ಕಕಕಿರಣದಂತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ
 ಕರದೊಪ್ಪುತಿದೇವ ಧರಣೀಶ ಸುಕುಮಾರ
 ಶರಧಿಸಮಗಂಭೀರ ಕಂಠೀರವೇಂದ್ರ|| ಭಳಿರೆ ||೩||
 ಶ್ರೀನುನ್ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಕಂಠೀರವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಯನರ ಸ್ತುತ್ಯಪದಂ
 ಗಳಿಗೆ ಭದ್ರಭೂಯಾತ್ ||ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಕಂಠೀರವರಾಜನ ಸ್ತುತಿಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಒರಹ ಸುಂದರ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ವಲ್ಪ
 ಮಟ್ಟಿಗೆ ಶಿಥಿಲ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

319

ಕೆ.ಎ. ೪೦೫

ಕಂಠೀರವರಾಜ ಸಂಗೀತ

ಹಾಡು

೧೦.೬" X ೯.೫"

1

?

೧-೩೯ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕಂಠೀರವರಾಜ ಸಂಗೀತಂ ರಾಗ| ರೇಗುಪ್ತಿ.

ಪಲ್ಲವಿ|| ರಂಗ ಪಾಹಿ ಕಾರುಣ್ಯಾ| ಪಾಂಗ ಪಾಹಿ ಸನ್ಮನಿ
 ಸಂಗ ಪಾಹಿ ಶ್ವೇತಾಹಿ| ತುಂಗಾಂಗತಲ್ಪ ಪಶ್ಚಿಮ ||ಪಲ್ಲ||
 ಅಮರಕಾವಿನಿ ತಾರಾ| ಕಮಲಾರಂಜಿತ ಹೇಮ
 ಚಮರನಾಯುಚಲಿತ| ವಿಮಲ ಮಾಣಿಕ್ಯಕುಂಡಲ ||೧||

X

X

X

ಪಾಹಿ ಪಶ್ಚಿಮರಂಗನಾಥದೇವ ವಾರಿ

ವಾಹನ ನನ್ಮ ಪದಪಂಕಜಾತ

||ಪಲ್ಲ||

ಕನಕ ಚೀಲಾಲಂಕಾರ ಗೋಪ

ವನಿತಾಜನ ಘನಕುಚಮಣಿಹಾರ

ಅನಿಮಿಶಾಲಯ ಸಮಧರ| ನೀಲ

ಘನ ಕನದಂಬುಜಕಾಂತಿ ಶರೀರ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧೊರೆರಾಯ ಭಾಸುರ ಧವಲತರ ಕೀರ್ತಿ
 ಶರದವೃತಕರ ಕಿರಣದಂತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ
 ಕರನೊಪ್ಪುತಿದೇವ ಧರಣೀಶ ಸುಕುಮಾರ
 ಶರಧಿಸಮಗಂಭೀರ ಕಂಠೀರವೇಂದ್ರ|| ಭಳಿರೆ ||೩||

ಶ್ರೀಮನ್ನಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಕಂಠೀರವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸ್ತುತ್ಯಪದಂ
ಗಳಿಗೆ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತ್ ಶ್ರೀ.

ಪರಪೀಡಾಮುಖ ದುಷ್ಟದುರ್ಜನ ನಿಕಾಯಾತಂಕದಿಂ ಸದ್ಗುಣಾ
ಕರನುಂ ಸದ್ರಸಭಾವನುಂ (ಸಮೇದಿದಂ) [ಸಮೇವುದಂ] ಮಾಣಲ್ಕದೇ
ಕಾಯೊ ಬಂ

ಧುರನುಂ ಕಾವ್ಯನಿಬಂಧನುಂ ಬಗೆಯೆ ಯುಕ್ತಾ ಭೀತಿಯಿಂದಂಬರಂ
ಪರಿಹರ್ತವ್ಯಮೇ ಮೇಣಜೀರ್ಣಭಯದಿಂ ಪ್ರಾಜ್ಯಾಜ್ಯಮೇಂ ತ್ಯಾಜ್ಯಮೇಂ
||೧||

ಸಮುದಂ ಸದ್ಗುಹ ಪಡ್ಡ ಪಟ್ಟರಣ ಮಂದ್ರನ್ಯಾಸಮುತ್ಥೀರ ಮ
ಧ್ಯಮತಾರಂ ಮೃದುತಾಡಿ ತಾಡನನಮೋದ್ಭಿನ್ನ ಪ್ರಸೂನಂ ಸಪಂ
ಚಮ ಸಿಂಜತ್ಯಳಕಂಠ ಕಂಪಿತರುತಂ ತಾನೆಂಬ ಹಿಂದೋಳರಾ
ಗಮೆ ತಾನಾದ ವಸಂತಮೇನೇಸಿದುದೋ.....

ವಿಷಯ : ಕಂಠೀರವರಾಜರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕಂಠೀರವರಾಜರ ಸ್ತುತಿ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಪದಗಳಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಇದನ್ನು ೧೯೪೮ ರಲ್ಲಿ ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ
ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

320

ಕೆ. ೯೦೭/೨
೧೭.೭" X ೧"
೧-೫ ಪತ್ರ

ಕಂತಿ ಹಂಪನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಕಂತಿ
■ ಪಂಕ್ತಿ

ಪದ್ಯ
ಸು. ೧೦೦೦
೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಿಯೆಂ ನಮಃ ಕಂತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು!
ಯೇರಿಗೆ ಹರುಗೋಲ ಹಾಕಿ ದಾಂಟುತ್ತಿದ್ದರದೇನು ವಿಚಿತ್ರವೋ
ಭೂರನುಣ ಜೋಳರಾಯನ.....ಣ್ಯವನೊಲಿದು ಜೋಳದೇಶದೊಳೆಲ್ಲಾ
ದಾರಿದ್ರ್ಯನ ಪರಿಹರಿಸುವ ಕಾವೇರಿಗೆ ಹರುಗೋಲ ಹಾಕಿ ದಾಂಟುತ್ತಿದ್ದರೂ
||೧||

ಬಿಸತ್ತಿಯತ್ತ ಕೈಸಿ.... ನೆರಲುತ್ತಿದ್ದದೇನು ವಿಚಿತ್ರವೋ
ಕುಶುನು ಶರರೂಪನೊರ್ವನು ಮೊಸತೆನಿಸುವ ಸೂಳೆಗೇರಿಯೊಳ್ಳೋಗಿ ಸಂತ
.....ತ್ತ ಕೊಟ್ಟೊಲ್ಲ ಸತ್ತಿಯಂತ ಕೈಸಿಕೊಂಡು ನೆರಲುತ್ತಿದ್ದನೂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ :ಕಡೆದೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಹರನಾಮಂ
 ನಡುದೊಡೆಯಲು ಹರಿಯ ನಾಮು ಪ್ರತುಮಕ್ಷರವಂ
 ತೊಡೆಯಲ್ಕೆ ರವಿಯ ನಾಮು
 ಕಡೆಯಿಂದೊ.... ಕೇಳೆಲೊ ಹಂಪಾ ||೨೬||
 ರವಿಗತನಾದಡುಂಣ ಕ್ರಿಮೆ ಮುಟ್ಟಿದ ಮೊಸ್ತುವ ಕೊಳ್ಳ
 ಸಾಲು ಸೆಂದಣಿಸಿದರಾರಂ ಬಿಂಡ
 ಮರುಗೂಳಿಗೆ ಕೈ.... ಡಂಗುರವನೆ ಹೊಪ್ಪಿಸಿದಲ್ಲದೆ ಜೈನನೆಂಬವನಂತೆ
 ಉಂಬನೈ ||೨೭||

ವಿಷಯ : ಕಂತಿ ಅಭಿನವಪಂಪನಿಗೆ ಒಡ್ಡಿದ ಸಮಸ್ಯಾಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ಮುಂದೆ ಗ್ರಂಥ ಲುಪ್ತ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ
 ನೀತಿ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯಕಥಾರತ್ನ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

— ವೈಸಿಜಿ

321

ಕೆ. ೧೬೩೨

ಕಕುದ್ಗಿರಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ

ಗದ್ಯ

೧೦.೩" X ೧.೬"

ಕಳೆ ನಂಜರಾಜ

೧೭೪೦

೧೦೦೪೫ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ನಮಃ|| ಕಕುದ್ಗಿರಿಯ ಮಹಿಮೆಯಂ ಕನ್ನಡಿಸಿ ಬರವದಕ್ಕೆ
 ಅವಿಘ್ನವಸ್ತು|| ಮಂಗಳಾಚರಣೆ ವಂಶಾವಳಿಯ ಪದ್ಯಗಳು||
 ಅವ್ಯಾಜ ವ್ಯಾಜ ಕರುಣಾ|
 ಭವ್ಯಾಕೃತಿರುಮಾ ಪತೆ|
 ಸವ್ಯಾಪಸವೈ ಯೋಸ್ತ್ರೀಣ|
 ಪಾಸ್ತವ್ಯಂ ನರಂಚಿತಾ ||೧||

X

X

X

ಬಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದ||

ಶೈಲಜಾಧನ ಶರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರತ

ಫಾಲನೇತ್ರ ಪರಶ್ವಧಾಯುಧ

ಶೂಲನಿವಹತ ಗಜಾಂಧಕಾಸುರ ಮಾರ ಸರ್ವಹರ

ಕಾಲಕಾಲ ಕೃಪಾಮೃತಾರ್ಣವ

ನೀಲಕಂಧರ ನಿಗಮಸ್ಯಂಧವ

ನೀಲಲೋಹಿತ ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮನು ಬಾಲಶತಿನಿಮಾಳ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಶ್ರೀ ಸ್ಕಂಧ ಮಹಾವುರಾಣದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಿವ ಗಂಗಾಕ್ಷೇತ್ರಮಹಿಮೆಯಂ| ಸಕಲ ನೃಪತಿ ವಿತತಿ ಮಸ್ತಕವಿನ್ಯಸ್ತ| ಮಕುಟತಟ ಸಂಘಟಿತ| ವಿವಿಧ ಮಣಿಕಣಕಿರಣ| ನಿರಾಜಿತಪದಸರಸಿಜ ವಿತರಣ ಪರಿಭೂತ| ಸುರದ್ರುಮ ವಿಪಕ್ಷಸಕ್ಷ| ವಿಕ್ಷೋವಣ| ವಿಚಕ್ಷಣ| ದಕ್ಷಿಣಕ್ಷಮಾಲಯ| ರಶಭುಕ್ಷ| ಅಕ್ಷಯ ಪ್ರತಾಪ| ಶೌರ್ಯ ಧೈರ್ಯ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಸೌಜನ್ಯಾದಿ ಗುಣಸಮುದಯ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿ ಶೂರ ನೃಪವಿಷ್ಣುರಂ| ವಿಷ್ಣಿತ ಮಹಾರಾಜ ಪರಂಪರಾ ಪರಿಫ್ರಾಪ್ತ ಸೇನಾಧಿ ಪತ್ಯ ಶ್ರೀಮತ್ಕಳುಲೆ ದೊಡ್ಡರಾಜ ವೀರರಾಜನಂದನ ಸೇನಾಧೀಶ ದೇವ ರಾಜಾನುಜ ಶ್ರೀ ನಂಜರಾಜಯ್ಯನು ಸಕಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನರರಿವಂತೆ ಕನ್ನಡಿತಿ ವೇಳಿದೀ ವಚನಕಾವ್ಯಮಾದ ಸುಜನ್ಮಕರ್ಣರಸಾಯನಮೆಂಬೀ ಟೀಕಿನಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದರ್ಥಃ|| ಯಿಾ ಕೆಕುದ್ಗಿರಿ ಮಹಿಮೆಯೊಳು ಸ್ಕಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿರ್ಧ ತೀರ್ಥಖಾಂಡದ ದ್ವಾದಶಾಧ್ಯಾಯಮಂ ಭವಿಷ್ಯೋ ತ್ತುರ ಪುರಾಣದೊಳಿರ್ಧ ಯರಡಧ್ಯಾಯೆ.... ದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ....ಮಂ ಅಂತೂ ಯಿಾವುತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸೂಕ್ತಿ.....ಶ್ರೀ ಮಂದಾ ಕಿನೀಧರ ಗಿರೀಶ ಗಂಗಾಧರಾರ್ಪಿತಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಶಿವಗಂಗಾಕ್ಷೇತ್ರನ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳಿಗೆ ಹುಳುಹಿಡಿದು ರಂಧ್ರವಾಗಿ ಕೆಲವು ಪದಗಳು ಲುಪ್ತ.

— ವೈಸಿಬಿ

322

ಕೆ. ೬೫೪

ಕೆಕ್ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಪದ್ಯ

೧೨.೫" X ೩"

?

?

೧-೩೯ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಮುರಿಗಾಗುರುಸಾದ ಸ್ವಾಮಿನೇ ನಮಃ|
ತಪ್ಪಂ ಬರೆದಾತಂ ಕೆಡು ಜಡ
ಮಸ್ತಾತಂ ಬರದಪನು ಯೆಂದು ಬಯಲ್ಪಾಡಂ
ತಪ್ಪಕ್ಕುಂ ಶುದ್ಧ ಮಕ್ಕುಂ
ತಪ್ಪಿದೊಡೆ ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವುದುತ್ತುಮವುರುಪಂ
ಮದನಶಾಸ್ತ್ರವ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಭಾವಿನಿ||

||೧||

ಸಕಲ ಪೌರಾಣವನು ಕೇಳ್ವಡೆ
ವಿಕಳಿಗೊಂಬುದು ಮನವು ಜಗದೊಳು
ಸುಖದಸಾಗರ ಯುಕ್ತಿಯಾಗರ ಕರ್ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರವಿದೂ

!!ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ನಿತ್ಯ ಕುಡಿವುದು ಮೇಲೆ ರಾತ್ರಿಗೆ
ಯಿತ್ತಾ ಮಧುರಾಪಾನ ಪತ್ಯವು
ಮತ್ತೆ ಬಿಡು ಪುಳಿ ತೈಲ ಸಾಸಿವೆ ಲವಣವೆಂಬಿನೂ
ಆರ್ಥಿ ಕಾಮನ ಬಾಣವಿದು ಪುರ
ಪಾರ್ಥ ಲೋಕಕೆಯೆಂದು ಮುನಿಸತಿ
ಪೃಥ್ವಿಪಾಲಿಗೆ ವರದ ತಂತ್ರದ ರಾಜಯೋಗವನೂ
ಇಂತಿ ಶ್ರೀ ಕರ್ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ ಅಂತು ಸಂಧಿ ||೧೦|| ಪ|| ೫೫||
ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶಿ ಬುಧವಾರ ಮುರನೆ ಪ್ರಹರ
ಪಾರ್ಥಿವ ಸಂವತ್ಸರಗೆ ಗುಂಡ ಮೆಟ್ಟೆಕಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಮಠದಲಿ
ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಗದ್ದಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮದನಶಾಸ್ತ್ರವಾಯಿತು|| ಡಾಂ ಸಟಚಗ್ಗಲ
ಕ್ಷುತ್ಸಮ|| ೩೯೦ ೧೨೨|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ
ನಮಃ||

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ವ್ಯಾನದತ್ತ ನೃಪಾಲ
ನನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಕಥೆ ಹೇಳಿದಂತಿದೆ.

—ನಿಸ್‌ಬಿ

323

ಕೆ. ೧೫೩೬/೧

ಕರ್ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೭.೪" X ೨.೧"

ಮಲ್ಲ

?

೧.೭೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಪಲ್ಲ||

ಕುಸುಮಶರಶಾಸ್ತ್ರವನು ಮುನಿನಲಿ

ಕುಶಲಕೋಕ ಕವೀಂದ್ರ ನಿರ್ಮಿತ

ದೇವಕವನು ಕಂನಡಿಸಿ ಪೇಳಿದ ವಸುಧೆಗರಿವಂತೆ|| ಪದ

X X X
ಕೃಪೆಯ ಮಾಳ್ವನು ಮಿಸುನಿವರದಿಕೆ

ಕುಶಲ ಕಂನಡಿಗನು ವಸುಧೆಸುರನಾಮ

ರಸನಾತ್ಮಜ ರಸಿಕದಬ್ಬ ಯನ

ಬಸಿರಲುದಿಸಿದನ ನಿಜವೆಸರು ಮಲ್ಲ
ರಸಾಭಿಧಾನ ಉಸಪತಿಯ ಬಲಗೊಂಡು
ಉಸುಂದಿನೀ ಮಹಾಕೃತಿಯಾ

||೯||

ಅಂತ್ಯ : ನಿತ್ಯ ಕುಡಿಉದು ಮೇಲೆ ರಾತ್ರಿಗೆ
ಉತ್ತುಮದ ಪಾಲ್ಪುತ ಶರ್ಖರೆ
ಮತ್ತೆ ಬಿಡುಹುಳಿ ತೈಲ ಸಾಸುವೆ ಲವಣಯೆಂಬುದನು
ಅರ್ಥಿಕಾಮನ ಬಾಣವಿದು ಪುರು
ಷಾರ್ಥ ಲೋಕಕೆಯೆಂದು ಮುನಿಸತಿ
ಪೃಥ್ವಿಪಾಲಿಗೆ ಪದ ತಂತ್ರದ ರಾಜಯೋಗವನು

||೧೦||

ಯಿತಿ ಕಕ್ಕೋಶಾಸ್ತ್ರ ಕೋಕಮುನಿವ್ಯಾನದತ್ತನೃಪಾಲ ಸಂವಾದೆ ಭರತ
ಪ್ರಕರಣೆ ದಶಮೋಧ್ಯಾಯಃ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೦ಕಾಂ ಪದನು ೫೫೫ಕ್ಕಾಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀXXಶ್ರೀ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ
ಶಕವರುಷ ೧೭೩೭ ನೆಯ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲುವ ಯಾ ಸ್ವರನಾಮ
ಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶು ೨ಯು ಮಂಗಳವಾರ ಸೂರ್ಯಉದಯವಾದ
ಘಳಿಗೆ ೧೭ಕ್ಕೆ ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಖ್ಯಾಯವಾಯಿತ್ತು|| ಯಾ ಬರಹ ಹಳ್ಳ
ಬೀಡಮರದ ಚಂನಬಸಪ್ಪ ತನು ಮನೆಗೆ ಬರದ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮನವರ ಹೆಸರಿಗೆ ಕರೆದ
ಶೋಭಾನದ ಪದವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

324

ಕೆ. ೧೮೨೬/೩
೮.೨" X ೧.೬"
೧-೨೦ ಪತ್ರ

ಕಕ್ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ
ಮಲ್ಲಣಕವಿ
೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಟದಿ
?
೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋಂ ನಮಃ
ಸೂಚನೆ|| ಕಕ್ಕೋಕ ಶಾಸ್ತ್ರದ ವಸ್ತುಕಾ
ಸಕಲ ಪೌರಾಣವನು ಕೇಳಿದೆ
ವಿಕಳಗೊಂಬುದು ಮನವು ಜಗದೊಳು
ಸುಖದ ಸಾಗರ ಮುಕುತಿಯಾಗರ ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರವಿದೂ||....

ಪ್ರಾಸು ಕೂಡಲಿ ಕೂಡದಿರಲಾ
 ದೋಷವನು ತಿದ್ದುವದು ಪದದೊಳು
 ಲೇಸನೆ ತುಂಬುವದೆ ಮೆರವದು ನಿಮ್ಮ ಸದ್ಗುಣವಾ
 ಏಸುಪರಿಯಾ ಕದಂಬದ
 ವಾಸ ದಾಸರದಾಸ ನಿಮ್ಮಯ
 ಆ ಶಿಶುವು ಮಲ್ಲಣನ ಬಿನ ನಿಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಪದಕೇ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಹಿಡಿದು ತಕ್ಕಿಶಿಕೊಂಡು ಮುಡುಹಿಲಿ
 ಚುರಿತ ನಖರೇಖೆಗಳ ಬರಹಾ
 ಘನದಿ ಕ್ರೀಡಿಪುದು ಬಿಂದುವ ವಜ್ರವನು ಮಾಡಿ
 ಕುಡಿತಿಗಂಗಳ ಕಾಮನೇಗದಿ
 ಅಡಿಗಡಿಗೆ ತಾನೆರೆಯೆ ನುಚ್ಚುವ
 ಗಡಣವಿದು ಜಾತಿಯಲಿ ಪುರುಷಗೆ ರಝದ್ರಸವೆಂದಾ
 ನಾಮಕರದಲಿ ತಲೆಯ ಕೂದಲ

||೨೦||

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ .

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ ಮುಂತಾದ
 ೪ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

325

ಕೆ. ೧೦೦೫/೨

ಕಣಿಕದ ಪದ

ಹಾಡು

೧೩.೮" x ೧.೫"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ! ಕಣಿಕದ ಪದ
 ಸುವ್ವಿ ಸುವ್ವಿ ಸುವ್ವಾಲೆ
 ಸುರನರಘಣಿವಂಧ್ಯ
 ಪರಮ ಪಾರಿಶ್ವಜಿನರ
 ಚರಣಾಬ್ಜ ಕಾನು ಮನಮೊಲ್ಲ
 ಯೆಲಿಗುವೆನು ಸುರಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಚೆನೆ ಗುಣರಂಜೆಯರು
 ಪಂನಗಾವೇಣಿಯರು ಚಿನ್ನ
 ಪಾರಿಸ್ವಜಿನರಾನು
 ನುತಿಸುತ ಕನ್ನೆಯರು ಕಣಿಕಾದುಳಿದಾರೆ

||೨೧||

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ತ್ರೈವರ್ಣಿಕಾಚಾರ (ಸಂ) ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

326

ಕೆ. ೧೩೯೩/೬

ಕತ್ತಿಲಕ್ಷಣ

ಕಂದ, ಗದ್ಯ

೯.೨" × ೧.೨"

?

?

೯೬-೯೮ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕತ್ತಿಲಕ್ಷಣ||

ಕೂಲಿಂ ಮೊನೆವೆರಳಕ್ಕಿದ
ನೂಲಂ ಸಲೆವಿಡಿದು ನೋಡಿನಡುಸುತ್ತಿರ್ಪ
ನೂಲಿನ ಶಂಕೆಯನಟುವುದು
ಮೇಲಪ್ಪಾ ಕುಲಜನಪ್ಪಯಿಂಬಟುವಾತಂ||
ಅರಸಿನೊಳ್ಳೈಸ್ವರ್ಯಂ ತಾಂ
ಪರವಸದಿಂ ಕುಟುಬನಿಂದ ಮರಣಮದಕ್ಕುಂ
ಸಲೆ ಸೊದ್ರನಿಂದ ಸಂಪದ
ಕುಲನಾವಿದನಲ್ಲಿ ರೋಗ ತಪ್ಪದೆ ಬಕ್ಕುಂ||

ಅಂತ್ಯ : ವಡೆಯಲಗು ಕೂರ್ಪಮೊನೆಯುಂ
ಮೊಡಿಯೊಳಗೊಡೆ ಮುಟಾದ ಬೆಚ್ಚಲಗುಗಳುಂ
ಪಿಡಿದಿದ್ ಮನುಜನಾಗಳೆ
ಮಡಿನಕ್ಕುಂ ಕಾರ್ಯಹಾನಿ ತಪ್ಪದೆ ಬಕ್ಕುಂ||
||ಸಮಾಪ್ತ||

ವಿಷಯ : ಕತ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಮುದ್ರಿಕಾ ಲಕ್ಷಣ ಮುಂತಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

327

ಕೆ. ೧೮೧೮/೪

ಕದಂಬ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೩.೧" × ೧.೮"

?

?

೧೪೬-೧೫೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಸುರವಂದ್ಯರು ಭಾಸುರತೇಜರು ಕೇ
ಶರಪೀಟರೆಂದನಿಪಾ||
ವಾಸವಾರ್ಜಿತ ಚಾವೀಶ ಜಿನೇಶನ
ಲೇಸಾಗಿ ಭಜಿಸು ನೀ ಜೀವಾ ||೧||
ಜಿನರಲ್ಲದೆ ಸಾಡೆ ಜಿನರಲ್ಲದೆ ಕೊಂಡಾಡೆ
ಜಿನಮುಗಳಿಗಳಿಗಲ್ಲದೆ ಕೈಯ ಮುಗಿಯೆನು
ಜಿನಧರ್ಮವೇ ಶರಣೆನೆಗೆ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವಾದಿದೇವ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಪಾದವ
ಭಾವಪೂರ್ವಕದಿ ನೆನವಗೆ
ದೇವೇಂದ್ರಪದವನೆಯ್ದು ವನೆಯ್ದು ವೇಳ್ವುದು
ದೇವ ಜಿನೇಂದ್ರನಾಗಮವು ||೧೪೬||
ಕದಂಬ ಚರಿತೆ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹತ್ವೀ
ವಿಜಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಶುಭ ಚಂದ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕ್ಕೆ
ಧನ್ಯಕುಮಾರನ ಚರಿತೆ| ಶ್ರೀಸಾಲಚರಿತೆ| ಸುಖಕುಮಾರನ ಚರಿತೆ| ಕದಂಬ
ಚರಿತೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯ್ತು|| ಯಿದ ಬರದಾತ ಚಿಕ್ಕಬಸ್ತಿ ಚನ್ನಪ್ಪನು
ತಾನು ತನಗೆ ಪುಣ್ಯನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಬರದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಂ ಮಂಗಲಂ||

ವಿಷಯ : ಜಿನಧರ್ಮ ಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಧನ್ಯಕುಮಾರ ಚರಿತೆ, ಸುಕುಮಾರ ಚರಿತೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಸಾಲಚರಿತೆ ಎಂಬ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

328

ಕದಂಬ ವಚನ

?

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

?

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಕೆ.ಬಿ. ೬೨೯/೩

೬ ಅ" X ೪.೪"

೩ ಪತ್ರ

ಅದಿ : ಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಕದಂಬ ವಚನ. ಜಂಗಮಕೆ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ
ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದಡೆ. ಮಟಪತಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಮಟದೈಗೆ ಮಾಡ
ಬಾರದು. ಪಟ್ಟದೈಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಚರಂತಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಪರದೇಸಿ
ಚರಂತಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಪರದೇಸಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಕಣಿಕೆ ವಡೆಯರಿಗೆ
ಮಾಡಬಾರದು. ಗುರುಸ್ತಲದವರಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು.

X

X

X

ಮುರು ಕಂಣಿದ್ದರೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲಾಗದು ಘನಗುರು ಕೂಡಲ ಚಂನ
ಸಂಗಮದೇವಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಚಾರವ ಕೊಟ್ಟು ಕಾಯದ ಗುಣವ ತ್ರಿವಿಧದಿಂದ
ಸುದ್ದವ ಮಾಡಿ ಕಾಯಕ್ಕೆ ಕ್ರೀ ಮನಕ್ಕೆ ಅರಿವುಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಟ್ಟದು
ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ. ಆತನಿಹಪರದಲ್ಲಿ ಪೇಣಾಮಿ ಸದ್ಗುರು ನಿನ್ನ ನೀನರಿ ಪುಣ್ಯಾ
ರಂಣ್ಯದಹನ ಭೀಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ ನಿರಂಗಸಂಗಾ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಕಾಗದವೂ ಲಕ್ಷ್ಮರವೂ ದವ್ವಗಿವೆ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆ ಬರಹವಿದೆ.
ಪತ್ರದ ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವ
ಪಟ್ಟಿಲದ ವಚನ, ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕ ಲಕ್ಷಣದ ವಚನಗಳೆಂಬ
ಎರಡು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

329

ಕೆ. ೭೬೭/೮

ಕದಂಬ ಶತಕ

ವೃತ್ತ

೧೩" X ೨"

?

?

೪೦-೪೬ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೯೨-೯೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕದಂಬ ಶತಕ||

ಶಾ|| ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜ ಕಳಾವತಂಸಧರ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯ ಜೀವಾನಿಳಂ
ವೈಮುಂ ವಹ್ನಿ ಜಲಂಗಳಿಂ ಸಕಲಮುಂ ರಕ್ಷಿಸ್ವ ಸರ್ವೇಶನೂ
ತ್ರಾನುದಿತ್ತಿ ಸದೌ ದಶಪ್ರಜಾರ್ಚಿತ ಪಾದಾಂಭೋಜಾತ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಂ
ಪ್ರೇಮುಂ ಕೈಮಿಗೆ ಮಾಡು ನೀನೆನೆಗೆಲೆ ಪಂಪಾಪುರಾಧೀಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಹ|| ಅರತಂ ತಂಣೀರ್ಗಳಂ ಸತ್ಯವಿ ನಮಸಮಂ ತುಂಬಿ ಕಂಪುಳ್ಳ ಪೂವಂ
ಕರು ತಾಯ ನಲ್ಲವೆಣ್ಣುಲ್ಲನನತಿಶುಭಟಂ ಯುಗ್ಧವಂ ರೋಗಮದ್ದಂ
ನೆರೆಯೇಳ್ವಿಕ್ಕಿದ್ದೆ ಭುವಿದ್ಯಮನನುದಿನಮನ್ವೇಷಿಸಂತೆಯ್ದೆ ಬಿಲ್ಲುಂ
ಬೆರಗಪ್ಪೆಂ ನಂಮನಂ ನಿಮನೆ ಬಿಡದರಸುತ್ತಿದುರ್ದಧೀಂದುಮೌಳಿ
||೧೧||

ಶಿವಕಾರುಣ್ಯಾಹ್ವಯ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತಂ|| ಅಂತು ಶತಕ ಲಕ್ಷಂ|| ಪದ
೮೮೬ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿವಕಾರುಣ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಪಂಪಾಪುರಾಧೀಶ್ವರ, ಶ್ರೀಚಂದ್ರಚೂಡಾಮಣಿ, ಭವಭಯಪ್ರಿಯ,
ಚಂದ್ರಲೇಖಾವತಂಸಾ, ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ, ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಶಂಕರಾ,

ಪಾರ್ವತೀವಲ್ಲಭಾ, ಪಾರ್ವತೀಪ್ರಾಣನಾಥಾ, ಶಂಕರಕಿಂಕರಪ್ರಿಯ,
ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಿರಾಮೇಶ್ವರಾ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೨೫ ಅಂಕಿತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಶತಕಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಒಂದೇ ವಿಷಯವನ್ನು
ಆಧಿಕರಿಸಿ ಬರೆದ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಾವಲ್ಲಭ ಶತಕ
ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಶತಕಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಬಿ

330

ಕನಕದಾಸನ ವಚನ

ವಚನ

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೪

೬" X ೮.೫"

ಕನಕದಾಸ

ಸು. ೧೫೫೦

೧ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಹಿರೂರ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪಾದವೇ ಗತಿ|| ಕನಕದಾಸನ ವಚನ||
ಮುರು ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ| ಸಜಬಿಜವನುಳಹಿ| ರಾಜರಿಗೆ ಮೊಂದು ಪಾವನಾ
ರಾಜಿಕೆಯರಡ:|| ಪಲ್ಲ|| ಕರಿಯ ಬಿಜಕೆ ಹದಿನೆಂಟು ಬೇರು ರಾಂಜ
ರೌದ ಬೀಜಕೆ| ರಾಗ ಮುಮೋತ್ತಿರಡು| ಕುಂಜರಘನುನೆ ಕೇಳು| ಕೂಗಿ
ದಾನರೈರು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯೆರಡು ನಂದಿಯನೆರಿ| ಘರುಡವಹನವೆರಿ| ಮೊರನೆದ್ದು ಕೂಗಿತ್ತು|
ಹರಿಯೆನುತಾಲಿ| ದಾಸಕಾನಕನ ವಚನ| ಹಾಕಿದ್ದದು ಮುಂಡಿಗಿಯಾ|
ಬಲ್ಲಾವರು ಹೇಳಿರಂಣ| ನೂತ್ತನದ ಬೆಡಗ| ಮೂರು ಜೀಜವ ಬಿತ್ತಿ|
ಸಮಾಜಬೀಜವನುಳಹಿ| ರಾಜರಿಗೆ ಮೊಂದುಪಾಲು|ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆಯೆರಡು||೨||

ವಿಷಯ : ತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಇಲ್ಲಿ ಇರುವುದೇ ಮೂರು ವಚನಗಳು. ಇವು ಒಗಟಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿವೆ. ಇವನ್ನೇ
ಇಲ್ಲಿ 'ವಚನ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಶಿಥಿಲ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ.
ಇದರೊಂದಿಗೆ ಶಿವನು ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕೆ ಹೋದ ಪದ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

331

ಕನಕಾಂಗೀ ಕಲ್ಯಾಣ

ಯಕ್ಷಗಾನ

ಕೆ. ೧೪೧೩

೮.೩" X ೧.೯"

ನಿತ್ಯಾ ಸಂದಾನಧೂತ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೫೦ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಹಿಪ್ಪಲಿಕುಂದ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರೀ
ಅಮ್ಮನವರ ದಿವ್ಯಶ್ರೀ... ಕಲ್ಲುಕಂಬದ ವಿನಾಯಕದೇವರ ಪಾದವೇಗತಿ
ಭಾರತದ ಸಭಾಪರ್ವದೊಳಗಣ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕನಕಾಂಗೀ ಕಲ್ಯಾಣದ
ಪ್ರಸಂಗ ಬರಲುಡಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| XXX

ಕೆ|| ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಂ ಸುರವರ
ವಾಗೀಶಾದ್ಯಮಿತ ಮೌನಿನತ ಪದಕಮಲಂ
ನಾಗರೀಧ್ವಜನೊಲಿದುಂ
ಬೇಗದೊಳೆನೆಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನುಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಿತ್ಯಾನಂದವಧೂತನಂ
ಮತ್ಯದಿಕೋಲ್ಲಾಸದಿಂದೆ ಗುರುವಂ ನೆನೆದುಂ
ಮತ್ತೀ.....
....ಯಕ್ಷಗಾನದಿಂ ವಿರಚಿಸಿದಂ

||೧||

X X X
ಧರಣಿಜೆಗಾಗಿ ದಶಗ್ರೀವನಾ
ಶಿರವರಿದಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಮರುಳಂದದಿ....ಪತಿವ್ರತೆ
ಯರು ಹುರುಳೆಗಿಡಿಸಿದ ಬಹು
ದೈರೂಪನಿಗೆ ಮಂಗಳಂ ಜಯಮಂಗಳಂ

||೩||

ವಿಷಯ : ಕನಕಾಂಗಿಯ ಮದುವೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ.

—ವೈಸಿಜಿ

332

ಕೆ. ಅಶ್ವಿ

ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ

ಗದ್ಯ

೧೧" X ೧.೫"

?

?

೧-೭೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ|| ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆಯು
ವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು.

ಉತ್ತರದೇಶದಲ್ಲಿ ನೇತ್ರಾವತಿಯಂಬ ನದಿ ತಾರದಲ್ಲಿ ಯಿರುವ ವಿದಿಶಾ....
ದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಗುಣಸಂಪನ್ನನೂ ಆದ ಶೂದ್ರಕನಿಂಬ ಅರಸು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ
ರಾಜವನಾಳಿಕೊಂಡು ಯಿದ್ದು ಮೊಂದುದಿನ ಹಗಲೋಲಗದಲ್ಲಿವಾಗಿಹ
ಚಾರ....ರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದೇಶದಿಂದ ಮಾತಂಗಕನ್ನಿಕೆಯೊಬ್ಬಳು
ಮೊಬ್ಬ ಮುದುಕನ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸಣ್ಣವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಗಿಣಿಸಾ.... ಪಂಜರವನ್ನು ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡುರಸಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು
ಕೆಲಕೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ. ಆ ಮುದುಕನು ಗಿಣಿಯ ಪಂಜರವನ್ನು ಅರಸಿನ ಮುಂದೆ
ಯಿರಿಸಿದನು.

ಅಂತ್ಯ : ಅಶ್ವಿಜ ಬಹುಳ ೭ ರಲ್ಲು ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಯ ಶ್ವಾಮಿಯವರ ಕೊನಾರತಿ
ಆದ ಚಿಕ್ಕ ಅವೃತಾಜನ್ಮಣ್ಣಿಯವರ ಪಾದದಯಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಬೊಕ್ಕಸ

ಬಾಳ್ವೆಯನನರ ಮಕ್ಕಳು ಚಿನ್ನರಾಜಯ್ಯನನರ ಮಗ ಮರೈಯನು
ಬರದು ವಪ್ಪಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಶೋಭನಮಸ್ತು
ಅಷ್ಟಪುತ್ರಿ ಬಹು ಧನಮಸ್ತು ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ಬಾಣಭಟ್ಟನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾದಂಬರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾದಂಬರಿಯ ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯಾನುವಾದ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಸಿ

333

ಕೆ.ಎ. ೫೭೫

ಕನ್ನಡ ಕುನಲಯಾನಂದ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೧೩.೩" X ೪.೩"

ಜಾಯೇಂದ್ರ

ಸು. ೧೭೩೪

೧.೧೨೪ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಕಾಂಡ
ಶಿಢ್ಧೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ| ಕನ್ನಡ ಕುನಲಯಾನಂದ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಬರವದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು| XXX|| ವಾರ್ಧಕ||

ಶ್ರೀ ವರಶಿವಾಲಪನ ಶಶಿಹರಿಚೋರಸಂ

ಭಾವಿತಜನಪ್ರಕರಪಾಲನ ಧುರೀಣರಾ

ಜೀವಸಖಕೋಟಿಸಂಕಾಶ ಶತಮನ್ಯುನುತಚರಣ ಪಾಪಾಹರಣಾ

ಭೂವಲಯ ಮಧ್ಯ ಕೈಲಾಸಗಿರಿನಿಲಯ ಭೂ

ಪಾವನ ಚರಿತ್ರ ನಿಗಮಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರಮಾ

ದೇವಸಕ್ಷೇಶ ಪತ್ರಕಾಕ್ಷ ದಕ್ಷ ದೀಕ್ಷಾಸೀಕ್ಷ ರಕ್ಷಿಸೆಮ್ಮ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿರುವ ತೊರೆಗಲ್ ಸೀಮಿಗರಸಾದ ಲಿಂಗಭೂ

ವರನ ಸತ್ಪುತ್ರ ಜಾಯೇಂದ್ರನಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ

ಸರಸವರ್ಣಕಕಾನ್ಯಮಿದನೊಲಿದು ಪಾಲಿವುದು ಲಾಲಿವುದು ಲೀಲೆಯಿಂದಾ

ವರುಷವಾನಂದ ಮಾಧವಮಾಸದಲ್ಲಿ ಭಾ

ಸುರ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷಪ್ರತಿಪದಿಯ ರವಿವಾಸರದಿ

ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಮತಿಗಳ ಕೆರಣಂಗಳಿಗೆ ಪರಮಮಂಗಳಮಿವುದೂ||

ವಿಷಯ : ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ. ಸುಂದರ ಹಾಗೂ ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಬರವಣಿಗೆ. ಗ್ರಂಥದ
ಆದಿಯ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಎಂ

ಕೆ. ೭೮೮

ಕನ್ನಡಧಾತು

ಕಂದ, ಗದ್ಯ

೧೩.೭" × ೧.೯"

ಕೇಶಿರಾಜ

ಸು ೧೨೬೦

೧-೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಅನಗೋಡ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪಾದವೇ ಗತಿ|| ಕನ್ನಡ ಧಾತು||
 ವೇದಸಮನಾಗಿ ಭೀಮನಿ
 ನಾದುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಧಾತುವಾ ತೆರದಿಂದಂ
 ಯಾದವಾಕಟಕಾಚಾರ್ಯನಿ
 ನಾದುದು ಕರ್ಣಾಟ ಧಾತು ಕವಿಕೇಶನಿಂ ||೧||
 ದೊರೆನಡೆದ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾ
 ಕ್ಷರಾಂತದಿಂ ಜಜಾಶಷಾಂತಹಾಂತಕ್ಷಾಂತೋ
 ದ್ವರಣದಿನುದ್ಭವಿವು ಬ
 ಲ್ಲರ ಮತದಿಂ ಧಾತು ತಿಳಿವುದಿನೀ ಕ್ರಮದಿಂ ||೨||
 ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೋ ಧಾತುಃ| ಈ ಪ್ರದಾನೇ ಜನ್ನೇಹೇ| ಕಾ ರಕ್ಷಣೇ ಕಿರಕ್ತ
 ಪಕ್ತ| ಕೇಶಯನೇ| ನಿದುವನೇಚ| ಮಿಸುಕು ಸ್ವಂದನೇ ಮುಸುಕು
 ಅವರಣೆ| ಭಾವೇಚ| ಕುಸುಕು ಘಾತೇ| ಪಿಸುಕು ಅವಜ್ಞಾತಿಶಯೇ|
 ಕುರುಕು ಕುರುಕು| ಖಾದನೇ| ಮುರುಕು ಮುಖವಿಕಾರೇ| ತುರುಕು
 ಗಾಢಪ್ರವೇಶೇ|

ಅಂತ್ಯ : ||೪೮೫|| ಮಿಷಪನೇ| ಕೆಂಮುಖನೇ| ಕುಂಮುದಂತಸ್ಪಾಸೇ| ಕುಂಮು
 ಮುಸುಲಕ್ರಿಯಾಯಾಂ| ಒಂಮು ಅನುವರ್ತನೇ| ಚಿಂಮು ಯುಗಾಂಗುಲಿ
 ವಿನೋಚನೇ| ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯಾಯಾಂ| ತಿಮಿರ್| ತ್ವಜ್ಞಾ ವಿವರ್ಜನೇ|
 ಅಡರ್| ಅರೋಹಣೆ| ತೋಡರ್| ಬಿ ರುದಶ್ರುಂ| ಖಾಳಾಯಾಂ| ಪೆಡರ್
 ಸ್ಪರಣೆ| ಅದಿರ್| ಕಂಪನೇ|

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಪ್ರಕರಣ; ವ್ಯಾಕರಣ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ (ಕೆ. ೭೯೯), ನಾರಾಯಣೋ
 ಪನಿಪದಿ (ಜೆ. ೭೯೦), ನೀರಶೈವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ (ಕೆ. ೭೯೧), ಪ್ರಸಾದ
 ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ (ಕೆ. ೯೨/೧), ಶಾಪಹತ ವೈಷ್ಣವನಿರಸನಂ (ಕೆ. ೭೯೨/೨)
 ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಿದ್ದು ಒಂದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿವೆ.

335

ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಮಂಜರೀ ಟೀಕು

ಟೀಕು

ಕೆ.ಬಿ. ೬೫೦

೬.೫" X ೮"

?

?

೨೨ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

....ದು ಹಿಂದಿತ್ತಿನ ಹೆಸರು|| ಪಡಪಡಮೆನಲು| ಪಡಪಡ ಯನಲಾಗಿ|
ಯಲೆ ಯಲೆಯನಿಕ್ಕು| ಯಲೆ ಯಲೆಯಂದಾಗುವದು| ಯಿದು ಯಲ
ಯಲಾಯಂನುವದರ ಹೆಸರು|| ಮೊಪರಿಯುಯನಲಾಗಿ| ಕೋಣೆಯಕ್ಕುಂ|
ಯಿದು ಶಯನಾದಿಗಳ ಮಾಡುವ ಕೋಣೆಯಂದಾಗುವದು|

ಅಂತ್ಯ :

ಕರಗಳೊಳು| ಕೈಯಲ್ಲಿಯು| ಕೆಳಗಿನೊಳು| ಕೆಳಗಿನಲ್ಲಿಯು| ಯಾ ೨ ರಲ್ಲಿ|
ತಳ| ತಳವೆಂದಾಗುವುದು| XXX ಸೇಚನ| ಯರಚುವಲ್ಲಿಯು| ವಂಶ|
ಬಿದಿನಲ್ಲಿಯು| ಸ್ಥೂಲದಾಯಗಳೊಳು| ದೊಡ್ಡ ಮರದಲ್ಲಿಯು| ಯಾ ೩
ರಲ್ಲಿ| ತಳ| ತಳಿಯಂದಾಗುವದು||

ವಿಷಯ :

ತೋಂಟಿದಾಯರ ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿಯ ಟೀಕು.

ವಿಶೇಷ :

ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ. ಪುಟ ೪೮ ರಿಂದ ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಗ್ರಂಥ
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಳೆಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಿವೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರ
ವಾಗಿದೆ.

— ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

336

ಕಪೋತ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಕೆ. ಲಂಕ

೭.೨" X ೨"

ಲಿಂಗಕವಿ

?

೧-೨೮ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಕಪೋತನ ಚರಿತೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಸಂಗತ್ಯ||

ಗುರುವಾ ನೇನದು ಪಾರಸಿವನ ಕೊಂಡಾಡುವೆ

ಹರಶರಣರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೇ

ಪರಮಾಪಾವನಮೂರ್ತಿ ಗುರು ಸಿಧಲಿಂಗಾನಾ

ಚರಣಾವಾನಾ ಬಾಲಗೊಂಬೆ

||೧||

X

X

X

ಕೃತಿಯೂಗದಾದಿ ಕಾಲಾತ್ರದ ಚಾರಿತ್ರನಾ

ಮಾತನಿಸಿ ಗುರು ಶಾಪವಡದು

ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಪಕ್ಷಿರುಪಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯನೀವ

ಕತೆಯ ಸಜ್ಜ ನರರು ಲಾಲಿವುದು

||೨||

X

X

X

ಧರೆಯೊಳು ಯಿಕ್ಕುತಿಯನ್ನು ಪೇಳಿರಾರನೇ
ಹರಭಕ್ತ ಶ್ರೀನತ್ಸಗೋತ್ರ
ಪುರಹರಭಕ್ತ ಗಂಗೈಯಾನಾತ್ಮಜ ಲಿಂಗ (?)
ವಿರಚಿಸಿದನು ಮುಂದೆ ಕತ್ತಿಯಾ

||೧೭||

ಅಂತ್ಯ : ಜಡೆಯೊಳ್ಗೆಯ ಪೊಕ್ಕ ತೊಡೆಯೊಳ್ಗೆರಿಯನಿಟ್ಟ
ದ್ರುಡ ವೀರಭದ್ರ ಭಾಳದಲೀ
ಕಿಡಿಗಾಳ ಕರವೂತಾ ಮುಡ ಶಿಧನುಲ್ಲೇಶಾ
ಕೊಡು ಕೇಳ್ವರಿಗೇ ಬಾಗ್ಯವನ್ನು
ಅಂತು ಸಂಧಿ ಕಾಂ ಪದನ್ನು ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಸ್ತಿ ಶ್ರೀ||XXX
ಅನಂದಾನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೈತ್ರ ಶುಭ ೬ ಲ್ಲು ರಾಮಗಿರಿ ಬಳಿ ನಿರಾ
ವಾಣಪ್ಪನ ಮಗ ಸಿಧಗಿ ದೇವರಾಯಪೆಟ್ಟಿ ಬಳಿ ರುದ್ರಶೆಟ್ಟಿ ಬರಡು
ಕೊಟ್ಟಿದು ಶ್ರೀ.

||೧೭೩||

ವಿಷಯ : ಕಪೋತನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ವಿರಳವಾಗಿದ್ದರೂ ದೋಷಗಳು
ಬಹಳ. ೨, ೩, ೪, ೮, ೧೧, ೧೮ ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಕಡಿ ಮಾತ್ರ ಬರಹವಿದ್ದರೂ ಗ್ರಂಥಲೋಪವಿಲ್ಲ. ಗಂಗಯ್ಯನಾತ್ಮಜ ಲಿಂಗ
ಕವಿಯೋ, ಸಂಗಯ್ಯನಾತ್ಮಜ ಲಿಂಗಕವಿಯೋ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ
ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ತಿದ್ದಿರುವುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

337

ಕೆ. ೧೧೫೭/೭

ಕಪೋತ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೪.೩" X ೧.೮"

?

?

೫೩-೬೨ ಪತ್ರ

೭ ಪುಟ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ ಕಪೋತನ ಚರಿತೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX
ಸಂಗಿತ್ಯಾ||
ಕಾಯಾವೆ ಮೂರು ಕಾಲಾರು ಮಸ್ತಕನಾವಾ
ಬಾಯಿ ವಂಬತ್ತು ಬಾಲನೆರಡೂ
ಕೈಗಳು ನಾಲ್ಕು ಕಂಗಳು ಹದಿನೆಂಟಕ್ಕೆ
ಕರುಣಧಾರನೆ ಕರಿಮುಖನೆ
ನಿಜದೋರಿ ತಗಡೂರ ಕಟ್ಟಿಯೊಳ್ ನೆಲಸಿದ
ಭುಜಗಧಾರನೆ ನಿಗ್ಗ ರಾಜಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶರಣೆಂಬೆ ಶಿವನಿಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ ಶಂಕರಗೆ
 ಶರಣೆಂಬೆ ಗುರುವಿನಡಿಗಳಿಗೆ
 ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿಯು ಮಿಗಿಲೆಂದು
 ಶರಣೆಂದು ನಮಿಸುವೆ ನಾನೂ
 ಅಂತೂ ಪದನು ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೧೧||

ವಿಷಯ : ಕವೋತ ದಂಪತಿಗಳ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗುರಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತೆ,
 ಬಾಲಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅಷ್ಟಕ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಂ

338

ಕೆ. ೧೭೩೧/೨

ಕವೋತ ಚರಿತೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೨.೩" X ೧"

ನಂಜಯ್ಯ

ಸು. ೧೭೫೦

೩-೨೯ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಡು ಸ್ತುತಿಯಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೊ||

ಜಂವೆ|| ಶರಣು ಮುನಿಮಂದಾರ

ಶರಣು ಶೃತಿಸಂಚಾರ

ಶರಣು ಗರುಡತುರಂಗಿ ಶರಣು ಲೀಲಾಂಗಾ

||೧||

ಶರಣು ನಾರುಧಿಶಯನೆ

ಶರಣು ನಾರಿಜನಯನ

ಶರಣು ರವಿಕುಲಸೋಮ| ಶರಣು ಶ್ರೀರಾಮಾ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಲಿಯುಗದ ಕಂದರ್ಪನ ಕದನಕ್ಕೆ ಜಯಾ

ಪಲಲು ವಿದ್ಯವ ಬಲ್ಲ ಪ್ರಹುಡ ಸುಧೀರಾ

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸರಸಕೋವಿದನೂ

ಅಂಗನಾಜನಲೋಲ ಲಿಂಗರಾಜೇಂದ್ರನಾ

ವರಪುತ್ರನಿವನೂ ಶಿವಭಕ್ತರವರಾ

ಚರಣಸೇವಕನೂ ಅರಿದು ನಂಜಯ್ಯ ಕವೋತಚರಿತ್ರೆ

ಯಂನು ಕಂನಡ ವಿತಾನೇಕ್ಷಗಾನಮಂ ಪೇಳ್ವೆ

ಮಂನಿಸಿಕೊಂಡ ಶ್ರೀಮತ್ತೆ ಸುಜನರುಗಳೂ

ಯಾ ಚತುರಾಬ್ಧಿ ಪರಿಯಂತ್ರ ನಿಕಶಿಕಮಾಗಿ

ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಾಗಿ ವಸ್ಪಿದುದೂ||

ವಿಶ್ವಾವಸು ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಬಿದಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕವೋತವಾಕ್ಯಮಂ

ಬರದಾತ ಅಗರದ ಮನವಾಳಿಯನ ಮಗ ವೆಂಕಟರಮಣನು ಬರದ ವುಸ್ತು ಕಕ್ಕೆ ಅಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಾಗ ರವಿ|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯಂ ನಮಃ ಶ್ರೀಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕಪೋತನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧, ೨ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜೋರಕಥೆ ಮತ್ತು ಸೋಮೇಶ್ವರಶತಕ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

339

ಕಪೋತ ಚರಿತ್ರೆ

1

ಪಟ್ಟಿ

?

ಕೆ. ೧೭೭೨

ಅ.ಜಿ" X ೧.೧"

೧-೧೪ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ಶಾರದಂಬಾಯ ನಮಃ| ಕಪೋತ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು||
ಪರಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು ರವಿಸುತಂ
ಗೊರೆದನೆಂದು ಕಪೋತ ಚರಿತ್ರೆಯಾ
ಧರೆಯೊಳಗೆ.... ಕತೆಯ ವಿಸ್ತರಿಸುವೆನು ಮುದದಿಂದ
ಇನಕುಲೋತ್ತಮಾ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪವ
ಮಾ ರವಿಸುತ ಜಾಂಬವರೂ....

ಅಂತ್ಯ : ಹನುಮ ಲಿಂಕೆಯ ಸುಟ್ಟುಹೊ....
ದನುಜಾರಿಯರೆ ನಮ್ಮ ತನುಜನ
ಮನವರಿಯೆ ಮಡುಹಿದನು ಕಡುಮೂರ್ಖತನ ಬಿಡದು
ಇನಕುಲೋತ್ತಮ ರಾಮಬೃಹ್ಮನು
ಹನುಮಗಳ ಸಹಾಸವು ಕೇಳಿ

ವಿಷಯ : ಕಪೋತನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಅಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿ.

—ವೈಸಿಬಿ

340

ಕಪೋತ ನಾಕೃ

?

ಸಾಂಗತ್ಯ

?

ಕೆ. ೧೫೩೯/೨

೧೩.೬" X ೧.೬"

೩-೧೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೬೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :
..... ಕನೂ||

ದಿಟ್ಟನಾರಂಣ್ಯದಿ ಬರಲಸ್ತಮಯವಾಗೆ
ಕೆಟ್ಟದ ನೋಡೆನೆಂಬಂತೆ
ಮುಬ್ಬ ಮುಸುಕಿತು ಹೆಬ್ಬಿತು ಬಲುಗತ್ತಲೆ
ಮೊಬ್ಬನೆ ಹೇರಡವಿಯಲಿ
ತಬ್ಬಿಬ್ಬಿಯದ್ದಾನು ದಾರಿಯ ಕಾಣದೆ
ಹೆಬ್ಬಿಟ್ಟದ....

||೪೦||

||೪೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಶಿವಕಥೆಯನು ಕೇಳಿದವರ ಪಾಪ
ನಾಶವಹುದು ನಿಮುಷದಲಿ
ಲೇಸ ಕೊಡುವ ಗಿರಿಜಾವರನೆಂಬ ವಿ
ಲಾಸದ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಶರಣು ಶರಣು ಶರಣರ ಭಾಗ್ಯದ ನಿಧಿ
ಶರಣು ಬಸವೇಶ ನಿಮಿಡಿಗೆ
ದುರಿತದುಃಕೃತನ ಸಂಹರಿಸ ರಕ್ಷಕದೇವ
ಪರಿಪೂರ್ಣಧರ ಶರಣಾರ್ತಿ
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೪೦ ಪದ ೨೨೬೪೦ ಕವೋತ ಸಂಗತ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ
ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೭೫||

||೭೬||

ವಿಷಯ : ಕವೋತನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧, ೨, ೮ ಮತ್ತು ೯ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಶಂಕರ ಶತಕ ಮೊದಲಾದ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

341

ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ

ಚಂಪೂ

ಕೆ. ೯೦೧

೧೨" X ೧"

ಅಂಡಯ್ಯ

೧೨೩೫

೧-೨೨ ಪತ್ರ

■ ಸಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಹಯಗ್ರೀವಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀರಮಣ ವಿಬುಧವತಿ
ವಾರಿಜಭವಾದಿ ಉದ್ಧಾರಕಪ್ರಚಯ
ಕೋಟೀರ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪ್ರ
ಭಾರಂಜಿತಾಂಭಿಯುಗ
ಮಾರಘನದರ್ಪಾಂಧಕಾರಸಂಹಾರಸೂರಾ|

ಗೌರಿಮುಖೇಂದು ರುಚಿ

ಸಾರ ಸುಸ್ವಾದಿತ ಚಕೋರ ಪಂಪಾಪುರಾಹಾರ ಪಾಲಿಪಂ ದೇವಂಗಿ
ಚಾರುನ....ಮಂ ದುರಿತ

ವಿದೂರ ಕರುಣಾಲಾಪಸಾರಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕರಿರೆಂದು ಕಿರಣಮು ತಾನಕ್ಕು ಮತ್ತೆ ಧಾನ್ಯದ
ತೆನೆಯಕ್ಕುದೇಳ್ವೆ ಬೈಯನಲ್ಕಿ....

.....

.....||

ವಿಷಯ : ಮನ್ಮಥನ ವಿಜಯ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯ ಅಕ್ಷರ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಪೂರ್ಣ. ಕೊನೆಯ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಓಲೆ
ಗಳು ಅರ್ಧ ಅರ್ಧ ತುಂಡರಿಸಿವೆ.

— ಎಂ.ಸಿ.ಸಿ

342

ಕ. ೧೬೬೨/೨

೯.೪" X ೧.೫"

೨೭-೪೩ ಪತ್ರ

ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ

ಲಿಂಗಮಂತ್ರಿ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

ಸು. ೧೫೬೦

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಬ್ರೋ ನಮಃ|| ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ|| ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ||
ಶ್ರೀರಮಣ ವಿಬುಧಪತಿ ವಾರಿಜಭವಾದಿವೃಂದಾ
....ರಕಪ್ರಚಯಕೋಟೀರ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರ
ಭಾರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗ ಮಾರಘನ ದರ್ಶಾಂಧಕಾರ ಸಂಹಾರಸೂರಾ
ಗೌರಿಮುಖೇಂದುರುಚಿಸಾರ ಸುಸ್ವಾದಿತ ಚ
ಕೋರ ಪಂಪಾಪುರಾಗಾರ ಪಾಲಿಪುದೆನೆಗೆ
ಚಾರುಮತಿಯಂ ದುರಿತದೂರ ಶರಣಾಲಾಪಸಾರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧುರಧೀರ ನುಗ್ಗಿ ಹಳ್ಳಿರಾಯ ಭೂವರನ
ಪರಮಪ್ರಧಾನಿ ಸಂತ್ಯವಿಪ್ರವೀಣಂ ಕೀರ್ತಿ
ಭರಿತ ದಿಗ್ವಲಯಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಪಾದಾರವಿಂದ ಮಕರಂದಭೃಂಗಂ||
....ಸಂಗೀತನಿವುಣಂ ಬಹುಲಿಪಿಜ್ಞ ಭೂ
ಸುರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಸುತ ಲಿಂಗಮಂತ್ರಿಪಂ
ವಿರಚಿಸಿದ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿಯನೆಂಗೀಕರಿವುದಖಿಳ ಸುಜನಕೈಗಳೂ ||೧೦೧||
ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ ಸಮಾಪ್ತಂ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತ ನಿಘಂಟು ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ವೈ.ಸಿ.ಜಿ

343

ಕೆ.ಎ. ೨೪೪/೬

ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೧೧" × ೭.೮"

ಲಿಂಗಮಂತ್ರಿ

ಸು. ೧೫೬೦

೧-೨ ಪತ್ರ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ ಬರವುದಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಸ್ತು! ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ||
ಶ್ರೀರಮಣ ವಿಬುದಪತಿ ವಾರಿಜಭವಾದಿ ವ್ಯಂ
ದಾರಕಪ್ರಚಯ ಕೊಟೇರ ಮಾಣಿಕೈ
ಭಾರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗ ಮಾರಹರ ಗನದರ್ಪಾಂಧಕಾರಸಂಹಾರ
ಸೂರ್ಯಾ|

ಗೌರೀಮುಖೇಂದು ರುಚಿಸಾರ ಸುಸ್ವಾದಿತ ಚ
ಕೋರ ಪಂಪಾಪುರಗಾರ ಪರಿಸಾಲಿವುದನಗೆ
ಚಾರುಮತಿಯಂ ದುರಿತದೂರಶರಣಾಲಾಪಸಾರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಾ ||೧||
ಶಿವಚರಣಯಿಗ ಸಮಾಕಲಿತಾಂತರಂಗ ಶಿವ
ಕವಿನಿಕರ ಪಾದಪಂಕೇಜಾತಭೃಂಗ ಸ
ದ್ವಿವಿಧ ಮೃದುಶಬ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪೀಯೂಷಾಬ್ದಿ ಲಲಿತ ಹರಿತರಂಗಾ
ಅವಿರಳಾನಂದ ಯೋಗಿವ್ರಾತಸಂಗ ದು
ಷ್ಕವಿನಿಚಯ ಹೃದಯಾಂಧಕಾರದೂರ ಪತಂಗ
ನವಮದನರೂಪ ವಿರೂಪಮ ಲಿಂಗ ಪೆಳೆನಲೂ ಬಲ್ಲಂದಿನಿತರನಾಂ
ಪೇಳ್ವೆನೂ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಜಗದೊಳಳಿವೆಂಣೆನಲಾನಲ್ಲತರುಣಿ ಬಿ
ತ್ತಿಗವೆನಂ ಪ್ರಹುಡೆ ಬಜೆವೆಂಣೆನಲ್ ಭಂಜೆ
ಮಿಗೆ ಚಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯೆನೆ ಸರಸತ್ತು ನೆರೆ ಹುರಿಪೂಸ್ತುಯೆ ಹೂಜೆಗಾ ||೩||
ಬಗೆಯೆ ಸಬ್ಬವ ಕತಿಯೆನೆಮೆಳದಾಕೆ ಪೆ
ಚ್ಚುಗುಗಾತಿಯಂದೊಡೆಕಾಂಡದವಳಿನ್ನು ಚ
ಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯೆನೆ ಸುತ್ತಿ ಬಪ್ಪಾಕೆಯಂದುಸುರುವುಗುಣರೂ ||೪||

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ಅಶುದ್ಧ. ಇದರೊಡನೆ ಗರುಡಾಚಲ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ,

ಅನುಭವಾನ್ವಿತ, ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ
ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

344

ಕೆ.ಎ. ೪೬೭/೧

ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೨.೮" X ೮.೨"

ಲಿಂಗಮಂತ್ರಿ

ಸು. ೧೫೩೦

೧-೨೧ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಹಯಗ್ರೀವಾಯ ನಮಃ||
ಶ್ರೀರಸುಣ ವಿಬುಧಪತಿ ವಾರ್ಜಭವಾದಿವೃಂ
ದಾರಕಪ್ರಚಯ ಕೋಟೀರ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರ
ಭಾರಂಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗ ಮಾರಘನ ದರ್ಶಾರ್ಥಕಾರಸಂಹಾರ ಶೂರ
ಗೌರೀಮುಖೇಂದು ರುಚಿಸಾರ ಸುಸ್ವಾದಿತಚ
ಕೋರ ಪಂಪಾವುರಾಗಾರ ಪಾಲಿಪುದೆಮಗೆ
ಚಾರುಮಣಿಯಂ ದುರಿತವಿದೂರ ಕರುಣಾಲಾಸಸಾರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಾ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪುರುಳೆಂದೊಡಭಿದಾನಮಕ್ಕು ಮಾವಂತರೊ
ಪ್ಪಿರೆ ಜೋಧರಕ್ಕು ಪಜ್ಜಳವೆನಲ್ ಪ್ರಜ್ವಲಂ
ಪರಿವಡೆದಿನಲೊಪ್ಪುವದಕೆ ವೆಸರಕ್ಕು ಕೋವಣಮೆ ಕೌಪೀನಮಕ್ಕುಂ
ಮರಳಿದಂ ಮರುಕುಳಿಯನಿಕ್ಕು ವೆಂಕುಳಿಯನಲ್
ಮರುಳನ ಮಸಕಳಿದುದೆಂದು ಕೈವಾರಿದುದು
ಮುರೆನಣೆಯನಿಪ್ಪಸರದಿಂ ಮೋವುದಕೆ ಉಜ್ಜಳವೆನಲ್ ಜ್ವಾಲಾಖ್ಯಂ
||೬೪||
ಕದಿರೆಂದು ಕಿರಣಮು ತಾನಕ್ಕು ಮತ್ತೆ ಧಾ
ನ್ಯದ ತೆನೆಯಕ್ಕುಡಿಳ್ಳಿಟ್ಟೆಯನಲ್ಯ....

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೈಶಿಕೀಪುರಾಣದ ಟೀಕು ಎಂಬ
ಮತ್ತೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ವೈ.ಬಿ

345

ಕೆ.ಬಿ. ೭೧೨

ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೮" X ೬.೧"

ಲಿಂಗಮಂತ್ರಿ

ಸು. ೧೫೩೦

೩೨ ಪುಟ

೨೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗಣೇಶ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ|| ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ—
ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕ||

ವಂದೇ ಶಂಭುಮುನಾಸತಿಂ ಸುರಗುರುಂ ವಂದೆ ಜಗತ್ಪಾರಣಂ
ವಂದೇ ಪಂನಗಭೂಷಣಂ ವೃಗಧರಂ ವಂದೇ ಪಶೂನಾಂ ಪತಿಮ್
ವಂದೇ ಸೂರ್ಯಶಶಾಂಕ ವಹ್ನಿನಯನಂ ವಂದೆ ಮುಕುಂದಪ್ರಿಯಂ
ವಂದೇ ಭಕ್ತಜನಾಶ್ರಯಂಚ ವರದಂ ವಂದೆ ಶಿವಶಂಕರಂ ||೧||

ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ

ಶ್ರೀರಮಣ ವಿಬುಧಪತಿ ವಾರ್ಜಭವಾದಿವೃಂ
ದಾರಕಪ್ರಚಯ ಕೋಟೀರ ಮಾಣಿಕೃಪ
ಭಾರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗ ಮಾರಮನ ದರ್ಪಾಂಧಕಾರ ಸಂಹಾರಸೂರ್ಯ
ಗೌರೀಮುಖೇಂದು ರುಚಿಸಾರ ಸುಸ್ವಾದಿತ ಚರಣಚ
ಕೋರ ಪಂಪಾವುರಗಾರ ಪಾಲಿಪುದನಗೆ
ಚಾರುಮತಿಯುಂ ದುರಿತದೂರ ಶರಣಾಲಾಪಸಾರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : (ಗರ್ಭಿತ ಕಂದಾ)

ಕಂ|| ಸುರವಂದಿತಾ ಮುರಹರಾ

ನರಕಾಂತಕ ಮುಕ್ತಿಭೂಷಣಾ ಸುಜನನುತಾ

ದುರಿತಾಂತಕಹರ ಸಖ

ನರವರ್ಯ ಮುಖಾದವೋಷಣಾ ವಿಜಿತಖರಾ ||೧೧||

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

346

ಕೆ.ಎ. ೪೮೫/೧

ಕಮಲಾಚಲ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ

ಗದ್ಯ

೧೦.೬" X ೬.೪"

ತಿರುಮಲಯ್ಯ ಇತರರು

೧೯ನೇ ಶತಮಾನ

೧-೧೧ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು || ಶ್ರೀರಾಮ ||

ದಕ್ಷಿಣ ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಾಮಧೇಯನಾದ ಕಮಲಾಚಲ ಯೆಂಬ ಹೆಸರು. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಾಮ ಬೆಟ್ಟದಕೋಟೆ ಕೈಫಿಯತ್ತು. ಈ ಕೈಫಿಯತ್ತು ಬರಿಸಿದವರ ಹೆಸರು ತಿರುಮಲಯ್ಯನವರು. ಸ್ಥಾನಿಕರು ವಿಜಯ ಪುರದ ತ್ರಿಯಂಬಕ ಜೋಯಿಸರು. ಅರವಣಿ ಶಿರಸ್ತೇದಾರ ದೇವಯ್ಯ ಕಂದಾಚಾರದ ಶಿರಸ್ತೇ ಜೆನ್ನಪ್ಪಯ್ಯ. ಸ್ಥಳದ ಪೂರ್ವದ ಅರವಣಿ ಶ್ಯಾಮ ಭೋಗ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಯ್ಯ ಸಹ ಬರಸಿದ್ದು. ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬ. ೧. ಶುಕ್ರವಾರ.

ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಹಿಮವಂತ ಪರ್ವತದ ಕುಮಾರಿಯಾದ ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರದೇಶದ ಕಾತೀಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತು ಮೂರುಕೋಟಿ ದೇವರ್ಕಳು ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಗಳು ವ್ಯಾಸ ಪರಾಶರಾದಿ ಮುಖ್ಯನಾದ ಮಹಾಋಷಿಗಳು ಕೂಡಿ ವಿನಾಹೋತ್ಸವ ನಡೆಯುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ

X X X

ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮಹಾಋಷಿಶ್ವರರು ಸ್ವಾಮಿಯ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಕಮಲಾಚಲನೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದ ನಿಮಿತ್ತವೇನು ಯೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಮಾಡಲಾಗಿ, ಈ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಕಮಲಾ ಕಾರನಾದ ಅಷ್ಟದಳ ಉಂಟಾದ ಕಾರಣ ಕಮಲಾಚಲನೆಂಬ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. (೩ನೆಯ ಪುಟದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ಸುಲ್ತಾನರು ತಾವೆ ರಾಜ್ಯದ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುವಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೈತ್ರ ಬ. ೩೦ ಸ್ಥಿರವಾರ [ಚಾತುರ್ಗ್ರಹ] (ಚತುರ್ಗ್ರಹ) ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರದಿಂದ ತಾರಾಗಿ (?) ಹೋದ ಕಾರಣ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರದ ಹವಾಲಾದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಚಾಮರಾಜಒಡೆಯರ ಕುಮಾರರು ಮಹಾರಾಜರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಕುಂಪಣಿ ಹವಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳುತ್ತಾಯಿದ್ದಾರೆ. ಈ ತೆರಣಾಂಬಿ ಸೀಮೆಯು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ತಾಲ್ಲೂಕು ಆಗಿಯಿದೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಖೆ ೧೭೨೩ ವರುಷ ಸಂದೆ.....ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ....

ವಿಷಯ : ದಕ್ಷಿಣ ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಯಾದ ಕಮಲಾಚಲದ ಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನೂ, ಕರ್ಣಾಟಕವನ್ನಾಳಿದ ರಾಜರ ಕಾಲಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯ ಕೋಶಾಗಾರದ ಡಿ. 1738 ರಿಂದ 1947 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯಭಟ್ಟರು ನಕಲು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ರಾಯರೇಖೆ ಕೊಡಗೆ ಮಾನ್ಯದ ಲೆಕ್ಕ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವೂ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

347

ಕೆ. ೭೪೮/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗದ್ಯ

೧೨.೫" × ೨.೨"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೫ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ಶುಭನುಸ್ತು | ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ||

ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಆಕಾರ | ವುಕಾರ | ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರೂ ಬೇಜಾಹ್ವರ | ಆಕಾರವೆ ನಾದ | ಮಕಾರವೆ ಬಿಂದು | ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ | ಮತ್ತೆಂ ಆಕಾರವೆ ರುದ್ರ | ವುಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ | ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ | ಇಂತೀ ಆಕಾರ | ವುಕಾರ | ಮಕಾರಕ್ಕೆ | ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ | ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ | ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ | ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರ | ಆಯೆಂದೊಡೆ ಆನಾಹತ | ವು ಯೆಂದೊಡೆ ನಾದವಿಳಿಯುತ್ತ | ಮಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಬಂದು ಕೂಡಲು ಶಿವಶಕ್ತಿ ಯಾಗುತ್ತಂವಿಹಂಧಾ ಓಂಕಾರವಾಇತ್ತು | ಆಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಶ್ಚ ರುಗ್ವೇದೋ ಭನತಿ | ಓಂ ರುದ್ರೋ ದೇವತಾಃ |

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನ್ನು ಮಾನಸ | ವಾಚಕ | ಕಾಯಕ | ಯಂತಿ ವೃತ್ತಿಕರಣಂಗಳೂ | ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿಸರ | ಮಾನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುದು | ವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು | ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡೂದು | ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳೂ | ಯಿಂನು ವುದರಾಗ್ನಿ | ಮಂದಾಗ್ನಿ | ಕಾನಾಗ್ನಿ | ಶೋಕಾಗ್ನಿ | ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು | ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣ ಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಅಕ್ಷಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರ ಗೋಪ್ಯ, ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಮಾಚಿದೇವ ಮನೋ

ವಿಲಾಸ, ಪಟ್ಟಲಜ್ಞಾನಸಾರಾಮೃತ, ಸಂಬಂಧದ ವಚನ, ಪಟ್ಟಲ ವಚನ, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಶರಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಲಿಂಗವಿಕಳಾವಸ್ಥೆಯ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನ, ಬಿಸುವಾವಳಿ ಸ್ತೋತ್ರ, ಪಟ್ಟಲಸ್ತೋತ್ರದ ವೃತ್ತ, ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಹತ್ವದ ಸ್ತೋತ್ರ, ಚಿಹ್ನಭಿನ್ನಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ, ಲಿಂಗ ಸಾಧನಧಾನದ ವಚನ, ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಲಕ್ಷಣ, ಶ್ರೀರುದ್ರ, ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತ, ರುದ್ರಚಮ, ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮಯಂತ್ರ, ಚಿದಂಬರ ಕವಚ, ಕವಚ ಈ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ೯ ಸಂಕೀರ್ಣ ಶಿಥಿಲ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳು ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದು ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

348

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗದ್ದ

ಕೆ. ೮೫೨/೨

೧೫" × ೧.೮"

ಚಿನ್ನ ಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೨-೨೭ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಟ

೮೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವೇಶನ ಗತಿ|| ಕರಣಹಸಿಗೆ||
ಅಕಾರ| ವುಕಾರ| ಮಕಾರ| ಈ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ| ಅಕಾರವೆ ನಾದ|
ವುಕಾರವೆ ಬಿಂಧು| ಮಕಾರವೆ ಕಳಿ ಮತ್ತಂ| ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ| ವುಕಾರವೆ
ಯಾಶ್ವರ| ಮಕಾರವೆ ಸ..... ದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ| ಆ ನಾದ ಬಿಂಧು
ಕಳಿಗೆ| ಪ್ರಕೃತಿಯಾಧಾರ| ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣನಾಧಾರ| ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ
ಲಿಂಗನಾಧಾರ| ಆಯಿಂದಡೆ| ಅನಾಹುತ| ವು ಯಿಂದರೆ ನಾದ ತಿಳಿಯಿತ್ತು|
....ಹಂಫಾ| ವೋಂಕಾರವಾಯಿತು|

ಅಂತ್ಯ : ಯಿನ್ನು ಮಾನಸ| ನಾಚಕ ಕಾಯಕೆ| ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು| ಯಿನಕ್ಕೆ
ವಿನರ| ಮಾನಸವೆಂದರೆ ಮನದಕ ವೆಂದರೆ ತನು ಮುಂತಾಗಿ
ಮಾಡೂದು| ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು| ಯಿನ್ನು ವುದರಾಗ್ನಿ| ಶಾಕಾಗ್ನಿ
ಕಾಮಾಗ್ನಿ| ವಡಬಾಗ್ನಿ| ಮಂದಾಗ್ನಿ| ಯಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು||
ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲನಾದ ಹಾಳೆಗಳು. ಹಾಳೆಗಳು ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದು
ಹೋಗಿವೆ. ಶಕಟರೀಫದ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.
ಇದರೊಂದಿಗೆ ಹಿಂಡೋತ್ಪತ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂ ಸಿ ಎಂ

349

ಕೆ. ೯೯೯/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗದ್ಯ

೮" X ೨.೨"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೭ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆಯ ಬರಲುಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ|| ಅಕಾರವೆ ನಾದ ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳಿ ಮತ್ತು|| ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ ಉಕಾರವೆ ಯಾಶ್ವರ ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವಾ ಯಂತಿ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳಿಯೆ ಆಧಾರ ಆ ನಾದ ಬಿಂದುಕಳಿಗೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಆಧಾರ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ತ್ರಿಕರಣಗಳು ಮಾನಸ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಂತಿಲು ತ್ರಿಕರಣಗಳು ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ ಮಾನಸವೆಂದೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನಲುದು ವಾಚಕ ವೆಂದೆ ನುಡಿಲುದು ಕಾಯಕವೆಂದೆ ತನು ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುದು ಯಂತಿಲು ತ್ರಿಕರಣಗಳು|| ಯಿಂನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು|| ಉಧರಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಸೋಕಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣವೇ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಅನ್ಯ ನಾದ ಕೋಲಾಹಲವೆಂಬ ಕೃತಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯದು.

—ಜಿಜಿಂ

350

ಕೆ. ೧೧೭೫/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ವಚನ

೫.೫" X ೨.೧"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೧೧ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ|| ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೆ ನಾದವು ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದುವು ಮಕಾರವೆ ಕಳಿ ಮತ್ತು ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ ವುಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ

ಯಿಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ
ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ಮಾನಸ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು ಯಿವಕ್ಕೆ
ವಿವರ ಮಾನಸವೆಂದೊಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು ವಾಚಕವೆಂದೊಡೆ ನುಡಿ
ವುದು ಕಾಯಕವೆಂದೊಡೆ ತನು ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು ಯಿಂತಿವು
ತ್ರಿಕರಣಗಳ ಭೇದ ಯಿಂನು ವುದರಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ
ಶೋಕಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ಚಿಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು
ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಏಕೋ
ತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಇತ್ಯಾದಿ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಓಲೆಗರಿ
ಕಟ್ಟುಗಳ ಪತ್ರಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ೧-೨೨,
೧-೪೨ ಮತ್ತು ೧೦೮-೧೨೪ ಪತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

351

ಕೆ.೧೧೬೧/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೫.೪" X ೨.೨"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೭ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚಿಂನಬಸವದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಕರಣಹಸಿಗೆ ಓಂಕಾರಮೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ XXX ಓಂ ಸದಾಶಿವ ದೇವಶಾಃ
ಮಕಾರಿ ಚಲಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಶೃತಿಯೆ ಪ್ರಣಮಾಂ ಶಿಕ್ಷೆಯೆ||

ಶ್ಲೋಕ: ಅಕಾರಿ ಚ ಉಕಾರಿ ಚ ಮಕಾರಿ ಚ ಶೃತಿಯೆಕಂ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಗಳು| ಮಾನಸ| ವಾಚಕ| ಕಾಯಕ| ಯಂಬಿವು
ಶ್ರೀಕರಣಗಳು| ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ| ಮಾನಸವೆಂದರೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು|
ವಾಚಕವೆಂದೆಡೆ ನುಡಿವುದು| ಕಾಯಕವೆಂದೆಡೆ ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು|
ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು|| XXX ಚಿನ್ನಬಸವದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಅಕ್ಷರ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಮುಂತಾದ ಇತರ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ

—ಎಂಪಿಎಂ

352

ಕೆ. ೧೧೮೦/೩
೧೩.೮" X ೧.೨"
೭೦-೭೩ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೮೧ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಕರಣಹಸಿಗೆ ಗ್ರಂಥಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ||
ಪೃಥ್ವಿಚಾನ್ನಿಶ್ಚ ರುಗ್ವೇದೋ ಬೂರಿಶ್ವೇನ ಪಿತಾಮಹಃ|| ಅಕಾರಿತುಲಯಂ
ಪ್ರಾಪ್ತಃ|| ಪ್ರಥಮೇ ಪ್ರಣವಾಂತಿಕೋಟಿ|| ಪ್ರಥಮೇ ಮೊದಲಾದಂಥ||
ಪ್ರಣವಾಂತಿಕ ಪ್ರಣವ ಮೂಲಪ್ರಣಮದಿ ಅಂತಿಕೆ ಅಂತೀಭೂತ
ವಾದಂಥ|| ಅಕಾರೇ ಅಕಾರದಲ್ಲ|| ಪೃಥ್ವಿ ಭೂಮಿಯು|| ಅಗ್ನಿ|| ಅಗ್ನಿಯು||
ರುಗ್ವೇದ|| ರುಗ್ವೇದವು ಭೂ|| ಭೂಲೋಕವು||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತ ಶೂನ್ಯಂ ಮೊಳಗು ಯಿಲ್ಲದಂಥ|| ಬಹಿಶೂನ್ಯಂ ಹೊರಗು ಯಿಲ್ಲ
ದಂಥ|| ಶೂನ್ಯ ಶೂನ್ಯಂ ಶೂನ್ಯಕ್ಕೆ ಶೂನ್ಯವಾಗಿದಂಥ|| ದಶಂ ದಿಶಂ
ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಲ್ಲದಂಥ|| ಸರ್ವಶೂನ್ಯಂ ಸಮಸ್ತ ಶೂನ್ಯವಾಗಿದಂಥ||
ನಿರಾಕಾರಂ ಅಕಾರವಿಲ್ಲದಂಥ|| ನಿರ್ದಂಡಂ ಎರಡಿಲ್ಲದ|| ಶೂನ್ಯಲಿಂಗವು||
ಸರಮಂ ಪದಂ ವೃತ್ತೃಷ್ಟಪದವೆನಿಸುವುದು ||೪೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮನೋವಿಜಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮತ್ತು
ಅದ್ವೈತಮಂಡ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

353

ಕೆ. ೧೧೮೪/೧
೧೦.೭" X ೨.೧"
೧೦೦-೧೦೬ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜೆಂಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಒಂಕಾರವೆಂಬ
ಪ್ರಣಾಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಈ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೆ
ನಾದ ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತಂ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ||
ಉಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ|| ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ|| ಯಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ

ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರಿ ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರಿ ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೇ ಆಧಾರಿ ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರಿ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ|| ಯಿಂನ್ನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು| ಉದರಾಗ್ನಿ| ಮಂದಾಗ್ನಿ| ಕಾಮಾಗ್ನಿ| ಶೋಕಾಗ್ನಿ| ವಡಬಾಗ್ನಿ ಇಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳ ಭೇದ|| ಜೆನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜೆನ್ನಾಗಿಡೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯಗಳೆಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ನ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೨೨೯-೨೩೧ ಕ್ರಮಾಂಕ 227-228 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

354

ಕೆ. ೧೧೮೬/೧
೧೦.೫" X ೨.೩"
೧-೭ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ
ಜೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ
೧೨ ಪುಟ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ
ಸು. ೧೧೬೦
೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜೆನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಪ್ರಾಣಮು ವೃತ್ತತ್ಯ ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಹೋಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮರಯಿವು ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೇ ನಾದ ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತಂ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ| ವುಕಾರವೆ ವೀಶ್ವರ| ಮಕಾರವೆ ನಾದ ಶಿವ| ಯಿಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು| ಮಾನಸ| ವಾಚಕ| ಕಾಯಕ| ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು ವಿನಕ್ಕೆ ವಿನರ| ಮಾನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುದು| ವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು| ಕಯಕವೆಂದಡೆ ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು| ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ|| ಯಿಂನ್ನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು| ವುಧರಾಗ್ನಿ| ಮಂದಾಗ್ನಿ| ಕಾಮಾಗ್ನಿ| ಶೋಕಾಗ್ನಿ| ವಡಬಾಗ್ನಿ| ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳ ಭೇದ ||೩೯|| ಜೆನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ, ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನಗಳೆಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

355

ಕೆ. ೧೨೦೧/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೭.೩" X ೧.೭"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೬ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೆ ನಾದ ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳಿ ಮತ್ತಂ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ ವುಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ ಯಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರಾ|

ಅಂತ್ಯ : ಯಿನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು..... ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ ಮಾನಸವೆಂದೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು ವಾಚಕ ವೆಂದೆ ನುಡಿವುದು ಕಾಯಕವೆಂದೆ ತನು ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು ಯಿನ್ನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ವುದರಾಗ್ನಿ ಮದರಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಶೋಕಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

356

ಕೆ. ೧೨೦೩/೩

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೪.೯" X ೨"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೪-೭೩ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೮೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| XXX ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕರಣವೆಂದರೆ ತತ್ತ್ವಂಗಳೆ| ಹಸಿಗೆಯೆಂದರೆ ವಿಭಾಗನೆ| ತತ್ತ್ವವಿಭಾಗನೆಯೆಂಬ ಅಭಿದಾನ ವುಳ್ಳ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಕಾರಣವು| ಈ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ತತ್ತ್ವವಿಭಾಗನೆಯೆಂಬ ಅಭಿ ದಾನವು ಏನು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತೆ| ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನು ಶ್ರೀಗುರು ಮೂರ್ತಿಯನು ಶಂಕಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡಡೆ ಅದನು ನೋಂದು ದೃಷ್ಟಾಪ ಮಾನದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿಹರು| ಅದು ಹೆಂಗೆಂದೊಡೆ ಮೊಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಹಲಾಯುಧನು ಮಳೆಯ ಹದಭೂಮಿಯ ಬೆದೆಯನೊಂದು ಭೂಮಿಯನು ಹೊಡಿ ಹರಗಿ ಹೊಡದು ಹಸನು ಮಾಡಿ ಹದಿನೆಂಟು ದಾನ್ಯಾದಿಗಳನು ಬಿತ್ತಿ ಬಹಿರ್ಗತವಾದ ಬಳಿಕ ಕಳೆಮೊಳೆಯಂ ತೆಗೆದು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಸಲಹಿ|

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದರ ಅರ್ಥ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನು ಶ್ರೋತ್ರಮುಖದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಮನೋ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹಾಕೈಸಿ ಹೃದಯಮುಖದಲ್ಲಿ ಯಿಂಬುಗೊಂಡು ಅಂಗವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆಚರಿಸಿದ ಶರಣಜನಂಗಳೆಲ್ಲರು ನಿರತಿಶಯಜ್ಞಾನದ ನಿಜೈ ಶ್ವರ್ಯವನೆ ಸಡದು ಸುಖದಿಂದ ಬಾಳುತ್ತಿಹರು ಯೆಂಬುದೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಫಲಶ್ರುತಿಯು ಯೆಂಬುದರ್ಥ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟೀರ್ಘದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

357

ಕೆ. ೧೩೬೧/೨

೬.೬" X ೧.೮"

೯-೧೯ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಚಿನ್ನ ಬಸವೇಶ್ವರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಚಿಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಹಿಂಕಾರವೆಂಬೊ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ| ಅಕಾರವೇ ನಾದ| ವುಕಾರವೇ ಬಿಂಧು| ಮಕಾರವೇ ಕಳಿ ಮತ್ತು| ಅಕಾರವೇ ರುದ್ರ| ವುಕಾರವೇ ಭಕ್ತ| ಮಕಾರವೇ ಸದಾಶಿವ| ಯಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳಿಯೆ ಆಧಾರ|| XXX ಹಿಂಕಾರವಾಯಿತ್ತು||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತಿವು ಮನತ್ರಯಂಗಳೂ|| ಯಿಂನು ಮಾನಸ| ವಾಚಕ ಶಾಯನ
ಯಿಂತಿ ನೈಕರಣಂಗಳೂ| ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ|| ಮಾನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ
ನೆನೆವುದು| ವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು| ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ ತನುಮುಟ್ಟಿ
ಮಾಡುವುದು| ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳೂ| ಯಿನ್ನು| ವುದರಾಗ್ನಿ|
ಕಾಮಾಗ್ನಿ| ವುದಖಾಗ್ನಿ| ಯಿಂತಿವು ಪಂಚ ಅಗ್ನಿಗಳೂ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದರ
ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಪ್ರಾಣ ಮುಂತಾದ ಇತರೆ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

358

ಕೆ. ೧೩೭೩/೨

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೪" X ೧.೮"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೬೦-೭೦ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿ
ಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ|| ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ| ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ
ಈ ಮೂಟು ಬೀಜಾಕ್ಷರ| ಅಕಾರವೇ ನಾದ| ವುಕಾರವೇ ಬಿಂಧು|
ಮಕಾರವೇ ಕಳಿ| ಮತ್ತಂ| ಅಕಾರವೇ ರುದ್ರ| ವುಕಾರವೇ ಈಶ್ವರ| ಮ
ಕಾರವೇ ಸದಾಶಿವ| ಇಂತೀ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರವೇ ನಾದ ಬಿಂಧು
ಕಳಿಯೇ ಆಧಾರ||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುಪದೇಶದಿಂದೆ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಕೇಳಿ ಮೋದಿ ಸಂತೃಪ್ತರಾದವರ್ಗ್ಗ
ಮಂಗಳಿ ಮುಕ್ತಿ ದೊರೆಕೊಂಬುದು| ನಿಜಮುಕ್ತಿ ದೊರೆಕೊಂಡ ನಂತರ
ದೊಳ್ ಮಹಾಪೂಜ್ಯವಾದ ||ಶ್ರೀ|| ಸಮರಸಜ್ಞಾನ ದೊರೆಕೊಂಬುದು|
ಸಮರಸಜ್ಞಾನ ದೊರೆಕೊಂಡನಂತರ ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿ ಅಮಿತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಂಗಳ
ಳಾಗುವವು| ಯೆಂಬುದೀಗ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಯೆಂಬ ಶಬ್ದ
ಕೈಂದತ್ವ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದ
ಅಂಚು ಮುರಿದಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚೀಕರಣ ಮುಂತಾದ ಇತರ ೪
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

359

ಕೆ. ೧೬೬೦/೨

ಅ ೪" X ೧.೭"

೨೦-೩೦ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಅನಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಜಿನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಈ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೆ ನಾದ ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತಂ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ ವುಕಾರವೆ ಯಿಶ್ವರ ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ ಯಂತಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ ಅನಾದ ಬಿಂದುಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರ ಆ ಯಿಂದಡೆ ಅನಾಹತ ವೂಯಿಂದಡೆ ನಾದವಿಳಿಯುತ್ತ ಮೂಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಬಂದು ಕೂಡಲು ಶಿವಶಕ್ತಿ ಯಾಗುತ್ತಂ ವಿಹಂಥಾ ಓಂಕಾರವಾಯಿತ್ತು ಅಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ಮಾನವ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು|| ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿನರ ಮಾನಸವೆಂದೊಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುದು ವಾಚಕ ವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು ಕಾಯಕವೆಂದೊಡೆ ತನುಮುಟ್ಟೆ ಮಾಡೂದು ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳೂ ಯಿಂನು ವುದಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಶೋಕಾಗ್ನಿ ಯಂತಿವು ವಡಬಾಗ್ನಿ ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು|| ಜಿನ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಹಾಡುಗಳು, ಶೀಲದ ವಿನರ, ಆಚರಣೆಯ ವಚನ, ಪಂಚೀಕರಣ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ ಮತ್ತು ಗುರು ತಿಪಲಾಗದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ನೈಸಿಬ

360

ಕೆ. ೧೭೫೦/೧

೧೩.೭" X ೩.೩"

೧-೨ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ||

ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಅಕಾರವೆ ನಾದ ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತಂ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ ವುಕಾರವೆ ಯಾಶ್ವರ ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ ಯಿಂತಿ ಅಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಅಧಾರ ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಅಧಾರ ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೆ ಅಧಾರ ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಅಧಾರ ಆಯಂದಡೆ ಅನಾಹತ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳೂ ಮಾನಸ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂ ಗಳು ಯಿವಕ್ಕೆ ವರ ಮಾನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುದು ವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು ||೪೦|| ಯಿಂನು ವುದರಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಸೋಮಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳೂ ||೪೧|| ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ನೊದಲಾದ ಇತರ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

361

ಕೆ.ಎ. ೪೨೮/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗವ್ಯ

೧೨.೨" x ೧೦"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೧೫ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕರಣಹಸುಗೆ. ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ| ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ ಶುಭ ಮಸ್ತು| ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರವಿಸಿದ ಕರಣಾ ಹಸಿಗೆ||

ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಾಮದಲ್ಲಿ, ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರವೆಂಬ ಇವು ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ. ಅಕಾರವೆ ನಾದ, ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು, ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ. ಮತ್ತಂ, ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ, ಉಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ, ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ ಇಂತಿ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಅಧಾರ. ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಶ್ರುತಿಯೆ ಅಧಾರ. ಆ ಪ್ರಶ್ರುತಿಗೆ ಪ್ರಣಾವೆ ಅಧಾರ.

ಅಂತ್ಯ : ಇನ್ನು ಮಾನಸ, ವಾಚಕ, ಕಾಯ. ಇಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು. ಇವಕ್ಕೆ ವಿಸರ. ಮಾನಸವೆಂದರೆ (ಮ)ನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವದು. ವಾಚಕವೆಂದೆಡೆ ನುಡಿವುದು. ಕಾಯಕವೆಂದೆಡೆ ತನುಮುಚ್ಚಿ ಮಾಡುವುದು. ಇಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು. ಇನ್ನು ವುದರಾಗ್ನಿ, ಮಂದಾಗ್ನಿ, ಕಾಮಾಗ್ನಿ, ಶೋಕಾಗ್ನಿ, ವಡಬಾಗ್ನಿ ಇಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು.
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರ(ವಿ)ಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದನ್ನು ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಡಿ. 450 ರಿಂದ 1953ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಭಟ್ ಅವರು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಪರೀಕ್ಷೆ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್.ಎಸ್.

362

ಕೆ.ಬಿ. ೬೩೫/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗದ್ಯ

೧೨.೭" X ೪"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೬ ಪತ್ರ

೧೬ ಪುಟ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ||

ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಆಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಿವು ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ| ಆಕಾರವೆ ನಾದ| ವುಕಾರವೆ ಬಿಂದು| ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ| ಆಕಾರವೆ ರುದ್ರ| ವುಕಾರವೆ ಯಾಶ್ವರ| ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ| ಯಂತಿ ಆಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ| ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ| ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ| ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರ|

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ತ್ರಿಕರಣಗಳು ಮಾನಸ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿಸರ| ಮಾನಸವೆಂದೆಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುದು| ವಾಚಕವೆಂದೆಡೆ ನುಡಿವುದು| ಕಾಯಕವೆಂದೆಡೆ ತನುಮುಚ್ಚಿ ಮಾಡುವುದು. ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಗಳು || ೮ || ಯಿಂನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ವುದರಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ| ಕಾಮಾಗ್ನಿ| ಶೋಕಾಗ್ನಿ| ವಡಬಾಗ್ನಿ| ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ಭೇದ || ೩೯ || ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ ನೀಲಿಕಾಗದೆ. ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಿಲಸಂಪಾದನೆ ವಚನ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

363

ಕೆ. ೬೩೬/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಗದ್ದೆ

೧೩" X ೪"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೬೪ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಚಾನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಬಾರಿವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು|| ಕಲ್ಯಾಣಮಸ್ತು|| ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ಷಡ್ಗಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪತ್ಕರನನುಳ್ಳಂಥಾ ಗುರು ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕನಾದಂಥಾ ಬಸವಾ ಬಕಾರವೆ ಭವಹರಗುರು ಸಕಾರವೆ ಸಕಲ ಜೈತನ್ಯಾತ್ಮಕನಪ್ಪ ಲಿಂಗವು| ವಕಾರವೆ ವಚಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದ ಮಹಾನುಭಾವ ಮೂರ್ತಿಯಪ್ಪ ಜಂಗಮವು| ಯಿಂತಿಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಸ್ವರೂಪವಾದಯೆಂಬುದೀಗ ಬಸವಾ ಲಿಂಗಾ| ಲಯಗಮ ನಂಗಳಿಗಾಲಯವಾದಂಥಾ ಮಹಾಲಿಂಗವು ವೆಂಬುದೀಗ ಲಿಂಗಾ| ಆಯಾ ನಮಃ| ಆಯಾ ಯಿಷ್ಟಸ್ವರೂಪವಾದಾತನೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಅಂತಸ್ತು ಸಂಗವ ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬ ಮಹಾಗ್ನಾನ ಗುರುತತ್ವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಮಃ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದು ನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಆವುದಾನೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಂನು ಮೋದಬೇಕಾದರೆ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಕೇಳಬೇಕಾದರೆ ಅರ್ಥ ಅನ್ವಯಂಗಳಂ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಕವಿಚಾತೂರ್ಯಂಗಳಂ ಮಾಡಬೇಕಾ ದರೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿವಾನುಭಾವವಂನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ನೊಟ್ಟಿ ನೊದಲಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗುರು ನಮಸ್ಕಾರವೆ ಮುಖ್ಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರ್ಪುದು.

ಅಂತ್ಯ : ಆ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿರುತ್ತಿಹುದು| ಶೋಕಾಗ್ನಿ| ಆ ಶೋಕಾಗ್ನಿ ಪಟುಕರವಾದಲ್ಲಿ ಹೊಂನಿಗೆ ಹೊಂನು ಹೆಂಣಿಗೆ ಹೆಂಣು ನೊಂಣಿಗೆ ನೊಂಣು| ಪುತ್ರಗೆ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರಗೆ ಪೌತ್ರಾದಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದಲ್ಲಿ| ಆ ಶೋಕಾಗ್ನಿ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿರುತ್ತಿಹುದು| ವಡಬಾಗ್ನಿ| ವಡಬಾಗ್ನಿ ಪಟುತರವಾದಲ್ಲಿ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯವಿದ್ದರೆ| ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸಮಸ್ತ ಪಡಿಸದಾರ್ಥಗಳು ವದಗಿ ಬಂದಲ್ಲಿ| ಆ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿರುತ್ತಿಹುದು ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ||ಶ್ರೀ|| ಚಾನಬಸವ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ, ಸ್ವುಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಶೈವಾಗಮ ಪೂಜಾವಿಧಾನ, ರುದ್ರಜಪ ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

364

ಕೆ. ೧೦೧೨/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೯" X ೨.೧"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಜಿನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ! ಒಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ... ಮಕಾರ! ಯಾ ಮೂಱು ಬೀಜಾಕ್ಷರ! ಅಕಾರವೆ ನಾದ! ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು! ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತು ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ! ಉಕಾರವೆ ಯಾಶ್ವರ! ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ

ಅಂತ್ಯ : ಸೀತಂ ಸ್ವೀತಂ ಚ ರಕ್ತಂಚ! ಹರಿತಂ ಕೃಷ್ಣಮೇವಚ! ವೃಥಾಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪಂಚಭೂತಾನಿ! ವರ್ಷಭೇದ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಃ! ಯಿಂದಿಲು ವರ್ಷಂಗಳೂ! ಪುಥ್ವಿ ಬ್ರಂಹ್ಮ ಜಯಿ ವಿಷ್ಣು! ಸ್ಥಥಾ ರುದ್ರ ಹುತಾಸನಂ! ಯಾಶ್ವರೋ ಪವನೋ ದೇವಾ! ಆಕಾಸಸ್ಯ ಸದಾಶಿವಃ! ಬ್ರಂಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚ ರುದ್ರಶ್ಚ ಯಾಶ್ವರಶ್ಚ ಸದಾಶಿವಃ! ಭೂಮ್ಯಾದಿ ದೈವಮಿತ್ಯುಕ್ತಂ! ಸೀತಾದಿವರ್ಷ ಸಾಜ್ಜಿಕಂ ಯಂದು ಪುಥ್ವೀರಶ....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಪತ್ರವಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ, ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥ ಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

365

ಕೆ. ೧೨೨೯/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಗದ್ಯ

೫.೭" X ೨"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧.೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಚೆನ್ನಬಸವರಾಜದೇವರ..... ಹಿಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ ಆಕಾರ
ವುಕಾರ ಮಕಾರ ಯಾ ಮೂಟು ಬೀಜಾಕ್ಷರ | ...ನಾದಿ ವುಕಾರವೆ
ಬಿಂದು ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ ಮತ್ತ | ಆಕಾರವೆ ರುದ್ರ | ವುಕಾರವೆ ಯಾಶ್ವರ
....ರವೆ ಸದಾಶಿವ | ಯಂತಿ | ಆಕಾರ ವುಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದ ಬಿಂದು
ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ | ಅ....ದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ | ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ
ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ |

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ವಚನ | ಸ | ವಾಚಕ | ಕಾಯಕ | ಯಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ ||
ಯಿಂನು ವುಧರಾಗ್ನಿ | ಮಂದಾಗ್ನಿ | ಕಾಮಾಗ್ನಿ | ಶೋಕಾಗ್ನಿ | ವಡಬಾಗ್ನಿ |
ಯಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು || ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣದ ಹದ,
ಅಕ್ಷಗಳ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

366

ಕೆ. ೧೩೧೦/೧

೧೦" x ೨.೩"

೧-೨೮ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು)

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೦೬೦

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ XXX ಕರಣಹಸಿಗೆ
ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಹಲಾಯುಧನು ಹಾರೆ ಗುದ್ದಲಿ ಸಲಿಕೆಗಳ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗಿ ಭೂಮಿಯ ಖನನಂಗೈಯ್ದು ಯೆತ್ತುಗಳು ಕುಡಗಳ ಕಟ್ಟಿ ಹರಗಿ
ಹೊಲನ ಹಸನಂ ಮಾಡಿ ಹದಿನೆಂಟು ದಾನ್ಯಂಗಳನು ಬಿತ್ತು ಬೆಳೆದು
ಕೊಯಿದು ಮೊಕ್ಕೆ ತೂರಿ ರಾಸಿಯಂ ಮಾಡಿ ಗೋಡುವೆ ವುದ್ದ.... ಮೊದ
ಲಾದವು ಯಿಷ್ಟಿಷ್ಟೆಂದು ಅಳೆದು ಹಸಿಗೆಯಂ ಮಾಡುವ ಹಾಂಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ನಾಲ್ಕು ಅಗ್ನಿಗಳನು ಮಳಕೊಂಡು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಪ್ರಮಾಣವಿಲ್ಲದೆ
ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸೂದೆ ಬಾಡಬಾಗ್ನಿ ಯಿಲುಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ
ದೇವ ರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಸುಟ್ಟಿ ಲಜ್ಞಾನ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಾದ
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ವುಪದೇಶಿಸಿದ ತತ್ವವಿಭಾಗಿಯೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರಲು
ಮುಕ್ತನಾಯಿತ್ತು ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವನು ಮೋದಿ ಕೇಳಿ ಹಾಡಿದವರು ಮಂಗಳ
ನೆಂದಡೆ ಮೋಕ್ಷಸ್ತ್ರೀಯಂದೆಡೆ ಜ್ಞಾನ ನಿಜಮೋಕ್ಷದ ನಿರತಿಶಯಜ್ಞಾನವ
ನೈಯ್ದಿ ನಿತ್ಯರಾಗಿ ಬಾಳ್ದರೆಂಬುದು ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಫಲವು.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ಪಂಚೀಕರಣ, ಅಕ್ಕನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನಗಳೂ ಇವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

367

ಕೆ. ೧೩೧೩/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೧೨.೮" + ೨.೧"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೮-೫೩ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೭೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ವ್ಯಾಧಿ ತತ್ತ್ವಗಳಿಂದವು ವಿವರ್ಜಿತಂ ತೊಲಗಿದಂಥ ಧ್ಯಾನಗ್ಲಾನ ಮನೋಹೀನಂ ಧ್ಯಾನ ಧ್ಯಾನವು ಗ್ಲಾನ ಗ್ಲಾನವು ಮನಸ್ಸು ಹೀನ ಯಿಲ್ಲದಂಥ ಅನಾಶ್ರಯಂ ತನಗೊಂದು ಆಶ್ರಯವಿಲ್ಲದಂಥಾದು ಶೂನ್ಯಂ ಲಿಂಗಂ ಶೂನ್ಯಲಿಂಗಂಸ್ಯಾತ್ | ಅಹುದು ಯಿಂತಪ್ಪ ಶೂನ್ಯಲಿಂಗವೆ ನೀಷ್ಠುಲ ಬ್ರಹ್ಮವೆನಿಸಿತ್ತು ಅದೆಂತಾಯಿತೆಂದಡೆ ಅವಾಚ್ಯ ಪ್ರಣಮ ಚಿಂತಾನಾಂ ಕಲಾಪ್ರಣಮಮಜಾಯತೆ

ಅಂತ್ಯ : ಜಿನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ! ಷಡ್ವಲಗ್ಲಾನ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ಜಿನಬಸವರಾಜ ದೇವರು ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಟ್ಟ ತತ್ತ್ವವಿಭಾಗೆಯೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಯಿಂದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ಅರ್ತ್ಯೆಸಿ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತ್ತು | ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವನು ಮೋದಿ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ದವರು ಮಂಗಳವೆಂದಡೆ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಿಯೆಂದಡೆ ಗ್ಲಾನ ನಿಜಮೋಕ್ಷದ ನಿರತಿಶಯ ಗ್ಲಾನವನ್ನೆದಿ ನಿತ್ಯರಾಗಿ ಬಾಕ್ಷರೆಂಬುದು ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಫಲ ಶ್ರುತವು

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಈ ಕೃತಿಯ ಮೊದಲ ಭಾಗ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಹಾಡುಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

368

ಕೆ. ೧೫೬೦/೧

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೧೩.೫" + ೨.೨"

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೫೪ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಆನದಾನೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವನೋದ ಬೇಕಾದರೂ ಕೇಳಬೇಕಾದರೂ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭಾವ ಮಾಡಬೇಕಾ

ದರೂ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಗುರುನಮಸ್ಕಾರವೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ XXX
ಜಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು XXX ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಕರಣಹಸಿಗೆಯಂ
ನಾಮಲು ಯೇನುಕಾರಣ ಬಂದಿತ್ತೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಡೆ
ಕರಣವೆಂದಡೆ ತತ್ವಗಳು ಹಸಿಗೆಯಿಂದಡೆ ವಿಭಾಗನೆ ಆದು ಹೆಗೆಂದಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಐದು ಪ್ರಕಾರವಾದ ಅಗ್ನಿಗಳ ಹಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಲು ||೩|| ಭಾರ್ಯಾ
ವಿಯೋಗೇ ಸುಜನಾಪವಾದಂ ರುಣಸ್ಯಶೇಷಂ ಅಧಮಸ್ಯ ಸೇವನಂ ದಾರಿದ್ರ್ಯ
ಕಾಲೆ ಬಹುವುತ್ರ ಸಂಭವಂ ವಿನಾಸಾಸಂಚದಹಂತಿ ಕಾಯಂ ಜಿನ್ನಬಸ
ವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಪಣ (ಸಚೇಕು)
ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಿಂ

369

ಕೆ. ೧೭೬೯/೧

೧೦.೫" X ೧.೫"

೧-೪೪ ಪತ್ರ

ಕರಣಹಸಿಗೆ (ಸಚೇಕು)

ಜಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ಸು. ೧೦೬೦

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುವಾನಂದ ನಿರಂಜನ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಜಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ
ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನ
... ಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪತ್ಕರವನ್ನುಳ್ಳದೂ ಗುರು! ಬಕಾರವೆ ಗುರುವೆಸಕಾರವೆ
ಲಿಂಗ! ವಕಾರವೆ ಜಂಗಮ! ನಿರಂಜನ! ಮಾಯಾರಂಜನೆ ಇಲ್ಲದಂಥ!
ಅಂಥ ಗುರುಜಂಗಮ ರೂಪವಾದ ಶ್ರೀಗುರುವಿಗೋಸ್ಕರ ನಮಃ! ನಮ
ಸ್ಕಾರಹಲಿ ಯೆಂದು ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಥಮ! ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರು
ಗುರುನಮಸ್ಕಾರವೆ ಮಾಡಿ ಉದ್ಘರಿಸಿದರಾದ ಕಾರಣ ಶ್ರೀಗುರು ನಿರಂ
ಜನ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ!

ಅಂತ್ಯ : ಬ್ರಹ್ಮನಧಿದೇವತೆ ಅಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು. ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಅದಿದೇವತಾನಾಮದಿಂ
ದಿರುತ್ತಿಹನು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರದಿಂದವದರಿಸಿ ಅನಂದಿಸುತ್ತಿಹುದು ಅಚಿತ.....
ದುರಿಸಂಸಸಿ ಪ್ರಪಂಚ ದರಿಸಿಕೊಂಡು ಸೋಭಿಸುತ್ತಿಹುದು. ಇಂತವು
ಅಂತಃಕರಣ ಚತುಸ್ತಯಗಳು. ಇವು ಅಂತರಂಗಸಂಬಂಧವಾದ
ಕರಣ.....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಪೂರ್ಣ. ಇದರೊಡನೆ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಮತ್ತು ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಹಕರಾ

370

ಕೆ.ಎ. ೪೬೪

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೨.೩" X ೭.೩"

ರುದ್ರ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೬೯ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಲಿಂಗೈಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು |
ಶ್ರೀ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಸಕಲ ಲೋಕಾರಾಧ್ಯ
ವೇದ ವೇದಾಂತ ವೇದ್ಯ ಅಭವ ಮಹಾದೇವ
ಅದಿಮುನಿಗಣವಂದ್ಯ ಸರ್ವಜ್ಞ | ಸರ್ವಾತ್ಮಕ | ಸಕಲಜನಪೂಜಿತಾ

ಕಂದ|| ಪಾರ್ವತಿ ನಿಮಯ

ಶ್ರೀಪಾದವನ ಸ್ತುತಿಸಿ ಮುಂನ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನೈದುದ
ಭೂಪರು ಮೆರದುದ ಕೇ
ಳೀಪರಿಯ ಕೃತಿಯಿಂದ ಪೊಗಳುನೆನವರ ಮಹಿಮೆಗಳನೂ
ವರಕವಿ ಬಾಣನು ಹಿರಿದೇವ ರಾಘವಾಂಕ
ಸ್ತಿರ ಕಾಳಿದಾಸ ಶಂಕರನಾ
ಹರಕವಿಗಳಿಗಲ್ಲ ಮರಿಯಾದೆ ಶಿರಬಾಗಿ
ವರದೇ ಶಿವನಾಗನ ಕೃತಿಯಾ

||೧||

||೨೩||

ಅಂತ್ಯ : ಚಂದ್ರಭರನ ಕೃಪೆಯಿಂದಲಿ ಕರಸ್ಥಳ
ನಾಗೈಯ್ಯನ ಕೃತಿಯಾ
ಸಂದಿ ಹನೊಂದು.... ವೇಳಿದ
ಕಂದ ಶಿವನಣುಗನೀ ಕೃತಿಯಾ

||೬೯||

ನಿತ್ಯ ಸೂಮತಿಯ ನಿಜವಿತ್ತಾ ರಕ್ಷಿಸು ದೇವ
ಕರ್ತು ಶ್ರೀಗಿರಿಯ ಮಲ್ಲೇಶಾ |
ಚಿತ್ತದೊಳನುದಿನ ವರ್ತಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ
ಭಕ್ತರ ಶಿಶುಲು ಶಿವನು.... ಗಾನ

||೭೨||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೧೧ಕಾಂ ಪದನು ೯೫೨ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಬರನಣಿಗೆ ಇದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ೨-೫ ರ ವರೆಗೆ ಲುಪ್ತ. ೩೮ ರ ಹಿಂಬದಿ ೩೯ ರ ಮುಂಬದಿ ೪೯ ರ ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಮತ್ತು ೪೭ ನೆಯ ಪತ್ರ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬರನಣಿಗೆಯಿಲ್ಲ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

371

ಕೆ. ೧೦೦೧/೧೨

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೧೧" X ೧೦"

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೨೪-೧೨೭ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ
ಕರಸ್ಥಲನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ತೆರನ ವರ್ಣಿಸುವಡೆ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು ತತ್ವದ
ಕುರುಹುವಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬಂಥ ವರಭೃಂಗನಂದಾದಿ
ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡವೆರೆದು
ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡವೆರೆದು
ಕರಸ್ಥಲದ ಗುರುಶಾಂತನೊಡನೆ ಬಯಲಾದೆ
ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೩೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಶಾಂಭವಜ್ಞಾನ ದೀಕ್ಷಾಯೋಧಿ, ಪ್ರಭುವಿನ ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

372

ಕೆ. ೧೦೪೩/೪

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ (ಸಟೀಣ್ಣು)

ತ್ರಿಪದಿ, ಗದ್ಯ

೧೫.೭" X ೨"

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೯-೨೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೯೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಲಿಖ್ಯತೆ|| ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಜೈಶ್ವರ್ಯ

ಸಂವತ್ಸರವನುಳ್ಳಂಥ ಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಕನಾದಂಥಾ ಬಸವ ಚಿನ್ನಾದ
ಚಿಟ್ಟಿಂದ ಮೆಚಿತ್ತಲಾಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ ಲಿಂಗಾಯ ಶೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಆಯಾಗ
ಮಂಗಳಮಂಗಳಿಗೆ ಹೊರತಾದ ವಸ್ತುವಿಗೋಸ್ಕರ! ನಮಃ! ನಮಸ್ಕಾರವು!
XXX ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಪ್ಪದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ತತ್ವಾರ್ಥವನೆ ಬರ
ವೆನು || ತ್ರಿವಿಧಿ ||

ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ತೆರನ ವರ್ನಿಸುವಡೆ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು ತತ್ವದ
ಕುರುಹುವಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದು ||

ಟೀ|| ಗುರುಸ್ಥಲದ! ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಸ್ಥಾನವಾದ ಅಗ್ನಿ ಚಕ್ರದನುಭಾವದ! ತೆರನ!
ಜ್ಞಾನಾನುಭಾವದ! ತೆರನ! ಮಹಾಲಿಂಗದ ವಿಸ್ತಾರವನು ವರ್ನಿಸುವಡೆ!
ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಡೆ!

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬಂತರ ಭೃಂಗನಂದದಿ
ಪರಮಹಂಸನೊಳುವಡವೆರದು ಕರಸ್ಥಲದ
ಗುರುಶಾಂತನೊಳಗೆ ಬಯಲಾದೆ ||

ಟೀ|| ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬಂತರ ಭೃಂಗನಂದದಿ ಭ್ರಮರನು ಕಂಡಸಂಪಗೆಯ
ಪರಿಮಳಕ್ಕೆರಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಮಗ್ನವಾದ ಹಾಂಗೆ ಜೀವಭೃಂಗನು ಹೃದಯ
ಕಮಲದೊಳೆ! ಗೋಮುಖವಾದಷ್ಟು ದಳಗಳಲ್ಲಿಯು! ಪೂರ್ವ ಗುಣ
ದುರ್ವಾಸನಿಗೆ ಕರ್ಮಫಲಪದವನನುಭವಿಸದೆ ಜೀವನ ಗುಣವಳಿದು
ಸಜೀವನಾಗಿ! XXX ಬಯಲಾದೆ ಸಮರಸಯುಕ್ತವಾಗಿ ನಿಷ್ಪ್ರತಿಯಾದ
ಶರಣನು! ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನೈಯ್ಯುತಿರ್ದನೆಂಬುದಕರ್ಥಾ || ೩೧ ||
ಇತಿ ಕುಟಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪಾದಪಯೋಜಕ್ಕೆ ಮತ್ತಮಧುಕರನಾದ ಸಿದ್ಧ
ಮಲ್ಲಪ್ಪದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿಯ
ವ್ಯಾಕೃತ ಪರಿಪೂರ್ಣಮಸ್ತು ಮಂಗಳಮಸ್ತು ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಮಹಾ
ಭಾರತ ಕೃತಿಯೊಂದಿದೆ. ಹಾಗೂ ನೀತಿಶ್ಲೋಕ, ಸ್ತೋತ್ರಪದ, ಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನ
ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೨೩೨ ಕ್ರಮಾಂಕ 233
ನೋಡಿ]

373

ಕೆ. ೧೧೩೮/೨೮

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೭" X ೧.೯"

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ

ಸು. ೧೪೩೦

೨೬-೨೭ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಸಾಂಬಸದಾಶಿವಾಯ ನಮಃ|| ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮೂಸಳವನ್ನರ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ತೆಜಿನ ವರ್ಣಿಸುವಡೆ

ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣರು ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣತತ್ವದ

ಕಟುಹವಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬಂತ ವರಭೃಂಗನಂದದಿ

ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡವೆರದು| ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡವೆರದು ಕರಸ್ಥಲದ

ಗುರುಶಾಂತನೊಡನೆ ಬಯಲಾದೆ

||೨||

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವ ನಿರೂಪಿಸಿದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರು ರಗಳೆ, ಪಡಕ್ಷರಿ ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

374

ಕೆ. ೧೩೨೯/೩

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೧೦.೬" X ೨.೨"

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ

ಸು. ೧೪೩೦

೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವನು ತೆಜಿನವನಿಣಿಸುವಡೆ

ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣರು ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರತತ್ವದ

ಕುರುಹುವಿದೆಂದು ತಿಳಿದು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹಸು ತೃಷಿ ವಿಷಯವನುಸಿದಮಳ

ಭಸ್ವತ ಮಾಡಿ ಕಿಸುಕುಳಗಂಟೆ ಕಡೆಗೊದ್ದು

ಕಿಸುಕುಳದ ಗಂಟೆ ಕಡೆದೊದ್ದು ಸಂಸಾರ

ಹಸಗೆಟ್ಟಿತೆಂದು ನಗುತಿದೆ

||೧೬||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮೆ ಬಸವನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಗಟ್ಟಿ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

375

ಕೆ. ೧೩೯೪/೪ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ (ಸಟೀಕು) ತ್ರಿಪದಿ
೧೦.೩" X ೧.೫" ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗ ಸು. ೧೪೩೦
೧೩-೧೫ ಪತ್ರ ೯ ಪಂಕ್ತಿ ೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗಯ್ಯ ದೇವರ
ತ್ರಿವಿದಿಯ ಬ ಕಗ್ಗ ದವರ್ನ|

ಪಲ್ಲ|| ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವವನು ತೆರನ ವರ್ನಿಸುವಡೆ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶಿವಶರಣಾರೂ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶಿವಸರಣಾರೂ ತತ್ಪದ
ಕುಜುಹುವಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬತ್ತ ವರಭೃಂಗನಂದಾದಿ
ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡನೆಡದೂ
ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡವೆರದು ಕರಸ್ಥಲದ
ಗುರುಶಾಂತನೊಳಗೆ ಬಯಲಾದೆ ||೩||
ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಜಾಣ್ಣಿಕೆಯ ನೀತಿಗ್ರಂಥ, ಗಣ
ಸಹಸ್ರನಾನು, ಜಂಗಮ ತಾರಾವಳಿ ಮತ್ತು ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ
ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

376

ಕೆ. ೧೪೩೫/೫ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ತ್ರಿಪದಿ
೯.೨" X ೨.೨" ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ ಸು. ೧೪೩೦
೬೫-೭೯ ಪತ್ರ ೧೫ ಪಂಕ್ತಿ ೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು||

....ತೃತೀಯಾಂಥ ಗುರು! ಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಕನಾದಂತಾ! ಬಸವ!
ಚಿನ್ನದ ಚಿಬ್ಬಿಂಧು ಚಿತ್ಕಲಾ.... XXX

ತ್ರಿವಿಧಿ|| ಗುರುಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ತೆರನಾ ವರ್ಣಿಸುವಾಡೆ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು ತತ್ತ್ವದ
ಕುರುಹುಯಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದೂ||

ಟೀಕಾ|| ಗುರುಸ್ಥಲದ! ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನಸ್ತಾನವಾದ! ಆಗ್ಯಾಚಕ್ರದ! ಅನುಭಾವದ!
ಗ್ಯಾನಾನುಭಾವದ ತೆರನ! ಮಹಾಲಿಂಗದ ವಿಸ್ತಾರವನೂ! ವರ್ಣಿಸುವಾಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳ ಕೊಂಬಂತ ವರಭೃಂಗನಂದದಿ
ಪರಮಹಂಸನೊಳೊಡೆಬೆರದು ಕರಸ್ಥಲದ
ಗುರುಶಾಂತನೊಳಗೆ ಬಯಲಾದೆ||
ಷಡಸ್ತಲಗ್ಯಾನಿಗಳ ಪಾದಪಯೋಜಕ್ಕೆ ಮತ್ತಾಮಧಂಕರನಾದ ಶಿಡ್ಡ
ಮಲಪ್ಪದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿಯು
ನ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು ||ಶ್ರೀ|| ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ೬೫ನೆಯ ಪತ್ರ ಅರ್ಧಭಾಗ ಮುರಿದು ಗ್ರಂಥ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿ
ನಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ, ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳ
ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೦ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

377

ಕೆ. ೯೯೮/೪

೫" X ೧.೫"

೧೯-೨೪ ಪತ್ರ

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧ ವೀರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿಪದಿ

?

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧ ವೀರಣದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಧವಳಾರದ ತ್ರಿಪದಿ
ಗುರುಸ್ಥಲದನು ಭಾವವನು ತಿಳಿನ ವರ್ಣಿಸುವಾಡೆ
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು
ಧರೆಯೊಳಿಪ್ಪಂತ ಶರಣಾರು ತತ್ತ್ವದ ಕುರುಹುವಿದೆಂದು ತಿಳಿವುದು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಮಳವ ಕೊಂಬಂತ ವರಭೃಂಗನಂದದಿ
 ಪರಮಹಂಸನೊಳುವಡವೆರದು
 ಪರಮಹಂಸನೊಳುವಡವೆರದು
 ಕರಸ್ಥಲದ ಗುರುಶಾಂತನೊಡನೆ ಬಯಲಾದೆ ||೩೧||
 ಕರಸ್ಥಲದ ನಾದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಮುಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೆಯೇ ಮುಂತಾದ ಇನ್ನಿತರ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

378

ಕೆ. ೧೭೬೨/೫

ಕರಸ್ಥಲದವರ ವಚನ

ಹಾಡು

೭.೫" X ೧.೨"

ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗ

ಸು. ೧೪೩೦

೨ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಲಿಂಗ ಸೋಂಕಿದ ತನು ಲಿಂಗವಾಯಿತು ಘನಲಿಂಗತುಂಬಿ ಮಂಗಳವಾಯಿತು
 ಕರಪೂರ ಶಿವಮಂತ್ರಲಿಂಗ ತುಂಬಿ ||೧||
 ಪಂಚಭೂತಂಗಳ ಕಳದು ಶ್ರೀಗುರುವಿತ್ತಾ ಲಿಂಗಾ ತುಂಬಿ
 ಸಂಚಲವಡಗಿತು ಕರಣಂಗಳೊಳು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ತುಂಬಿ
 ಮಿಂಚುವನುನವರೊಡ್ಡರ್ಗದೊಳಗೆಲ್ಲ ಲಿಂಗ ತುಂಬಿ
 ದ್ವಿಪಂಚಮಾರುತನುದು ವಿಷಯಂಗಳವು ತಾವು ಲಿಂಗ ತುಂಬಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನವಚಕ್ರ ನವವರ್ಣ ನವನಾಮ ನವವಿಧ ಲಿಂಗ ತುಂಬಿ
 ನವಶಕ್ತಿ ನವಭಕ್ತಿ ನವಪೂಜೆ ನವಮಂತ್ರ ಲಿಂಗ ತುಂಬಿ
 ವಿವರಿಸಬಾರದ ತ್ರಿಪುಟಿಯನೊಳಕೊಂಡ ಲಿಂಗ ತುಂಬಿ
 ಯವೆ ಹಳಚದೆ ಕರಪುರದ ಮದ್ಗುರು ಶಾಂತಲಿಂಗ ತುಂಬಿ ||೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹಾಡು, ಮುತ್ತಿನ ಕಂತೆ ಸದ್ಗುರು ಅಂಕಿತದ
 ಹಾಡುಗಳು ಮುಂತಾದ ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

379

ಕೆ. ೮೩೩

ಕರಿಯ ಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನ

ಹಾಡು

೯.೫" X ೧.೭"

ಕರಿಯಬಸವ

?

೧-೯೩ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಕರಿಬಸವರಾಜದೇವರು ನಂಜಾಂಬಿಕೆಯರ ಪಾದಕೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ.
 ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನದ ಪುಸ್ತಕ||
 ರಾಗ ತೆಲುಗ ಕಾಂಬೋದಿ||
 ಮಾಯಮೋಹಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೆಡಬೇಡ| ಜೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನೀವೂ
 ಮಾಯರಹಿತನ ಬಜಿರೋ ನೀವೂ|
 ಧಾರಣಿಯ ಬೋಗವಲ ||ಪಲ||
 ಹರಿಮುನಿಯ....ದಿಂದಾ| ದೇವತ್ವ ಕಡೆಯಾದ ಪರಿಯಲಿ ಯಿರಿ
 ಹರನ ಕೃಪೆ ತಪ್ಪಿದಲಿ ಹರಿ ಹತ್ತು ಬವಬಂಧ ತೆರನ ನೀವು.....ರೆಲವೊ
 ||೮||

ಅಂತ್ಯ : ಅತ್ತ ತೋರುವದು ವಿಸ್ಮಯದ ರಣಮಾಯ ಲೀಲೆ
 ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೈಕಾಲು ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳನೂ
 ಕಿತ್ತು ಬಿಸುಟಾಡುತಿಹ ಚಂದಾ ನರರು
 ಅರ್ತಿಯಿಂ ಪಾಡುವಾನಂದ ರಾಯ
 ಉತ್ತರಕೆ ಮುಖವಾಗಿ ನಡದ ಬೆಡಗಿನಿಂದಾ ಮೊಲಿ
 ದಿತ್ತನಂ ಮೈಯ ಮೈಕುಂಟವ ನಾನುವನೂ|| ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ತತ್ತ್ವ ಪದಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದು ಗ್ರಂಥದ ಸ್ಥಿತಿ ಸ್ವಲ್ಪ
 ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

380

ಕೆ.ಎ. ೫೦೪	ಕರಿಯ ಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನ	ವಚನ
೯.೧" X ೧೦.೨"	ಕರಿಯಬಸವ	?
೧-೧೧೬ ಪುಟ	೨೦ ಪಂಕ್ತಿ	೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಕರಿಯ ಬಸವರಾಜದೇವರು ನಂಜಾಂಬಿಕೆಯರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಶರ
 ಣಾರ್ಥಿ ಶುಭಮಸ್ತು. ಶೋಭನಮಸ್ತು. ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯ
 ಮಸ್ತು; ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನದ ಪುಸ್ತಕ||
 ರಾಗ ತೆಲುಗ ಕಾಂಬೋದಿ||
 ಮಾಯಾ ಮೋಹಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೆಡಬೇಡ ಜೀವಪ್ರಾಣಿಗಳು ನೀವು
 ಮಾಯಾರಹಿತನ ಭಜಿಸಿರೋ ನೀವು| ಧಾರುಣಿಯ ಭೋಗವಲ||
 ಪಲ್ಲ|| ಹರಿ ಮುನಿಯದಿಂದಾ| ದೇವತ್ವ ಕಡೆಯಾದ ಪರಿಯರಿಯಿರಿ
 ಹರನ ಕೃಪೆ ತಪ್ಪಿದಲಿ ಹರಿ ಹತ್ತುಭವ ಬಂದ ತೆರನ ನೀವು ಕೇಳಿರೆಲವೋ
 || ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ಅತ್ತ ತೋರುನದು ವಿಸ್ಮಯದ ರಣಮಯ ಲೀಲೆ
ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೈಕಾಲು ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳನು
ಕಿತ್ತು ಬಿಸುಟಾಡುತಿದ ಚಂದ ನರರು ಅರ್ಥಿಯಿಂ ಪಾಡುವಾನಂದರಾಯ
ಉತ್ತರಕೆ ಮುಖವಾಗಿ ನಡದ ಬೆಡಗಿಂದ ವಲಿ
ದಿತ್ತ ನಮ್ಮೈಯ್ಯ ವೈಕುಂಠನಾಮವನು ||೬||
ಇತಿ ಕರಿಯವೇಶ್ವರನ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದ ಕೊನೆಯ ೧೧೭-೧೧೮ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಕರಿಯ ಬಸವೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತ ೫ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

381

ಕೆ. ೧೦೩೧

ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೯.೫" X ೨.೮"

ಬೊಂಬೆಯಾಟದ ರಾಯಣ್ಣ

?

೧೦೦-೧೨೯ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಪಾಣಿಯ ಹರಿ ನೀಲವೇಣಿಯ ನೆನೆವೆ||

ಕವಿಗಳನಾದಿಮತ್ಕವಿಗಳಾ ವಿದ್ವಾಂಸಕವಿಗಳಾ ಬಲ್ಲಹ ಕವಿಗಳ ನೆನೆವೆ||

ವಚನಾ|| ಸಕಲಾ ಸುಗಂಧ ಕುಸುಮವಾಸನೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಮಣ್ಣಿನರಸುವ ನೋಣ
ನಂತೆ| ನೊಪ್ಪುಗಳಂ ಜರದೂ ತಪ್ಪುಗಳಂ ಪಿಡಿದೂ ಕಡೆಯಲಿ ತಪ್ಪನುಡಿವಾ
ಕಂಟಕಕವಿಗಳ್ಗೆ ಯೆರಗಿ ನಾನೀ ಕೃತಿಯಾ ಪೇಳುವೆನೆದಂತೆನೆ|| ಜಂಪೆ||
ಅಂಬುಜಾ ಭವನಾಮಿತ ಕುಂಭಸಂಭವನಾ ವಿನುತ

ಜಂಭಾರಿಜನ ತಾತಾ ಶಂಭುಲಿಂಗನಿಗೆ

ರಂಭೆಯೂ....ರಂಭನೃತ್ಯಾನಿನೋದಾ

ಗಂಭೀರಮೂರ್ತಿ ಶಂಭುಲಿಂಗನಿಗೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಸಕಲಾ ಜೀವಾತ್ಮಗೆ ಶಂಭುಲಿಂಗನಿಗೆ

ಅಂಕಿತವಾಗಿ ಬೊಂಬೆಯಾಟದ ರಾಯಾಣನೂ

ಬೇಗದಿ ಯಾ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಭಾಗ್ಯಾ ಅಯಿಶ್ವರ್ಯ ಪಾಲಿವುದೂ||

ಯಿಂತೂ ಮುತ್ಪೈದಿಯರಲೂ ಪಾಡುತಿರಲೂ ಸಕಲಾ ಸಂಭವದಿಂದಾ

ಜಗಾಧೀಶ್ವರನು ಪಟವಂ ಕಟಿ ಕರಿಯನಾ ಮಂನಿಸಿ ಪ್ರಭುಗಳಾ ಕೈಯು

ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ರಜತಾಚಲಕೆ ಗಮನಿಸಿ....

ವಿಷಯ : ಕರಿಯ ಭಂಟಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ.

—ಜಿಜಿಎಂ

382

ಕೆ.ಎ. ೩೪೩/೪

ಕರಿಯುಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೧.೨" X ೭.೮"

ಬೊಂಬೆಯಾಟದ ರಾಯಣ್ಣ

?

೩೮-೧೩೦ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರಿಬಂಟಿನ ಕಥೆ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭವಸ್ತು!

ಶ್ರೀ ನಗಜಾದೀಶ ಪರಮೇಶಾ

ಭಾನುಜಾಮದಭಂಗಾ ಪರಮ ಕೃಪಾಂಗಾ

ಫಣಿರಾಜಹಾರ ಸದ್ಭಕ್ತಮಂದಾರಾ

ಪ್ರಣುತಾಗಮಪ್ರೇಮ ಬಹುವುಣ್ಯನಾಮ||

ಯೆಕತಾಳ|| ಮತಿಯ ಕೊಡೆನಗೆ ಸನ್ಮತಿಯನೆನುತಾ ಪಶು

ಪತಿಯ ತನಯ ಗಣಪತಿಯ ಭಜಿಸುವೆ

||೧||

ವಾಣಿಯ ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿಯ

ವೇಣಾಂಕವಾಣಿಯ ಹರಿನೀಲವೇಣಿಯಾ ನೆನವೇ

||೨||

ಕವಿಗಳನಾದಿ ಮತ್ಸ್ಯವಿಗಳ ಬಲ್ಲಾ

ಸುಕವಿಗಳ ವಿದ್ವಾಂಸ! ಕವಿಗಳ ನೆನವೇ

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ದ್ವಿಪದಿ|| ಯಿಂದು ಲೋಕೇಶರಿಗೆ ಯಿಂದು ಶೇಖರಗೆ

ಕಂದರ್ಪವೈರಿಗೆ ಕಾರುಣ್ಯನಿದಿಗೆ ಪಾರ್ವತೀರಮಣಿಗೆ

ಸದ್ಭಕ್ತಪಾಲಿಗೆ ಸರ್ವೇಶ್ವರಂಗೆ

ಅಂಕಿತಮಾಗಿ ಬೊಂಬೆಯಾಟದ ರಾಮೈಯ್ಯನು

ಶಂಖರನ ವರಭಕ್ತಿ ಚರಣಸೇವಕನೂ|

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತನಾದ ಅದಿನಾರಾಯಣನು| ಕರಿಯುಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಧಾರಾಪುರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಕರಿರಾಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣ, ಶಿವಕವಚ, ನಾರದ ಕಲಹ, ಹಾಡುಗಳು ಎಂಬ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ೧೩೧-೧೬೨ ಶುದ್ಧಪತ್ರಗಳು.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

383

ಕೆ. ೧೫೪೦

ಕರಿಯುಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦" X ೧.೨"

ಭಾಳಾಕ್ಷ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೧೪೩ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐರ್ಯ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಸ್ತು ಶ್ರೀ

ದ್ವಿಪದಿ|| ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜೇಶ ಶಂಕರ ಶೆಷ್ಠ ಭೂಪ
ಭಾಗೀರತೀಧರ ಭವರೋಗಹರನೆ
ಮನ್ಮಥನ ಭಸಿತಾಂಗ ಮಾಯ ಮದಭಂಗ
ಮುನಿಜನನತ ಜೈತ್ರ ಅನಲ ಸೂನೇತ್ರ
ಕರಿಯ ದಾನವಲಾಸ ಕೈವಲ್ಯಕೋಸ
ಹರಿಯಜನುತಪಾತ್ರ ವರಪುಂಜ್ಯ ಗಾತ್ರ

ಅಂತ್ಯ : ವಚನಾ|| ಯಿಂತ್ತು ಮಂಗ್ಲ ಛಾರತಿಯನೆತ್ತಿ ಸತಿಪುರುಷರಿಗೆ ನಾಗವಲಿಯ
ಶ್ವಾಸ್ತ್ರವಂ ಮಾಡಿ ವಸವಂತ್ತವನಾಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ನೀರೆರದು ಕಂಕ್ಕಣ
ಬಾಸಿಂಗ್ಲ ಕೊಂಡಿಲ ಬಿಚ್ಚಿ ಸತಿಪುರುಷರುಗಳು ಸಮಸ್ಯ....

ವಿಷಯ : ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ. ೩೮, ೩೯, ೫೦-೫೩, ೬೨-೬೪, ೬೯, ೭೦-೭೪, ೭೬-೮೦, ೮೨, ೮೪, ೮೫, ೮೭, ೯೩, ೯೯, ೧೦೧, ೧೦೩, ೧೦೪, ೧೧೦, ೧೧೨-೧೧೪, ೧೧೭-೧೨೦, ೧೨೨, ೧೩೧-೧೩೩, ೧೩೫ ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದೆ ಒಂದೆರಡು ಗರಿಗಳು ಉಪ್ಪವಾಗಿರಬಹುದು.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

384

ಕೆ. ೧೬೫೫

ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೩.೫" X ೧.೫"

ಭಾಳಾಕ್ಷ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೧೨೫ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು|| ರಾಗಾ||
ದ್ವಿಪದಿ||

ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾರಮಣಾ ಶಂಕರ ಶೇಷಭೂಷಾ
ಭಾಗೀರತೀಧರನೆ ಭವರೋಗಹರನೆ
ಮನ್ಮಥನ ಭಸಿತಾಂಗ ಮಾಯ ಮದೆಬಂಗಾ
ಮುನಿಜನನುತ ಜೈತ್ರ ಅನಲ ಸೂನೇತ್ರಾ
ಕರಿದಾನವನಲಾಸಾ ಕೈವಲ್ಯಕೋಶಾ
ಹರಿಯಜಾನುತಪಾತ್ರ ವರಪುಂಜ್ಯಗಾತ್ರಾ

ಅಂತ್ಯ : ಯಕ್ಷಗಾನವ ಮಾಡಿದಾತನ್ಯಾರೆನಲೂ
 ಸೌಭಾಗ್ಯ ಗುಣಸಂಪನ್ನನಾದಾ
 ಸುವಿವೇಕಿ ಕೆಂಪಣ್ಣ ಗೌಡನರ್ಧಾಂಗೀ
 ಲಲನಾರತುನವೆನಿಸ
 ಹಲಗಮ್ಮನ ಗರ್ಭಲಲಿತ ಕ್ಷೀರಾಂಬುಧಿಗೆ
 ಕಳೆ ಚಂದ್ರನೆನಿಸಾ ಭಾವಜನ ಪಡೆರಪಾ
 ಭಾಳಾಕ್ಷ ಪೇಳ್ವಾ ಕೋವಿದರು ಕೇಳುವದು XXX
 ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧಾ ೩ ಯಲ್ಲು ತಳಗವಾದೀ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯರ ಮಗ ಚಂದ್ರ
 ಶೇಕರ ದೇವರೂ ಬರದುಕೊಟ್ಟ ಕರೀಬಂಟನ ಕಥೆ ಪೊಸ್ತುಕ ಸಂಪೂರ್ಣ
 ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕರಿಯಬಂಟನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

385

ಕೆ. ೧೭೫೮

ಕರಿಯಬಂಟನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೪" X ೧.೩"

ಭಾಳಾಕ್ಷ

ಸು. ೧೮೦೦

೪.೧೦೦ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕುಮಾರನಪ್ಪ ಕರಿಯಬಂಟನೆಂತುಟೊ||

ಜಂವೆ|| ಚಾಪಲ್ಯವಿದ್ಯದಿ ರಾಮಾ! ಚಲದೊಳತಿ ನಿಸ್ಸೀಮಾ

ರುಪಿ.... ಪನಾಗಿಹನು

||೧||

ಶಾಂತಿಯಲಿ ಜಿಂಧ್ರಮನು! ಕದನದೊಳು ಫಲುಗುಣನು

ಪಂತದೊಳು ಭೀಮಾ ಪ್ರ.... ಶತ್ಯದಲಿ ಹರಿಷ್ಟಂದ್ರ

ಭೋಗದಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಲಿ ಸಾಹಸಿಯಾಗಿಹನು

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಅಸುರಕೂಲಮರ್ದನನೊ ಅಭವನೊಪ್ಪಿದನು! ವಿಷಕಂಠದರ ವಿಶ್ವನಾಥ
 ನೊಪ್ಪಿದನು! ಹಂದು ಹೂಟಲ ಧನಂದನೊಪ್ಪಿದನು! ಇಂದುಶೇಖರ
 ಶೌಖ್ಯದಿಂದ ಮೊಪ್ಪಿದನು! ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಳಿಕ್ಕೃತಿಯು ಸುರಲಭವಾಗಿಹುದು
 ಯಕ್ಷಗಾನವ ಮಾಡಿದಾತ.....

ವಿಷಯ : ಕರಿಯಬಂಟನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ೩ ಗರಿಗಳಿಲ್ಲ. ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಗರಿಗಳು ಮುರಿದಿವೆ
 ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

386

ಕೆ.ಎ. ೩೪೦/೧

ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೧.೫" X ೭.೭"

ಭಾಳಾಕ್ಷ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೮೯ ಪುಟ

೩೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು! ಶ್ರೀರಸ್ತು! ಕರಿಯ
ಭಂಟಿನ ಕಥೆಯು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||

ದ್ವಿಪದಿ|| ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾರ್ಥೇಶ ಶ್ರೀ ಶಂಕರೇಶ|
ಭಾಗೀರಥೇಧರನೆ ಭವರೋಗಹರನೆ
ಮನ್ಮಥಾ ಭಸಿತಾಂಗ| ಮಾಯ ಮದ ಭಂಗ|
ಮುನಿಜನಾನುತ ಚರಿತ ಅನಲಸುನೇತ್ರ|
ಕರಿಧರನ ವುಲ್ಲಾಸ ಕೈವಲ್ಯಕೋಶ|
ಹರಿಯಜನುತಪಾತ್ರ ವರಪುಣ್ಯಗಾತ್ರ|

ಅಂತ್ಯ : ಸೂಕ್ಷ್ಮದೀ ಕೃತಿಯು ಸುಲಭವಾಗಿರಲೂ|
ಯಕ್ಷಗಾನವು ಮಾಡಿದಾತನಾರೆನಲೂ|
ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸಕಲಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಾದ
ಸಂವಿವೇಕಿ ಕೆಂಪಣ್ಣ ಗೌಡನರ್ಥಾಂಗ|
ಲಲನೆ ರತುನಾವೆನಿಸ ಹಲಗಮ್ಮನ ಗರ್ಭದಲಿ|
ಲಲಿತ ಪ್ರೇರಾಂಬುಧಿಗೆ ಕಳೆ ಚಂದ್ರನೆನಿಸಾ|
ಭಾಳಾಕ್ಷ ಪೇಳಿದನು ಕೋವಿದರು ಕೇಳಿ|
ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಾ ಕೃತಿಯು ಬರದವಗೆ ಭಾಗ್ಯ|
XXX ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆಯು ಯಕ್ಷಗಾನದಿಂ ಬರೆದಿರುವದೂ||
ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಗಳು ಗುಂಡಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

— ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

387

ಕೆ. ೧೪೫೯

ಕರ್ಣಪರ್ವ (ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ)

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೪.೩" X ೨"

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

ಸು. ೧೪೩೦

೮೭-೧೬೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೮೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ವೇಲಾಪುರಿಸಾಮ್ಯ ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ! ಕರ್ಣಪರ್ವ ಬರೆವದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು||.....

||ಪಲ್ಲ||....ಕಟಕಾಚಾರಿಯ ನೆತರುವಾಯ ಸೇನಾಪಟ್ಟವನು
ರಾ....ನಲಿ ವಿರಚಿಸಿದನು ಮುದದಲಿ ಕೌರವರರಾಯ||

ಪದನೂ|| ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರ್ದ್ರೀ

ಪಾಲ ತೆಗುದುದು ಬಲವೆರಡು ನಿಜ

ಪಾಳೆಯಕೆ ಪರಿಶೋಭೇದ ಸ್ತಿಮಿತ ವಿಗ್ರಹರೂ||

ಕೋಲಗುರುವಿನ ಮರಣವಾರ್ತಾ

ಕಾಲಸರ್ಪನ ಕೊಂದು ಸಂಜಯ

ಹೇಳಿಗೈಯನೀಡಾಡಿದನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನಿಧಿನಲೀ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತಿಬ್ಬರ

ತಿಮಿರ ಮಯ ಘನ ರೋಷವಿಬ್ಬರ

ಸಮರ ಸಾಹಸ ಸಉರ್ಯವಿಬ್ಬರ ಕಣೆಯ ಕೈಚಳಕಾ||

ಶ್ರಮವಿದಾನವ್ಯಾಪ್ತಿಯಿಬ್ಬರಗಾಡ ವಿಬ್ಬರ

ಗಮಕವಿಬ್ಬರ ಗಾಡವಿಬ್ಬರ

ಗರ್ವವಿಬ್ಬರ ಶೀಖರ ತೇಜಾ....

||೩||

ವಿಷಯ : ಕರ್ಣನು ಕೌರವಸೇನಾನಿಯಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಕರ್ಣಪರ್ವದ ಕಥೆ. ಅಸಮಗ್ರ. ಆದಿಯ ಕೆಲವು ಗರಿಗಳು ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

388

ಕೆ.ಎ. ೩೬೧

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕ

೧೩.೫" x ೮.೫"

ಜಗದ್ವಳ ಸೋಮನಾಥ

ಕಂದ,ವೃತ್ತ

೧-೩೭ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಸು. ೧೧೫೦

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕ. ವಾತೋದರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ.

ಪಾಲುಮನವುಡಲಿಕೆ ಮೊಸ

ತೈಲಮುನುಂ ಸ್ನೇಹಪಾನಮಂ ಕುಡಿನಾತಾ

ವಿಳ ಮಹೋದರ ರೋಗಿಗೆ

ತಾಲೋಚಿತದಿಂ ಸುಖಪ್ರವೃತ್ತಿಯನೀಗುಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಡುಜೋದ ಜೋದ್ಯಮಿದುತ್ತರಣೆಯ (?)

ಗಿಡುವಂ ಕೀಳೆ ಪರಿದು ಬಂದಂಗೆನೆ ಮತ್ತಾ

ಗಿಡುವೆ ಪರಿಯದೊಡೆ ಗಂಡಂ

ಪಡೆನರ್ಗಡೆ ವಸ್ತು ಶಕ್ತಿಯಂ ಬಲ್ಲವರಾರ್||

ಗದ್ಯ|| ಇದು ನಮದಮರೆಂದ್ರವಂದಿತ ಶ್ರೀಪಾದಸದ್ಭಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಪ್ರಭ
ಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಕಿರಣ ಚಕೋರಾಯನಾನ ಶ್ರೀಮದಭಯಚಂದ್ರಸೂರಿ
ವರಶಿಷ್ಯ ವಿಚಿತ್ರವಿ ಜಗದ್ಧಳ ಸೋಮನಾಥ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಕರ್ಣಾ
ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕದೊಳು ಸಂಕೀರ್ನಗಳು ಸಮಾಪ್ತಃ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

389

ಕೆ.ಎ. ೪೨೦

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕ

ಕಂದ್ರವೃತ್ತ

೧೨.೨" X ೯.೧೦"

ಜಗದ್ಧಳ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೫೦

೧-೧೪೨ ಪುಟ

೨೪ ಪುಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕಂ (ಜಗದ್ಧಳ ಸೋಮನಾಥ ಕವಿ ವಿರಚಿತಂ)
ಸ್ತ|| ಶ್ರೀಮನ್ನಮ್ರಾಮರೀ ಲೋಚನ ರುಚಿ(ರ) ಧವಳಚ್ಚತ್ರರುಜ್ಜಾಲಿ ಪುಷ್ಪ
ಸ್ತೋಮಂ ಸಾರಾಂಶು ಭಾಮಂಡಲಕರಮನಮದೀಪಂ ಜಿತಾಘೋ
ದ್ವಾಮಾಂಗ ಜ್ಯೋತಿಯೋಳ್ ತಳ್ತಿಸೆಯೆ ತೋಗುವಸ್ವರ್ಧನಾಮಂ
ತ್ರಿಲೋಕೀ
ಧಾಮಂ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥಂ ಬುಧಕುಮುದಮನಕೃಾನಂದಮಂ ಮಾಡು
ಗೆಂದು ||೧||

ಮ|| ಸುಕರಂ ತಾನೆನೆ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಮುನಿಗಳ್ [ಮುಂ] ಪೇಟ್ಟಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾ
ರಕಮಂ ಬಾಹಟ(ದ) ಸಿದ್ಧಸಾರ ಚರಕಾದ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟಮಂ ಸದ್ಗುಣಾ
ಧಿಕಮಂ ವರ್ಜಿತ ಮದ್ಯ ಮಾಂಸ ಮಧುವಂ ಕರ್ಣಾಟಕದಿಂ ಲೋಕರ
ಕ್ಷಕಮಂ ಚಿತ್ರಮದಾಗೆ ಚಿತ್ರಕವಿ ಸೋಮಂ ಪೇಟ್ಟಿನಿಂದಟ್ಟಿಯಿಂ ||೯||

ಅಂತ್ಯ : (೪) ಹಸುವಿನ ಹಾಲ ಬಿಸಿಯ ಮಾಡಿ ಹಳೆಯ ಬೆಲ್ಲ ತುಪ್ಪ....ಹಿಪ್ಪಲಿ
ಯನಿಕ್ಕಿ ಚಿಕ್ಕ ಕಡೆಗೋಲಲಿ ಕಡದು ಕಳದುಕೊಳಲು ವಿಷಮುಜ್ವರ
ಹೃದ್ರೋಗಂ ಮಾಣ್ಣಂ ಇದರ ರಸಾಯನ "ಸಂಚಸಾರ" ಎಂಬುದು.
(೪) ನೆಲ್ಲಿಯ ಸಟ್ಟು ಗ ೧ ಬೆಲ್ಲ ಗ ೭ ಇವಂ ಕೊಡಿ ಸೇವಿಸುಗೆ ಅನ್ನಿ
ದೀಪನಮಕ್ಕುಂ.
(೫) ಹುಣಿಸೆ ಎಲೆಯ ರಸಮಂ ಎಣ್ಣೆಯೋಳ್ ಕುಡಿಯೆ ಸಂಧಿವಾತಂ
ಮಾಣ್ಣಂ

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಪ್ರತಿಯು ಆರಾ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಓಲೆಯ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಪ್ರತಿಮಾಡಿದ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದನ್ನು ಎಚ್. ಶೇಷಯ್ಯಂಗಾರ್ಯರು ೧೯೫೫ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪುಟ ೫೬ಕ್ಕೂ ೫೭ಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದು ಬಿಡಿ ಹಾಳೆಯಿದೆ.

— ಬಿಸ್ಕೊ ಎಸ್

390

ಕೆ.ಎ. ೪೮೨

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕ ಟೀಕು

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೧೨.೨" X ೯.೯"

ಪೂಜ್ಯವಾದ

ಸು. ೬೦೦

೧-೧೬೯ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : (ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ)

.....ಪಾಂಡು ಶೋಭಾನುಲೋಮನಂ

||೮||

ಸ್ವೇದ ಸಂತಾಪದಾಹಂ ಚ ಕರಪಾದಂ ಚ ಶೀತಲಂ

ಸೂಚಿಕಾಜ್ವರ ವಾತಘ್ನಂ ಕಂಡೂ ತಿಮಿರ ದುರ್ದರಂ

||೯||

ನಾನಾ ರೋಗ ವಿಕಾರಘ್ನಂ ನಾನಾ ಜ್ವರವಿನಾಶನಂ

ಏಕಾ ದೃಶಾದ್ಯ ರೋಗಾಣಾಂ ನಾಸಯೇನ್ನಾತ್ರವಿನಾಶನಂ

||೧೦||

ರಸ ವಿಷಗಂಧಕ ಟಂಕಣ ತಾಳೀ ತ್ರಿಕಟುಕ ತ್ರಿಫಲಾಸಮ ನೇಪಾಳೀ

ಭೃಂಗಿ ಪುನರ್ನವಕಾರ್ಧಂ ನ ಕಾಶೀರೋಗ ವಿನಾಶನ ಶುಕ್ತೀತಿ ಪದ್ಧತಿ||

ಟೀಕಾ|| ರಸಾ, ನಾಭಿ ಕಂಟಕ, ಬಿಳಿಗಾರದಲಾರೆ, ತಾಳೀಕ, ತ್ರಿಫಲ, ತ್ರಿಕಟುಕ ಇದೆಲ್ಲಾ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡಿದ್ದು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಶುದ್ಧಿ ಜೇಪಾಳ, ಗರಗದ್ರೂ, ಬಿಳಿಕೊಮ್ಮೆರಸ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮರ್ದನ ಮಾಡಿ ಹೆಸರು ಗಾತ್ರ ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವುದು. (೨ನೆಯ ಪುಟದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ಹಾವಿನ ವಿಷಕ್ಕೆ

ಸಮುದ್ರಫಲನಂ ಕೊಗ್ಗಿ ರಸದಲ್ಲಿ ತೇದು ನಸ್ಯಂ ಮಾಡಲು ಹಾವಿನ

ವಿಷ ಹೋಗುವುದು|| ಅದನು ಗಂಟು ಅರಸಿನ ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ತೇದು ನಸ್ಯಂ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪೂಜ್ಯವಾದಕೃತ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕದ ಪ್ರತಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಮುಗಿದವು.

ವಿಷಯ : ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರಗಳ ವೈದ್ಯ ಗ್ರಂಥ

ವಿಶೇಷ : ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಕಾರರೇ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮದ ರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಭಟ್ಟರು 12-9-59ರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವುದಾಗಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅದಿಯಲ್ಲಿ ನಕಲು

ಸಿದ್ಧತೆಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರತಿಯ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ.—“Transcribed in the year 1959-60 from a Ms of Sri H. G. Bengeri M.A., B.T. Extension Rd. Haveri (Karnatak) Dharwar”. ಇದ್ದಷ್ಟು ಭಾಗ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

391

ಕೆ. ೧೦೦೯/೭

ಕರ್ಣಾಟಕ ಧಾತುನಿರ್ಣಯ

ಗದ್ಯ

೧೪.೨" X ೨.೯"

ಕೇಶಿರಾಜ

ಸು. ೧೨೬೦

೭೪-೮೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕರ್ಣಾಟ ಧಾತು|| ಪದ್ಯ||
 ವೇದ ಸಮನಾಗಿ ಭೀಮನಿ
 ನಾದುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಧಾತುವಾ ತೆರದಿಂದಂ
 ಯಾದನ ಕಟಕಾಚ್ಯಾನಿ
 ನಾದುದು ಕರ್ಣಾಟ ಧಾತು ಕವಿ ಕೇಶವನಿಂ ||೧||
 ಕ್ರಿಯಾತ್ಮೋ ಧಾತುಃ|| ಈ ಪ್ರದಾನೇ ಓ ಸ್ನೇಹೇ! ಕಾ ರಕ್ಷಣೇ! ಕಿ
 ರಕ್ತಪಕ್ಷೇ!

ಅಂತ್ಯ : ಮನಂಗೊಳಿ ಚಿತ್ತವಿಮೋಹನೇ! ಅಸುಂಗೊಳ್ ಪ್ರಾಣಪ್ರಹರಣೇ! ಬಳಿ
 ಕೊಳ್ ಕ್ರಮಸಂಧಾನೇ! ನೆಟಕೊಳ್ ಸರ್ವಸ್ವಹರಣೇ! ವರ್ಮಭೇದೇಚಿ!
 ಮಾರ್ಕೊಳ್! ಸಂಮುಖಿ! ಬಲವರಂಗೊಳ್! ಪಕ್ಷಸ್ವೀಕಾರೇ ||೯೪೬||

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಸಮಸ್ತ ಶಾಬ್ದಿಕಾ ಜನಮನೋಜನಿತ ಶಬ್ದ ಸಂದೇಹ ಶಲ್ಯಚಾರುಂ
 ಚುಂಬಕಾಯಮಾನಾನುಸ ಕರ್ಣಾಟಕ ಲಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಾಚಾರ್ಯ ಸುಕವಿ
 ಕೇಶಿರಾಜರಚಿತಮವ್ವ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ಧಾತು ನಿರ್ಣಯಂ
 ಷಷ್ಠಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ಧಾತುಪಾಠ.

ವಿಶೇಷ : ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಪ್ರಕರಣ ಭಾಗ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.
 ಶಕಟೀರೇಫವಿದೆ. ಮುಂದೆ ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಐದು ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ
 ತಿಳಿಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯಪಟ್ಟದಿ, ಶಿವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದ, ಲಿಂಗ
 ಸ್ತೋತ್ರದ ಪಟ್ಟದಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.
 ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೨೪೩-೨೪೪. ಕ್ರಮಾಂಕ. 239-240
 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

392

ಕೆ.ಎ. ೫೯೬/೫

ಕರ್ಣಾಟಕ ನಿಘಂಟು

ಕಂದ

೧೦.೨" X ೭.೯"

?

?

೪೯-೫೨ ಪತ್ರ

೨೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರ್ಣಾಟಕ ನಿಘಂಟು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರಂತರಾಯೋಸ್ತು ||

ಶ್ರೀ ವಾಗ್ವಲ್ಲಭೆಯಂ ರಾ

ಜೀವೋ ನರಶಿ....ಸುವಿ....ಯಂ

ದೇವತ್ರಯ ಪೂಜಿತ.....

ಭಾವಿಶಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಜಿಸುವೆನನಿಶಂ

||೧||

ಭಾರತದೊಳ್ ಕವಿರಾಜ ಕು

ಮಾರವ್ಯಾಸಂ ಪೊನೆಳ್ ಶಬ್ದಂಗಳ್ ನಾ

ನಾರೈದುಸುರೈಂ ನಿಜದಿಂ

ಧೀರದಿಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮನದೆಗೊಳ್ವದು ಮುದದಿಂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಪಿಡಿ ಸವಡಿಯನಲ್ಪಿಂಜ

ಪುಡಿಯಂದೊಡೆ ಪರಳುಗಾಯಿ ಬಗ್ಗೆನೆ ವ್ಯಾಘ್ರಂ

ಪೊಡೆಯನಲುದರಂ ಮಿಗಿಯಾ

ಜಡಿಯನಲಾಷಾಢಮಾಸಮೆಂದರಿಗೆ ಬುಧರ್

||೬೫||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾರತ ನಿಘಂಟು ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು ||

ವಿಷಯ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೆಲವು ಕ್ಲಿಷ್ಟಪದಗಳ ಅರ್ಥ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗರಿಗೂ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರ ಗೀತ ತಾನ, ಸರ್ವ ಸಾಲಸಂಗ್ರಹ ಶ್ಲೋಕ ಲೇಖನ, ಅಂಬಾ ನವರತ್ನ ಮಾಲಿಕಾ ಮೊದಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

393

ಕೆ. ೧೩೫೯

ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಗವತ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಮದಿ

೧೯.೭" X ೨"

ಚಾಟುವಿಕಲನಾಥ

ಸು. ೧೫೩೦

೧೨೩೬ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೯೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಲಲಿಸುತ ವೈಯಿಕ್ಕಿ ಕಮಲಜ

ನೇಳು ತಂದಿದನೆಂದನನುರು

ಕೇಳಿದರೆ ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಕರುಣಿಸಿದ ಮಾತುಗಳಾ

ಹೇಳುವೆನು ನೀವಿದನು ರ್ಬುಡಿತೆಯ
ಲೇಳಿ ದಿಟವನು ಮಾಡದಲ್ಲರು
ಮೌಳಿಗಳಲಾಂತೀಗಳಂತಿರೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಾ

||೨೯||

ಅಂತ್ಯ : ಅದಿನಾರಾಯಣನಜಂಗ
ನಾದರಿಸಿ ನಾರದಗೆ ನಾರದೆ
ಬಾದರಾಯಣ ಮುನಿಗೆ ಆ ಮುನಿಯೊಲವಿನಲಿ ಶುಕಗೆ
ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಶುಕನು ಚಿತ್ತಾ
ಹ್ಲಾದದಿಂ ನೃಪತಿಲಕನೊರದುದ
ನೈದೆ ನಿಮ್ಮನಿಬರಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು ತಾನೆಂದಾ ||೩೦||
ಉಭಯಂ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೪೦ ಪದನು ೮೭೪೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.
ಅಂತು ಸ್ಕಂದ ೧೨೪೦ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೭೭೪೦ ಪದನು ೧೨೭೭೪೦ ಜಯ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಕರಕೃತನುಸರಾಧಂ ಕ್ಷಂತುಮಾರ್ಪಂತು ಸಂತಃ||

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಒಂದನೆಯ ಪತ್ರ ಅರ್ಧ ಮುರಿದು ಉಪ್ಪವಾಗಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

394

ಕೆ. ೭೮೩

ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ

ಸೂತ್ರ, ವೃತ್ತಿ

೧೪.೫" X ೧.೯"

ನಾಗವರ್ಣ-೨

೧೦೪೨

೧-೨೮ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೫೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾ ಭೂಷಣವ ಬರ
ವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಶೋಭನಮಸ್ತು| ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯ
ಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ಕಂದಾ|

ಶ್ರೀಮಂನಿರ್ವಾಣ ಸತೀ

ಪ್ರೇಮನುನೇಮಗೊಲ್ಲು ಮಾಳ್ಕೆ ಸಂಪದಮಂ ಸು

ತ್ರಾಮಣಿ ಮಕುಟತಟಫಟಿ

ತಾಮಲ ಕಿರಣಾರುಣಾಂಘ್ರಿಭೂಷ ಮಹೇಶಂ

||೧||

ಸರ್ವಜ್ಞಂತ್ತಮಹಂ ವಂದೆ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ತಮೋಪಹಂ|

ಪ್ರವೃತ್ತಾಯನ್ಮುಖಾದ್ವೇನಿ ಸರ್ವಭಾಷಾ ಸರಸ್ವತೀ||

ಕಥಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಸಿದ್ಧಿಃ| ಅಥಾ ಯಿಷ್ಟದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರಾನಂತರಂ

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆನಡ ಶಬ್ದದಾಗು ವೇಳೆಲ್ಲಟ್ಟಿದುದು|.

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಪ್ರಶ್ನಾಯಾಂ ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬೆಸಗೊಂಬಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನಿ |
ಅನುಮಾನಮು ಸಂಬಂಧಿಸುವಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುಗುಂ ನೀನದನಂದು ಪೇಳ್ವೆ
ಅಲ್ಲಿ ಇದಲ್ಲೆ ಆ ಮಾಡಿದ ಸೂತ್ರಂ |

ಶ್ಲೋಕಂ || ಕರ್ಣಾಟ ಶಬ್ದ ಸೂತ್ರಾಣು ಲೋಕವಿತ್ವತ್ತಿ ಹೇತವೇ
ರಚಿತಾನಿ ಸ್ಫುಟಾರ್ಥಾನಿ ಕೃತಿನಾ ನಾಗವರ್ಮಣಾ |
ಜೀಯ್ಯಾ ದತೌ ಮಹಾನ್ ಪ್ರೋಕ್ತ ನಾಗವರ್ಮ ಬುಧೋತ್ತಮಃ |
ಯಾಪ್ರಾಜ್ಞಯಾ ಜಗತ್ಪ್ರಚ್ಛೇರ್ಯಾತಿ ಕರ್ಣಾಟ ಲಕ್ಷಣಂ ||
ಇತಿ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷಾಭೂಷಣೇನಿಸಾತಪ್ರಕರಣಂ ದಶಮಪರಿಕ್ಷೇತುಃ ||
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ, ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ, ಗರಿಗಳು ಸುದೃಢವಾಗಿವೆ. ಕಟ್ಟಿನ ಅದ್ಭುತ
ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ಶಕಟೀರ್ಥದ ಬಳಕೆ ಇದೆ.

— ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

395

ಕೆ.ಎ. ೫೦೦/೫

ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ

ಸೂತ್ರ, ನೃತ್ರಿ

೧೨.೨" X ೯.೪"

ನಾಗವರ್ಮ-೨

೧೦೪೨

೪೮-೮೪ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣಂ || ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀ
ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ | ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ||

ಶ್ಲೋಕಂ || ಸ್ವಪ್ನಾ ತಮಹಂ ವದೇ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಷ್ತನೋವಹಂ
ಪ್ರವೃತ್ತಾಯನ್ಮುಖಾದ್ವೇವೇ ಸರ್ವಭಾಷಾಸರಸ್ವತೀ
ಅಥಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಸಿದ್ಧಿಃ || ಅಥ ಶಬ್ದೋಯಂ ಮಂಗಲಾರ್ಥಃ ಮಂಗಲಾ
ಧೀನಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಪ್ರಥಂತೆ ಇತಿ ಅಧಿಕಾರಾರ್ಥೋನಾ ಇಹ ಕರ್ಣಾಟ
ವಿಷಯೇ ಶಬ್ದ ಸಿದ್ಧಿರಧಿಕ್ರಿಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಸೂ || ಅಕಾರಾದಯಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾವರ್ಣಾಃ ||

ಅಂತ್ಯ : ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಸೂತ್ರಾಣ್ಯರ್ಥ ವ್ಯಾನ್ವತ್ತಿ ಹೇತವೇ
ರಚಿತಾನಿ ಸ್ಫುಟಾರ್ಥಾನಿ ಕೃತಾನಿ ನಾಗವರ್ಮಣಾ ||
ಇತಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ವ್ಯಾಕರಣೇ ನಿಸಾತಪ್ರಕರಣೋನಾಮ ದಶಮಃ ಪರಿ
ಕ್ಷೇದಃ || ನಾಗವರ್ಮಂ ಪೇಳ್ವಟ್ಟ ಭಾಷಾಭೂಷಣಕ್ಕೆ ಸಮಾಪ್ತಂ ||
ಶುಭಮಸ್ತು || ಮಂಗಳ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಚನಗಳು ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

396

ಕೆ.ಎ. ೩೬೦

ಕರ್ಣಾಟಕ ವ್ಯಾಕರಣವಿಚಾರ

ಗದ್ಯ

೧೩.೬" X ೮.೫"

ಎಂ. ಆರ್. ವರದಾಚಾರ್ಯ

೧೯೧೯

೧-೧೪೪ ಪತ್ರ

೨೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀರಸ್ತು. ವಾಚಕಮಹಾಶಯರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾಪನೆ ಪ್ರಸಂಚ ದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಹಜವಾಗಿ ಸುಂದರವಾದವು. ಅವು ನಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ತಟ್ಟನೆ ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆಳೆದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುವು. ಇಂತಹವುಗಳೇ ಮನೋಹರವಾದವು ಎಂದರೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಸಹಿಸುವ ವಿಷಯಗಳು. XXX

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಾಚೀನತೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಿರುವುವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣವುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ವ್ಯಾಕರಣವಿಲ್ಲದವುಗಳಾಗಿಯೂ ಇವೆ.

ಅಂತ್ಯ : ಕೇಶಿರಾಜನು ತನ್ನ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ

ಉತುಮುತ್ತು ಮುತ್ತಿಯುತೆಯೆಂ

ದು ತಗುಳ್ಳುಂ ವರ್ತಮಾನವಿಹಿತ ಕ್ರಿಯೆಯೊಳ್

||೨೩೬||

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವರ್ತಮಾನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಉತು, ಉತ್ತುಂ, ಉತೆ, ಉತ್ತಿಎಂಬವು ಬರುವುವೆಂದು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿರುವನು. ವೃತ್ತಿಯಿಂದಲಾಗಲಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದಾಗಲಿ ಭಜ್ಜಾಕಲಂಕನು ಹೇಳಿರುವ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಅಂಶವು ಎಂದರೆ ಮಾಡಿದಪಂ, ಮಾಡುವಂ, ಮಾಡುತೆ, ಮಾಡುತ್ತೆ ಮೊದಲಾದ ಆರು ರೂಪಗಳೂ ಸಮಾನಾರ್ಥಕಗಳೆಂಬುದೂ ಆ ಎಂಬ ಕೃತ್ವತ್ವಯಕ್ಕೆ

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು " ಎಂ. ಆರ್. ವರದಾಚಾರ್ಯ, ರಿಸರ್ಚ್ ಸ್ಕಾಲರ್, ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ, ಮೈಸೂರು" ಇವರಿಂದ "30-6-1919" ರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

397

ಕೆ. ೧೦೦೯/೪

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೪.೨" X ೨.೯"

ವಿರಕ್ತ ತೋಟದಾರ್ಯ

೧೫೬೦

೩೫-೪೭ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಸರಿದಿರಿಗೆ

ತಕ್ಕದಾ ಗರುಡಂಗೆ ಯಲರುಣಿವಗೆಯ ಪದ್ಧು
 ಪಕ್ಕಿಗಳರಸನೆಂದು ತಕ್ಕದಾ ಪೆಸರು ಬಂಡುಣಿವೆದೆಯನ್ನೆಸರಲನೂ ||೭||
 ಕುಡುವಿಲ್ಲ ಪೂಪಣಂಬಂ ಸುಗ್ಗಿ ಗೆಳೆಯ ಪಿ
 ಣ್ಣಡಿಯ ನಿಲ್ಲಿಲ್ಲ ಗಿಳಿದೇರ ಸಿಂಗ ಪೆಟಿ
 ಗೊಡೆಯ ಜರಿವರಿವಗೆಯ ವಂಬಟಗೆಯ ಬಗೆಯೊಳೊಗೆವನ ಕಾವ
 ಕೊಂಕುವಿಲ್ಲಂ

ಒಡಲಿ ಚಂನಸಿಗಾಲಿಕಂ ಮುಂಗಣೆಯನು ಜೊ
 ನೊಡಲನಳಿಯಂದಷ್ಟಕಂ ಮಯಣನೆಂಬಿವಿಂ
 ತೊಡನೆ ಮನ್ನಭನಾಮವಾತನರಸಿಯೊಳಿಚ್ಚಿ ಗಾರ್ತ್ರಿಯೆನಿಪುದು ಸಲ್ಪದೂ
 ||೮||

ಅಂತ್ಯ : ಇಂತು ನೆಟಿ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷೆಯೊಳ್ತುಟಿಸಂದ
 ನಂತನಾಮಂಗಳೊಳ್ಳೀಶೀಯ್ಯ ಪಲವು ತೆಟಿ
 ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ತು ವಟಿಟಿಟಿ ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದಮಂ
 ಸಂತಸದೊಳಚ್ಚಿಗಂನಡ ಗೂಡಪದ ತದ್ವ
 ವಂ ತತ್ಸಮಂಗಳೆಂದೆಂಬ ನಾಮಂಗಳನೋ
 ರಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದನೆಲ್ಲಾ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರರ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿದಿದೂ ||೧೦||
 ಕರ್ಣಾಟ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಆದಿಯಲ್ಲಿ ೭ ಪದ್ಯಗಳಿಲ್ಲ. ಶಕಟಿರೇಫವೂ ಒಟವೂ ಇವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 ವೈರಾಗ್ಯ ಪಟ್ಟದಿ, ಶಿವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದಿ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪಟ್ಟದಿ ಇತ್ಯಾದಿ
 ಒಟ್ಟು ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ.
 ೨೪೮-೨೫೩ ಕ್ರಮಾಂಕ. 245-250 ನೋಡಿ]

398

ಕೆ. ೧೦೯೩/೩

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೧೦.೪" X ೧.೯"

ವಿರಕ್ತ ತೋಂಬಿದಾರ್ಯ

೧೫೬೦

೧೩-೨೩ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕರ್ಣಾಟ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಿ||
 ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ನೀಕಲ ಗುಣಾತೀತ
 ನಾನುರೂಪ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿ ವಿನುತ
 ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲ ಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಯಿಕಾ
 ರಾಮಣೀಯಕ ಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
 ತ್ತಾಂಗಿ ಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮು
 ತ್ಸವಾಮಿ ವರಗುರುನಿರಂಜನ ವೈಜಿನ ಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದನಭಂಜನಾ
 ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತುನೆಟಿ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾ....ಯೊಳ್ತಟಸಂದ
 ನಂತನಾ.....
 ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಳವಲ್ತವಟಿಗಳು ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದಮಂ
 ಸಂತಸದೊಳಿಟ್ಟುಗೊಂಡ ಪದೆ ತದ್ಭ
 ವಂ ತತ್ಸಮಂಗಳೆ.....
ಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದನೆಲ್ಲಾ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರಣ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿಡಿದು ||೧೨||
 ಕರ್ಣಾಟ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಬರಹ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ
 ಮಣಿದರ್ಪಣ, ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೬
 ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ. ೨೪೮-
 ೨೫೪. ಕ್ರಮಾಂಕ. 245-250 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

399

ಕೆ. ೧೧೩೧/೧೦

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೭.೨" X ೧.೫"

ವಿರಕ್ತ ತೋಂಬಿದಾರ್ಯ

೧೫೬೦

೧೦೯-೧೩೧ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಿ
 ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ನಿಕಲ ಗುಣಾತೀತ
 ನಾಮರೂಪಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿ ವಿನುತ
 ಕಾಮಿತ ಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲ ಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಯಿಕಾ
 ರಾಮಣೀಯ್ಯಕ ಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
 ತ್ಕಾಮಿನೀಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮ
 ತ್ಸಾವಿ ವರಗುರುನಿರಂಜನ ವೈಜಿನ ಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದನಭಂಜನಾ
 ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ನೆಟಿ ಕರ್ನಾಟ ಭಾಷೆಯೊಳ್ತುಂಟೆಂದ
 ನಂತನಾಮಂಗಳೊಳ್ಳೀಶೀಯ ಪಲವು ತೆಟ
 ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಳಲಳವಲ್ಲವವಜ್ಞಾಳು ಪಲಕೆಲಶಬ್ದಮಂ
 ಸಂತಸದೊಳಚ್ಚಗಂನಡ ಗೂಡಪದ ತದ್ಭ
 ವಂ ತತ್ಸಮಂಗಳೆಂದೆಂಬ ನಾಮಗಳೆನೋ
 ರಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದನೆಲ್ಲಾ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರಣ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿದಿದೂ ||೧೨೦||
 ಕರ್ನಾಟ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಿಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫ, ಟಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಬರಹ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಾಡುಗಳು, ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೨೪೮-೨೫೪. ಕ್ರಮಾಂಕ 245-250 ನೋಡಿ.]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

400

ಕೆ. ೧೨೧೧/೧

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

ಜ.೭" X ೧.೫"

ವಿರಕ್ತ ತೋರಿಬದಾಯಕ

೧೫೬೦

೧-೩೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕರ್ನಾಟ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಿ||
 ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ನಿಕಲ ಗುಣಾತೀತ
 ನಾಮ ರೂಪ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿ ವಿನುತ
 ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲ ಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಯಿಕಾ

ರಾಮಣೀಯಕ ಯೋಗಿಜನ ಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
ತ್ಯಾಮಿನೀಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮು
ಮತ್ಸ್ಯಾಮಿಯವರ ಗುರುನಿರಂಜನ ವೃಜಿನ ಮೇಘ ಪ್ರಭಂಜನ ಮದನ
X X X ಭಂಜನ ||೧||

ತೋಂಟದಾಯ್ಕ ಬಿ

ತ್ತರಿಸಿದನೆನ್ನೆ ಮೆಚ್ಚದರೋಳರೆ ಕಣ್ಣುಟ

ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿಯನಿದನೊ

||೨||

ಎಳೆದೇರ ಗೊರವಸೈಮೊಗ ಕಂದುಗೊರಲ ಮು

ಮೈಳಲುರಿಕ ನೆಲರುಣಿವೆದೆಯ ಬಾನ್ನವಿರಗೊಂದೆ

ವಳವಿಗೆಯನೆಣ್ಣೆ ಯ್ಯವಂ ಸೊಂನೆವೆಟ್ಟು ವಿಲ್ಲಂ ಬಗ್ಗ ದೊವಲು||

ಅಂತ್ಯ :

ಯಿಂತು ನೆಟಿ ಕರ್ನಾಟ ಭಾಸೆಯೊಳ್ತುಟಿಸಂದ

ನಂತನಾಯಂಗಳೊಳ್ತೀಶೀಯ್ಯ ಫಲವು ತೆಟ

ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷದಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲವಟಿತಿಳು ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದ ಮಂ

ಸಂತಸದೊಳಚ್ಚುಗಂನಡ ಗೂಢಪದ ತದ್ಭ

ವಂ ತತ್ಸ ಮಂಗಳೆಂದೆಂಬ ನಾಮಗಳನೋ

ರಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದನೆಲ್ಲಾ ಕಾವಿಶ್ವರರುದಾಹರಣಸನ್ಮಾರ್ಗ ವಿದಿದೊ ||೨೦||

ಕರ್ನಾಟ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟೀರ್ಥವಿದೆ. ೨೫, ೨೬ನೆಯ ಗರಿಗಳ ಅರ್ಧರ್ಧ ಭಾಗದಷ್ಟು
ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ೧೧-೧೩ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಇದೇ
ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ. [ಕ ಹ.
ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ. ೨೪೮-೨೫೪ ಕ್ರಮಾಂಕ. 245-
250 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

401

ಕೆ. ೧೬೨೧/೩

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೮.೧" X ೧.೯"

ವಿರಕ್ತ ತೋಂಟದಾಯ್ಕ

೧೫೬೦

೯೦-೧೦೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ :

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕರ್ನಾಟ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ|| ವಾರ್ಧಕ
ಪಟ್ಟಿ||

ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ನಿಃಕಲ ಗುಣಾತೀತ
ನಾಮರೂಪ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿ ವಿನುತ
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಾಯಿಕ
ರಾಮಣೀಯಕ ಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
ತ್ಸಾಮಿನೀಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮು
ತ್ಸಾಮಿ ಗುರುನಿರಂಜನವೃಜಿನಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದನಭಂಜನಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿತು ನೆರೆ ಕರ್ನಾಟ ಭಾಷೆಯೊಳ್ ರಿಸಂದ
ನಂತನಾನುಂಗಳೊಳ್ ಶೀಯ ಪಲವು ತೆರ
ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲವಟಿಗೊಳು ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದಮಂ
ಸಂತಸದೊಳಚ್ಚು ಕನ್ನಡ ಗೂಢಪದ ತದ್ಧ
ವಂ ತತ್ಸಮಂಗಳೆಂಬ ನಾಮಂಗಳನೋ
ರಂತೆ ನಿರಚಿಸಿದನೆಲ್ಲಾ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರಣ ಸಂನ್ಯಾಸಗವಿಡಿದೂ ||೧೨||
ಕರ್ನಾಟ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.
ಜಯತು ರಾಜಪುರದ ಚನಬಸವಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ.

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತ ನಿಘಂಟು ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿಂ

402

ಕೆ.ಎ. ೩೪೪/ಖ

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೧" X ೭.೮"

ವಿರಕ್ತ ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ

೧೫೬೦

೧-೯ ಪತ್ರ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ಗುಣಾತೀತ
ನಾಮರೂಪ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿವಿನುತ
ಕಾಮಿತ ಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಾಯಿಕ
ರಾಮಣೀಯಕ ಯೋಗಿಜನ ಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
ತ್ಸಾಮಿನೀಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮು
ತ್ಸಾಮಿ ವರಗುರು ಶ್ರೀನಿರಂಜನವೃಜಿನ ಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದನ
ಭಂಜನಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಬಾಲ ಶಿಕ್ಷಾದಂಡವಾಕರ್ಷಣಗಳು ಸೆಳೆ
ಕ್ಷಾಲನದೊಳಂ ಭಲವಿವರಣದೊಳ್ಳೊಳೆ ಕೀಡೆ

ಸಾಲುಗಳೊಳಂ ಕೇಳಿ ಕೆಳಗಿನೊಳ್ಳುದು ಶ್ರೀವಾಯೊಳರ್ಗಾ ಕಬ್ಬುನದಲಿ
ದೊಳು|

ಮೇಲಿಲ್ಲದವನೊಳುತ್ತಾಲನದೊಳಂ ಕೇಳು
ಬಾಲೆಯರ ಕುಚವಲಯದೊಳು ವೃಧಿಯೊಳು ಬಳೆ
ಮೂಲೋಕವರಿಯೆ ಎಥನದಿಗಳೊಳ್ಳೊಳಿದಾರಣದೊಳು ಜಲಾವರ್ತ
ದೊಳ್ಳುರಿಯನಿಕ್ಕುಂ ಸನಿಹ ಪಥಮಂಶ ಸಂಮಾರ್ಜನಗಳೊರ್ನಿವು ಪತನಖಿಲ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ್ಳಿಳು ಸೆವಕು ನಿಮಜ್ಜ ನಗಳಾರಂಭಕಳವಡಿದೂರ ನಿಧನಗರ್ಹಂ
ಬರ್ದು

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಅಶುದ್ಧ. ಇದರೊಡನೆ ಗರುಡಾಚಲ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ,
ಅನುಭವಾವೃತ್ತ, ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ-ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು ಗ್ರಂಥ
ಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

403

ಕೆ.ಬಿ. ೬೨೨/೨

ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೨" X ೪"

ವಿರಕ್ತ ತೋಟದಾಯ

೧೫೬೦

೧೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೪೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದ ಮಂಜರಿಯ
ಬರಲುಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ವಾರ್ಧಕ||

ಶ್ರೀಮದವಿರಳ ಸಕಲ ಗುಣಾತಿತ
ನಾಮರೂಪ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶ್ರುತಿತತಿ ವಿನುತ
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲ ಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಯಕಾ
ರಾಮಣೀಯಕ ಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯ ಚಿ
ತ್ಸಾಮಿನಿಯಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮು
ತ್ಸಾಮಿ ವರಗುರು ನಿರಂಜನವೈಜಿನ ಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದನಭಂಜನಂ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ನೆರೆ ಕರ್ಣಾಟದೊಳ್ಳರಿಸಂದ
ನಂತನಾಮಂಗಳೊಳ್ಳೆರೆಯ ಪಲವು ತೆರ
ನಂತಲು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲವನರೊಳು ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದ ಮಂ

ಸಂತಸದೊಳಚಗಂನಡ ಗೂಡಪದ ತದ್ಧ
 ವಂ ತತ್ಸಮಗಳೆಂದೆಂಬ ನಾಮಗಳ ನೋ
 ರಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದೆನ್ನಾನೆಲ್ಲ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರಣ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿಡಿದೂ ||೧೭೦||
 ಇತಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಸುಂದರವಾದ ಬರವಣಿಗೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ
 ರಾಘವಾಂಕ ಕಾವ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ ಇಲ್ಲ.

—ಎಂಪಿಎಂ

404

ಕೆ. ೧೪೭೯/೪

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಸಾರ

ಗದ್ಯ

೧೦" X ೨"

?

?

೫೨-೭೦ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ವಾಸುಪೂಜಾಯ ನಮೋನಮಃ|| ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಸಾರ ಬರವದಕ್ಕೆ
 ಚಂದ್ರಂಮ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ಮೂಡ
 ಬಿದುರೆ ಚಂದ್ರನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಸಂನಿಧಿಯಲ್ಲಿ|| ಯೇಣಯ್ಯಂ| ಗೊಂದೆ ವಳ
 ಯಿಗೈಯಂ| ಯೆಳೆವೆರಂ| ಪಿರಿತಿನಿರಾಣ್ಣಂ| ಸಾಡ ಬಲಿವನೆಯಂ| ಯೆಲ
 ರುಣಿವೆಡೆಯಂ| ಅರುಮೊಗನಯ್ಯಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆ|| ಅಲವಜ್ಜಿಲಾ| XXX ಅಸದಳಮೆಂದು| ಅಸದಳಮೆಂದು|
 ಅಸಾದ್ಯಂ| ಅವತೆಂದು| ಅವಸ್ಥೆ| ಸಂತೆಯೆಂದು| ಸಂಸ್ಥೆ| ಪಳಿಯತೆಯೆಂದು|
 ಪ್ರತಿಹಸ್ತಂ| ರೊಚ್ಚೆಂದು| ಪತ್ರಣಂ?| ಸಿಡುಬೆಂದು| ಕುಜಂ| ಸಾರ್ಕುನಿ
 ಲೆಂದು| ಮದಜಲಂ| ಕೊರಜೆಂದು| XXX ಪಕ್ಕುನಣಿಯೆಂದು
 ಬಂದೂಕೆ(ನ) ಸರಿಗೆಯೆಂದು| ... ಲಾ|| ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ||

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.

ವಿಶೇಷ : ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆ ಇದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ
 ಲೋಕೋಪಕಾರ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

405

ಕೆ. ೧೮೫೨/೨

ಕರ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೮.೫" X ೨"

?

?

೧-೬೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನತು ||XXX ಭಾರತದೊಳಗಣ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಕರ್ನಾಜುನ ಕಾಳಗ ಬರಬುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಅಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು||

ಶ್ರೀವಾಣೀ ರಮಣಾರ್ಚಿತಂ ಶಿವಸಕಂ ಸದ್ಭಕ್ತಸಂರಕ್ಷಕಂ
ಗೋವಿದಂ ಕರುಣಾರ್ಣವಂ ಶುಭಕರಂ ದೈತ್ಯಾಳಿಸಂಹಾರಕಂ
ಶ್ರೀವಕ್ಷಾಂಕಮನಂತಹಂಸರಚಿರಂ ಶಱುರಿಂ ಸರೋಜಾಂಬಿಕಂ
ದೇವೇಂದ್ರಾದಿ ಸರಱುಘು ಸೇವ್ಯಚರಣಂ ವಂದೇ ಜಗನ್ನಾಯಕಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೇಳು ಉಪ್ಪೀರೆ ಭೂ....ಗೆ
ಬಾಲೆ ಭಕ್ತಾದಿ ನವಿಗ್ರಹ
ಕಾಲಕರ್ಮಗುಣಾತಿರೆಕದೊಳಾವ ನಿಜಪದವಾ
ಲೀಲೆಯಸೆದಳಾಕ್ಷಣ
ಲೋಲರೂಪೆಯ ದ್ರುಶ್ಯವಾದಳು
ಬಾಲಚಂದ್ರ ಕಲಾಭಿರಂಜಿದೆ ದೇವಿಯೊಲಿನಲಿ ||೪೬||

ವಿಷಯ : ಕರ್ನಾಜುನರ ಯುದ್ಧ .

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಣ ಕಲ್ಯಾಣ, ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರ ನಾಮ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳು ಇರುವುದಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ಮಿಶ್ರಗರಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

406

ಕೆ. ೧೪೬೪/೪	ಕರ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ	ಗದ್ಯ
೧೪.೨" X ೧.೪"	?	?
೧-೨೩ ಪತ್ರ	೬ ಪಂಕ್ತಿ	೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀನರ್ಥಮಾನವ್ಯ! ಸ್ವಷ್ಟಾನಂತ ಚತುಷ್ಟಯಂ|
ವಿಶುದ್ಧಗ್ಧಾನ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂ ಕರ್ಮಣಾಂ ಪ್ರಗತಿ ಬೃವೇ||
ಕಿಂಚ್ಚಿದಂ..... ಕೆಸರಿದಂ| ಕೊಳೆದಿರಡಾಗದಿ ನಜ್ರಾದಿಗಳಿಂದೊಡೆ
ಡಿರಡಾಗದಿ ಕಡಕಿರಿದಪ್ಪ| ಪುದ್ಗಲಂಗಳಂ ಪರಮಾಣುವೆಂಬುದು| ಅದಿವೈಡ
ಪ್ರದೇಶವೆಂಬುದು| ಅಂತಪ್ಪ ಲೋಕಾಕಾಶಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಮಾಣಗಳಪ್ಪ|
ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಪ್ರದೇಶಗಳವುದು|

ಅಂತ್ಯ : ಕ್ಷಯಿಕ ಸಮೃತ್ತಿ ಕೇವಲಗ್ಧಾನ ಕೇವಲ ದರುಶನ| ಅನಂತವೀರ್ಯಾ
ಪರಮಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವ ಅವಘಹನತ್ವ ಅಗುರುಲಿಘುತ್ವ| ಅನ್ಯಾಬಾಧಕ
ಮೆಂಬು| ಅಷ್ಟಗುಣಂಗಳಂ ನೆರದು ಅಮೂರ್ತನುಂ| ಗ್ಧಾನಸ್ವರೂಪನುಂ

ಸುಖದ ಕಣಿಯುಮಪ್ಪ ಶಿಧ್ಧ ಪರಮೇಷ್ಟಿಯಕ್ಕುಂ | ಖರ್ಮಪ್ರಕೃತಿ
ಸಮಾಪ್ತ | ಹಾಃ ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತದ ಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಎರಡುಗುರಿಗಳು ಮುರಿದು ತುಂಡಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರ
ತಿಲಕ, ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ, ಕೀರಣಿಕೆ ಲೆಕ್ಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ಆರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

407

ಕೆ. ೧೮೪೦/೨

ಕರ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ

ಗದ್ಯ

೭.೫" × ೧.೮"

?

?

೭೩-೮೩ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ || ಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿ ||
ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನ ಮಾನವ್ಯಸ್ವಷ್ಠಾನಂತ ಚತುಷ್ಟಯಂ
ವಿಶುದ್ಧಜ್ಞಾನ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಕರ್ಮಣಾಂ ಪ್ರಕೃತಿಂ ಬುವೇತ್ ||
ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶದೊಳು ಕಟ್ಟಿದ ಕರ್ಮಂ ದ್ರವ್ಯಕರ್ಮಾ ಭಾವಕರ್ಮ ನೋ
ಕರ್ಮಭೇದದಿಂ ತ್ರಿವಿಧಮಕ್ಕುಂ ಅಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯಕರ್ಮಂ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ
ಉತ್ತರಪ್ರಕೃತಿ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಕೃತಿಭೇದದಿಂ ತ್ರಿವಿಧಮಕ್ಕುವಲ್ಲಿ
ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬಾ ಜ್ಞಾನಾವರಣಿಯಂ ದರ್ಶನಾವರಣಿಯಂ
ವೇದಿನೀಯಂ ಆಯುಷ್ಯನಾಮಗೋತ್ರ ಅಂತರಾಯಭೇದದಿನೆಂಟುತೆರಂ

ಅಂತ್ಯ : ಕ್ಷಾಯಿಕ ಸಂಮೃಕ್ತ್ಯ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಕೇವಲದರ್ಶನಾನಂತರ್ವೇಯಂ ಪರಮ
ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವಾವಗಾಹನತ್ವಾಗುರುಲಘುತ್ವವ್ಯಾಭಾಧಂಗಳೆಂಬಷ್ಟ ಗುಣಂಗಳಿಂ
ನೆರದು ಅಮೂರ್ತನುಂ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನುಂ ಸುಖದ ಕಣಿಯುಮಪ್ಪ
ಸಿದ್ಧ ಪರಮೇಷ್ಟಿಯಕ್ಕುಂ ಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತಿ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಶೀಘ್ರದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಪಾದವೆ ಗತಿ ಪೊಂಬುಜದ ಪದ್ಮಮನತಿಯಮ್ಮ
ನಸರ ಪಾದವೆ ಗತಿ ನಿಟ್ಟುರ ಜ್ವಾಲನಿ ಪಾದರವಿಂದವೆ ಗತಿ.

ವಿಷಯ : ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಅಶುದ್ಧ. ಉನೆಯ ಪತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ
ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯೆನ್ನುವ ಕೃತಿ ಇದೆ.

408

ಕೆ. ೧೫೭೬/೩

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಚೀನ

ಶಿಕ್ಷಣ, ಬೀಕು

೨೦" x ೨೦"

ನೀಮಿಚಂದ್ರ

?

೨-೧೪ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೮೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಶ್ರೀಮದಪ್ರತಿಪದಪ್ರಭಾವ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಶಾಸನ ಗುಹಾಭ್ಯಂತರ ನಿವಾಸಿ
ಮದಾಂಧಸಿಂಧುರ ಸಿಂಹಾಯಮಾನ ಸಿಂಹನಂದಿಮುನೀಂದ್ರಾಭಿನಂದಿತ
ಗಂಗವಂಶಲಲಾಮ ರಾಜ ಸರ್ವಜ್ಞಾದ್ಯನೇಕದೇಯ ಭಾಗದೇಯ
ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಮಲ್ಲದೇವ ಮಹೀವಲ್ಲಭ ಮಹಾಮಾತೃಪದವಿರಾಜಮಾನ
ರಣರಂಗ ಮಲ್ಲಾಸಹಾಯ ಪರಾಕ್ರಮ ಗುಣರತ್ನ ಭೂಷಣ ಸಂನ್ಯಾಕ್ತ
ರತ್ನನಿಲಯಾದಿ ವಿವಿಧ ಗುಣನಾಮ ಸಮಾಸಾದಿತ ಕೀರ್ತಿಕಾಂತ ಶ್ರೀ
ಮಚ್ಚಾಮುಂಡರಾಯ ಪಶ್ಚಾತ್ತೀರ್ಣೀಕಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ಪದ ನಾಮಸತ್ಪ
ಪ್ರರೂಪಣದ್ವಾರೇಣಾಸೇಷ ವಿನೇಯಜನನಿಕುರುಂಬ ಸಂಜೋಧನಾರ್ಥಂ
ಶ್ರೀಮನ್ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಸೈದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಜನ
ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಿಶದ ಯಶೋವಿಶಾಲಮುತಿಸಾ ಭಗವಾನ್ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರೋ
ಮಹಾಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಥಮ ಸಿದ್ಧಾಂತೇ

ಅಂತ್ಯ :

ಅಂತ್ಯ ವಾಸಸ್ಥಾನೀಯ ಕಿಲ್ವಿಷರುಮೆಂದು ಏಕಶಃ ಒಂದೊಂದನಿಕಾಯ
ಕೈಂದ್ರಾದಿ ವಿಕಲ್ಪಗಳಪ್ಪುನೆಂಬುದು ಸೂತ್ರಾಭಿಪ್ರಾಯಂ|| ಉತ್ಸರ್ಗ
ಪ್ರರೂಪಿತನಿಕಾಯಾಪನಾದ ನಿರೂಪಣಾರ್ಥಮುತ್ತರಸೂತ್ರಾವತಾರಂ||
ತ್ರಾಯಸ್ತ್ರಿಂಶ ಲೋಕಸಾಲನರ್ಜ್ಯಾ ವ್ಯಂತರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಃ||

ವಿಷಯ : ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತತ್ವಾರ್ಥನಿರ್ಣಯ ಮತ್ತು ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ
ತೀರ್ಥಕರ ಸ್ತುತಿಯಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

409

ಕೆ. ೧೧೩೯/೩೩

ಕಲಿಗಣನಾಥನ ತಾರಾವಳಿ

ಪದ್ಯ

೭" x ೨"

?

?

೧೩೨-೧೩೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಗಲಿಗಣನಾಥನ ತಾನಾತಾರಂ
ಪಲ್ಲವ|| ಯೆಂತು ಪೊಗಳಲರಿದೆನಗೆ ನಿಮಯ ಭಕ್ತಿ
ಕಂತುಹರಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಿತ್ತ ಮಹಿನಾ||

ವದ|| ಕಲಿಗಣನಾಥನೆಂಬಧಿಕ ಶರಣನು ನಿ
ಶ್ಚಲ ವೀರಶೈವ ಸಂಪನ್ನ ತನಯ ದೇಶ
ದೋಳಗಿಹರೇಂದ್ರ ಶಿವನ ಭಕ್ತರ ಮಾಡಿ

X X X
ಪಾಮರರೂಪ ಧರಿಸಿಯಿಳಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂದ ಹರನಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಘನಲಿಂಗಕೆ ಲಿಂಗವುಂಟೆನೂ ದೀಕ್ಷೆಯ ಯನಗೆ
ಕೂಡುವರಾರು ಯನಲು ನಾನಿತ್ತವೆ
ಯನೆ ನಸುನಗುತಲಿಹರು ಪತನಾಗುತ್ತಿ
ಜಿನಂಜಿ ವೀರದೇವರಿಗೆ ಗಿಪ್ಪಾರ್ತಗಳನೀವ ಗಿರಿಜೇಶನೊಪ್ಪಿದನೆಂದೂ ||೭||
ಕಲಿಗಣನಾಥನ ತಾರವಳಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕಲಿಗಣನಾಥನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಗಣಂಗಳ ತಾರಾವಳಿ ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೂ ೩೬ ಗ್ರಂಥ
ಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿವೆ. *

—ಎಸ್.ಬಿ

410

ಕೆ.ಎ. ೩೬೩

ಕಲಿಗಣನಾಥನ ಸಾಂಗತ್ಯ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೩.೩" X ೮.೩"

ಮಲ್ಲಯ್ಯ

?

೧.೯೨ ಪತ್ರ

೨೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲಿಗಣನಾಥ ಸಾಂಗತ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮುಸ್ತು.

ಶಿವನಾ ಶ್ರೀಪಾದಕೈರಗಿ ಮನ ಹರುಷಾದಿ

ಶಿವಶರಣರ ಶಿವಕೃತಿಯಾ

ಶಿವ ಕರುಣಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ವರಮತಿಯಿಂದಲಿ

ವಿವರಿಸುವೆನು ಬಲ್ಲಂತೇ

||೧||

ಸದಮಳ ಗುರುಜ್ಞಾನಿ ಕಲಿಗಣನಾಥನ

ಒದವಿದ ಭಕ್ತಿಯಾ ಯಿರನ

ತುದಿಯಿಂದಾ ಯಿಕ್ಷುದಂಡನ ಸಲಿದಂದಾದಿ

ಝವದಿಂದಾ ಕೇಳಿ ಸಜ್ಜ ನರೂ

||೧೬||

X

X

X

ಅಸಮಾಕ್ಷನ ಭಕ್ತ ಕಲಿಗಣನಾಥನು

ವಸುಧೆಯೊಳಗೆ ಮೊರೆದುದನು

ಹಸನಾಗಿ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನುಸುರಿದ ಕೃತಿಯನು

ಕುಶಲಕೋವಿದರು ಲಾಲಿವುದು

||೨೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮುನ್ನ ಹೇಳಿದ ಕಲಿಗಣನ ಚರಿತ್ರೆಯ
ಉನ್ನತವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆನು
ಮುನ್ನೆಯ ಕಲಿಗಣನಾತ ಕೃತಿಯಿದು ಸಂ
ಪೂರ್ಣವಾಯಿತು ಶರಣಾರ್ತಿ

||೯೪||

X X X
ಪರಮನಂದನೆ ಜಯ ಕರುಣಸಾಗರ ಜಯ
ವರಗುರುವೆ ಜಯ ಜಯತೂ
ಹರಿನಯನಾರ್ಚಿತಚರಣನೆ ಜಯ ಜಯ
ಉರಿಗಣ ಹರ ಜಯ ಜಯತೂ
ಅಂತು ಸಂಧಿ ಲಕ್ಷಂ ಪದನು ಲಿಖಿಲಕ್ಷಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

||೯೬||

ವಿಷಯ : ಶಿವಭಕ್ತ ಕಲಿಗಣನಾಥನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧೯೫೫ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ. ಕೆ. ಪ್ರಭಾವಣಿ ಎಂ.ಎ. ಅವರು ಪ್ರತಿಮಾಡಿ
ದ್ದಾರೆ. ಮೂಲಮಾತೃಕೆ ಯಾವುದೆಂಬುದು ತಿಳಿದುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪತ್ರದ
ಬಂದುಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

411

ಕೆ. ೭೬೯/೧
೧೩" X ೨"
೧೫೨ ಪತ್ರ

ಕಲ್ಮಾ ಲಾವ್ತ
?

ವೃತ್ತ
?

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ... ಪ್ರಣಭೃಧಿ ನಭೃಧಿಷ್ಠಾರ್ಥದೋಸ್ತೇಶ್ವರೋವಾಃ ||೧||
ಸ್ವಬ್ಬಬ್ಬ ಬ್ಬಚ್ಚ ಜೋಟಿದ್ವೀರಿತ ಜಗದಘ ಭಿತ್ತಾರದ್ಭುಗ್ಭವ್ಯವಾಡ್ಭು
ಕೌಂಟಿ ಭೃದ್ಭಿ
ಡ್ಭೋಗಿರಾಡ್ಭುತೃಳೆಯ ಕೃದಿಭರಾಡ್ಭುರಾಡ್ಭುಡ್ಭುತೃಳೆ ಭಟ್ಟು
ರುಟ್ಟು ಉಡ
ಭೃ ಭೃ ಮರುಚಿಭರಾಭೃ ಭೃ ಮರುಚಿಭರಾ ಬಾಡ್ಭುಕ ಕೃಟ್ಟಿಖಾವ
ದ್ವಾಂತಭೃಭೃದ್ಭುಡ್ಭಿ ಕ್ಷಿತವಪುರವತಾಜ್ವಾನೃರುರ್ದಿವಗ್ವಾಃ ||೯||

ಅಂತ್ಯ : ತಾರಕಶ್ರುತಿ|| ಣ್ಯಾಕಿಡ್ಗುಂ ಜ್ವನ ಚ್ಯುಣ್ಣ ರ್ಭ್ಯಾಶಿಟ್ಟ ದ್ವಾಪಿಣ್ಣ
ತ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಧ್ವಾಪ್ತವ್ವಪ್ತಾಶಿ ಚ್ಚಜ್ವಾಪಿ ದ್ವಾಪಿಮ್ವಾಪಿ|| ಆಪ್ತಾಶಿ
ಟ್ಟಿಸ್ತಿಟ್ಟಾಶಿ ತ್ವಾಶಿ ಹ್ವಾಶಿ ತ್ವಾಶಿ ಚ್ಚುರಾಡ್ಭುಲಾಪಿ
ಳ್ಳಾಪ್ತಾಶಿಳ್ಳಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ಶ್ವಾಪಿ ತ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ಚ್ಯುತೇಷ್ವಾಪಿ
ಸ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ದ್ವಾಪಿ ದ್ವಾಪಿ ಗ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ ಸ್ವಾಪಿ
||೧೦|| ಕಮಲೆವೃತ್ತ ಸಂಪೂರ್ಣ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಶಿವಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಟು ವೃತ್ತಗಳಿಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳು. ಓದುವುದು ಕಷ್ಟ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಫುಟವಾಗಿಲ್ಲದೆ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಬರೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ. ಇದರೊಡನೆ ವಿಸಾಲುಗವಿತೆಯೂ ಇದೆ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳಿರುವ ಶಿಥಿಲ ಗರಿಗಳಿವೆ.

— ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

412

ಕೆ. ೧೧೩೯/೩೩

ಕಲ್ಮಾಲಾವೃತ್ತ

ವೃತ್ತ

೭" X ೨"

?

?

೧೨೩-೧೨೬ ಪತ್ರ

ಅ-೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕಾಳಿದಾಶ ಮಾಡಿದ ಕಲ್ಲನಾಲೆಯ ವೃತ್ತ||

ಸಭ್ರಾಷ್ಟ್ರೇಷ್ಠಳ ಭೃದ್ಭವಾಬ್ಧ್ಯಧ ನಿಕ್ವಡ್ಭಡ್ಭಗ್ಯದುತ್ಪತ್ತರಾ
ಡ್ಭೇಡ್ಭೋಡ್ಭಗ್ಯವಿ ಭಾವಿಭಾಕ್ಷ ಕರ್ಣ ಭೃದ್ಭಗ್ಯಾನವುದ್ಧಾನವಾಃ
ಗುನ್ಯಗ್ನನ್ಮುಕ್ತ ಹೃನ್ಮುಗ ಶಿಶುದಾರ್ಯೋ ನಿರ್ದದದದಂಡಿತಾ
ಬ್ರಹ್ಮ ಪೌಡ್ರುದಯಾಂದಮುಡ್ಧಿರತುವಹಾಶಂ ವರ್ಷವಾನಾತ್ಮಶುಃ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಚತುರ್ಗನೆಯಿಂದ ಜಿಂಹೆಯೊಳೋದುತಲಿವುದು ವೇದವಂತ್ರವಂ

ಪ್ರತಿರಪಿಯೊಮ್ಮೆ ರ್ವಿಂಕರಿಸಿ ನಾದದ ಶ್ರುತಿಗಳಿಂದಲಾ
ಮತುಭುತು ಮದೀರ್ಣಿಣ ಮದೀರ್ಣಿಣ ಮದೀರ್ಣಿತು ಮದೀರ್ಣಿತು
1ರ್ಣಿತು1 ಮದೀರ್ಣದ ದೀರ್ಣದಿಂ ಧತುಧತು ದಧೀರ್ಣ ದಧೀರ್ಣ
ಧುತುಧುತು ಧಧೀರ್ಣ ಮಧೀರ್ಣವತಿಶಯದಿಂದ ಬಾರಿಸು
ಲಿದುದು ರುದ್ರನ ನಾಂಟೈರಂಗದೊಳೊ

||೧೭||

ಮೇಘಾನಾಥ ಘಟಾ ಪಟಾ ಘಟಪಟಘಟಪಟ ವರ್ತತೇ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರೋಟಿ
ಚಿಕಿ ಭಿಕಿ ಚಿಕಿ ಭಿಕಿ ಚಿಕಿ ಭಿಕಿ ದೃಶ್ಯತೇ ಮಂಡೂಕ್ಯ ಕಕುಭಕು ಕಕು
ಭಕು ಕಾಕುಭಕು ಶ್ರೂಯತೇ ಇತ್ಯೇನಂ ವರರಾಜನಿವಮನಿಸಂ ಸಂಗಂತು
ಶಂ ಶಬ್ದತೇ

||೧೮||

ಶ್ರುತಿ|| ಕ್ಷಾಂ ಕ ಡ್ಕಾಂ ಜ್ಞ ಚ್ಚಾಂ ಇ ಝಾಂ ಟ್ಠ ದ್ವಾಂ ಣ್ಣ
ತ್ವಾಂ ನ್ಠ ದ್ವಾಂ ಮ್ಠ ಪ್ತ್ವಾಂ ಜ್ಞಾ ಬ್ಧಾಂ ಣ್ಣಿ ಮ್ಞಾ ನ್ಠ
ಲ ಸ್ಪಾಂ ಟ್ಠ ಸ್ತಿ ವ್ಪಾಂ ತ್ ಪ್ತ್ವಾಂ ಹ್ವಾಂ ತ್ ಕ್ಷಾಂ

ಮೆಚ್ಚಿ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕೇಳಿದರ್ಗಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯವಹುದು| ಬರಬೋದಿದೋದೆ
ಮೋಕ್ಷಸಾಧನವಹುದು ಯಿದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ
ಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣನಿದ್ದ ರಾವೆ ಮಹಾಕಲ್ಯಾಣವೆಂದಡುದು ದಿಬ್ಯಶಾಸನ
ಬರದು ಮೋದಿ ಪರಿಸಿ ಯಿದೆ ಸತ್ಯವೆಂದು ಸ್ಥಾಪನವ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಸರ್ವ
ಸಿದ್ಧಿಯಹುದಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ| ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿದ ಕಾರಣ
ಎನ್ನ ಭವಂ ನಾಸ್ತಿಯಾಯಿತಯ್ಯ|| ಕಲ್ಯಾಣದ ಮಹಾತ್ಮೆ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದ ಮಹಾತ್ಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ, ಶ್ರೀರುದ್ರದ ಟೀಕು, ಪಟ್ಟಲ
ವಚನ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೧ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

414

ಕೆ. ೧೫೪೩/೧೦ ಕಲ್ಯಾಣದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೧೧.೨" × ೧.೯"

?

?

೩೪-೩೯ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದ||

ಪಲ್ಲ|| ಸಕಲ ದೇವಾದಿದೇವೇಶ ಮಣಿಮಂಕುಟ ತಟ

ನಿಕರ ರುಚಿ ರುಚಿರ ಪದ ನೀನೆನೆಗನಗಣೆಯಿಲ್ಲ

ವಕಳಂಕ ಚರಿತ ಪಾಲಿವುದಖಿಳ ಭಕ್ತರ ಮನೋಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಿಳಿಗುತಿ

ಪದ|| ಗಗನ ಘನಕೇಶನಂ ಗಣಕುಲವಿಲಾಶನಂ

ಸುಗುಣಮಣಿಭೂಷನಂ ಸುಜ್ಞಾನಕೋಶನಂಬ

ನಿಗಮತತಿ ವಿನಂತನಂ ನಿರ್ಮಲಿನ ಕಾಯನಾಂಗಿಲರುಚಿ ಲಸಿತಗಳನಂ

ನಗವಿಶರಧೀಶನಂ ನಮಿತ ಜನಪೋಷನಂ

ಅಗಣಿತ ಚರಿತ್ರನಂ ಅಮರನುತಿಪಾತ್ರನಂ

ಭಗವಂತಿಚೂಡನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದೊಡೆಯನಂ ಪೊಗಳಿದುರ್ಭವವಳಿನೊ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಪಂಚಾವ್ಯರ್ಣರೂಪನ

ಪಂಚಾಸನ್ನತಿಯನೋದಿ ಕೇಳಿದ ಜನರಿಗೆ

ಮುಂಚುವದು ಬೇಡಿದಿಷ್ಟವು

ಚಂಚತ್ಕೋರಜರ ಚಂದ್ರಚೂಡನ ದಯದಿ

||೫೧||

ಕಲ್ಯಾಣದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಸ್ತುತಿ ಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಂದವೂ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ೫೧ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾ ಗಿದೆ. ಶಕಟೀರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಸ್ತೋತ್ರ, ಪಟ್ಟಿಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತರ ೩೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

415

ಕೆ. ಎ. ೫೩೨/೬

ಕಲ್ಯಾಣಮಾಲಾ

ಗದ್ಯ

೭.೯" ೫" X ೭"

?

?

೧೧೧-೧೧೮ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ೫ ಯಲ್ಲು ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣಂ ||೧||
ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ೧೧ ಯಲ್ಲು ಅನೂರಾಧೆ ಜಲ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಕಲ್ಯಾಣಂ ||೨||
ಯಾ ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ೧೧ ಅನೂರಾಧಾ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪರಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಪರಿ
ನಿಷ್ಕೃಮಣ ಕಲ್ಯಾಣಂ ||೩||

ಅಂತ್ಯ : ನೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ೧೦ ಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತೋತ್ತರೇ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ
ಕಲ್ಯಾಣಂ ||೪||
ಕಾರ್ತಿಕ ಕೃಷ್ಣ ೧೪ ಸ್ವಾತಿನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಂ ||೫||
ಯಂತೀ ಕಲ್ಯಾಣಮಾಲಾ ಸಮಾಪ್ತಃ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಕ್ರಿಯಾಸಾರ, ಕನ್ನಡಿ ಪದ್ಮಾನತಮ್ಮನವರ ಪದ, ಹಾಡು, ಶೋಬಾನೆಪದ, ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು ೧೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

416

ಕೆ. ೬೬೫ಬಿ/೩

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ

೯.೫" X ೨"

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೪೩೦

೪೩ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ರೂಪಲ್ಲದ ಜಡಭೌತಿಕ ದೃಶ್ಯ
 ರೋಪಣವಲ್ಲದ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ನಿ
 ರೂಪಣ ಹೊದ್ದದ ಸರ್ವವಸಾಶ್ರಯವಹ ಕಥನದಿಂದಾ
 ನೀ ಪರಮಾತ್ಮನ ಖಂಡಿತ ಲಿಂಗ ಕ
 ಳಾಪನು ಪಂಚಾವೇಯ ವಿಶಸ್ಥಲನ
 ಲೇಪನನನ್ಯನ ಸತ್ತ್ವಕ್ಷಿಕನರಿಯೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ||

ಅಂತ್ಯ : ಯೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯನಾ
 ಳೇಕೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
 ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ ||೧೦೨||

ಶ್ಲೋಕ: ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವದ್ವಂ ಶತಸಂಖ್ಯಾ ಪದಾನ್ವಿತಂ
 ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭನೇ ನಿತ್ಯಂ ದೇಶೀಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ||
 ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಒಟ್ಟು ೧೦೨ ಪದ್ಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೇವಲ ೧೧ ಪದ್ಯ
 ಗಳಷ್ಟೆ ಈ ಓಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ತಕ್ಕಷ್ಟು ಗುಂಡಾಗಿವೆ.
 ಇದರೊಡನೆ ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ, ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಆರು
 ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಶ್ರೀನಂತ

417

ಕೆ. ೮೪೭/೩
 ೭" X ೧.೭"
 ೬೧-೭೫ ಪತ್ರ

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ
 ಗುರುಬಸವೇಶ
 ೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ
 ೧೪೩೦
 ೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯಂ ನಮಃ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ|| ರಾಗ|| ಶಾಂತ ಮಲ
 ಹರಿ||

ಪದ|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಾಯ ವಿ
 ವೇಕವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡ ಮಾಯಾ
 ಭೀಕರನಾನತಜನ ಹೃದಿವ್ಯಸುಧಾ ಪಾರಾವಾರಾ
 ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣವ
 ನೇಕ ಜಗಂನ್ನಟಿನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ
 ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಿಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂದ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೂ
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ
ಳೇಕೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ

||೧೦೨||

ಗ್ರಂಥ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವದ್ವಂ ಶತಸಂಖ್ಯಾಪದಾನ್ವಿತಂ||
ಗ್ಲಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇ ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ
ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರ. ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಹುಳು
ತಿಂದಿವೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ಕವಿಯ
ಇತರ ಕೃತಿಗಳಾದ (ಸಪ್ತ ಕಾವ್ಯಗಳು) ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ ಮುಂತಾದುವು
ಇವೆ.

— ಎಂ.ಎಂ.

418

ಕೆ. ೯೮೯/೪

೧೦.೪" X ೨.೩"

೧೪೯-೧೫೫ ಪತ್ರ

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೩ ಪುಟ

ಪರಿವರ್ಧಿನೀಪಟ್ಟಿ

೧೪೩೦

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು, ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಆಯು
ರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತಯ್ವರಮಸ್ತು ಸದಾ ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು|| ಪರಿವರ್ಧಿನಿ
ಪಟ್ಟದ|| ರಾಗ ಶಾಂತ ಮಲಹರಿ||

ಪದ|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಾಯ ವಿ
ವೇಕವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡಮಾಯಾ
ಭೀಕರನಾನತಜನ ಹೃದ್ವೈ ಸುಧಾಪಾರಾನಾರಾ
ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ
ನೇಕ ಜಂಗಂತನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸಿ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಸಿರಲೆನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂದ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕಜಾಲವನೂ

ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿಮ್ಮಳ ಮಹಲಿಂಗದೊ

ಳೀಕಿಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ

ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೊ

||೧೦೨||

ಶ್ಲೋಕ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವಂದ್ವ ಶತಶಂಖ್ಯಾಪದಾನ್ವಿತಂ

ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇನಿತಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದವಃ||

ಅಂತು ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಂತು ಕಾವ್ಯ ಒಕ್ಕಂ ಪದನು ೬೧೮

ಕೃಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪದ್ಮರಾಜ ಪುರಾಣ, ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ ಮೊದಲಾದ (ಪ್ರಾಕೃತಕಾವ್ಯಗಳು) ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಚರಿತ್ರೆಗಳೆಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ. ೨೬೮-೧೭೧ ಕ್ರಮಾಂಕ. 257-258 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

419

ಕೆ. ೧೦೧೩/೩

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ

೧೦.೨" X ೧.೧೦"

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೪೩೦

೩೩-೪೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೬೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯೆ ನಮಃ| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ರಾಗ| ಶಾಂತ ಮಲ ಹರಿ

ಪದನು|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಯ ವಿ

ವೇಕವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡಮಯಾ

ಭೀಕರನಾನತಜನ ಹೃದ್ವಿವ್ಯನಾಥಾ ಪಾರಾವಾರಾ

ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ

ನೇಕ ಜಗಂ ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ

ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಿಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ

ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ

ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೊ

ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ

ಳೇಕರಿಸಿಯೆ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ

ದ. ಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ

||೧೦೨||

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ದೆಂದ್ವಂ ಸದಸಂಖ್ಯಾಪದಾನಿತಂ

ಗ್ಲಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇನ್ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ

ಲಿಖಿತಂ ಗುರುಪುತ್ರೇಣನಂ ಜಿನಾಥಧಿಮತಃ

||೧೦೩||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೪೦ ಪದನು ೧೦೩ ಕ್ಕಂ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಮಾಪ್ತಿ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫ ಇದೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಇತರ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಕ.ಹ.ವ ಸೂ.ಯ ಒಂದನೆಯ ಸಂಪುಟ ನೋಡಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಾಂಗಭೂಷಣ, ಸುದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ-ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಬಿಸ್ಕೆ ಎಸ್

420

ಕೆ. ೧೦೪೦/೩

೫.೨" X ೧.೯"

ಅ.೨-೧೦೩ ಪತ್ರ

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ

೧೪೩೦

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ|| ರಾಗ ಶಾಂತಮಲಹರಿ||

ಪಲ್ಲವ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮಯ ವಿ

ವೇಕದೂರನ ಸಜ್ಜಡ ಮಾಯಾ

ಭೀಕರನಾನತ ಜನನಾಶ್ರಯ ಹೃದ್ವೈ ಪಾರಾವಾರ

ಪದ|| ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗ್ಗುಣನ

ನೇಕ ಜಗಂ ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ

ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಿಸಿರಲೆನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯನಾ

ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯುಲ

ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಾಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕಜಾಲವನೊ

ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ

ಳೇಕೇಕರಿಸಿಯೆ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿದಾ

ಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ

||೧೦೨||

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ದೆಂದಂ ಸಥಂ ಸಂಖ್ಯಾಪದಾನ್ವಿತಂ
ಗ್ಜಾನ್ಯನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇರ್ನ್ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ ಪ್ರಶಾದತಃ||
ಲಿಖಿತಂ ಗುರು ಪುತ್ರೇಣನಂ ಜಿನಾದಿಮತಃ

||೧೦||

ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ಗಿಕ್ಕಂ ಪದನು ಗಿಕ್ಕಿಕಂ ಮಂಗಳಂ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ,
ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ, ಸ್ವರೂಪಾವೃತ್ತ, ವೃಷಭಗೀತೆ, ಅವಧೂತ ಗೀತೆ,
ಮನೋವಿಜಯ ಕಾವ್ಯಗಳೂ ಇವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ
ಪುಟ ೨೬೦-೨೬೧; ಕ್ರಮಾಂಕ 257-258 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

421

ಕೆ. ೧೦೦೩/೮

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ

೧೪.೨" X ೨"

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೪೩೦

೧೭೮-೦೮೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೯೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಪರಿವರ್ಧನಿ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ|| ರಾಗ
ಶಾಂತಮಲಹರಿ||

ಪಲ್ಲವ|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮಾಮ್ನಾಯ ವಿ
ನೇಕವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡಮಾಯಾ
ಭೀಕರನಾನತಜನಹೃದ್ವೈಸುಧಾ ಪಾರಾನಾರಾ
ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ
ನೇಕ ಜಗಂ ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೈನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಿಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೊ
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ
ಳೀಕೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೈನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನು

||೧೦೩||

ಶ್ಲೋಕ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವಂದಂ ಸತ ಸಂಖ್ಯ ಪದಾನ್ವಿತಂ
ಗ್ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇನ್ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ
ಲಿಖಿತಂ ಗುರುಪುತ್ರೇಣನಂಜನಾಥ ಧೀಮತಃ ||೧೦೩||
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೦೩ಕ್ಕಂ ಅಂತು ತೃತೀಯ ಕಾವ್ಯಕ್ಕಂ ಪದನು
೬೦೮ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ, ಭೈರವೇಶ್ವರ
ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗಳು, ಬಸವಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥೆ
ಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಆಧಾರ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವನ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿಎಂ

422

ಕೆ. ೧೩೬೨/೩

೯" X ೨"

೩೯-೪೭ ಪತ್ರ

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ಪರಂಪರಾನುಪಟ್ಟಿ

೧೪೩೦

೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯೇ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾಯೇ ನಮಃ|
ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ನಮಃ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ|| ರಾಗಾ|| ಶಾಂತಮಲಹರಿ||

ಪಲ್ಲವ|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಾಯ ವಿ
ನೇಕ ವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡಮಾಯಾ
ಭೀಕರನಾಸತಜನ ಹೃದಿವ್ಯಸುಧಾ ಪಾರಾವಾರಾ
ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ
ನೇಕ ಜಗನ್ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಳ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೇ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂದ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೂ
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ
ಳೇಕೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ ||೧೦೩||

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವಂದಂ ಶತಸಂಖ್ಯಪದಾನ್ವಿತಂ
ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇ ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ||

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||
ಯಿಂತು ಅಧ್ಯಾಯ ಗಕ್ಕಂ ಪದನು ಗಂ೨ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಜೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಗುರುಬಸವೇಶನ ಷಟ್ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಈ ಕೃತಿಯ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರು ರಹಸ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೂ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಸುಂದರಾಕ್ಷರ. ಹಾಳೆಗಳು ಸದೃಢವಾಗಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

423

ಕೆ.ಎ. ೪೭೮/೨

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಪರಿವರ್ಧಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೨" X ೯.೮"

ಗುರುಬಸವೇಶ

೧೪೩೦

೭೫-೧೦೦ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ರಾಗ ಶಾಂತಮಲಹರಿ||

ಪದ|| ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಾಯ ವಿ
ನೇಕವಿದೂರನ ಸಚ್ಚಡ ಮಾಯಾ
ಭೀಕರನಾನತಜನ ಹೃದ್ವಿವೃ ಸುಧಾ ಪಾರಾನಾರ
ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ
ನೇಕ ಜಗನ್ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಲ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನು
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ
ಳೇಕೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೇನಿಸಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನು

||೧೦೨||

ಗ್ರಂಥ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮಧ್ವಂಧ್ಯಂ ಶತಸಂಖ್ಯಪದಾನ್ವಿತಂ
ಜ್ಞಾನಂ ಸಮುಭ್ಯಸೇ ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ||
ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಬಸವನ ಸಹಚರಿಯಾದ ನಂದಿನಿ ತನ್ನ ಕೀಕರನಾದ ವಿಚಿತ್ರಕನೆಂಬ ಗಣೇ
ಶ್ವರನು ಸುಜ್ಞಾನ ಚರಿತ್ರನಾಗಲು ಮಾಡಿದ ಜ್ಞಾನಬೋಧೆಯನ್ನು ದೇಶಿ
ಕನು ತಿಷ್ಠನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿದೆ. (ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಜೋಧೆ).

ವಿಶೇಷ : ಇದನ್ನು 1952 ರಲ್ಲಿ ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರು ಮದರಾಸಿನ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಕೋಶಾಗಾರದ ಡಿ. 458 ರ ಮೂಲಪ್ರತಿಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರೊಡನೆ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ ವಿಭಾಷಣ, ಸ್ವರೂಪಾವೃತ್ತ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

424

ಕೆ.ಎ. ೫೦೮
ಲ.೩" X ೧೩"
೧-೨೪ ಪುಟ

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ
ಗುರುಬಸವೇಶ
೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಪರಿವರ್ಧನೀಪಟ್ಟಿ
೧೪೩೦
೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ||
ರಾಗ|| ಶಾಂತಮಲಹರಿ|| ಪದ|| ಪರಿವರ್ಧನಿ ಪಟ್ಟದಿ||
ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನಾಯ ವಿ
ವೇಕವಿದೂರನ ಸಜ್ಜಡ ಮಾಯಾ
ಭೀಕರನಾನತಜನಹೃದ್ವೈಸುಧಾಪಾರಾವಾರಾ
ರಾಕನಖಂಡ ಸುಖಾಸ್ವದ ಸಗುಣನ
ನೇಕ ಜಗನ್ನಟನಾಶ್ರಯ ವಿಮಲ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೈನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಸಿರಲೆನ್ನೊಳಗೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನಾ
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ
ನೇಕ ಭವಾಶ್ರಮವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನು
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮಲವಹ ಲಿಂಗದೊ
ಳೀಕೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮ ಚಿ
ದಾಕಾಶಾಂಗನೈನಿ ಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನು ||೧೦೭||

ಶ್ಲೋಕ|| ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮದ್ವಂದ್ಯಂ ಶತಸಂಖ್ಯಾವದಾನ್ವಿತಂ
ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇನ್ನಿತ್ಯಂ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದತಃ||
ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

425

ಕೆ.ಬಿ. ೫೦೦/೧

ಕಲ್ಲೆ ಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಚಾರಿತ್ರ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೮.೨" x ೬.೬"

ಬಸವ

?

೧-೧೫೧ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಲೇ ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಚಾರಿತ್ರ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
 ಸಟ್ಟದಿ|| ವರುಷ ಸರ್ವಧಾರಿ ಮಾಸ ಪಾಲ್ಗುಣ ಬಹುಳ
 ನೆರೆ ಪಕ್ಷ ತಿಥಿಯು ಅನತಾರದಲ್ಲಿರುವ ದಿನ
 ಭರದಿ ಸುಧಕರನ ನಕ್ಷತ್ರ ಉತ್ತಾಷಾಢ ತ್ವರಿತಗಳಿಗೆಯನುಸುರ್ವೆನೂ
 ಪರಮು ಪಡ್ರುಚಿಯ ಮೂಹೂರ್ತದಲಿ ತಿರಿಗೆರೆಯಲ್ಲಿ
 ಹರುಷದಿಂ ಜಂಭೈಯನಾಲಾಯದಿ ಯೀ ಲಿಖಿತ
 ಕರುಣೆ ಗುರು ಕಲ್ಲೆ ಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಚಾರಿತ್ರ ಬರೆಯೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಶರಣಾ||೧||
 ಸಂಗತ್ಯ|| ಪದನೂ
 ಗುರುಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಿ ಪರಶಿವನ ಕೊಂಡಾಡಿ
 ಹರಶರಣರ ಪಾದಕೆರಗೀ
 ಪರಮು ಪಾವನಮೂರ್ತಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಲಿಂಗಾನ
 ಚರಣಾವ ನಾ ಬಲಿಗೊಂಬೆ (೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ) ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಪುತ್ರ ಬಸವನು ಹರುಷದಿ ಸಿರಿಗೆರೆ
 ಭರದಿ ಜಂಭೈಯನಾಲಾಯದಿ
 ವರ ಶಾಸ್ತ್ರವೋದಿಸುತ ಗುರುಪಾದ ಸ್ಮರಿಸುತಾ
 ಬರದಂಥ ಕಥೆಗೆ ಜಯ ಜಯತೂ ||೨||

X X X

ಇದು ಕಥೆ ಭಕ್ತರ ಮನಕೆ ಅನ್ಯತಸೋನೆ
 ಇದು ಶರಣರ ಮನೋತ್ಪಹವೂ
 ಇದನೋದಿ ಬರದು ಕೇಳ್ವರೆ ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ
 ಪದವೀನ ಪಾರ್ವತೀಕಾಂತಾ ||೩||

ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆ ಪದನೂ ೧೦೬ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಹಿರಿಯಾಳಪುರದ ಶಿವಶರಣ ಕಲ್ಲೆ ಲಿಂಗನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹವು ಮುದ್ದಾಗಿದೆ. "ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ತಾಲ್ಲೂಕು ಸಿರಿಗೆರೆ ಜಗದ್ಗುರು ತರಳ
 ಬಾಳ ಮಠದ ಏಜೆಂಟ್ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಪ್ಪಯ್ಯನವರಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದ
 ಓಲೆ ಪ್ರತಿಯಿಂದೀ ಪ್ರತಿ ತಯಾರು ಮಾಡಿದೆ" ಎಂದು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆ
 ಯಲ್ಲಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದವರು ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಬಸವರಾಜಯ್ಯಅವರು.

ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಂಶಾವಳಿ ಬೇಕು, ಮಣ್ಣೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯ, ಗುರುಮುರಿ
ಗೆಂದ್ರ ಪಟ್ಟದಿ ಎಂಬ ಇತರ ಮೂರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

426

ಕೆ.ಬಿ. ೭೨೩/೮

ಕವಡಕಂಟಕ ಫಲಶ್ರುತಿ

ಗದ್ಯ

೬.೫" X ೮.೫"

?

?

೧೨ನೆಯ ಪುಟ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಪಾಲ್ಗುಣ-ಜ್ಯೇಷ್ಠ-ವೈಶಾಖ ಯಾ ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ತಲಿ-
ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಕಾಲು-ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಯಡಹಸ್ತ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಬಲಹಸ್ತ| ಯಾ
ಪ್ರಕಾರ ಅಂಗಾತ ಮಲಗುವನು| ಮೊದಲು ಮಾಸ ೧೫ ದಿವಸ ಕಸಾ
ಗೂಡಿಸುವನು| ೧೫ ದಿನ ಅಡ್ಡಿ ಮಾಡುವನು||

ಅಂತ್ಯ : ಮುನಿ ತರ ಹಾಕಿಸಬೇಕಾದರೆ ತಲಿ ಕಡೆಗಿಂದ ಕಾಲು ಕಡೆಗೆ ತರ ಹಾಕಿ
ಕೋತ ಹೋಗಬೇಕು ಅಂದ್ರೆ ಸುಖವಾಗುವದು| ದಾವಕಾರ್ಯಕ್ಕಾದರೂ
ಅಡ್ಡಿ ಮಾಡುವಾಗ ಅಥವಾ ರಾಜಯೋಗ ಮಾಡುವಾಗ ಶುಭ ಉಳ್ಳದ್ದು
ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗೃಹತರ ಹಾಕಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾ ವಾಸ್ತವು ಪುರುಷನದು
ಬಹು ಯಚ್ಚರದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವಾಸ್ತವು ಪುರುಷನ ಚಲನವಲನಗಳ ವಿಚಾರ. ಅಂದರೆ, ಮನೆಕಟ್ಟಲು
ಬೇಕಾದ ಕಾಲವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುದೃಢ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ನಕ್ಷತ್ರ
ತಾರಾವಳಿ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂ.ಎಂ

427

ಕೆ.ಎ. ೪೭೦/೧

ಕವಿಕಂಠ ಪಾಠ

ಶ್ಲೋಕ, ಬೇಕು

೮.೧" X ೧೨.೬"

?

?

೧-೧೨ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಅಕ್ಷರದ ಲಕ್ಷಣದ ಶ್ರುತಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಮೂಲಗ್ರಂಥ| ಎಲ್ಲಾ ಕವಿಗಳ
ಜೀವಾಳಿ ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ||

ಅಕಾರಂ ಕೃಷ್ಣ ವರ್ಣಸ್ತು ಪಮಾಂಘ್ರೈ ವಿಷ್ಣು ದೇವತಾ
ತತ್ಪಲ ಮರಣಂ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಕವಿತ್ವಂ ನ ಪ್ರಜಾಯತೆ

ಅಕಾರೆ ಯದ್ವಶೋನಾಯ್ಕ ದೇವತಾ ಶಂಭುನುಜನೇ
ವಿನಿಯೋಗ ಕರಣಸ್ಯಾ ಶುಭು ಸೌಭಾಗ್ಯಂ ಪದಂ ಮುಚ್ಯತೆ

ಟೀ|| ಅಕಾರವೆ ಕವು| ವಿಷ್ಣು ಅಧಿದೇವತೆ| ಆ ಅಕಾರವು ಪದದೊಳಗೆ
ಮೊದಲು ಬಂದರೆ ಕಾವ್ಯಕರ್ತನಿಗೆ ಹಾಸ| ಪದ ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡನ ನಷ್ಟ
ನಹನು| ಇನು ಅಕ್ಕಾರಾಕ್ಷರ ಬರೆ ಲೇಸು| ಅಕಾರಕೆ ಶಂಭು ಅಧಿದೇವತೆ
ಅದು ಕವೋತ್ತಮರ್ಥ| ಆ ಅಕಾರವು ಪದದ ವಡಿಗೆ ಬಂದರೆ ಪದನ ಹೇಳಿಸಿ
ಕೊಂಡಾತಂಗೆ ಸಿರಿಸೌಭಾಗ್ಯ| ಹೇಳಿದಾತಗೆ ವ್ಯಾಧಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇನ್ನು ಜ, ಇ, ಣ, ನ, ಮ| ಈ ಐದು ಅಕ್ಷರವು ನವುಂಸಕ ಲಿಂಗ|
ಇನ್ನು ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಕ ಗ ಚ ಜ ಟ ಡ ತ ದ ಪ ಬ
ಯೆಂಬಕ್ಷರವೆ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ| ಮಿಕ್ಕಾದ ಮಹಾ ಪ್ರಾಣಾದ್ಯಕ್ಷರವೆ ಪುಲಿಂಗ|
ಯಕಾರವೆ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ| ರಕಾರವೆ ಪುಲಿಂಗ ಅಕಾರವೆ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ| ವಕಾರವೆ
....ಗ ಶಕಾರವೆ ಪುಲಿಂಗ| ಷಕಾರವೆ ಪುಲಿಂಗ ಸಕಾರ ನವುಂಸಕ ಲಿಂಗ|
ಹಕಾರ ಪುಲಿಂಗ| ಳಕಾರ ನವುಂಸಕ ಲಿಂಗ| ಕ್ಷಕಾರ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ| ಈ ಆದಿ
ಭರತವು ಉಮಾ ಮಹೇಶ್ವರರ ಸಂವಾದದಿಂದಾದ ವರ್ಣ ಉತ್ಪತ್ತಿ ವಿವ
ರಣಂ.....

ವಿಷಯ : ಅಕ್ಷರಗಳ ಲಕ್ಷಣ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಾನಾರ್ಥ ರತ್ನಾಕರ, ಮಂಗರಾಜ
ನಿಘಂಟು, ಅಭಿನವ ನಿಘಂಟು ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ

—ವೈಸಿದಿ

428

ಕೆ. ೧೧೧೨/೨

ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

ಪದ್ಯ

೧೩" x ೨"

ನೃಪತುಂಗ

೯೦೦

೧-೧೧ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ ಶುಭಮಸ್ತು ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ
ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ಮಣಿಚಾದವತಾರಕ
ನಾಮೋತ್ಸಾಹದಿಪು.....
..... ನವಕುಮುದ
ಶಾಮಮಹಾಮಹಿಮ ಶರಣೈ ರಾಮಾ|

ಅಂತ್ಯ : ದೀಪಕ ಮೃಗನಯನೆಯರೊಲವುಂಬ
ಳಿಗೊಣ್ಣು ಕಳ್ಳಡದಿ ಮೊಳೆದು ಮಿಂಚುವ ಮಿಂಚುಂ

ಬಗೆವಾಗಲಿಲ್ಲವದೋಂ
ದು ಗುಳಿಗೆಯಿಂದ ಘನ ನಿಬದ್ಧಮೆನೆ ಸಂದಿದ್ದು||

ವಿಷಯ: ಅಲಿಂಕಾರ ಗ್ರಂಥ.

ವಿಶೇಷ: ೧-೧೧೮ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಂದಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಅಕ್ಷರ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಎಂಸಿಸಿ

429

ಕೆ.ಎ. ಜೃಂ

ಕವಿಲಿಂಗನ ಪದಗಳು

ಹಾಡುವೃತ್ತ

೯.೪" x ೧೦.೩"

ಕವಿಲಿಂಗ

?

೧-೬೦ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ರಾಗ ಮುಖಾರಿ||

ಮನಮೋಹನದವಳಾರು ವೇಳೊಲಿದು ಅಂಬುಜಾನನೆ ಮಚ್ಚುಗಾತಿಯರ
ಮೊಹರದೊಳಿನಗೆ|| ಪಲ್ಲ||

ರಂಗಮಾಣಿಕಧರೆಗೆ ರಂನದ ಕಂಕಣವಿತ್ತು ಭೃಂಗಕುಂತಳಿಗೆ ಮುಡಿ
ಹೂವನಿತ್ತಾ
ವೊಂಗಳಸದ ಕುಚಿಗೆ ಪಚ್ಚಿಯ ಪದಕವನಿತ್ತು ತಿಂಗಳ ಮೊಗಗಳಿಗೆ ತಿಲಕವ
ನಿತ್ತು ರಮಣಿ ||೧||

ಕಳಹಂಸೆಗ....ದುಗೆಯಿತ್ತು ಮನವೊಲಿದುರೇಳೆನಡುವಿನಳಿಗೆ ಕಾಂಚಿದಾಮ
ತಿತ್ತಾ||

ಲಲಿತಾಂಗಿಗನುಲೇಪನವ ಕಂಜವದನೆಗೆ ತೊಳಪ ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆ
ಯಿತ್ತು ರಮಣೀ ||೨||

ಯಿಂಗಿತವರಿಯಲಿಂದೀ ನಾರಿಯರಿಗಿತ್ತು ಮಂಗಳಾಲಂಕಾರ ಸಮವಾಗಿರೆ
ಅಂಗಳ ಕಲಾನಿಪುಣ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಕವಿಲಿಂಗನತಿಜಾಣ ಕವಿನಾಳ್ವಗೆ
||೩||

ಯಾ ಪದಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರ ವೃತ್ತ||

ಅಳಿಗುರುಳ್ಳಿ ಸೂತಿಲಕಮಿಂದುನಿಭಾನನೆಗಂ ಲತಾಂ ನಿಗಂ
ಮಲಯಜ ನೂಪುರಂ ಕಳಮರಾಳಸೂಯಾಸೆಗೆ ಮುತ್ತಿನೆಚ್ಚರಂ
ನಳಿನನಿಭಾಸ್ಯೆಗಂ ಪದಕ ಮೋಹ ಘನಸ್ತನೆಗಂ ಸುರರೆತ್ತು ಕಂ
ಗೊಳಿಸುವ ಕಂಕಣಂ ಪ....ಳ ಬಾಯ್ಬೆರೆಯಳ್ಳಿ ನಿತಂಬಸೂತ್ರಮಂ
ಸೆಳೆನಡುವೊಪ್ಪುವಳ್ಳೊಲಿದು ನಾಯನಿತ್ತನದೆಂ ಮನಃಪ್ರಿಯಾ ||೪||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಗ ಭೈರವಿ|| ಮೋಹಿಯ ಮಾಡುಬೇಕಾದ.... ಕಂಡಾ ಶಿವನೆ|| ಪಲ್ಲ||
....ತೆಗೆದೊ||

ಸವಿಗುಟುಕನೊಂದನೊಗಡಿಸದೆ ಸವಿದು ಮಿಕ್ಕಾ ಕಲೆಯು

.....ಬಂದಿಸುವ ಬಗೆವ....ಕಂಡಾ

||೧||

ಜುಂಮುದಟ್ಟುವಾಗಲೊಯನೆ ಕಂಗಳು ಮರಳಿ ದಿಂನುದಿಗಿವುಬ್ಬಿ ಬಟ್ಟಿ
ಮೊಲೆಯಾ

ಗಂಮನೆಡರಿ ಸಿಡಿದಂತಿತೆ.....ಮಿಂಚುತಿಹ ವೊಂಬಣ್ಣಣಾ||

ವಿಷಯ : ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ.

—ವೈಸಿಬಿ

430

ಕೆ. ೮೩೪/೫

೧೫" × ೧.೩"

೬೪-೭೬ ಪತ್ರ

ಕಳಿಂಗನೀತಿ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಭಾಮಿನೀಸಟ್ಟದಿ

ಸು. ೧೪೩೦

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಳಿಂಗ ನೀತಿ||

ವಾಯುಸುತನುರಿವನೆಯ ಕೌರವ

ರಾಯಕೃತಕವ ಕಳಿದು ಹೊಕ್ಕನು

ತಾಯು ಮೊಟವುಟ್ಟಿದರು ಸಹಿತ ಮಹಾ ನನಾಂತ್ತರವಾ|| ಪಲ್ಲ||

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರ್ಮಿ

ವಾಲ ಗಜನಗರದಲಿ ಪಾಂಡವ

ರಾಳ ಕೌರವರಾಳ ನೆಣಸಿನ ಕಾಲುಮೆಟ್ಟುಗಳಾ

ಸೂಳೆ ಮಚ್ಚರ ಬಿರುದು

ಜೋಳಿಗಲಹದ ಕಡಡು ಜೂಜಿನ

ತೋಳುವಲದೊಳತೋಟಿ ಮಸಗಿತು ದಿವಸ ದಿವಸದಲಿ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದಾಟಿದರು ಗಂಗೆಯನು ರಾಯನ

ಹೂಟದಲಿ ಹಲುಮುಂದವೆ ನಂ

ಮಾಟಿಕೆದು ಹಿರಿದಲ್ಲ ಹಾಯೆನುತ್ಯೈವರಡಿಗಡಿಗೆ

ಕೋಟಲೆಯ ಕೊಲ್ಲಣೆಗೆಯ ಮೆಯಿ

ನೋಟಕಲಸದೆ ಬಿಸಿಲಲೆವರು ಮ

ಹಾಟವೀ ಮಧ್ಯವನು ಹೊಕ್ಕರು ನೃಪತಿ ಕೇಳೆಂದ್

||೯೯||

ಕಳಿಂಗನೀತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಶಕುನಿಯು ಬೋಧಿಸಿದ ಭೇದ ನೀತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಂದು ಸಂಧಿ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿದುರ ನೀತಿ, ಐರಾವತ, ಸನತ್ಕುಜಾತ ನೀತಿ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಎಂಟು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

431

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೫/೪

ಕಳಿಂಗನೀತಿ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೧" X ೭.೮" ೭ ಪತ್ರ

?

೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನ

೮" X ೬.೨" ೭ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ
ಯಕ್ಷಗಾನದಲಿ ಕಳಿಂಗನೀತಿ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ||

ವಾರ್ಧಿಖ್ಯ || ಯಿ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಶಾರದಾದೇವಿಯಂ ಭಜಿಸಿ
ಸಕಲ ದೇವತಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಿ
ಭಾರತಾವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವ ಕಳಿಂಗನೀತಿಯನ್ನು
ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಂಞ್ವಪುರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದನು ||

ಅಂತ್ಯ : ಬಿದ್ದ ದನುಜನಂ ಹೆಣಬಂಡಿಯಲಿ ಬಂದಿಸಿ ಪುರದ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ತಂದು ತೀಳಿ
ವಂದು ಹೋಳ ಪುರಕೆ ಬಿಸುಡಲ್ ಕೆ ಜನರೆಲ್ಲಾ ಕಂಡು ಹರುಷದಲಿ ಬಂದು
ಕೊಂಡಾಡಿದರು ನಿಮ್ಮ ದಿಶೆಯಿಂದ ಧನ್ಯರಾದೆವು ನಾವೆಂದು ಸಕಲರು
ವೊಗಳಿದರು ಜಯ ಜಯವೆಂದು ಶಾಶ್ವತನಿಟ್ಟು ಮಂನಿಸಿ ಪುರಕೆ ಕರ
ತಂದು ಮಂನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಮಹಾಭಾರತದ ಕಳಿಂಗನೀತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಕೀಲ ಮೊದಲಾದ
೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

432

ಕೆ.ಎ. ೪೫೧/೧

ಕಾಮಂದಕ ನೀತಿ

ಚಂಪು

೯.೩" X ೧೦.೫"

ಚಿಕ್ಕಪಾಠ್ಯಾಯ

೧೬೭೨

೧-೩೦ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಕಾಮಂದಕ ನೀತಿ
ಶಾಸ್ತ್ರ | ಕಾಮಂಧಮ ನೀತಿ
ಶ್ರೀಮದಸಾಂಗಲಬ್ಧ ವಿಭವಾಜ ಭವೇಂದಿರೆಯಾಣ್ಣನಾತ್ಮಾಧಾ
ಮಾನುಳ ಪುಷ್ಪಲೋಲಮುನಿ ಪಾಳಿಸು ಕೌಸ್ತುಭಹರನಚ್ಯುತಂ
ಭೂಮನಿಜಾಂಶುಫುಲ್ಲ ಯದುಸೈನ್ಯಮುಖಾಂಬುಜ ಚಕ್ರಧಾರೆಯು
ದ್ವಾಮ ಪವಿತ್ರ ಸಿಂಧುಪದವಿಗೆ ವಿನೋದಿ ಜಗಕ್ಕೆ ರಾಗಮಂ ||೯||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿವೆಲ್ಲವು ಒಹಿಃಕರಣಂ| ಸಂಕಲ್ಪಾಧ್ಯವಸಾಯಾಖ್ಯಾಮಿತಿ| ಸಮ್ಯಗ್ಭೂತ
ಕಲ್ಪನಂ| ಅಧ್ಯವಸಾಯಂ ಪ್ರಯತ್ನಮೇ| ತಾಭ್ಯಾಂಸಿದ್ಧಿಃ| ಅವರಿಂ ಸಿದ್ಧಿ|
ಅಸ್ಯ ಈ ಉಪಭೋಸ್ತವಾದ ಆತ್ಮಗೆ ಸೇಳಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು| ತದ್ಯಥಾ| ಆದೊ
ತೆಂದೊಡೆ| ಆತ್ಮನಾಂ ಪ್ರಯ.....

ವಿಷಯ : ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಂದಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮರಂಗನಾಥ ಶತಕ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

— ವೈಸಿದಿ

433

ಕೆ. ೧೭೨೫/೩

ಕಾಮಚಾಂಡಾಲಿನೀಕಲ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೧೦.೮" X ೧.೪"

?

?

೭೩-೧೧೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ವೀರಧಿ ನಮಾನಮೈ ಖಂಡಿತ ರಷ್ಮರಸಾಯಕಂ
ವಕ್ಷ್ಯೆಹಂ ಕಾಮ ಚಾಂಡಾಲಿನೀ ಕಲ್ಪಮಿಷ್ಟಫಲಪ್ರದಂ ||೧||
ಕಾಡಬಲೆಯ ಸಮೂಲವನ್ನು ಅರೆದು ಹರವಿಯವಳಿಗಲಾ ಘೋರಗೂ
ಪೂಸಿಅಯೊಳು ಯೇಳು ಯಿಟ್ಟೆಗೆಯಗಿರಿಸಿದಡಿಯೊಳಾ ಹುಯ್ಯೊ ಹರವಿ
ನಡೆಯದು|| (೭೪ ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ಜೇಳಿನ ವಿಷಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಪರಸ| ಶುಕ್ಲಮೇಹಕ್ಕೆ ಲೋಕ್ಕಿರಸ| ಸಿಹತಾ ಮೇಹಕ್ಕೆ
ಕುಡಿಹಾಲು| ವೈತ್ಯಗಂಡಿಗೆನೆ ನೆಲ್ಲಿಕಾಯ ಲೇಪ| ಹೊಟ್ಟೆಬೇನೆಗೆ ಮೊಸರು
||ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ; ತಿಲಕ ವಶ್ಯ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯತಂತ್ರ(ಸಂ),
ಮೂಲಿಕಾಕಲ್ಪ, ವೈದ್ಯ ಯಂತ್ರಗಳು ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

— ಕೆಆರ್ ಎಸ್

434

ಕೆ.ಎ. ೫೪೩/೯

ಕಾನುದೇವನ ತೊರವಿ

ಹಾಡು

೧೦.೪" X ೯"

?

?

೬೪-೮೫ ಪುಟ

೨೦ ಪುಟ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮದುಜ್ವಲಬೋಧದಾ
ನೇಮಿಗಾನತನಾಗಿಯೆ
ಪ್ರೇಮದಿಂದಭಿಸರ್ಣಪೆಂ
ಕಾನುದೇವನ ತೊರವಿಯಾ
ಚಕ್ರಿತಾಂಕರ ಚಕ್ರದಿಂ ಪರ
ಚಕ್ರಮಂ ಬಿಸಗಿಯಿಸಿ ಭೂ
ಚಕ್ರಮಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿ
ಚಕ್ರವಿಕ್ರಮನಸ್ಪಿನಂ

||೧||

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಉತ್ತಮಮಪ್ಪ ಬಸ....
ನಿತಿತಾಜಿನದಂತೆ ಕಾದು ಮಡಗದೆ ದಾನಪೂ....
ಯೊಳ್ಳಳಿ ವೆಚ್ಚುಗುಂ ಸುರಭಿಗಳ್ಳಿಱಗಾವಗ....
ಧರೆಯೊಳಿ ಕೃತಿಬಂಧಮಂ ಬರೆದು ಬಾಜಿಸಿ....
ನುಜರೆಯ್ದುಗೆ ಮೋಕ್ಷಮಂ
ಕಾನುದೇವ
ಜೈನಕದಂಬ ಅಸಮಗ್ರಂ||

||೪೧೧||

ವಿಷಯ : ಜೈನಧರ್ಮದ ಕಾಮನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ತ್ರುಟಿತ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಜಿನಾಕ್ಷರ ಮಾಲೆ ಮೊದಲಾದ ಇತರ
ಲ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

435

ಕೆ. ೨೨೩/೬

ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ ಲಕ್ಷಣ

ಗದ್ಯ

೬.೫" X ೮.೫"

?

?

೨೨-೮೦ ಪುಟ

೧೨ ಪುಟ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಜೈತ್ರ-ವೈಶಾಖ-ಜೇಷ್ಠ-ಯಾ ಮೂರು ಮಾಸದೊಳು| ಕರ್ತಿಕಾ-
ರೋಹಿಣಿ-ಮೃಗಶಿರ-ಆರ್ದ್ರ-ಪುನರ್ವಸು- ಯಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಪೈಕಿ ಪಡವಲು
ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಮೂಡಿದರೆ| ಮಳೆಬಡವು| ತ್ವಣವಂ ಜೋಕೆ ಮಾಡವದು|

ಆಷಾಡ-ಶ್ರಾವಣ-ಭಾದ್ರಪದ ಯಿವು ಮೂರು ಮಾಸದೊಳು-ಮಘ-
ಹುಬ್ಬಿ-ಉತ್ತಿ-ಹಸ್ತ-ಚಿತ್ತಿ-ಯಿರಾ ಯೇಳು ತಾರೆ ಪಡುವಲು ಕಾಮನ
ಬಿಲ್ಲು ಮೂಡಿದರೆ| ಮಳೆಯಾದೀತು| ಮಳೆ ಬೆಳೆಯಕ್ಕು ಭೂಮಿಗೆ
ಸುಖಮಕ್ಕು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಜೇಷ್ಠ ಮೊದಲಾ ಮೂರು ಮಾಸದೊಳಗೆ ಅಭಿಜಿತು ಶ್ರವಣ ಮೊದಲಾಗಿ
೨ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳಗೆ ಪಡವಲು ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು ಮೂಡಿದರೆ ಮಳೆಯಿಲ್ಲಾ,
ಅರಸರು ಸಾಯ್ವರು| ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕೆಡುವರು ಪ್ರಜೆಗಳು ಲಯವಾಗುವರು
||೮|| ಶ್ರೀ XXX| ಯಿಗ ೩ ತಿಂಗಳು ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಮುಂದೆ ೩
ತಿಂಗಳು ಮಳೆಯಿಲ್ಲವು| ಯಿಂತ್ರಿ ಸಮಾಪ್ತ ಫಲವು|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಮೂಡಿದ ಫಲಾಫಲಗಳ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುದೃಢ ಪ್ರತಿ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ನಕ್ಷತ್ರ ಚೂಡಾಮಣಿ
ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

436

ಕೆ. ೮೧೩

ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ

ಭಾಮಿನೀಸಟ್ಟದಿ

೮.೨" X ೧.೭"

ಮಲ್ಲರಸ

?

೧-೧೦೪ ಪತ್ರ

ಪುಸ್ತಕ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಯಾನ್ಮೊಡಮಠದ ಚರಂತಿ
ದೇವರ ಪುಸ್ತಕಂ! ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
XX ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ || ಶ್ರೀಶಿವಲ್ಲ|
ಸಕಲ ಪವುರಾಣವನು ಕೇಳರೆ
ವಿಕಳಗೊಂಬುದು ಮನವು ಜಗದೊಳು
ಸುಖದಸಾಗರ ಯುಕುತಿಯಾಗರ ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರವಿದು||

ಪದನು|| ನೆಲಣ ಮೇಲಣ ಗಿರಿಗೆ ವೆಗ್ಗಳ
ವೆನಿಪ ಹೇಮಾಚಲದ ಘಟದ
ಲಲಿತ ಚಂದನ ಗಂಧಿ ಲಲನಾಕುಲಸಿರೋಮಣಿಯು
ಚಲುವಿಕೆಯ ಚೈತನ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆ
ಯಳಿನಗೆಯ ಸಿರಿಮೊಗದ ಶಂಕರ
ಗೊಲಿದದೇವನೆ ಸಲಹು ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಿತ್ಯ ಕುಡಿವುದು ಮೇಲೆ ರಾತ್ರಿಗೆ
 ಉತ್ತುಮದ ಪಾಲ್ಗುತ್ತವು ಶರ್ಕರೆ
 ಮತ್ತೆ ಬಿಡು ಪುಳಿತೆ ಸಾಸುವೆ ಲವಣವೆಂಬದನೂ
 ಅರ್ಥಿಕಾಮನ ಬಾಣವಿದು ಪುರು
 ಷಾರ್ಥ ಲೋಕಕೆಯೆಂದು ಮುನಿ
 ಪೃಥ್ವಿಪಾಲಿಗೆ ವರದ ತಂತ್ರದ ರಾಜಯೋಗವನು ||೧೦೫||
 ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.
 ಶ್ರೀಯಾಗುಂಟನೂರ ಹೀರೆಮಠಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷ ಚರಂತಿ
 ದೇವರ ಕರಕಮಲಸಂಜಾತ ಬಸವಪ್ಪೆಯನ ವರಕುಮಾರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಪ್ಪ
 ನವರು ಲಿಖಿಸಿದ ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ ದಶಮೋಧ್ಯಾಯ ಸಮಪ್ತ:

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ೨ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಂಕ್ತಿ
 ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದು ಉಳಿದ ಭಾಗ ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಗ್ರಂಥವು ೩ ನೆಯ
 ಪತ್ರದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪತ್ರಕ್ಕೆ 'ತೆಳ್ಳುಟೆ' ಎಂದು
 ಬರೆದಿದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಾಡಿಸಿದವರ ವಿಸರವಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿ
 ಮಾಡಿಸಿದ ಕಾಲ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ "ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಶಾಲಿನಾಹ
 ಶಖ ೧೭೬೪ನೆ ಪ್ರವರ್ತಿತ ಶುಭಕೃತ ಸಂ| ಭಾದ್ರಪದದಲ್ಲಿ ೪ ಸ್ಥಿರವಾರ
 ಸೂರ್ಯೋದಯನಾದ ಘಟಿಕಾಃ| ೬ ಲ್ಲು ಸಂಪೂರ್ಣ".

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

437

ಕೆ. ೧೭೬೧/೪

೧೦.೫" X ೧.೧"

೨೨-೨೩ ಪತ್ರ

ಕಾಲಚಕ್ರ

ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ (?)

೪ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು ಕಾಲಚಕ್ರ| ಏಕೈಕವಸ್ತು ವಸ್ತುವಾ ಬಲ್ಲುದ ಲೋಕಾದಿಗಳರಿ
 ಯರಾಗಿ ಸ್ಥೂಲಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾದ ದೇವರೂ ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರದಲ್ಲಿ ಆಕೃತಿ
 ತಾನಲಿಂಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಪೂತಪ್ರಾಣಗಳೆ ಬಲರಾಯಾ ಅತನ ಘನವನಾರು
 ಅರಿಯದೈ ಅಂತು ಚಿಟುಕು

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂನು ಹದಿನೆಂಟು ಯುಗಂಗಳಾವವುನೆಂದಡೆ ಅನಂತಾ ಅಬುಗತಾ
 ತಾಮಂದ ತಾರಜ ಕಂಡಜಾ ಬಿಂಗಜ ಬಿಯನಯುಕ್ತ ಅನ್ಯಾಯುಕ್ತ
 ಅನುಂದಯುಕ್ತ ಮಣಿರಣ ಮಾನ್ಯಾರಣ ವಿಸ್ವನಸು ವಿಸ್ವರಣ ಅಲಂ

ಕೃತಾ ಕೃತಯುಗಾ ತ್ರೇತಾಯುಗಾ ದ್ವಾಪರಯುಗಾ ಕಲಿಯುಗಾ ಇಂತಿ
ಹದಿನೆಂಟು ಯುಗಗಳು ಕಾಲಚಕ್ರಗಳಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಿಹವೂ ಯಿದ
ದೇವರು ಕಟಿದ ಕಟ್ಟಿ ಅಯುಗಗಳ ಪೆಸರೂ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಕಾಲದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗಂಗೆಗೌರಿ ಸಂವಾದ, ಷಡುಚಕ್ರ, ಭೂಚಕ್ರ
ಎನ್ನುವ ೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

438

ಕೆ. ೧೩೬೩/೮

ಕಾಲಚಕ್ರ

ವಚನ

೯.೫" X ೧.೪"

ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೧ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನಮಃ|| ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||
ಕಾಲಚಿಕ್ಕಾ||

ಏಕೈಕ ವಸ್ತುವ ತಂದ್ವೀಗಯಿದಿರಾಗಿ ಸೂಲಸೂಕ್ಷ್ಮದೇವನು ತ್ರಿಪುರ
ಸಂಹ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಆತಾಯಿತನೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಭೂತಪ್ರಾಣಿಗಳೇನು
ಬಲ್ಲರೈಯ್ಯ ಆತನ ಘನವನಾರು ಅರಿಯರೈಯ್ಯ ಅಂತೂ ಚಿಟುಕು ೩೬೨
ಕ್ಕಾಗಲೂ ವಂದ್ಯವಿಘಳಿಯಂಟಾಗಲೂ ವಂದುಜಾವಾ ಅಂತಾಜಾವ
ನಾಲ್ಕಾಗಲೂ ವಂದುದಿವಾ ರಾತ್ರಿ ಅಂತಾ ದಿವಾ ರಾತ್ರಿ ೩೦ ತ್ತಾಗಲೂ
ವಂದು ಮಾಸ ಅಂತಾ ಮಾಸ ೧೨ ಆಗಲೂ ವಂದು ವರುಷ ಅಂತಾ ವರುಷ
೬೦ ತ್ತಾಗಲೂ ವಂದು ಸಂವತ್ಸರ ಅಂತಾ ಸಂವತ್ಸರಂಗಳೂ ವರುಳಿ ಯಿಂತ್ತ
ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಚಿಕ್ಕಗಳಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದವೂ

ಅಂತ್ಯ : ಸದ್ಯೋಜಾತ ಮಹಾದೇವಾ ಅಘೋರ ತತ್ಪುರುಷ ಯಾಶಾಂಸ್ಯನೆಂಬ
ಪಂಚ ವಸ್ತು ಆದಿಲಿಂಗ ಅನಾದಿಯ ಶರಣ ಯಿವರೆಲ್ಲಾ ಬಲ್ಲರೂ ಸಾಕ್ಷಿ
ಯಾಗಿ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವೈಯ್ಯ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಣ ಜಗದ್ಗುರು ಕಾಲ
ಚಿತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವದಂತೆ ಕಾಲದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಬೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾಲಚಕ್ರ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಪುರಾಣ
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

439

ಕೆ. ೧೦೯೩/೫

ಕಾಲಚಕ್ರ

ವಚನ

೧೦.೪" X ೧.೯"

ಪ್ರಭುದೇವರು

ಸು ೧೧೬೦

೨೪-೨೬ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಚಕ್ರದ ವಚನ||

ಯೇಕೈಕೈವಾದಂಥಾ ವಸ್ತುವ ಲೋಕಲೋಕಾದಿಗರಿಯರಾಗಿ ಸ್ತುಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮ ದೇವರು ತ್ರಿಪುರವಸಾಧ್ಯವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಆತನೀತನೆಂಬ ಬ್ರಹ್ಮ ಯೆಲ್ಲಿ ಭೂತಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಯಾನ ಬಲ್ಲರೊ ಆತನ ಘನವನಾರು ಅರಿಯರು ಅದಕಿನ್ನು ಚಿಟುಕು ಮುನ್ನೂರ ಅರವತ್ತು ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ಘಳಿಗೆ ಅಂಥ ಘಳಿಗೆ ಹದಿನಾರು ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಗಳಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತ್ಯ ಕಾಲಂಗಳು ಹೋದವೈಯ್ಯ ಆತ ದೇವರುಗಳು ಹೋದರೈಯ್ಯ ಅಂತಿಂತಿನಿಲ್ಲಾ ಗೋಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ಲಿಂಗವು ನಿರ್ಮಯ ನಿರ್ಮಳ ನಿರಾಲಂಬನೆಂಬುದನಾರು ಅರಿಯರಲ್ಲಾ || ಕಾಲಚಕ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವದಂತೆ ಕಾಲದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

440

ಕೆ. ೧೧೬೦/೨

ಕಾಲಚಕ್ರ

ಗದ್ಯ

೧೫.೫" X ೧.೨"

?

?

೧-೨ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೮೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ನಮಃ! ಕಾಲಚಕ್ರ|

ಯೇಕೈಕೈವಾದ ವಸ್ತುವಾಲೂ ಕಾಡಿಲು ಕವರಿಯದಾಗಿ ಸ್ತೂಲಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೇವರನೂ ತ್ರಿಪುರವ ಸಾಧ್ಯವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಆತ ಯಾತನೆಂಬ ಕರ್ಮ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಭೂತಪ್ರಾಣಿಗಳೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೈಯ್ಯ ಆತನ ಘನವನಾರು ಅರಿತ ದಿಲ್ಲ ಚಿಟುಕು ಮುನ್ನೂರು ಅರುವತ್ತು ಕೂಡಲೊಂದು ಘಳಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಅಂತ ರುದ್ರನು ಮುನ್ನೂರು ಅರುವತ್ತು ದಿನ ತುಂಬಿದರೆ ಎಂದು ನರುಷ ಅಂತ ನರುಷ ಅರುವತ್ತು ತುಂಬಿದರೆ ಎಂದು ಸಂವತ್ಸರ ಅಂತಾ ಸಹಸ್ರ

ಕೊಟ್ಟ ಸಂವತ್ಸರ ತಿರುಗಿದರೆ ನಿಮುಷಮಾತ್ರವು ಅಂಥಾ ದಿನಗಳೆಲ್ಲ ಹೋದವೈಯ ಅಂಥಾ ದೇವರುಗಳೆಲ್ಲಾ ಹೋದವೈಯ ಅಂತಿಂತು ಯನ ಲಿಲ್ಲವೈಯ ಗೋದೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವು ಸಿರಾಳ ನಿರ್ಮಯ ಯಂಬುದನು ಅದು ಅರಿಯರೈಯ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಕಾಲಚಕ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವಧರ್ಮದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಗತಿಯ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೀರೇಶ್ವರ ಚರಿತೆ ಮೊದಲಾದ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳೂ ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

—ವೈಸಿಡಿ

441

ಕೆ. ೧೭೪೪/೩

ಕಾಲಚಕ್ರದ ವಚನ

ವಚನ

೧೭.೩" X ೨.೨"

ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೫ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕಾಲಚಕ್ರದ ವಚನ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಕಾಲಾಕಾಲಂಗಳ ಕಟಳಿಯ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳುವೆ ಅದೆಂತೆಂದೆಡೆ ಚಿಟುಕು ಮುಂನುರಾಜಿವೊತ್ತು ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ಗಳಿಗೆ. ಆ ಗಳಿಗೆ ಯೆಂಟೆ ಕೂಡಲು ಒಂದು ಜಾನ ಜಾನಯೆಂಟೆ ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ದಿನ ಆ ದಿನ ಮೂವತ್ತು ಮೊಂದುಮಾಸ ಅಂತ ಮಾಸ ಹಂನೇರಡು ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ವರುಶ. ಮೊರುಶ ಅರುವತ್ತು ಕೂಡಲು ಮೊಂದು ಸಂವತ್ಸರ

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಗಮನಾತ ಕೂಡಲಸಂಗಮ ಸಂಗಮನಾತನೆಂಬ ಲಿಂಗವನಾರಾದಿಸಿ ಅಂಗಜಂಗಮಪ್ರಸಾದ ಸಾಧ್ಯವೈಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಯ್ಯ|| ಅಂದು ಕಲ್ಯಾಣವಾಯಿತ್ತು|| ಪ್ರಭುದೇವರು ಮುಖ್ಯರಾದರು ಯೇಳೂನೂರೈಪತ್ತು ಅನುರಗಣಂಗಳಿಗೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಯಿಪತೊಂದು ಭಾವ ಯುಗದ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದಂತೆ ಕಾಲಗಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರ, ಛಂದಸ್ಸು ಎನ್ನುವ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

442

ಕೆ. ೧೮೩೭

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ದ್ವಿಪದಿ, ಪಟ್ಟದಿ

೭.೩" X ೧.೫"

ಚೆನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೨೨ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪಥಾಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಶ್ರೀ
ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯೇ ನಮಃ|| ಚನಬಸವದೇವರೂ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲ
ಗ್ಜ್ಞಾನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಾಮಸ್ತು|| ಅಯುರಾರೋಘ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು||
ರಾಗಾ|| ಜಂಪೇ

ಸಿದ್ಧರಾಮೈಯ್ಯಗಳೆ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳೆ
ಯಿದ್ದ ಶರಣರು ಕೇಳಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ವರವಾ ||೧||

ಕಖಯೊಳಗೆ ನೆಡವಂತ್ತ ಕಾಲಸೂಚನೆ ಕುರುಹಾ
ನೆಲೆದೋರಿ ಪೋಗುವೆವು ಮಲಹರನ ದಯದಿ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ತುರುಕರಾಳಿಕೆ ತೀರೊ ಕಾಲಿಕೆ
ಹರಿಯವಂಶದ ಅರಸು ಬರುವನು
ಮೊದಲ ವೇಳೆನ ಮುರಿದು ಮತ್ಯಕೆ ದುರ್ಘಿ ಬಂದಂತೆ ||೨೪||
ಅಂಣಕಾನರು ನಡವ ಕಾಲಿಕೆ
ಸಂಣನಾಮದ ಅರಸು ಬರುವನು
ಯಂಣೆ ಬತ್ತಿಗೆ ಹಾರಮಾಡಿ ಸಂಣಿಸುವಯೋಕಾ ||೨೫||
ಮುಂಡೆಗಾಣಿಕೆ ಸುಂಕ್ಕಯೆತ್ತುವ
ರಂಡೆ ಮುಂಡೆರಿಗೆಲ್ಲ ತೆರಿಗೆ ಮಾಡುವ
ದಂಡದೋಷದಿ.....

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯ ಸೂಚನೆ.
ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ೧೩ ರಿಂದ ೧೬ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಪಟ್ಟಿದಿಯಲ್ಲಿ
ಅರ್ಧ ಕೃತಿರಚನೆ ನಡೆದಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

443

ಕೆ.ಬಿ. ೬೩೭	ಕಾಲಜ್ಞಾನ	ಗದ್ಯ
ಅ" X ೬"	ಅಖಂಡಮುನಿ	?
೧೦ ಪುಟ	೧೪ ಪಂಕ್ತಿ	೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಪಾಹಿ.
ಅಖಂಡಮುನಿಯು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ ಕಾಲಗ್ಜ್ಞಾನವು||
ಆ ದ್ವಾಪಾರಂಸುಗ ಪ್ರಮಾಣವು ಯಂಟು ಲಕ್ಷದ ೬೪೦೦೦ ಸಾವಿರ
ಕಲಿಯುಗ ಪ್ರಮಾಣ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷದ ೩೨೦೦೦ ಸಾವಿರ ಅದರ ಪೈಕಿ
ಮುಸ್ತತ್ತಾರು ವರ್ಷ ಪಾಂಡನರಾಳಿದರು ೧೩೪ ನಾಗಾರ್ಜುನರು ೨೪

ದರು| ೯೬೦ ವರುಷಾ ಸತ್ತೆಂದ್ರ ಭೂಪಾಲ ಅಳಿದನು| ೧೨೦೦ ವರುಷಾ
ಬಾದಶಹನು ಅಳಿದನು| ೭೦೦ ವರುಷ ಬೌದ್ಧಮತದವರು ಅಳಿದರು|
ವಿಕ್ರಮರಾಜನ ಶಕೆ ೩೭೩೦ ವರುಷ ವಿಕಾರಿನಾಮ ಸಂ||ರಕ್ಕೆ ೫೦೦೦|
ವರುಷ ವಿಕಾರಿನಾಮ ಸಂ||ರದೆ ೫೦೦೦ ವರುಷ ಕರ್ಮಕಲಿಯೆಂಬ ಗತ
ಕಲಿ ಧರ್ಮಕಲಿ ಅಳಿಕೆ| ಯಾ ಪ್ರಕಾರ ೪೩೨೦೦ ವರುಷದವರಿಗು
ವ್ಯಾಳ್ಯಪ್ರಕಾರ ಅಳುತ್ತ ಹೋಗುವರು| ವಿಕಾರಿ ಸಂ||ರದೆ ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸ
ದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತ ಗ್ರಹಗಳು ವಂದೇ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡುವವು| ಯಿದರ ಫಲಾ
ಮುಂದೆ ೧೨| ವರುಷಾ ಕ್ಷಾಮಯಿರುವದು| ಲುಕ್ಮಸಾನ ಕಾಲವು|
ಹಾಂಗೂ ದುಃಖವು ಯಿದು ಅಲ್ಲದೆ|

ಅಂತ್ಯ : ೫೦೦೦ ವರುಷ ಪರಿಯಾಂತರ ನಡೆಯುವದು| ಮತಖಂಡನ ಮಾಡಿ ನವ
ಖಂಡ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ| ಲಿಂಗಾಯತ ಮತವಲ್ಲದೆ
ಯರಡನೆ ಮತವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ| ಖಂಡನೆ ಮಾಡುವರು| ಶಿವರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟಣ
ದಲ್ಲಿ ಸಂಸತ್ತು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಅಸದಳವು| ಶಿವರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟಣ ಸುತ್ತ ಹೆಂನ್ನೆ
ರಡು ಹರದಾರಿ ಆಗುವದು| ಯತಿ ಅಖಂಡ ಮುನಿನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಕಾಲ
ಗ್ಗಾನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಸ್ತು ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತು|| ಓಂ.

ವಿಷಯ : ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ೧^೦೮೮ ರಿಂದ ಶಕ ೧೮೪೧ ವರ್ಷದವರೆಗಿನ ಭವಿಷ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ವಿರಳಾಕ್ಷರ. ಅದರೂ ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಫುಟವಾಗಿಲ್ಲ.

— ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

444

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೩

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೬" X ೮.೫"

ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೩೮-೩೯ ಪತ್ರ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಉಳಿವಿ ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರನ|| ಕಾಲ
ಗ್ಗಾನ|| ವಚನ||

ಪ್ರತಿ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡಿತೆಂದು ಆಕಾಶದ

ಯಿಪರಿತ್ತ ಸುದ್ದಿ ನಾದವಲ್ಲೊ

ಪ್ರತುಮೆ ಬಾಯಿದೆರಡುವೆಂದು

ಕಲ್ಯಾಣದ ಪ್ರತು....ಗಳೆದ್ದು ಕುಣಿದಲು

||ಪಲ್ಲ||

ಅಂತ್ಯ : ಗಾದಿಯ ಮಾತಲ್ಲವೊ ಸುಳ್ಳಿನ ಗಾದಿಯ ಕತ್ತಿಯಲವೊ ಸಾದಿಸಿ| ಅನು
ದಿನ ಸಪ್ತಧಿಟ್ಟಿಯೆಂಬ| ಪರವಾದಿಯ ಮಸ್ತಕ ಸೂಲಲು| ಮುಚ್ಚು ಟಿಕಿ

ಅಲ್ಲಿರೇಳಿ| ಚಿಣೆಯನಾಡುವ ಬಾಗಿಯು ಯಮ್ಮಿಯ ವಿರನು| ಉಳಿವಿಯ
ಬಸವಣ್ಣ| ಹೇಳಿದ ವಚನ ||೮||

ವಿಷಯ : ಕಲಿಯುಗದ ಮುಂದಿನ ಆಗುಹೋಗುಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರೆವಣಿಗೆ. ನೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

445

ಕೆ. ೧೩೨೯/೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ, ಹಾಡು

೧೦.೬" X ೨.೨"

ಎಮ್ಮೆ ಬಸವ

೧೫೪೩

೭೧-೮೩ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಹುದಯ್ಯಾ ಮೂಗುಬಸವ ಮುದ್ದು ತಿಳಿದನು ದೇವಲೋಕದ ಮಹಿಮೆ
ನಹುದಯ್ಯಾ ಆಗಮಾಚಾರ್ಯ| ಯೋಗಿಕುಲತಿಲಕನೆಂಬವನು ಮೇದಿ
ನಿಯ ಮೇಲೊಂದು ಕುರುಹನು ಅದ ತೋರುವ ಬಿಲ್ಲ ನಾಟುವ ನೋಡಿ
ಗಣಿತಗಳ ಪಿಡಿದು ಯಾಸಕರೂಡಿಗಚ್ಚಯ್ಯ ಆಗ ಕಂಡಾರು ಆ ಶರಣ
ಮೆರವ ಬಿಲ್ಲ ಪಿಡಿದು ಹೊರಟಾನು ಧರೆಯ ಮನುಜರು ಕಂಡು ನುಡಿದಾರು

ಅಂತ್ಯ : ಚಿಮ್ಮನೆಗಿರಿಯೊಳಗಿರುವಂತ ಶಬರಾನು ಕೋಲು ಕೋಲೆ
ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿಯ ಪಿಡಿದೆದ್ದು ನಡೆದರೆ ವಳಿದಾನು ಕೋಲು ಕೋಲೆ ||೯||
ಜೀವದಾಸೆಯ ಮಾಡಿ ವಳಿದಾರೆ ಕೆಟ್ಟನು ಕೋಲು ಕೋಲೆ
ಜಂಬುಲಿಂಗನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಮೆಯ ಬಸವಯ್ಯ ಸಾರಿದ ದ್ರಷ್ಟಾವೂ
ಕೋಲು ಕೋಲೆ ||೧೦||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯತ್ಪ್ರಸೂಚಕ ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಓಹಿಲಯ್ಯಗಳ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಬಂಕಯ್ಯಗಳ
ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಜ್ಞಾನಗಳ ಸಂಕಲನ. ಇದೇ
ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗನ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳೂ
ಇವೆ.

— ಜಿಜಿ.ಎಂ

446

ಕೆ. ಎ. ೪೯೧/೫

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಹಾಡು, ವಚನ

೧೩" X ೮.೩"

ಎಮ್ಮೆ ಬಸವ ಮೊದಲಾದವರು

೧೫೪೩

೧೦-೭೮ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಾಲಜ್ಞಾನ (ಎನ್ನೆ ಬಸವ)
 ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
 ಎನ್ನೆ ಬಸವನವರು ಹೇಳಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
 ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರ ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರ ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರವಾ
 ಐಯ್ಯ ಹುಸಿಯೆಂಬ ಪರನಾದಿಯು ಮೇಲೆ ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರವಾ ||೧||
 ಹಬ್ಬಿದ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ತೊಟ್ಟಿಲ ಕದ್ಯಾರು ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರವಾ
 ಐಯ್ಯಾನಿ ಸುದ್ದಿ ಪಟ್ಟಣ ಶರಸೂರಿಯಾದಿತು ಹೊಯ್ಸೋ ಡಂಗುರವಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ನಾಲಿಯ ಭಂಡಾರ ಸೂರೆಯಹೋದಾವು
 ಕಾಲಜ್ಞಾನಗಳು ಮುಗಿದಾವು ಸುವಾಬಿ ||೧೦||
 ಕುಂಬಾದ ಜಾತ್ರೆಯು ಸಂದಾವು ಅರುವತ್ತು
 ಮುಂದೊಂದು ಸ್ನಾನವಡುವಾಗ ಸುವಾಬಿ ||೧೧||
 ಎಂದಾರೆ ಯಪತು ತುಂಬನ ಸಮಯಕ್ಕೆ
 ನಂದಿಯನೇರಿ ಶಿನ ಬಂದಾ ಸುವಾಬಿ ||೧೨||
 ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ.

ವಿಷಯ : ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಆಗುಹೋಗುಗಳ ಸೂಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇವನ ಕೃತಿಯಲ್ಲದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ಸೊಡ್ಡಳ ಬಾಚರಸ, ಮಡಿ
 ವಾಳಯ್ಯ, ಉರಿಲಿಂಗದೇವರು, ಹಡಪದವೃಣ್ಣಗಳ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ವಚನ
 ಗಳೂ ಇವೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಹರಿಲೀಲೆ, ಪಾರಿಜಾತ ಪ್ರಸಂಗ, ಮಂತ್ರ
 ಗಳು(ಸಂ), ವರ್ಣನಾ ಪದ್ಯಗಳು ಎಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

447

ಕೆ.ಬಿ. ೬೧೨/೨

೬.೨" X ೪.೩"

೧-೨೧ ಪುಟ

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮ ಇತ್ಯಾದಿ

೨೩ ಪಂಕ್ತಿ

ವಚನ

?

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮಾಸ್ವಾಮಿ ಪಾದವೆ
 ಗತಿ ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ!
 ಶ್ರೀರಸ್ತು ಸಾಕಾಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ ಹರಳೈಯನವರಾ ಹೆಂಡತಿ ಕಲ್ಯಾಣಂ
 ಮನವರು ನಿರೂಪಿಸಿದಾ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು || ಶ್ರೀ
 ಸಿದ್ಧ ವಚನಾ ||

ಮರ್ತ್ಯಾಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಭುರಾಯರು ಬರುವಾ ಪ್ರಸಾದಾ|| ವಚನಾ||
ಕಾಲಬರು| ನಿಶಬರು| ನಿನಾಶವಾದುದೆ ಕುರುಹ| ತಪ್ಪು ಬಯಲಾಗುವದೆ
ಕುರುಹೂ| ವ್ಯಾಪಾರಾವೈಲ್ವ ಬಯಾಲ್ವು| ನಾವೆಲ್ಲ ನೀರುಯಿಲ್ಲದೆ ಸತ್ತಿತ್ತು|
ಯಾ ಕೇರಿ| ಆಗೋರಾ ಬಸವನ ಮುಂದೆ| ಬೀಕಾ ಹೊಸ ಪೂರಾದಿ|
ಹೊಸ ಸಥದಲ್ಲಿ| ಶರಣು ಹುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ| ಶರಣ ಹುಟ್ಟಿ| ಬಸವನ ಮುಂದೆ|
ದ್ವಿಷ್ಟಗಳ ಕೊಟ್ಟು| ತನ ಶಿರಾವಾ| ಗರಿಗರಿನ ಕತ್ತರಾನ| ಅಪ್ಪೇರಾ ಬಸ
ವನ ಮುಂದೆ| ಯಿಟ್ಟು ಸಿರಗಳನೂ ಕಟ್ಟಿಲ್ಲಿ ಮೆರದರೂ| ಅಶರಣರಾ
ಮೋದದಿನೂ| ಲೋಕವೆಲ್ಲಹೂ ಕಟ್ಟು ಕುಂದು ನಿಂದೆಗಳ ಅಡಿದಾನಾರ
ರೆಲ್ಲ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಿ ಬಯಲಾಗಿ ಹೋಗಿ| ಆಮೇಲೆ ಹೊಸಪುರದಾ ದಿಕ್ಕು
ಗಳೆಲ್ಲಾ ವಾದಿತ್ತು| ಆರಂಜಿಗೆ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕು ನಿಜವಾದಿತ್ತು| ಯಿದು ಸತ್ಯಾ
ಯೇಕಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಆಳ್ಯಾನು| ಯಿದು ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಪ್ಪದು|| ಶ್ರೀ.

ಅಂತ್ಯ : ಯಿರಿವೆಂ ಮಾಡಿವಲ್ಲಿ| ಕೆರೆಕಟ್ಟಿ ವಾಡದಿತ್ತು| ಬರಬಿಸಿ ಜಗಹೂ| ಅಳಿ
ವಿತ್ತು ಶರಣರು ಬರುವ ಹೂ ತೋರುವರು ಸರ್ವಗ್ನಾ ||೨೬||
ಅಗಲ್ಲೂ ಗತ್ತಲೆಗವಿದ್ದು| ಮುಗಿಲ್ಲೂ| ಗರ್ಜಿಸಿ ಭೂಮಿ| ಮಿಗೆ ಜೆಟ್ಟಿಗಳು
ನಡುಗಿ ಜಗವಾರಿಯೆ ಹುಮಳೆಯಿನ್ನಿತ್ತು ತೋರುವದು ಸರ್ವಗ್ನಾ ||೨೭||
ಶ್ರೀ ಕಾಲಗ್ನಾನಿ ವಾಚನಾ| ಸಂಪೂರ್ಣ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯ ಕಾಲದ ಅರಿವು.

ವಿಶೇಷ : ಹಳೆಯ ಕಾಗದ. ಅಕ್ಷರ ಅಸ್ಪಷ್ಟ. ಇದರೊಡನೆ ಬಾಲಗ್ರಹ, ಜ್ವರ ಇವು
ಗಳಿಗೆ ಯಂತ್ರ, ಗಟ್ಟಿವಾಳಯ್ಯನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ
ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಮಂತ್ರಚಿಂತಾಮಣಿ, ವಿನೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ರಾಮ
ದೇವರ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಣೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ,
ವಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ಪಾದೋದಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

448

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೪

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೬" X ೮.೫"

ಕಾಡದೇವ

?

೩೮-೩೯ ಪತ್ರ

೩೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಕಾಡದೇವರ| ಕಾಲಗ್ನಾನು|| ಲೋಕದ ಪಂಚಿನೊಳೆ
ಲ್ಲದೆ ಶರಣರಿಗೆ| ಕೂಗಿರೊ ಕೂಗಿರೊ| ಬೇಕಾದ ಪಲಮುಕ್ತಿ ಮುಂದಿನ್ನು
ಬರುತ್ತೇವೆ|| ಕೂಗಿರೊ ಕೂಗಿರೊ|| ಪಲ್ಲ||

ಅಂತ್ಯ : ಸಂದೇಹಾಯಿ ವಚನವೆಂಬ ದ್ರೋಹಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕೇಡು ನೋಡಿ| ಸಂದೇಹ
ವಿಲ್ಲದೆ ನುಡಿದಾನು ಶಬ್ದವ ಕೇಡು ನೋಡಿ| ಯೆಂದೆಂದುತ್ತಿರದು ಅವನಿಗೆ
ನರಕಲು| ಕೇಡು ನೋಡಿ| ಮುಂದಣ ಆಗಾಮ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಿರಿ ಕಾಡ
ಕೇಡು ನೋಡಿ||

ವಿಷಯ : ಮಾನವರ ಕರ್ಮಫಲದ ಮುನ್ನೂಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

449

ಕೆ.ಎ. ೪೮೦/೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಹಾಸು

೧೦.೬" X ೯.೩"

ಕೃಷ್ಣ ಮಾಚಾರ್ಯ

೧೭೧೨

೨೬-೩೦ ಪುಟ

೨೦ ಪುಕ್ತಿ

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು|| ದೇವ.... ಸೂತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ ಕೃತಯುಗ ದ್ವಾಪರಯುಗ
ಗಳು ಸಂದ ಬಳಿಕ ಯುಗಪ್ರಮಾಣ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷವು ಮೂನತ್ತಿರಡು
ಸಾವಿರ ವರುಷ ನಡೆದುಹೋಗಿ ಮಾಡಿಯಿದ್ದಿರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಭವ ಸಂವತ್ಸ
ರದ ಜೈತ್ರ ಶು ೧. ಶುಕ್ರವಾರ ಹದಿಮೂರು ಘಳಿಗೆ ಸಂದ ಬಳಿಕ....ಪಾಲು|
ಪಾಪ ಮೂರು ಪಾಲು ...ನ ಮಾಡಿಯಿದ್ದಿರಿ.

ಅಂತ್ಯ : ಆ ವೀರವಸಂತನ ವಂಶದವರು ಸಾವಿರದ ನೂರೆಂಟು ವರುಷ ಆಳಿದರು.
ಆಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದೊಳಗಣ ಜನರಿಗೆ ಯೇನುಕಾರಣ ಕಲ್ಪನೆಯು
ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದಿರೋ ಆ ಮಾಯನಿಗೆ ತಿಳಿದದು. ನಿಮ್ಮಂತಹ ಮಹಾತ್ಮ
ರಿಗೆ ಕಾಣಲ್ಪಡುವದು. ಕೃಷ್ಣ ಮಾಚಾರ್ಯರು ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿ
ದರು ಯೆಂದು ಜನರು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರು. XXX ಅನಾಧಿಪತಿ ಸಿಂಹಗಿರಿ
ಕೃಷ್ಣ ಮಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಮಾಪ್ತ.

ವಿಷಯ : ಕೃತಯುಗ ದ್ವಾಪರಯುಗಗಳು ಕಳೆದನಂತರ ಮುಂದೆ ಬರುವವರ ರಾಜ್ಯ
ಭಾರ ಕಾಲದ ಅವಧಿಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಗಳೂ, ಪಂಕ್ತಿಗಳೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲೋಪವಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ
ಇನ್ನೆರಡು ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಹಾಡುಗಳಿವೆ. ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯ ಕೋಶಾ
ಗಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ನಂ. ಡಿ. 1505 ರಿಂದ 13-11-1934 ರಲ್ಲಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ
ಸಿದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

450

ಕೆ.ಎ. ೪೮೦/೧

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಹಾಡು

೧೦.೬" X ೯.೨"

ಕೊಡಮೊಗ್ಗಿಯ ರಾಮ

?

೧-೨೬ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣವ ಕಟ್ಟುವ ಅಂದಿಗೆ ಮುಂದೆ ತಲ್ಪಿಸಿ ಮೂಜಗವೂ||
 ಕಟ್ಟಿತೂ ಮೂಜಗವೂ|| ಪಲ್ಲ
 ಮಳೆಗಾಲ ಕಳದವು ಬೆಳೆ....ವ .. ಗೃವು
 ಕಳವು ಅನ್ಯಾಯಗಳು ಅದಾವುಮಾ||
 ಇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಹಳಿ ತಲ್ಲಣಯೆದ್ದು....
ತಿಯ....ಲವು ಮುಂದೆ ಬಂದಾವು ಮಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಂಡಲದೊಳು ಬಲು ಶೀಲಗಳ ಕೊಂಡು
 ಹಮ್ಮಿನಿಂದಲಿ ನಡೆವರು||
 ಭಂಡಾಗಿ ಹೋಗುವ ದಿನಗಳು ಮುಂದೆ
 ಲಂಡರು ಮತ್ತಾರು ಅದಾರುಮಾ ||೨||
 ಕೋಳಿ ಕೂಗೆ ಜೇಳು ಬಯಲಾಗೆ
 ಬಾಲಾಕ್ಷ ಪರಿ.... ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ
 ಯೇಳೆ ಕಾಳಗದಾಟ ಕಡೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದೆ ||೪||
 ನೋಡಲು ಬೆಳ್ಳಿಯ ತೇಜಯನೆಚ್ಚತ್ತು
ಡು ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಕಾವಿಯ ಭಸಿತಾ
 ಪಾಡು ಪಂತದ ರಾಯನ ಕುರುಹು ಕೊಡಮೊಗ್ಗಿಯ ರಾಮ ಸಾರಿದನು ||೫||
 ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಮುಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗುಹೋಗುಗಳ ಸೂಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಪಂಕ್ತಿಗಳು ಲೋಪವಾಗಿವೆ.
 ಇದೇ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆರಡು ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಹಾಡುಗಳಿವೆ. ಬರಹವು
 ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿದ ಡಿ. 1514 ರಿಂದ
 13-11-1934 ರಲ್ಲಿ ನಕಲು ಮಾಡಿರುವಂತೆ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

451

ಕೆ.ಬಿ. ೬೧೨/೯

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೭.೨" x ೪.೩"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೮-೪೧ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಚಾನಬಸವೇಶ್ವರಾನೀರೂಪಿಸಿದ್ದ ಕಾಲಗ್ನ್ಯಾನದ ವಚನಾ| ವಾಚನಾ|
ಶ್ರೀ|| ಕೊಲೂ ಕೊಲೆನ ಕೊಲೆ ಕೊಲು ಕೋಲೆ ಸೀವ ಶರಣರ ಸೂಚನೆ
ಕೊಲು ಕೊಲೆ ||೦|| ಯಿಂದಲ ಮಾತನೂ ವಂದ್ವ ಹೇಳದೆ ಬಿಟ್ಟು|
ಮುಂದೆ ವರಗೂರೂ ಸೂಚನೆ ಕೋಲೇ| ಮುಂದೆ ವರಗುವ ಸೂಚನೆ
ಪದಗಳಾ ಚಂದಾದಿವಲಿದ್ದು ಸುಬಾನೆ ಕೋಲೇ ||೩೯||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಗರಾಯಿತಾನೀತ್ಯ| ಭೋಗಿ ಕೇಳುವ ಮುದ್ದುಸ್ವಾಮಿ ಲೋಕಾಕ್ಕೆ
ಕೂರು ಅರಿವಂತೆ ಪೇಳುವ ಕೋಲ್ಲಿ| ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅರಿವಂತೆ ಪೇಳುವ
ಮುಂದಿಗೂ ಗಾಡಾಶರಣಾರು| ಬರುತ್ತರೆ ಕೋಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ|| ||೫೫||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯ ಸೂಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸ್ಪಷ್ಟಾಕ್ಷರ, ಹಳೆಯ ಕಾಗದ. ಇದರೊಡನೆ ಬಾಲಗ್ರಹ, ಜ್ವರ ಇವುಗಳಿಗೆ
ಮಂತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮನವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಟ್ಟಿವಾಳಯ್ಯನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ,
ಸರ್ವಜ್ಞಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ವಿನೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಿದ್ಧ
ರಾಮದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಣೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ, ವಿಭಜನೆ ಮತ್ತು ಪಾದೋ
ದಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

452

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೭

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೬" x ೮.೫"

ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೩-೪೫ ಪತ್ರ

೨೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಚಾನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವ ನಿರುಪಿಸಿದ ವಚನ|| ಚಾನಬಸವಣ್ಣನಾದ ಚಾನಂಣ|
ಮುಂದಣ ಕಲ್ಲಿಯುಗದಗ ಮಹಾ....ಯನು ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದ ಮಹಾ
ಗಣಂಗಳ ಕೇಳಿ ಕೃತಾರ್ತರಾದರೈಯ್ಯ| ನಾನು ಹೇಳುವನಲ್ಲ| ಕೂಡಲ
ಚಾನಸಂಗವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಕೊಟ್ಟ ನಿರುಪದಿಂ ಹೇಳಿಹೆನು||

ಅಂತ್ಯ : ತ್ರಿಪುರಂತಕದವರ ಅಕ್ಕರಿ ನೋಡಿ ಅರದಿಸಿಹರು| ನಾಲು ಒಹ ಪರಿಯ
ನಿಲು ನಿಕ್ಷೇಪದಲ್ಲೊ| ನಾಲು ಆನಂದನಾಮ ಸಂವಚರಕ್ಕೆ ಬಂದೆಲು ನಿಮ

ಪ್ರಮಥರಾಣಿ! ಕಡಾ ಚೆನಸಂಗಮದೆವರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಬಂದೆಲು|
ಚೆನಬಸವೆಸ್ವರ ದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರೆವಣಿಗೆ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ ಅಕ್ಷರಗಳ ವಚನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

453

ಕೆ.ಎ. ೪೫೭

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಕಂದ, ಗದ್ಯ, ವಚನ, ಹಾಡು

೯.೨" X ೧೦.೨"

ಪುರಾತನರು

ಸು. ೧೦೬೦

೧-೧೪೧ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಜಾಲಿಹಾಳ ಗುರುತಾತದೇವರು
ಪ್ರಸನ್ನ|| ಶ್ರೀಗುರು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಸನ್ನ|| ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರ
ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಎಮ್ಮೆಬಸವಣ್ಣ ನಿರೂಪಿಸಿದ
ಕಾಲಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| XXX

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮೂರುತಿಯೊ| ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೋ
ಮಿಂಚುವ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪವೊ| ಲಾಂಛನ ಪೊತ್ತ ರುದ್ರನೋ
ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನ ಸಂಚವರಿದು ತಿಳಿದರ್ಗೆ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲಜ್ಞಾನವೂ
||ಪದ||

ಸಾರಿ ಹೇಳಿದನು ಸಂಸಾರಿಗಳಿಗುಳುವಿಲ್ಲಾ
ಸಾರ ಹೃದಯರ ಮಾತು ಸಾರುತಿದೆಕೋ
ವೀರಶೈವನ ಜರಿದು
ಮಾರನಮತಿಗಟ್ಟಿ ಮೆರೆದಪ್ಪಿರುವ ಸದಾಚಾರಿ ದಿನಕೋ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮುಂದೆ ಬರುವ ಸುದ್ದಿ ಎಂದಿಗೆ ಎಂಬದಾಗಿ ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ
ಬಂದು ಸಾರಿದ ಸ್ತುತಿ ನಂದೆಗಳ ನಂಬಬೇಡಿ ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ
ಅಲ್ಲಮನೊಲವಿನ ಸೊಲ್ಲಿನ ಲೀಲೆಗೆ ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ
ಅಲ್ಲಿ ಅಹುದು ಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಕೊನೆಯೆಂದು ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ ||೨||
ಅಂಕಡಿಯೊಳಗೆಲ್ಲ ಮಂಗಳುದಯವೆಂದು ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ
ಸಂಗಸದ್ಗುರು ನಾಗಲಿಂಗ ಸಾರಿದನೆಂದು ಹೊಯ್ಯೊ ಡಂಗುರವಾ ||ಶ್ರೀ||

ಎಲ್ಲ ಪುರಾತನರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ. ಮಂಗಳವದ

ಜಯಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ| XXX

ಹರಪುರದ ಹಿರೇನುರದ ಸಿದ್ಧಪ್ಪದೇವರ ಮೊಮ್ಮಗನಾದಂಥ ಗುರುನಂಜಪ್ಪ
ಗುರುನಂಜಪ್ಪನ ಮೊಮ್ಮಗನಾದಂಥಗೆ ಪಾದದ ಚಿಪ್ಪಿಗ ಬಸಪ್ಪನು ಸ್ವಹಸ್ತ
ದಿಂದ ಸಂಕಿನ ಚನ್ನಪ್ಪನ ಮಗ ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪಗೆ ಬಾಲಲೀಲೆಯಿಂದ ಬರೆದು
ಕೊಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯಕಾಲದ ಸೂಚನೆಗಳ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ನೀಲಮ್ಮ, ನಂದಿ ಬಸವಣ್ಣ, ಘಟ್ಟವಾಳಯ್ಯ, ಎಮ್ಮೆ
ಬಸವಣ್ಣ, ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದವರು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ
ಕಾಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

454

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೬

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೬" × ೮.೫"

ಪ್ರಭುದೇವ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೨-೪೩ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಪ್ರಭುದೇವರ ಪಾದವೆ ಗತಿ|| ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲ
ಗ್ಲಾನ|| ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸಂಬೋಧಿಯ ಕಾಲಗ್ಲಾನದ ವಚನ||
ಶ್ರೀ ಕಾಣದ ಮಹಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಗಣಂಗಳ ಮುಂದೆ ಬಿನಹ ಮಡಿ
ಹರು| ಏಕಚಿತ್ತದಿಂ ಕೇಳಿ ಕೃತಾರ್ತರಾಗಿರೈಯ್ಯ||

ಅಂತ್ಯ : ಕುಣಿದಡುತ್ತ| ಮೆರದಡುತ್ತಿ ನಡದರು| ಏಳಿವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಿಹಾರು|| ನೀಲ
ಲೋಚನೆಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬಯಲಾದಳು ಯೆಂದು ನಿರುಸಿಸುತಿರಲ್ಲ|| ಯಿತ್ತ
ಉಧಯವಾಗಲು| ಅತ ಬಸವೆಸ್ವರ ದೆವರು ಸಂಗಮೆಸ್ವರ ದೆವರಲಿ ಬಯ
ಲಾಗಲು||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯತ್ಪ್ರಸೂಚಕ ವಚನಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರೆವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಎಂ

455

ಕೆ.ವಿ. ೬೯೯/೩೫

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಗದ್ಯ

೬" x ೮.೫"

ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೦-೪೨ ಪತ್ರ

೩೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಬಸವೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಲಗ್ಗಿನದ ವಚನ|| ಶರಣು ಶರಣತ್ತಿ| ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದ ಮಹಾಗಣಂಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಸನಮ ಸಂವಚ್ಚರದ| ಪಲ್ಲುಣ ಮಸದ| ದಿವರಾತ್ರಿ ವೆಂಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿನ್ನು ಪುರತ್ತರಿಗೆ| ಬಿನ್ನಿಹಾ ಮಡುತ್ತಿದ್ದೆನೆ| ಕ್ರಿತ್ತಯುಗದಲ್ಲಿ|| ೧೭ ಲಕ್ಷನ ೨೮ ಸಾವಿರ ವರುಷದಲ್ಲಿ||

ಅಂತ್ಯ : ಬಂದಾರು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹತ್ತು| ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೆನ್ನೊಂದಲ್ಲದೆ ಬಾರರು| ನೆನ್ನು ಪುರತರು| ಶರಣು ಶರಣತ್ತಿ| ಅಸಂಖ್ಯತ ಮಹಾಗಣಂಗಳ ಪದಕೆ| ನನೊ ನನೊ|| ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಅಶುದ್ಧ. ಅಕ್ಷರ ಮೋಡಿ. ಪ್ರತಿ ಶಿಥಿಲ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

456

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೧೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಹಾಪು

೬" x ೮.೫"

ಪಣ್ಣುಖಸ್ವಾಮಿ

?

೧ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯಂ ನಮಃ||
ಶ್ರೀ ಶಂಣ್ಮುಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಪದ||
ಮಯದ ಮರಣಲು| ಮುಸಿಕಿಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ನೋಡಿರಂಣ ದೊಡ್ಡರಾಯರಿ
ಗೆಲ್ಲ ಉಳಿಯುಲ್ಲ ಮುಂದಿಂನು ನೋಡಿರಂಣ|| ಪಲ್ಲ| ಹುಸಿಯಲ್ಲ ಡಂಗುರ
ಸಾರುವೆ ಜಗದೊಳು ನೋಡಿರಂಣ| ಅಷ್ಟದೊಳು ಮುಸುಕುತೆ ಬರುತಾದೆ
ಪ್ರಳಯವು ನೋಡಿರಂಣ|| ಕಸಮಳ ಮನುಜರು ಕಂಗೆಟ್ಟು ದುಡಿದರು
ನೋಡಿರಂಣ||

ಅಂತ್ಯ : ಬೆರೆ.... ಬೇಡಿ ಬರುತದೆ ನೋಡಿರಂಣ| ಹೆಂಮಾರಿ ಮುಂದೆ ಪರಿ ಪರಿಯ
ಪ್ರಮಥರು ಬರುವಾಗ ನೋಡಿರಂಣ| ಗುರುವೆತ್ತ.... ಗುಪವೆಂದೆನ

ಬೇಡ ನೋಡಿರಂಣ| ಸ್ವಮಿ ವರಜೋಗಿ ತಾ... ದವಡಿಯ ಸೂಚನೆ
ನೋಡಿರಂಣ ||೨||

ವಿಷಯ : ಕಲಿಯುಗದ ಮುಂದಿನ ಆಗುಹೋಗುಗಳ ಸೂಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತಿಥಿಲ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಮೋಡಿ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಇಷ್ಟ
ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

457

ಕೆ.ಎ. ೫೫೦/೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಗದ್ದ

೧೨" X ೯.೬"

ಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೬೧-೬೪ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ.

೩೪೩೬೦೦ ಕೃತಯುಗ ೧೩೨೮೦೦ ತ್ರೇತಾಯುಗ|| ದ್ವಾಪರಯುಗ
೮೬೪೦೦|| ಕಲಿಯುಗ ೪೩೨೦೦೦|| ಸಾಲ್ವಯುಗದಲ್ಲಿ ಬಸವನೆಂಬ
ಭಕ್ತನ ಮಾಡಿ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಕರದು ದಾಸೋಹವ ಮಾಡುವ ಭೇದವಾ
ನೀವು ಬಲ್ಲರಲ್ಲದೆ ಉಳಿದವರು ಅರಿಯರು. ಸಾಲ್ವ ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಎನ್ನ
ಹೋದ್ದರ ಪಾಲಕಾ ಚಾಳೋಕ ರಾಯಸ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ನಿಲಿಸಿದ
ಕಾರಣಾ ರಾಜನಿಸಿ ಬಿಜ್ಜಳನೆಂಬ ನಾಮವಾಯಿತು.

ಅಂತ್ಯ : ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣವಾದಿತು. ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹತ್ತೂ, ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹನ್ನೊಂದು
ಕೈಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಇದು ತಪ್ಪದು ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮತರಾಣೆ ನಿಮ್ಮಣಿ
ವಸಧಣಿ (ರಾಣೀವಾಸದಾಣಿ) ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ ||೧|| ಬಸ
ವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಬಿಜ್ಜಳನ ವೃತ್ತಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ, ಚಿನ್ನ
ಬಸವರಾಜನ ಕಥೆಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

458

ಕೆ.ಎ. ೫೫೦/೩

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೧೨" X ೯.೬"

ಸರ್ವಜ್ಞ

ಸು. ೧೨೦೦

೬೫-೬೬ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಲ್ಯಾಣದ ಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ಇದ್ದು ಹೋಗುವಾಗ, ಶಾಲಿವಾಹನ ಎಂಟುನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ವರುಷ ಇಂದಿಗೆ ಸಂದಿತು; ಮುಂದೆ ಉಳಿದುದು; ಏಳುನೂರ ಎಪ್ಪತ್ತೆಳು ವರುಷಕೆ ವೀರವಸಂತರಾಯಾ ಬಹು ಪ್ರಮಾಣವು. ಅಂದಿಗೆ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಸಂದಿತು.

ಅಂತ್ಯ : ಅಂದಿಗೆ ಅಳಿದೂ ಉಳಿದವರು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ಉಳಿದಂತೆ ಮಹಾ ಮುನಿಗಳು ದೇವಾದರು. ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯ ಎನ್ನಿ ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮತರಾಣ್ಯೆ; ಸರ್ವಜ್ಞ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸತ್ಯ ಎನ್ನಿ; ಈ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸತ್ಯ || ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶರಣು | ಜಂಗಮಲಿಂಗ ಶರಣು ನಿಮ್ಮ ಅಡಿಗಳಿಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಮುಂದೆ ಆಗುವ ಫಲಾಫಲಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಚೆನ್ನಬಸವರಾಜನ ಕಥೆಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

459

ಕೆ.ಎ. ೫೫೦/೧

೧೨" X ೬.೬"

೧-೬೦ ಪುಟ

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಸರ್ವಜ್ಞ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿಪದಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸರ್ವಜ್ಞ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ.
ಮುನ್ನ ಪೂರ್ವದಲಾನು ಪನ್ನಂಗಧರನಾಳು
ಎನ್ನಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಪುಷ್ಪದತ್ತನು ಎಂದು
ಮನ್ನಿಸಿದಿರಿ ನೀವು ಸರ್ವಜ್ಞ
ಶ್ರೀಗುರು ನಿಮ್ಮ ಚರಣಾದ ಗ್ರಾಶ
ಲೀಲಾಪ್ರಸಾದವನು ಸವಿದು ಕಲಾಜ್ಞಾನ
ಸಾಗಿಸುವೆ ನಾನೂ ಸರ್ವಜ್ಞ

|| ೧ ||

|| ೨ ||

ಅಂತ್ಯ : ವೀರವಸಂತನು ಧಾರುಣಿಗೆ ನಿಲ್ಪಡಕೆ
ತೋರುವದು ಕಲಿ ನಾಲ್ಕುಸಾಸಿರದ ಏಳು
ನೂರೆಪ್ಪತ್ತೇಳು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸರ್ವಜ್ಞ
ಸರ್ವಜ್ಞಾನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಮರ್ಪಿತಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಗಣಂಗಳಿಗೆ
ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶರಣು | ಜಂಗಮಲಿಂಗ ಶರಣು ನಿಮ್ಮ ಅಡಿಗಳಿಗೆ
ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶ್ರೀ.

|| ೩ ||

ವಿಷಯ : ಬಿಜ್ಜಳನ ಮರಣವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶಕಟೀರ್ಥವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ, ಚೆನ್ನಬಸವರಾಜನ ಕಥೆಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

460

ಕೆ.ಎ. ೫೬೬/೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೧೩.೧" × ೮"

ಸರ್ವಜ್ಞ ಇತ್ಯಾದಿ

ಸು. ೧೭೦೦

೧-೧೦೩ + ೧-೩೫ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ||

೨....ಗೆ ಪಟ್ಟಣವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿತು ಎಂಬುದಂ ಬಲ್ಲೆ
ಜಗದವರು ಜಗಳವಾಡ್ಯಾರೆಂಬುದ ಬಲ್ಲೆ
ಕೋಣನ ಕುದುರೆಯ ಹೋರಾಟದಿಂದ ಜಗವೆಲ್ಲಾ
ಆರಾಟೆ ಹೊರಟೆಗೊಂಡಾರೆಂಬುದ ಬಲ್ಲೆ
ಉಕ್ಕಿಸೊಕ್ಕಿದ ತುರುಕರು ಲಯವಾದಾರೆಂಬುದ ಬಲ್ಲೆ
ಮಿಕ್ಕು ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣವಾದೀತೆಂಬುದಂ ಬಲ್ಲೆ
ಕಲುಬುರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹುಲಿ ಕರಡಿ ಆದೀತೆಂಬುದಂ ಬಲ್ಲೆ
ಕಾಣಾ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ

||೫||

ಅಂತ್ಯ : ರುದ್ರಮುನಿಗಳು ಸಿದ್ಧರಾಮೈಯ್ಯ
ಇದ್ದ ಮಹಿಮರು ಶರಣರೆಲ್ಲರು
ಹೊದ್ದಿಯರಗಲು ಚೆನ್ನಬಸವನು ಪದುಳನಂಘ್ರಿಯಲಿ
ಸದ್ಯ ನಮಗೆ ವ್ಯಾಳ್ಯವಾಯಿತು
ಸಮಯಕೆಲ್ಲ ಶರಣಾರ್ಥಿಯಂದು
ಎದತ್ತಿ ಎರಗಿದ ಚೆನ್ನಬಸವನು ಇದ್ದ ಗಣಸಭೆಗೆ

||೧೪೧||

ವಚನಾ|| ಹೀಗೆಂದು ಬಸವಯ್ಯನವರು ರುದ್ರಮುನಿದೇವರು ಸಿದ್ಧರಾಮೈಯ್ಯರೊಳು
ಪೇಳಿಸುತ್ತೇನೆಂದುತಿರ್ದಾರು|| ರಾಗ-ದ್ವಿಪದಿ
ಶ್ರೀ ಭಸಿತರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಶಿವಲಿಂಗಪೂಜೆ
ಶಿವಷಡಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ ಶಿವಲಿಂಗಾವಾ
ಶಿವಗಣಂಗಳ ಸೇವೆ ಸಿರಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಶಿವಜೀವತೆನುಭಾವ ಶಿವಶರಣಗೋಷ್ಠಿ
ಶಿವಶರಣ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿಗೆ||

ಶ್ರೀ ಕಾಲಜ್ಞಾನಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಅಂತು ೨೫೫ ಪದಕಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ-ಮಂಗಳಾರತಿ....

ಜಯ ಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ

ದಯಚರಿತ ಬೆಳ್ಳಿ ಬಯಲ ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ

||ಪಲ್ಲ||

ತ್ರಿಜಗಧಿಕ ಕರ್ತನಿಗೆ ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರನಿಗೆ

ಭುಜಗಭೂಷಣ ಭೋಗಸಂಪೂರ್ಣಗೆ

ಅಜಹರಿ ಮುನಿವಂದ್ಯ ಆದಿದೇವೋತ್ತಮಗೆ

ಭಜಿಸಿದವರನು ಕಾಯ್ವ ಭವದೂರಗೆ

||ಜಯ||

ಗರಳದಲಿ ಮೆರೆವ ಘಂಟೆಯು ಗೆಜ್ಜೆ

ಸರಪಳಿಯುವ.....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಅಗುಹೋಗು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಾಲಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸಂಬೋಧಿಯ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ಉಳುಮೆಗೆ ಚಿತ್ತೈಸುವ ಪ್ರಸ್ತಾವದ ವಚನ, ರುದ್ರಮುನಿದೇವರ ಮುಂದೆ....ಹೇಳಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞನ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನ ಮತ್ತು ಚಿನ್ನಬಸವನ ಕಾಲಜ್ಞಾನಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಸುಭಾಷಿತ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

461

ಕೆ.ಬಿ. ೬೧೨/೬

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಪದ

೭.೨" x ೪.೩"

ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೦೬೦

೨೨-೨೬ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ|| ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗವೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ||
ತೊಡಮಾಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದಾ ಕಾಲಗ್ನ್ಯಾನದ ವಚನಾರ್ತ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಕೊಲ್ಲು ಕೊಲೆನಾ ಕೊಲೆ ಕೊಲ್ಲು ಅಟ್ಟ ಮುಂದಿನ್ನು ಬರುತ್ತವೆ ಕೊಲೆನಾ ಕೊಲೆ|| ಅಟ್ಟ ಹುದುಲ್ಲು|| ವಾಲಯ ಬರುತಾವೆ ಲೋಲರಿನುಡಿಯನೂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿ ಕೊಲ್ಲು ಕೊಲೆ|| ಲೋಲಿಯ ನುಡಿಯ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿ ಲೋಕಾಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನೂ ಮುಂದೆ ಬರುತಾವೆ ಕೊಲೆ ಕೊಲ್ಲು ಕೊಲೆ ಕೊಲೆನ್ನಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಆಡುವಾನನಲ್ಲಾ|| ಡಂಗುಣ|| ತೀವಾನಾಡಿಸುತ್ತಿದೆನೆ ಡಂಗುಣ|| ಕಾಡ ಮೊಗರಾನಾ ಡಂಗುಣ|| ಮುಂದೆ ನಾಡಿಗೆ ಸಾರೆಂದ್ವ ಡಂಗುಣ ||೭||
ಶ್ರೀ|| ಶ್ರೀ|| ಗುರುಪ್ರಭು ಸಿದ್ಧರಾಮಾ||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯಜ್ಞಾನ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಲ್ಲ. ಕಾಗದ ಹಳೆಯದು. ಇದರೊಡನೆ ಬಾಲಗ್ರಹ, ಜ್ವರ ಇವುಗಳಿಗೆ ಯಂತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮನವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಟ್ಟಿವಾಳಯ್ಯನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ವಿನೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಣೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ, ವಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ಪಾದೋದಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

462

ಕೆ.ಬಿ. ೬೧೨/೭

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ವಚನ

೭.೨" × ೪.೩"

ಸಿದ್ಧಗಿರಿ ಸಿದ್ಧಪ್ಪ

?

೨೭-೩೩ ಪುಟ

೨೩ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಸಿದ್ಧಗಿರಿ ಸಿದ್ಧಪ್ಪನವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ವಚನ! ಸಿದ್ಧಪ್ಪನವರು ಶ್ರುತಿಯಿಂದ! ಮುಂದಿನ ದೀನಾಮಾನಾ! ಬಲ್ಲ ಕಟ್ಟುಬರುತ್ತಿದೆ! ನೋಡಿರಂಣ! ಚಂದಾರ್ಥ ಗೋಪುರಾ ಆನಂದಾವಳಿದರು ನೋಡಿರಂಣಾ! ಕಂದಾನದೂರ್ಗವಾ ಕೈಶ್ವರೇ ಮಿಡಿದರು ನೋಡಿರಂಣಾ.

ಅಂತ್ಯ : ಮೂಡಾಲು ಬಿಳಿಯಾ ತೇಜಿಯಾ ಚಿಕ್ರಾಜೋಡಾ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಕಾವಿಯು ಭಸಿತ್ತ! ಪಾಡುಪಂಥದಾ! ರಾಯಾನ ಕುರುಹು! ಕೊಡುಮೋಗೇ ರಾಮ ಸಾರಿದನು ಹೊಯಾಲ ಬೊಂಬೆಗಳಾ ||೫||

ವಿಷಯ : ಭವಿಷ್ಯ ಫಲ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸ್ಪಟಾಕ್ಷರ, ಹಳೆಯ ಕಾಗದ. ಇದರೊಡನೆ ಬಾಲಗ್ರಹ ಜ್ವರ ಇವುಗಳಿಗೆ ಯಂತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮನವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಟ್ಟಿವಾಳಯ್ಯನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ವಿನೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಣೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ, ವಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ಪಾದೋದಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

463

ಕೆ. ೯೦೪/೧

ಕಾಲಜ್ಞಾನಂ

ವಚನ, ಪದ್ಯ

೬" × ೧.೩"

?

?

೯೪-೯೯ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ
ನರ್ಥಮಾನಂ ನಮಸ್ಕೃತ್ಯಂ

ಸುಪಾರಿತಂ ಸುರಪೂಜಿತಂ
ಕಾಲಜ್ಞಾನಂ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ
ಲೋಕಾನಾಂ ಹಿತಕಾಮ್ಯಯಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಸರ್ವತ್ಯಾಜ್ಯೋ ಬಸಸ್ವರೈಃ
ಮುನಿನಾಥೇನ ಸಾರೇಣ
ವೈದ್ಯೇನು ಚೂರ್ಣಯುರೇನಚ
ನಸ್ಯಂ ವಾತ ವಿಕಾರೇಷು
ಸನ್ನಿ ಪಾತಜ್ವರೇಶುಚಃ||

ವಿಷಯ : ಕಾಲಜ್ಞಾನ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಪಿ

464

ಕೆ. ೩೩೭/೭

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಗದ್ಯ

ಅ.ಜಿ" X ೧.೮"

?

?

೧೦-೧೩ ಪತ್ರ

ಅ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೈಲಾಸದಿಂದಾ ಬಂದ ಕಾಲಜ್ಞಾನಾ|| ವಿರೋಧಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ದ್ವಾದಶ ಹನೇರಡನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮೇಘಘರ್ಜನಿ ಯೋವಾದಿಯಲ್ಲಿ ಘಡಿಘಡಿಸುತ್ತ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ ದೇವರ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬಿದ್ದ ಲೇಖನವು ಪ್ರಾಜ್ಞಪುರುಷರು ಕಂಡು ಅದನ ಆ ಲೇಖನವನು ಮಾಡಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಆ ಲೇಖನವನುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿ ಕುಡು ವದು ಯಿದು ಲೋಕಹಿತವೆಂದು ನಂಬುವದು|| XXX ಮತ್ತ|| ಭರತಕಾಂಡದ ಶಿವಭಕ್ತರುಗಳಿಗೆ ಪುತ್ರೀಪತಿಗಳಿಗೆ ತನ್ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಭಾಗ ಸ್ಥರುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಭುಗಳಿಗೆ ಹರನಿರೂಪಿತ ವಾಕ್ಯವು ನಾಧಾರಣ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೇಷ್ಠಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ಪಂಚಮೀ ದಿನದಲ್ಲಿ ಉದಿಚಿ ಯಂಬ ಮರಣಿ ಶಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಕೂಡೆ ವಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷ ಭೂತಗಳಾ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಲೋಕವ ಕೊಲುವೆನೆಂದು ಆ ಲೋಕದವರು ಯಾಶ್ವರ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಲು

ಅಂತ್ಯ : ಸಹ ಆನಂದನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸಕ್ಕೆ ಯಾ ಭಾಂಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಮೇಲೆ ಗರ್ಭವಾಸಿಗಳಾಗಿ ಮೂರು ವರುಷವಿದ್ದು ಆಮೇಲೆ

ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧರಹರು| ಯಿದು ನಂದೀಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಿರೂಪವು
(೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ)XXX

X X X

ಸಕಲ ಸದ್ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರು ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳಿಗೆ ಭೈತ್ಯರಾದಂತವರು
ಯಿ ಗಣಂಗಳ ಪ್ರಸಾದ ವಾಕ್ಯವನು ನಂಬಿ ಬರದು ಮುಂದಕೆ ಮುಂ
ತೊಂದು ಪ್ರತಿಯನು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಗಣಂಗಳ ಪಾದವ ನಂಬಿರುವದು| ಯಂತೀ
ಕೈಲಾಸ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ತ್ರಿಪುರಾಂತಕದೇವರ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಾಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬರೆದವರ ವಿವರವಿಲ್ಲ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದು ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಟಿಪುರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ತೋತ್ರ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ
ದೊಳಗಣ ಪದ ಮೊದಲಾದ ಒಟ್ಟು ಒಂಬತ್ತು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

465

ಕೆ.ಎ. ೫೬೮/೨೨

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಗದ್ಯ

೧೨" X ೯.೮"

?

?

೧೭೧-೧೭೪ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||

ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಬಂದ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ನಿರೋಧಿವಿಕ್ರತ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ
ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ ದ್ವಾದಶ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮೇಘಘರ್ಷಿಣಿ
ಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಘಡಿಘೂಸುತ್ತ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕದೇವರ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ
ಬಿದ್ದ ಲೇಖನವನು ಪ್ರಾಜ್ಞಪುರುಷರು ಕಂಡು ಅದನ ಆ ಲೇಖನವನು
ಮಾಡಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಆ ಲೇಖನವನ್ನುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೂಡವದು
ಇದು ಲೋಕಹಿತವೆಂದು ನಂಬುವದು

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಗಣಂಗಳ ಪ್ರಸಾದ ವಾಕ್ಯವನು ನಂಬಿ ಬರದು ಮುಂದಕೆ ಮತ್ತೊಂದು
ಪ್ರತಿಯನು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಗಣಂಗಳ ಪ್ರಸಾದವಾಕ್ಯವನು ನಂಬಿ ಬರದು
ಮುಂದಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರತಿಯನು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಗಣಂಗಳ ಪಾದವ
ನಂಬಿರುವದು| ಯಂತಿ, ಕೈಲಾಸ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಕಾಲಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣ.

ವಿಷಯ : ನಿರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಭವಿಷ್ಯತ್ತನ್ನಾಚನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕಂ ಮೊದಲಾದ ೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

466

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೪/೧೧

ಕಾಲಜ್ಞಾನ

ಹಾಡು

೬.೫" × ೮.೩"

?

?

೧೯೭-೨೦೧ ಪತ್ರ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರಾಗ! ಭೈರವಿ ಅದಿತಾಳ||

ಕೇಳಿ ಕಾಲಜ್ಞಾನವ ಜನಗಳಿರ ಹೇಳುತಿಹುದೀ ಲೋಕಕೆ|

ಲೀಲೆಯಿಂ ಮಹಾತ್ಮರು ತೋರ್ಪಾಗ ಬಾಳ ಚೋದ್ಯಗಳೊಪ್ಪವು ||ಪ||

ಸುಳ್ಳು ಸುಳ್ಳೆಂಬುತಾರೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸುಳ್ಳಾಗ ಬಲ್ಲದೇನು|

ಕಲ್ಯಾಣದವರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸಟೆಯಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರೆ ಬಲ್ಲರಂಣ್ಣ ||

ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಬಲ್ಲವರೆ ಬಲ್ಲರಂಣ್ಣಾ ||ಅ||

ಅಂತ್ಯ : ಬ್ರಹ್ಮನೇದಾಗನು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾದಿಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರ ಸಾರಾಂಶ
ವೇಳಿಹರಿದೇಳಿ| ವಿಷ್ಣು ಅನೇಕ ಶಕ್ತಿಯರಿಗೆ ದುರ್ಜಾಡ್ಯ ದುರ್ಮರ್ಣ
ವುಂಟುಮಾಡಿರಿದೇಳಲು| ರುದ್ರಮೂರ್ತಿ| ಎಪ್ಪತ್ತೇಳು ಕೋಟಿ
ಯಮಧೂತರು| XXX|| ನಾರದಮುನಿ ಸೂತಪುರಾಣೀಕೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ
ನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂದೆ|| ರುದ್ರಮುನಿ| ಬಸವಣ್ಣ| ನೀಲಮ್ಮನ ಕಾಲಜ್ಞಾನ
ಮಹಿಮೆ ಪದ್ಯ ಹೇಳಿ||

ವಿಷಯ : ಕಾಲಜ್ಞಾನ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ರುದ್ರಮುನಿ ಪದ್ಯ ಮುಂತಾದ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

467

ಕೆ.ಎ. ೪೮೦/೩

ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಸರ್ವಜ್ಞ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ, ಹಾಡು

೧೦.೬" × ೯.೨"

ಸರ್ವಜ್ಞ, ಎಮ್ಮೆ ಬಸವಣ್ಣ ಇತರರು

?

೩೦-೬೪ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಮೋರ್ವನಲ್ಲದೆ ಜಗಕೆ ಈರ್ವರುಂಟೆ ಮರುಳೆ
ಈರ್ವರು ಮೂವರು ಯೆನಬೇಡ ಲೋಕಕ್ಕೆ
ಮೋರ್ವ ಕಾಣಯ್ಯ ಸರ್ವಜ್ಞ

||೧||

ಸರ್ವಜ್ಞ ನೆಂಬುವನು ಗರ್ವದಿಂದಾವನೆ

ಸರ್ವರೋಳಾಡಿ ಕಲಿ ಕಲಿತು ವಿದ್ಯದ

ಪರ್ವನಾದ ಸರ್ವಜ್ಞ XXX

||೨||

ಮದೆ ವರುಷದಭ್ಯಂತರ! ಮುಂದೆ ಪ್ರಮಾದೀತು (ಚ)

ದೀಮಧ್ಯದೇಶ ಬಿಂದು ಹೋಗುತಲಿದೆ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ

||ಪಲ್ಲ||

ಶಾಲಿನಾಹನಶಕ ಸಾಸಿರದೈ ನೂರತೊಂಭತ್ತೇಳರಮುಂದೆ ಪ್ರಮೋದೂತದಿ
ಕೊಳು(ಳ್ಳಿ) ಹೋಗುವದು ವಿಜಯಾಪುರ ಪಟ್ಟಣ ಗೊಲಕೊಂಡೆಯ

ದೇಶ ಮೊದಲಾಗಿ

(೩೮ ನೆಯ ಪುಟದಿಂದ)

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಾಗಪುರಿವಾಸ ಜಿನ್ನಿ ಗರಾಯನಾಶ್ರಯದಿ

ಭೋಗದೊಳು ನೆಲಸಿರುವ....ರಿಗೆ ಯಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳ

ಆಗಲೀಗಲಿ ಯೆನದೆ ಕೊಡುವ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಪತಿ|

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಿ ನೆನುಗೆ ಸಿದ್ಧಿ ದಾಯಕನೆ

||೫||

(ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎರಡು ಮೋಲೆ ಅ ಸಿಥಿಲ ವೈದ್ಯ ವಿಷಯ) XXX

ಗುಳಿಗೆಕಟ್ಟೆ ಶೆಕ್ಯೋಳವು ಇದರ....ತುಷ್ಕಯ! ಪಾಂಡುರೋಗವ ಮೂಲವ

ನಿ! ಅರೋ ...ಪರಿಣಮ ಸು! ಮಧುರಗ್ರಾಹಿ. ರುದ್ರ....

ವಿಷಯ : ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳೂ, ಪಂಕ್ತಿಗಳೂ ಲೋಪವಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ
ಇನ್ನೆರಡು ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಹಾಡುಗಳಿವೆ. ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾ
ಗಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ನಂ. ಡಿ. 1504 ರಿಂದ 13.11-1934 ರಲ್ಲಿ ನೆಕಲು
ಮಾಡಿಸಿದೆ ಎಂದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

468

ಕೆ. ೮೨೨

ಕಾವ್ಯಸಾರ

ಕಂದ್ಯವೃತ್ತ

೧೬.೪" X ೧.೮"

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ

೧೨೬೦

೧-೮೮ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜ ಕೌಸ್ತುಭದ್ಯುತಿ....

.....

.....

ಭಾರಜೈದ ವಿನೋದ ಕೃಷ್ಣನೆ ಮು....ಗಾನಂದ ಸಂದೋಹಮಂXX ||೧||

ಪರಮ ಬ್ರಹ್ಮ ಶರೀರಯುತ ಜನತಾಂತದೃಷ್ಟಿ ಕೈವಲ್ಯ ಬೋ

ಧರಮಾ ಮೌಕ್ತಿಕಹಾರಯುಷ್ಟಿ ಕವಿತಾವಲ್ಲಿ ಸುಧಾವೃಷ್ಟಿ ಸ

ವರ್ಗಸೋತ್ಪಾದನ ವಿಸೃಷ್ಟಿ ಬುಧಹರ್ಷೋತ್ಪ್ರಸಂಗ ಸೌಂ
ದರಿ ವಿದ್ಯಾನಟಿ ನಾಟಕನರಿಗೆ ಮತ್ಯಾವ್ಯಸ್ಥಲೀರಂಗದೊಳ್||

ರಾಮಚರಿತೆ ||೧೪||

ಅಂತ್ಯ : ಸೂಸುವ ಕಂಠಕೆಂಪು ಬಾಸುಳ ಮೈಜಡ ಬಿಟ್ಟು ಮಂಡೆ ಬೆ
ನ್ನೇಸಳು ತೋಳಕಚ್ಚು ಕಿಟು ಲಜ್ಜೆ ತೊದಲ್ಪುಡಿದೊ....
..... ಬಸ್ಸು ಸಂ
ತೋಪದ ಲೇಸು ಬಾಸಣಿಸಿತೋ ಕವಿರಾಜ ಕಲಾವಿಲಾಸನಾ ||೬||
ಕಾವ್ಯಸಾರ ಸಮಾಪ್ತ|| ಶ್ರೀ||
ವಿಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬ ೩ ಲೂ ಶ್ರೀಮದಭಿನವವಾದಿ ವಿದ್ಯಾ
ನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಲ್ಲಾತಕಿ ಪುರನರಾಧೀಶ್ವರ....ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧವಾದ ವರ್ಣನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಆದರೆ ೧ ಮತ್ತು ೮ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳ ಅರ್ಧಾರ್ಧ ಭಾಗಗಳು
ಮುರಿದು ಉಪ್ಪವಾಗಿವೆ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶಕಟಿರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

469

ಕೆ. ೧೧೦೧
೧೦.೮" X ೨"
೧-೨೦೯ ಪತ್ರ

ಕಾವ್ಯಸಾರ
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

ವೃತ್ತ, ಕಂದ
೧೨೬೦
೬೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ... ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು XX
....ವಂದಿತ ಪದಾಂಬುಜನಾನತ ಹೃತ್ತಯೋಜ ಮಿ
ತ್ರೋದಯನತ್ಯನೂನ ಸಕಲಾಗಮಶಾಸ್ತ್ರ ವಿರಾಜತೇಜ ಬೋ
ಧೋದಯನುನ್ನತೋನ್ನ..... ಸುಧಾಬ್ಧಿ ಪೂರ್ಣಚಂ
ದ್ರೋದಯನಾದನಾದಿ ಪರಮೇಶ್ವರನೀಗೆಮಗಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅವರೋಧ ಪ್ರಮಥಾ ಕದಂಬ ವಿಗಳಕ್ಕಾಸಾರಸಾರಂ ಮೃಗೋ
ದ್ಭವಕಲ್ಪಂ ಘನಸಾರ ರೇಣು ಪಟಲಂ ಶ್ರೀಖಂಡ ಜಂಬಾಳಮಂ
ಬವರಿಂ ತಂತ್ರತರಂಗ ಮಾಲೆಯೆಡೆಯಯಿಂದರ್ಪಂಗೆ ತೀವಿಟ್ಟು ಬ
ಣ್ಣವುರಂ ತಾನೆನೆ ಕಣ್ಣೆ ಮಾಡಿದುದು ಕಾಸಾರಂ ಸುಖಸಾರಮಂ ||೧೫||

ವಿಷಯ : ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧವಾದ ವರ್ಣನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧೬ ನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ ೧೫ ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಕೃತಿ ಇದೆ. ಇದರ ನಂತರ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳು (೧೫-೧೬) ಇವೆ. ಇದರೊಡನೆ ೧-೨೮ ಪತ್ರಗಳಿರುವ ಶಿವಾಧಿಕೃತತ್ವಾವಳಿ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

470

ಕೆ. ೧೪೯೦

ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

ಕಂದ, ವೃತ್ತ

೧೫" X ೨.೧"

ನಾಗವರ್ಮ

೧೦೪೨

೧-೩೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ||
 ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನನಾನತ
 ದೇವಾಧಿಪ ಮಕುಟಕೋಟಿ ಘಟ್ಟಿತ ಚರಣಂ
 ಕೇವಲ ವಿಬೋಧಲೋಚನ
 ನಾವಗಮೋಲ್ದಿಗೆ ಕಾವ್ಯದೊಳ್ಳವುಗಟುವಂ|| XXX
 ಸಕಲ ಬುಧಸಮಿತಿ ನೆಟಿ ಕೊಂ
 ಡು ಕೊನೆದು ನಲವಿದೆ ಕೀರ್ತಿ ಸುತ್ತಿರೆ ಮುದದಿಂ
 ಸುಕರಮದಾಗಿರೆ ಕನ್ನಾ
 ಟಕದಿಂ ಕಾವ್ಯವಲೋಕನಂ ವಿರಚಿಸುವೆಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಸಕಲಕಲಾವಿದಂ ಮದವಿದೂರನುದಾರನಮತ್ತರಂ ಗುಣಾ
 ಧಿಕನಭಿಮಾನ ತುಂಗಮನುದಾತ್ತ ಯಶಂ ವಿಬುಧೈಕ ಪತ್ನಲಂ
 ಸುಕವಿ ಸರಸ್ವತಿ ವದನ ಮಂ.....ಣನೆಂದು ನಾಡೆ ಕೀ
 ರ್ತಿ ಕುಮನುರಾಗದಿಂ ವಸುಮತೀವಳಯಂ ಕವಿ ನಾಗವರ್ಮನಂ|| XXX
 ಭುದೋವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯಲಂಕೃತಿ
 ಸಂದಭಿದಾನಕೋಶಮೆಂಬಿವು ವಾಕ್ ಶ್ರೀ
 ಸುಂದರಿಗೆ ರತ್ನ ಮಂಡನ
 ದಂದದೊಳಿದ್ದಪವು ನಾಗವರ್ಮನ ಕೃತಿಗಳ್||

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಸಕಲ ಸುಕವಿಜನ ಮನಸ್ಸರೋಜಿನೀರಾಜಪಂಸಾಯ ಮಾನಾ
 ನೂನ ಕವಿತಾಗುಣೋದಯ ಶ್ರೀಮನ್ನಾಗವರ್ಮ ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ
 ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನದೊಳು ಕವಿಸಮಯ ವರ್ಣನಂ ಪಂಚಮಾಧಿಕರಣಂ
 ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನನಾನತ
 ದೇವಾಧಿಪ ಮಕುಟ ಕೋಟಿಘಟಿತ ಚರಣಂ

ಕೇವ.... ಬೋಧಲೋಚನ

ನಾನಗಮೊಲ್ದಿಗೆ ಕಾವ್ಯದೊಳ್ಳಮಗಜಂ

ವಿಷಯ : ಕಾವ್ಯದ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಆದರೆ ೯, ೩೩, ೩೮ ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕಗಳ ಪತ್ರಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಮುಂದು ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಗರಿಗಳ ಅಂಚುಮುಂದಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

471

ಕೆ.ಬಿ. ೭೩೭

ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

ಕಂದ್ರವೃತ್ತ

೬.೫" X ೯.೫"

ನಾಗವರ್ಣ

ಸು. ೧೦೪೨

೧-೫೪ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರಾಯ ನಮಃ|| ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನಂ||

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನಾನತ

ದೇವಾದಿಪ ಮಕುಟ ಕೋಟಿ ವಿಘಟಿತ ಚರಣಂ|

ಕೇವಲ ವಿಬೋಧಲೋಚನ

ನಾನನಮೊಲ್ಪಗೆ ಕಾವ್ಯದೊಳ್ಳಮಗನವರತಂ

||೧||

X

X

X

ಸಕಲ ಬುಧ ಸಮಿತಿ ನೆರೆಕೊಂ

ಡು ಕೊನೆದು ನಲವಿಂದ ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಿರೆ ಮುದದಿಂ||

ಸುಕರಮದಾಗಿರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಿಂ

ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನಂ ವಿರಚಿಸುವೆಂ

||೨||

X

X

X

ಸಮುಚಿತ ಶಬ್ದ ಸ್ತೃತಿ ಕಾ

ವ್ಯಮಲ ವ್ಯಾವೃತ್ತಿಗುಣ ವಿವೇಕಂ ರೀತಿ

ಕ್ರಮ ರಸನಿರೂಪಣಂ ಕವಿ

ಸಮಯದಿಮಿಂತ್ಯೆದುಮಿವರೋಧಕರಣಂಗಳ್

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಸೂ|| ಪ್ರತಿ ಗೂಢಾರ್ಥ ಮಗೂಢಂ

ಪ್ರತಿತ ಸುಭಂಗಂ ಪ್ರಸನ್ನಮೆನೆ ಪಡುಗಮಪಾ

ಕೃತಿ ನಿಷ್ಕರಾಕ್ಷರಂ ಲಾ

ಲಿತ ಪದಪ್ರಕಾರಮದು ಸುಕುಮಾರಂ

||೧೫||

ವಿಷಯ : ಕಾವ್ಯದ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುಂದರ ಬರವಣಿಗೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

472

ಕೆ. ೧೦೫೭/೧೨

ಕಾಶೀ ಅಷ್ಟಕಾ

ವೃತ್ತ

೧೪.೩" X ೧.೮"

?

?

೬೫-೬೬ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ ಕಾಸೀ ಅಷ್ಟಕಾ||
 ಭಸ್ಮ ಲೇಪನಾದಿ ವಿಶ್ವರೂಪ ಶಂಕರಂ ನಮೋ
 ಭಾನುಕೋಟೀತೇಜ ಸೋಮಜೂಟಗಂಗ ವಾಸುಕೇ
 ಮೋದತೋಕ ರಕ್ಷಣಾಭಿದಾನ ರುದ್ರನಾ ತುಜೇ
 ಭಾಳಲೋಚನಂ ಕಪಾಲಹಸ್ತದಂ ನಮಸ್ತುತೇ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇಂದುದೇವ ಶಿಂಧುಜೂಟನದ್ರಿಜಾ ಸಮನ್ವಿತಂ
 ನಂದಿವಾಹನಗ್ನಿಲೋಚನಂ ಫಣೀಂದ್ರ ಭೂಷಣಂ
 ಕುಂದಚಂದನರ್ಜುನಂ ಕನುಗ್ರನೀಲಕಂಧರಂ
 ಚಂದದಿಂ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದನೀಶ್ವರಂ
 ಕಾಶ್ಯಾಪ್ತಕಮಿದಂ ಪುಂಜ್ಯಂ ಯಃ ಪಠೇ ಶಿವಸಂನ್ವಿದಂ
 ಶಿವಲೋಕಸ್ಯ ಮವಪ್ನೋತಿ ಶಿವನ ಸಹಮೋಧತೇ

||೯||

||೧||

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗುರು ಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತೆ,
 ಕಪೋತ ಚರಿತೆ ಮುಂತಾದ ೧೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

473

ಕೆ. ೧೦೩೪

ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಶನ

ಗದ್ಯ

೧೫.೩" X ೨"

ಕಳಶ ನಂಜರಾಜ

೧೭೪೦

೧-೧೮೫ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೮೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಕಾಶಿವಿಶ್ವನಾಥಾಯ ನಮಃ|| XX|| ಕಾಶಿಯ ಕಾಂಡXX
 ಆವುದಾನೊಂದು ಕಾಶಿಪಟ್ಟಣ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದಂಥಾದಾದರು ಅಲ್ಲಿ
 ವಾಸವಂ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ತಾ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ
 ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರ್ಗೆ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯುಂಟು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದವರ್ಗೆ ಪುನ
 ರಾವೃತ್ತಿ ಯಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ತಾ ಸ್ವರ್ಗಕಿಂದಲು ಕೆಳಗಾಗಿ ಯಿದ್ದುದಾ
 ದರು ಮೇಲಾದುದು XXX

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹವಂ
ಪೇಳಿದು ನೂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ XX
ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕಾಬ್ದ ೧೬೮೯ ನೆಯ
ಸರ್ವಜಿತು ನಾನು ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ೩ ತದಿಗಿಯು ಶುಕ್ರವಾರ
ಯಾ ಶುಭದಿನಸದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವಂಶೋದ್ಭವನಾದ ಮದ್ದೂರ ಪುಟ್ಟಯ
ನೆಂಬ ವಿಪ್ರನೂ XXX ಕುಲಾಲನ ಕುಲಸಮುದ್ಭೂತನಾದ ಕೆಂಪ
ಚೌಡಯ್ಯನ ಪುತ್ರನಾದ ಚೌಡಣ್ಣನವರಿಗೆ ಬಟತದು ಸಂಪೂರ್ಣಿಸಿದ
ಕಾಶೀಮಹಿಮಾ ರಚನಾತ್ಮಕ ಕಾಶಿಕಾಂಡಾಭಿಧಾನ ಗ್ರಂಥದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳಮಸ್ತು XXX ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಸೂಚಿ
ಯಿದೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕೃತಿಯ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಮಾಣ ಹತ್ತುಸಾವಿರ.
— ಜಿಜಿಎಂ

474

ಕೆ. ೧೬೮೦

ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ

ಗದ್ಯ

೧೯" X ೨೦"

ಕಳಶ ನಂಜರಾಜ

೧೭೪೦

೧-೨೦೫ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋಂ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋಂ ನಮಃ||
XXX ಕಾಶೀಕಾಂಡ ಬರವದಕ್ಕೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು||
ಆಉದಾನೊಂದು ಕಾಶಿಪಟ್ಟಣ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದಂಥಾದರೂ ಅಲ್ಲಿ
ವಾಸವಂ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ತಾ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ
ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲು ಯಿದ್ದವರ್ಗೆ ಪುನರಾವೃತ್ತಿ ಉಂಟು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದವರ್ಗೆ
ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ತಾ ಸ್ವರ್ಗಕೆಂದಲು ಕೆಳಗಾಗಿ ಯಿದ್ದ
ದ್ದಾದರೂ ಮೇಲಾದುದು XXX ಸಲಹಲಿ ಯೆಂಬ ಅಶೀರ್ವಾದ||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುವಾದ ವೇದವ್ಯಾಸರು ನಿರೂಪಿಸಿದರು| ಯಂತೀ ಕೆನ್ನಡ ಭಾಸೆಯಿಂದ
ವಿರಚಿಸಿದ ಸ್ವಂಧ ಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶೀ ಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣದ ಕಥಾ
ಸಂಗ್ರಹಂ ಪೇಳಿದು|| ನೂರು ಅಧ್ಯಾಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||
XXX||

ವಿಷಯ : ಸ್ವಾಂದ ಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶಿಯ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢವಾಗಿದೆ. ಸುಂದರ ಬರವಣಿಗೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

475

ಕೆ. ೧೬೯೬

ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ

ಗದ್ಯ

೧೮.೨" X ೧.೪"

ಕಳಶ ನಂಜರಾಜ

೧೭೪೦

೧-೨೯೩ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು! ಶ್ರೀ ಹಯಗ್ರೀವಾಯ ನಮಃ XXX ಕಾಶಿಯಕಾಂಡಾ
XXX ಅದರ ಟಿಪ್ಪಣಿ! ಆವುದಾನೊಂದು ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ
ಯಿದ್ದಂತಾ ದ್ದಾದರು ಅಲ್ಲಿ ವಾಸವೆಂದು ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ
ಕಾರಣ ತಾ ಭ...ಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದವರ್ಗೆ ಪು...ವೃತ್ತಿಯುಂಟು
ತೆನಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದವರ್ಗೆ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ತಾ ಸ್ವರ್ಗಕಿಂದಲು
ಕೆಳಗಾಗಿ ಯಿದ್ದದಾದರು ಮೇಲಾದುದು.

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತಿ ಕೆನಡ ಭಾಷೆಯಿಂದ ವಿರಚಿಸಿದ ಸ್ಕಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶೀ ಮಹಿ
ಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಕಥಾ ಸಂಗ್ರಹವೆಂದು ಪೇಳಿದು ೧೦೦ ನೂಟನೆಯ
ಅಧ್ಯಾಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ. ಕಾಶೀ ಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ
ಸಂಪೂರ್ಣ.... ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ವರ್ಷಗಳು ೧೭೯೨
ರಲು ಸಂದ ವರ್ತಮಾನವಾದ ವಿಕ್ರಮ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ
ಪೌರ್ಣಮಿ ಶುಕ್ರವಾರದಲ್ಲು ಶ್ರೀ ಯೋಗವಟಗ್ರಹ....ತ್ರನಾದ ಶೇಷಾ
ದ್ವೈಂಗಾರ್ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಬರದು ಹುಜೂರು ಮದನವಿಲಾಸ
ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಮೊಪ್ಪಿದ ಕಾಶಿಕಾಂಡ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಾನಿಭವಂತು ಆ
ಚಂದ್ರಾರ್ಕಸ್ಥಾಯಿ

ವಿಷಯ : ಸ್ಕಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶಿಯ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ೨೭೯ ನೆಯ ಗರಿಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗ ಮುರಿದಿದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

476

ಕೆ.ಎ. ೫೯೭

ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ

ಗದ್ಯ

೧೨.೮" X ೮"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

೧೮೫೦

೧-೨೬೧ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಐವತ್ತೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ||
ಅರುಣಾದಿತ್ಯ ವೃದ್ಧಾದಿತ್ಯ ಕೇಶವಾದಿತ್ಯ ವಿನುಲಾದಿತ್ಯ ಗಂಗಾದಿತ್ಯ
ಯನಾದಿತ್ಯರ ಮಹಿಮೆ|| ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ||

ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಗಸ್ತ್ಯನು ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಿಂತೆಂದನು ಎಲೈ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಹೃದಯಾನಂದಕರನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರ ಕುಮಾರನಾದ ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಒಂದು ಬಿನ್ನಹವುಂಟು. ಅದೇನೆಂದರೆ ದಕ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕುಮಾರಿಯಾಗಿ ಕಶ್ಯಪ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ತ್ರೀಯಾಗಿ ಇಂತಾ ಸಾಹಸವುಳ್ಳ ಗರುಡನಿಗೆ ತಾಯಾಗಿ, ಮಹಾ ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ವಿನತೆಗೆ ದಾಸಿತ್ಯ ಬಂದ ಕಾರಣವೆಂಬುದಿ ಗಲಿಸಬೇಕೆನಲು

ಅಂತ್ಯ : ವ್ಯಾಸಮುನಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯನಾದ ಸೂತನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಲು ಸೂತನು ಕೇಳಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ವ್ಯಾಸಮುನಿಗಳು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದ ಕಾಶೀಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ನೈವಿಷಾರಣ್ಯವಾಗಿಗಳಾದ ಶೌನಕಾದಿ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ವೇಳಿದನೂ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥ|| ಇಂತೂ|| ಶ್ರೀ ಮತ್ಸರಮೃತ್ಯು ಭೂಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲ ಜೀಶಾವತಂಸ XXX ಮಹೀಶೂರ ಪುರನರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಡೆಯರನು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಯಿಂದ ವಿರಚಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸ ವೆಂಬ ಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ ಕಾಶೀಖಂಡ ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿXXX ನೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶಿಯ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಸ್ಫುಟವಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ. ಕೊನೆಯ ೨೫ ರಿಂದ ೨೬ಗನೆಯ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

477

ಕೆ.ಎ. ೫೯೮

ಕಾಶೀಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣ

ಗದ್ಯ

ಅ" X ೧೦.೫"

ಮುನ್ನುಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೧.೪೫೦ + ೪ ಪತ್ರ

೧೯ ಪುಟ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| XXX
ಆವುದಾನೊಂದು ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣವೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿದ್ದಂಥಾದ್ದಾದರೂ ಅಲ್ಲಿ ವಾಸವೆಂಬ ಮಾಡಿದವನಿಗೆ ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ನಾದಕಾರಣ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದವನಿಗೆ ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಯುಂಟು. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದವರಿಗೆ ಪುನರಾವರ್ತಿ ಯಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಗಿದ್ದಂಥಾದಾದರೂ ಮೇಲಾದುದು.

ಅಂತ್ಯ : ವ್ಯಾಸಮುನಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯನಾದ ಸೂತನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಲೂ ಕೇಳಿ ಸೂತನು ತನು ಗುರುಗಳಾದ ವ್ಯಾಸಮುನಿಗಳು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದ ಕಾಶೀ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯ ವಾಸಿಗಳಾದ ಶೌನಕಾರುಷಿಗಳಿಗೆ ಸೂತ ಪುರಾಣಿಕ ಹೇಳಿದನೂ ಯೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥ.... ಇಂತು ಶ್ರೀಮತ್ಸ ಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲ ದೇಶಾವತಂಸ! ಕರ್ನಾಟಕ XXX ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜಒಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಯಿಂದ ವಿರಚಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬ ಸ್ಕಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶೀ ಮಹಿಮಾರ್ಥ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ XXX ನೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣಕ್ಕಂ ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಸ್ಕಂದಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಾಶಿಯ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಅದಿ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಳೆಗಳು ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ತ್ವರಿತ ವಾಗಿವೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಸುಂದರ ಹಾಗೂ ಸುಸ್ಪಷ್ಟ. ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ೪೫೧-೫೪ ರವರೆಗೆ ಅಧ್ಯಾಯಸೂಚಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

—ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

478

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೧೭

ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ

ವಚನ

ಲ.೪" X ೧೨.೮"

ಕಿನ್ನರಿದೇವರು

?

೮೦-೯೩ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ|| ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ||

ನಿನ್ನ ನಾನೇನು ನಂ ಬಯಸಿ ಬಳಲಿಸೆ ಗುರುವೆ

ಎನ್ನೊಳು ನಿನಿಮಾನಂತ ಜೋಡ್ಯಪದ ಸಾಕೋ

||ಪಲ್ಲ||

ಅರಸುತನವು ಬೇಡ ಅದಕ್ಕೆ ಪಿರಿದವೆಲ್ಲ

ಧರೆಯನಾಳುವ ರಾಯನನ ಮುಂನ ಬೇಡ

ಸುರಪತಿಯ ಬೊಗತ್ತಿ ಸಯಬೇಡ ನೀ ನಿನ್ನ

ಶರೀರದೊಳು ಹೊರನಿಪ್ಪ ಸುಖನ ಕಾಣ್ಬುದೆ ಸಾಕು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ಹುಟ್ಟಾರುಮಾ
ತಬ್ಬಿಬ್ಬಿಯಲಿ ತಾವು ನಡೆದಾರುಮಾ
ಕಬ್ಬುಕಡುವ ಅಂತೆ ಕಡಿದಾರುಮಾ
ಕೊಬ್ಬಿದವರ ಹೆಲ್ಲು ಕಳೆದಾರುಮಾ

||೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ರಾಜ ಮಾತಂಗೀ ಮಂತ್ರ, ಹರಗಣ ಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಿಕಾ ಮಾಲೆ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ಗೌರಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ನೀಲಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಿವಶರಣರ ಅಷ್ಟಕ ಮುಂತಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

479

ಕೆ. ೧೪೬೪/೩

ಕೀರಣಿಕೆ ಲೆಕ್ಕ

ಗದ್ಯ

೧೪.೬" X ೧೦.೫"

?

?

೧೦೨-೧೦೬ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರುಣೀಕ ದೇವಿ ಪಾದವೆ ಗತಿ|| ಕೀರಣಿಕೆ ಲೆಕ್ಕಾ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ಯಿಂನ್ನು ರಾಸಿ ಅಳತೆ ಗ್ರಂಥಾ||
ಯಾವಾದಗಂ| ಘಟಿಕಂ| ಮೇಕಂ| ಯವೇಕಂ| ಜಾವ ಮೇಕಯೋ| ಯ
ಪದ ಯದಿನಂ ಮೇಕಂ| ಯವೇದಂ| ದಿನಮಷ್ಟಕಂ|
ಟೀಕಾ|| ಅರೆ ಗೋದಿಯಳತಿಗೆ| ೧ ಘಳಿಗೆ| ೧ ಗೋದಿ ಅಳತಿಗೆ| ೧ ಜಾವ| ಯರಡು
ಗೋದಿ| ಅಳತಿಗೆ| ವಂದು ದಿನ| ೪ ಗೋದಿ ಅಳತಿಗೆ| ೮ ದಿನ|| ಶ್ರೀ||

ಅಂತ್ಯ : ಮೊಡವಿಗಧಿಕ ವೇಣುಪುರದ ಭವ್ಯರಸೆಲ್ಲಾ ಬಿಡದೆ ಸಲಹಿಕೊಂಡಿರ್ಪಾ|
ಬಡಗಣ ಬಸದಿಯ ಶ್ರೀ ಜಿಂದ್ರನಾಥ ನಿಂವುಡಿಗಳೆ ಶರಣೆನಗೇ ಶ್ರೀ ||೫||

ವಿಷಯ : ಅಳತೆ ಲೆಕ್ಕಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಅಕ್ಷರ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಕ್ಷತ್ರ ತಿಲಕ, ಕರ್ಮ
ಪ್ರಕೃತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ಆರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

480

ಕೆ.ಎ ೩೮೩

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೧೦.೭" X ೬.೪"

ಕನಕದಾಸ

ಸಂ. ೧೫೫೦

೧-೩೬ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು.
....ಅಭ್ಯಸನಂ ಮಾಡಲಿಕುಟಿದಡೆ| ಅಸ್ತಮ ಗುರುಭ್ಯಾಂನಮಯೆಂಬ ದಿವ್ಯ
ನಾಮಂಗಳಂ|| ಪಲ್ಲ||
ಕೇಶ ನಾರಾಯಣಂ ಮಾಧವ ಗೋವಿಂದ .. ದ್ರುಮಣಿ
ದಾಶರಥಿ ನಾವಿಷ್ಟು ಮಧುಸೂದನ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಸು
ರೇಶ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ದಿವ್ಯನಾಮಂಗಳನೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುಳದ ಶಶಿರಕುಂಭ.... ಮೊದಲಾದ ನಿ
 ಜ್ವರರ ಕೂಡಿ.... ನಟ ಕಡೆಯಲಿ
 ಮರೆಹೊಕ್ಕು ವೀರವೈಷ್ಣ.... ಅನಣರೆ....
 ಶರಣರನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸ ಜಗದಲಿ
 ಪರಿವೃತಿಹ....ದಲ್ಲಿ ಮೆರಪರೆ....ಗೂರಿಲಿ ಸುಖದಲ್ಲಿ
 ನರರೂಪ ವೈಕುಂಠರಾಮ ಬೇಂಟೀನಾಡಿ....ರೆ
 ಹರಷದಿಂ ಬಂದು ನಿ....ಸಂಭ್ರ....ನೂ

||೩||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಯ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧೯೪೧ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

481

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೬

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೬" X ೬.೭"

ನರೇಗಲ್ಲ ರಾಮದಾಸ

?

೧.೮೧ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀರಮಾಪತಿ ವಿಠಲಪಾಃ|| ನರೇಗಲ್ಲ ರಾಮದಾಸನ ಮುಖದಿಂದ ಶ್ರೀ
 ಗುರುಗಳ ಆಸೀರ್ವಾದ ಬಲದಿಂದ ಶ್ರೀಹರಿ ನಾಯುಗಳು ನುಡಿಸಿದಂತೆ
 ನುಡದದ್ದು || ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||
 ೧ ನೆ ಪದಾ

ಗೋವಿಂದಾ ಹರಿ ಗೋವಿಂದಾ|

ನಿನ ಸ್ಮರಿಸುವ ಭಕ್ತಗೆ ಪರಮಾನಂದಾ|| ಪಲ್ಲ||

ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳು ಬಾಧ ಬಡಿಸುದು.

ಶೋದಿಸಿ ಕಳವನು ಸಾಧಿಸಿದವರಿಗೆ

||೧||

ಕಷ್ಟ ಅರಿಷ್ಟವು ದುಷ್ಟ ತಾಪತ್ರಯ

ಅಷ್ಟ ಹೋಗುವ ದುಷ್ಟವ್ಯಾಧಿ ನುಡಿದರೆ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ನಾರೇರ ಶ್ರಿಜಿಶಿ ರಮಾಪತಿ ವಿಠಲ

ಕ್ರೂರರ ಸದಬಡಿನ

ಕಾರಣದಿಂ ಪರನಾರಿಯರಿಹಸ್ಥಳ

ದೂರಬಿಟ್ಟು ಮುರಾರಿಯ ಭಜಿಸಾ||

ಶ್ರೀಮದ್ಭೀಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ, ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿ.

—ಜಿಜಿಎಂ

482

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೪

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮.೫" X ೭"

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೫೬ ಪುಟ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ...ಶಕ ಸೈಂಧವ ಚಟಾಡ್ಯ! ರಂದು ಪರಸ್ತ್ರೀಯ! ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಡಿ
....ಂದಿಲಯವಾದರೆಂದು ಕೇಳಿ|| ಇಂದುಮುಖೀಯರ ಭಂದಕೆ ಹು....ಟೀ
ಕಂದರ್ಪನಿಖಿಸ್ತಂದವಶಾಗಿ ನೂ! ರೊಂದು ಕುಲಯಮು!ದಿರ
ಹೊಂದಿಸಿ ಮಂದರ ಮದ್ಯೋನ ತ್ವಂಧರ ನೋಡಿ ನಗಲಿ ||೩||

ಅಂತ್ಯ : ವೇದನೆಯು ಅಣ್ಣಾ ಹರಿಶೇವೆಯು ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತಾರದಭಿಗವದ್ಧಮ್
ಆ....ವರ ಗುಣ ನಿರ್ಮಳದಿ ತಿಳಿವದೂ... ಕನೂ ಹೋದನೂ! ಅಣ್ಣ
ಧರ್ಮತ್ಯಾಗಪ್ರಮಾಣಾ ||೨|| ವಾನಸರ್ತಿಂಬೊ ವಾಕ್ಯದಿ ಹರಿಗುಣಗಳ
ಕವನ ನವಮಾನ್ನದಿಂದ|| ಈ ದೇಹ್ಯದೇಹವೂ ಆದಾರಾ! ನಾಗುವದೇ
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ನಿಷ್ಕಗೆ ದಶಾನ್ನಾ ||೩||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನವಾದ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ.

—ಎಂಪಿಎಂ

483

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೫

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೬.೫" X ೮.೩"

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೯೩ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಮಧ್ಯೇಶಾಯ ನಮಃ|| ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ||
....ಜ್ಞಾನವನು ನಾ ಯುನಾ ತವೈಣಿಸಾದ| ಬಿನ್ನಹಾ ಚಿತ್ತೈಶಿ
ಪಾಲಿಸೋ ದೇವಾ|| ಪಲ್ಲಾ||

ಯೇಳು ಸುತ್ತಿನ ಕೋಟೀ| ಯಮನಾಳು
ಮುತ್ತಿಕೊಂಢಾಳು ಮಾಡ್ಯಾರೆಂಬಾ ಪಾಳತ್ಯಾದಿ|
ಆಳು ಸಾಮಗ್ರಿಯು| ಆಸ್ತಿನೂನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ
ಕೋಳ ಹೋಗದ ಮುನೆ ಕೋಟಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು

|| ೧ ||

ಅಂತ್ಯ : ವಾಸುದೇವರ ಡಿಂಗಾರಿಗೆ ಅಶುಭ ಹೊಂದನಿಲ್ಲದೇನ್ನೈ || ಕ್ಲೇಶಾಧಿಕ ನೀ
ನೋಡಿ ನೈತ್ಯಕ್ಕೆ ಸತ್ಯ ಆಗಲಿವೇನ್ನೈ ||೬|| ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟನ ಅರ್ಚಿಸಿದಾ
ರೆಲಿ ಕಂಟಕೇನ್ನೈ | ಹುಸಿಯಲ್ಲ ಧ್ರುವ ಭೀಷಣ ಬರೆ ಸಾಕ್ಷಿನಂಟರಿನ್ನೈ ||೭||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನ, ನೀತಿಬೋಧಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ.. ಪ್ರತಿ ಶಿಥಿಲ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ.

—ಎಂಪಿಎಂ

484

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೦

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

ಲ.೫" × ೬.೭"

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸ

ಸು. ೧೮೦೦

೧-೪೧ ಪತ್ರ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿ || ರಾಗ ತಮ್ಮಿಚ್ಛೆ
ಶ್ರೀರಮಾವರ ಶ್ರುತಿವಿನುತ ಸುಖ (ಶುಭ)
ಸಾರಗ್ರಹಕ ಸಮಾನ ಸುರದ್ವಯ
ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ಮುಕುಂದ ಮುರಹರ ನಾರಸಿಂಹ ನಮೋ ||ಪ||
ಗರುಡಗಮನ ಗುಡಾಳತಾಪಳ
ಶರಣಜನ ಸುರಧೇನು ಸುರಮಣಿ
ಕರುಣ ಸಾಗರ ಕಾಮಿತಾರ್ಥದ ದುರಿತಗಜಸಿಂಹ ||
ಸರಸಿಜಾಸನ ಸೇವ್ಯ ಮುಕ್ತಾ
ಭರಣ ನಮಿತ ಸುರೇಶ ನಿಶಾಚರ
ಹರಣಶೀಲ ಸದಾಗಮಜ್ಞೇಯಾದಿ ಪುರುಷನಮೋ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : 33 ರಾಗಧವಳಾರ ತಾಳ ಅಡಿ
ಸುರಖುಷಿ ವೇಳ್ವ ವಖ್ಯಣಿಯಾ
ಹರುಷದಿ ಕೇಳ್ವ ರುಗ್ಮಣಿಯಾ
ಅನಸು ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಜಯ ನಮಗೀವ ||೧||
ಜಯ ಜಯ ಚಿನ್ನಯಮೂರ್ತಿ
ಜಯ ಜಗನ್ನಯ ಸ್ವಚ್ಛ ಕೀರ್ತಿ
ಜಯ ಜಯ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ
ಜಯ ನಿನಗೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ||೨||

ಶ್ರೀಗುರು ಮಧ್ಯೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು. ದಾವಣಗೆರೆ. ಅ. ತ. ಪಾಟೀಲ.
ತಿದ್ದಿದ ತಾ ೭-೨-೪೭ ಶುಕ್ರ. ೫-೧೫ ಸಾಯಂ.
ಹಿಂ ಶ್ರೀರಸ್ತು ಹಿಂ ಶ್ರೀರಸ್ತು.

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

485

ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೮

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮.೨" X ೫.೩"

ವಿವಿಧಕರ್ತೃಕ

?

೧.೧೯೨ ಪತ್ರ

೨೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಓಂ|| ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಪರಮ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಮದಾ
ನಂದ ತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| XXX
ರಾಗ|| ನಾಟ||

ಸತತ ಗಣನಾಥ ಸಿದ್ಧಿಯನೀನ ಕಾರ್ಯದಲಿ

ಮತಿ ಪ್ರೇರಿಸುವ.... ದೇವಿಯೂ XXX

ಭಕುತ ಜನರೊಡೆಯ ತಿರಿಪುರಂದರಾ ವಿಠಲನು

ಸತತ ಯಿವರೊಳು ನಿಂತು ಕೃತಿಯ ನುಡಿಸುವನೂ||

ಅಂತ್ಯ : ಹಿಗೂವಿ ಯಾಕೋ ಯಿಾ ದೇಹಕ್ಕೆ ಪುರಂದರದಾಸರು 14
ಹೇವವಿಲ್ಲವೈಯ್ಯ ವೈಕುಂಠಪತಿಗೆ ಪುರಂದರದಾಸರು 87
ಹೊಲೆಯ ಹೊರಗಿಹನೇ ಪೂರೊಳಗಿಲ್ಲವೇ ಪುರಂದರದಾಸರು 76
ಹೆಣ್ಣುಕೊಂಬೋರು ಬನ್ನಿ, ಹರಿದಾಸರು ಪುರಂದರದಾಸರು 57

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ ಕೆ. ಬಿ. ೬೬೯
ರಲ್ಲಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

486

ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೯

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮.೨" X ೫.೩"

ವಿವಿಧಕರ್ತೃಕ

?

೧೮೧-೫೧೨ ಪತ್ರ

೨೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕಂಡೆ ಕರಣನಿಧಿಯಾ ಗಂಗೆಯ
ಮಂಡಿಯೊಳಿಟ್ಟ ಭೋರಿಯಾ ||ಪ||

ವೈರುಂಡಮಾಲೆ ಸಿರಿಯಾ ನೋಸಲೊಳು
ಕೆಂಡಗಂಣಿನ ಬಗೆಯಾ|| ಅ|| ಪ|| XXX
ಧರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶೀ ಯೆಂದೆನಿಸುವ ಪಂಪಾಪುರವಾಶೀ
ತಾರಕ ವುಸದೇಶೀ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಭಕ್ತರ ಪೋಷೀ ||೫||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ತಿಪ್ರ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಬಂದಿಹುದು ಕೇಳಯ್ಯ
ಈ ಪೃಥ್ವಿಯೊಳಗೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ನಾಮಾ
ಅಷ್ಟಾಕೃತಕಾಯ ವಿಜಯ ವಿಠಲರೇಯ
ಸುಪ್ರಸಾದವನಿತ್ತು ಶುದ್ಧಾತ್ಮನನು ಮಾಡೋ
ಅರಕೆರೆ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಥಿವಸಂವತ್ಸರದ ಆಶ್ವೀಜ ಶುಕ್ಲ ೧೩ ಶುಕ್ರವಾರ.

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದು ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೮ರ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ.

—ಜಿಜಿಂ

487

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೦

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೬" x ೪.೭"

ವಿವಿಧಕರ್ತೃಕ

?

೧-೩೯ ಪುಟ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಜಯ ರಾಯಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ XXX ನಾಮಾ ಸುಳಾದಿ ಸಹಾ
ರಾಗಾ ಭೈರವಿ ತಾಳಾ ತ್ರಿವಡೆ.
ನೋಡಿದೆ ಗುರುಗಳ ನೋಡಿದೆ ನೋಡಿದೆನು ಗುರುರಾಘವೇಂದ್ರರ
ಮಾಡಿದೆ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಂದನೆ ಬೇಡಿದೆನು ಕೊಂಡಾಡಿ ವರಗಳಾ
ಯಿಾಡು ಯಿಲ್ಲದ ಮೆರವ ಮಹಿಮೆಯ ||ಪಲ್ಲ

ಅಂತ್ಯ : ಧೀರ ಕಸ್ತೂರಿ ರಂಗರಾಯರ ಪಾದಕಮಲಾ
ಚಾರ್ತು ಹಂಸಾನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರಾ
ಪಾದ ಕಮಲಾಜಾತನಾಗಿ ಮಾರಶರಕ್ಕೆ ಧೀರನಾಗಿ
ಧೀರ ರಘುನಾಥ ರಾಮಾ ಮಾರಶರಕ್ಕೆ ಗಾಂಭೀರ್ರಾ ಶ್ರೀ ||೩||

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ರಾಘವೇಂದ್ರಾಷ್ಟಕ(ಸಂ)
ಕೃತಿಯಿದೆ. ಇದಾದ ನಂತರ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ
ಸ್ತುತಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

488

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೧

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೪" X ೫.೫"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೧೩೩-೫೦೯ ಪುಟ

೨೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವೇದೌವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ || ಹರಿಃ || ಓಂ ||

ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಶಿನರ್ಣಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ

ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇತ್ ಸರ್ವ ವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಯೆ

||೧||

ಸತ್ಯ ಜಗದು ಪಂಚಭೇದವ್ಯ ನಿತ್ಯ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದನಾ ||

ಕೃತ್ಯವರಿತೂ ಕಾಮ್ಯದಿ ಕೃಷ್ಣ ನಧಿಕೆಂದು ಸಾರಿರೆ ||ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ತಿರುಪತಿ ನೆಂಕಟರಮಣ

ನಿನಗೇತಕೆ ಬಾರದು ಕರುಣ ||ಪ||

ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನಯ ಚರಣ

ಪರಿಪಾಲಿಸಬೇಕೋ ಕರುಣ || ಅನುಪ ||

ಪಾಪವಿನಾಶಿನಿ ಸ್ನಾನ ಹರಿಪಾದೋದಕವೇ ಪಾನ

ಕೋಪತಾಪಗಳ ನಿಧಾನ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ದ್ಯಾನ

||೧೫||

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ೫೧೦-೫೩೨ ಪುಟಗಳವರೆಗೆ ಮಿಶ್ರ ವಿಷಯ ಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

489

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೮" X ೪.೭"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೧-೧೪೮ ಪುಟ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಮಲ್ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಪಸಂನ |

ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಪತಿ ಭಾರತೀಶಾ

ರಾಗ ಶಂಖರಾಭರಣಾ

ಯಥಾ ಬಲವಂತನೋ ಕುಂತಿಯಾ ಸುಜಾತನೋ

ಭಾರತಿಗೆ ಕಾಂತನೋ ನಿತ್ಯಾ ಶ್ರೀಮಂತನೋ ||ಪಲ್ಲ||

ರಾಮಚಂದ್ರ ಪ್ರಾಣನೊ ಅಸುರ ಹೃದಯ ಬಾಣಾನೊ

ಖಳರ ಗಂಟಲ ಗಾಣಾನೊ ಜೆಗದೊಳುಗ ಪ್ರವೀಣನೊ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹೇಮಾ ಕಶಪಾ ಸಂಭವ ಈ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಾಮಾ
ವಾಮಾನ ನೀನೆಂದು ವಂದಿಸಿದವರಿಗೆ
ಶ್ರೀಮದಾನಂತ ಹಯವದನಾ ಒಷ್ಟಾರ್ಥವೀವಾ||
ಮಾತು ಮಾತಿಗೆ ಕೇಶವ
ನಾರಾಯಣ ಯೆನಬಾರದೆ ||೪||

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಸಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ, ಲಿಪಿ ದೇವನಾಗರಿ.

—ಜಿಜಿಎಂ

490

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೭

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

ಲ.೪" X ೬.೪"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೩-೧೦೦ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರಾಗ ಪೂರ್ವಿ ಮತ್ತು ಕಾನಡ ತಾಳ
ಇಂದಿರೇಶ ಮೂಲರಾಮ
ಜೆಂದ್ರನ ಪದಕಮಲಗಳ ಸು
ರೇಂದ್ರಮುನಿಸ ತಂದು ತೋರಲು||
ಇಂದಿನ ದಿನ ಸುದಿನವಾಯಿತೆ ||ಪಲ್ಲ||
ಈತನ ಪದಕಮಲಗಳು ವಿದಾತ ತನ್ನ ಸದನದೊಳಗೆ
ಸೀತೆಯ ಸಹ ಪೂಜಿಸಿಧಾತ ಯಿಕ್ಕಾಕಗೆಯುತ್ತನು||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂಡಜವಾಹನ ಅನಂತಮಹಿಮ
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಪರಮಪಾವನ್ನ
ಹಿಂಡುದೈವದಗಂಡ ಉದ್ದಂನೆ
ಪಾಂಡುರಂಗ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲ ||೫||

ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರಗತ ಯಿಷ್ಟ ದೇವತಾತುಲದೇತಾತ್ಮತೆ
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಪ್ರಿಯತಾಂ ಪ್ರಿಯತೋ ಭವತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ
ರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಸಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ೩-೬೯ ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿಯೂ ೭೦-
೧೦೦ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

491

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೮

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮.೮" X ೬ ೫"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೧-೧೧೧ ಪತ್ರ

೨೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ದೂರಾ ಕವಿತಿರೀ... ಶ್ರವಣಂಗಳು
ಮಾಡಲು ಸುಮಂಗಲಾತ ...
ಥಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುವದು ಯಂದು ಅ....
ನತರ್ಬಧು ಸಜ್ಜ ನರೆಲ್ಲ ಬಂದಾ
ತವಕಾದಿಂದಲಿ ಪಾನಮಾಡೊರೊ|
ನಿನ್ನ ನೋಡೊರೋ ತಾಪತ್ರಯವೀ....ರೋ

||೪||

ಅಂತ್ಯ : ನೀತಜನಕನು ಜಗನ್ನಾಥಾ ವಿಠಲಾ
ಜಗನ್ನಾನ್ಯನೀ ಸುವಲ್ಲ ಮಹಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಮಹಲಕ್ಷ್ಮಿಸುತ ಬ್ರಂಹ್ಮ ಶ್ರಾತೆಯೆನಿಸುವ ಗುರುರದ್ರಾ
ಇತಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಲಿಪಿ ದೇವನಾಗರಿ. ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತ್ರುಟಿತ.

—ಜಿಜಿಎಂ

492

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೯

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮" X ೬.೪"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೨-೧೮೪ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ರಾಗ|| ನವರೋಜು|| ರುದ್ರದೇವರ ನ್ಯಾಲಿ||
ಗೌರೀ ವಾರನೆಯನ್ನಾ ಮ್ಮರೆಕೇಳೊ ಚನ್ನಾ
ಔರಾನಾ....ತಿಯಿತ್ತು ಕಾಯಾ ಬೇಕೆನ್ನಾ
ಗೌರವ ಗಾತುರಕಾರಮನೆ ಭಕ್ತ
ಕೌರವಾಂತಕನೊಳು ಶೌರಿಯ ತೋರೊ ||ಪ||
....ಲಾಂಛನ ಸನ್ಮಾಳಿ ಶಿವ ಮಹಾದೇವಾ
ತ್ರಿಗುಣೋತ್ತಮ.... ಭಕ್ತಸಂಜೀವಾ

ಅಂತ್ಯ : ದಿಗಂಧರ್ದ್ರರನು ಯಡಬಲದಿ....
ಭಕ್ತರಿಗೆ ವರಗಳ ಕರದು ಕೊ .. ನು
ಶರಧಿಶಯನನೆ ಶೇಷಗಿರಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನಂಘ್ರಿಯಾ

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

493

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೦

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೫.೭" X ೩.೪"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೨೪ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕರ್ಣಸುಲನಾಂಚಯುಗ ಲಾಲಿತಾಬಾಲ ಶಶಾರಕ ತಿಲಕಾಂಕಿತ ಫಾಲಾ
||೮||

ಅಲಿಜಾಲಾಮನಿಯಾಕುಂತಳ ರತ್ನ ಚಂಕಿತಾ
ಕಲಧೌತ ಮುಕುಟಾದಿ ಗ್ವಲಯೋನೇಲ ಗುವಟ್ಟು
ನಿಟಲಾಂಬಕ ಸಹಯಾರವಲ ಕಟಕಾದಿ ಕ್ಷೇಮಾ
ನಟಶಾಯಿ ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲಾ ಮೂರುತಿಯಾ
||೧೦||

||೯||

||೧೦||

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಚ್ಛಾನದಿಲ್ಲಿ ನೆರದು ತನ್ನ ಬಲ್ಲ
ಗಕ್ಕೆ ಹರಿಯನಗನ್ನರೇಂದು ರಾಲಿಕೋ
ಡರ ಅವುಶಿರವದು ಗುವವಲ್ಲದೆ ಸ
ರಿಸರಿ ಸರಿಯಂದು ಹಿರಿದಾಗಿ ನೋಡಿ
ದವಟಪುರಿಹಾರಯ....

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತುಂಬ ಶಿಥಿಲ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಲಿಪಿ ದೇವನಾಗರಿ.

—ಜಿಜಿಎಂ

494

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೧

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೪.೫" X ೭"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೪೯ ಪತ್ರ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೩ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು.... ಪ್ರಸನ್ನ||

ಶ್ರೀರಾಮ||

ಜಯ ಜಯ ಜಗನ್ನಾಥ

ಜಗದೊಳಗ ಸುಜ್ಞಾನ||

ಅಖಿಲ ಗುಣ ಸಧಾಮ ಮಧ್ವನಾಮ|| ಪಲ್ಲವ||

ಅನಕಚ್ಚಪ ರೂಪಿಲಿಂದ

ಲಂಡೋದಕವ ನೋವಿ ಧರಿತಿದ ಶೇಷ

ಮೂರುತಿಯನು|| ಅವನನ ಬಳಿ ವಿಡಿದು

ಹರಿಯ ಸುರರೈದುವ ಆ ವಾಯು ನಮ್ಮ ಕುಲಗುರು ರಾಯನು ||೧||

ಅಂತ್ಯ :ನಮಿಸು ತಿರು||

ಜಾತಿ||

ವಾಮದೇವ ಯನ್ನ ಈ ಪರಿಯಲಿ ತಿಳಿದು||

ನೀ ಮಾಡುತಿರು ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣೇ ವಿಠಲನ ಲಿಂಗ||

ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ಶ್ರೀ ವಿಜಯರಾಯ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿ ಪ್ರತಿಸಾದಕ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ತಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಸನುಗ್ರ ಕೃತಿ. ಲಿಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ.

—ಎಂಪಿಎಂ

495

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೨

೮.೨" X ೬"

೪೭ ಪತ್ರ

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

?

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಬಂದ ನೋಡೋ ನರಹರಿ- ಶಿಂಧೂ ಶಯ....

....ಹರೀ ||ಪ|| ಬಂದ ಭರದಿ ನೊಂದರಿಯರು ವಂದಿ

....ದೋರದು ನೀರೆ ಮಂದಹಾಸನ ||೧|| ನೂತನ....

....ರದ್ಯ ಶಬ್ದ ತಿಳಿಯಿದರೊ ಕಾಡಿಸೆನೆಂದೊ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವಗಾಂಧಾರ|| ಅದಿ||

ಸೂತ್ರನಾಮೇತ-ಸುಂದರಾನೀಕ ||ಪ|| ಸೂತ್ರನಾಮಕ-ಸತ್ಪಾತ್ರ

ಗರುಡ ಶಿಖಿನೇತ್ರ ವಿನುತ ಶುಭಗಾತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ|| ||ಅ|| XXX ಅಂಡ

ಜಾಧಿಸನ ಕಂಡು ಭಜಿಸಿ ದೋರ್ದಂಡದಿ ಖಳಕುಲ ಚಂಡಪ್ರಚಂಡ ||೨||

ಗ್ಲಾನ ದಾಮೇಕ ಆನಂದತೀರ್ಥದೀನ ಪೋಷಕ|| ಭಾನು ತೇಜ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸ
ವಿಠಲನ ಧ್ಯಾನದೊಳಿಹ ಮೆನ್ನಾನಸ ಹಂಸ ||೩||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಪತ್ರಗಳು ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿದೆ.
ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ “ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುನರ ಶ್ರೀ ಕಾಕಂಡಿಕೆ ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ
ನನರು ಮಾಡಿದ ಪಗಳು” ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ
ವಿರಚಿತವೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

496

ಕೆ. ೧೪೫೭

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೭" × ೧.೪"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೯೭ ಪತ್ರ

೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಅಮರ ಗುಂಡೆಯ್ಯಗೆತರಜತಾದ್ರಿಗೆ| ಕವಟಿಯ ಸಂಗೈಯ್ಯ
ಕೋಪದ ನಂದೀ..... ಕೃಂಣೈಯ್ಯಗೆ| ಅವ್ವ ವೃಜಿ ... ಶಿಧ್ಧಮರುಳು
ಲಿಂಗೈ..... ಚಿದ್ರೂಪಗೇ ||೨||

ಅಂತ್ಯ :ಮಂಚಿ ನೆಲತಾಂ ಕೆಂಣಗುಟ್ಟೈನಾ
ಮೇಲಾ ಅದಿಗೊಳ್ ಪಾಲುಡುವಂತೆ
ಅನು ಜಲ್ಲಾ ಮೂಲಪದಮು ಬಾಡುಕೊಂಬೆ
ಯೇಗರೆ ಪಲ್ಲೆ ಗೊಲ್ಲಾ ||೩||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಯ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನೊಳಗೆ ಕನ್ನಡ ಹಾಡುಗಳೊಂದಿಗೆ ತೆಲುಗು ಹಾಡುಗಳೂ ಇವೆ.
ತ್ರುಟಿತ ಗ್ರಂಥ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

497

ಕೆ. ೧೪೭೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೫.೯" × ೧"

ವಿವಿಧ ಕರ್ತೃಕ

?

೧-೯೭ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ... ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ ಜೊತೆ ಚ....ಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಜೊತ್ತೆ
ವರಿಯುತ್ತಿದೆ ಜೊತ್ತಿ ನೋಡನ್ನು ||ಪಲ್ಲಾ||

ತ್ಥಳತ್ಥಳ ಧಳಿಸುತ್ತಾ | ಹೊಳೆ ...ಗೃಹದಿಹ
ಬಳೆಯುಳ ಜೋಧಿಯ ನೋಡಂನು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದಪ ದಪ್ಪ ಕಾಯಲ್ಲಿದರು ವೇಶಿಗಳಿಗ್ಯಾದೆ
ಮಿಕ್ಕಕಾಯಲಿ ನಾನು ಪಾತ್ರೆಯಾದೆ
ವುಕ್ಕಬರು ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಧಾಟಿಸುವ ನಾನಾದೆ |
ಕನಕದಾಸರ ಕೋಟಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋದೆ ಕಾಯೊ
ಕಾಯಂಣಾ ಕುಡೆ ಹೊಯಿಸೈಯಾ

||೨||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಯ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಆರಂಭದ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ ಮೇಲ್ನಡೆಯ ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗ
ಹುಳು ತಿಂದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

498

ಕೆ. ೧೭೬೨/೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೭.೫" X ೧.೨"

?

?

೨ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೀರ್ತನೇ
ಹರಸ್ತುತಿಜಿಂಹೈಯೊಳಗೆ ನರಸ್ತುತಿಯುನು ಮಾಡಬಾರದು
ದರಣಿ ಪಾಲಕಂಗೆ ವೊಡೆನುಟ್ಟು ವೊಜೆಮಾಡಬಾರದು ||
ಬಡತನ ಬಂದಕಾಲದಿ ನಂಟಿರಿಷ್ಟರ ಶೇರಬಾರದೊ
ಬಡಗ ಪತ್ತಿದೊಳು ತಿರವಿಟ್ಟು ನಿದ್ರೆಯ ಮಾಡಬಾರದೊ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ತನ್ನೊಳು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮತೀರ್ಥವ ತನ್ನ ತಾನರಿಯದೆ ಬಿನ್ನಾ
ಬ್ರವುಗಳಿದ್ದ ಚಿನ್ನಯ ಆನಂದ ಚಿನಾನಂದಗದ ನಿಜವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದು ಆತ್ಮನ
ಬೀಜವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹು ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವಧರ್ಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹಾಡು, ಚಂದಮಾಮನ ಹಾಡು, ಕರಸ್ಥಲದವರ ವಚನ
ಮುಂತಾದ ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

499

ಕೆ. ೧೭೬೩/೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೯.೫" X ೧.೪"

?

?

೧ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಕೀರ್ತನೆ
ಯೆಂದಿದ್ದ ಡೀ ಕೊಪ್ಪೆಯೆನೆಗೆ ನಂಬುಗೆಯಿಲ್ಲಾ
ಮುಂದ್ದರಿತು ಗುರುಪಾದವನು ನೆರೆನಂಬುವದೆ ಲೇಸೂ ||ಪಲ್ಲ||
ಹಲವು ತಲೆಗಳು ಜಂತ್ರಿ ಏಕನರವಿನಸೂಸ್ತ
ಮಲಮೂತ್ರ ತುಂಬಿದ ಮೇಲೆ ಹೊದಕೆ
ಗಲ್ಲಿ ಫಲಿರಗೆ ನುಡಿನ
ನಾಲಗೆ ಗಂಟೆ ಪರಿಯನು ಸಲೆ ಕಾಲಯಾಕೆಯಿಪ್ಪೆ
ಕಡೆಗಾಗಿ ಹೋಗುವ ದರಿಯದೀ ಕೊಂಪ್ಪೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಸ್ತಿರಪುರ ಪುಸ ಗುರು ಶಂಖರೇಶ ಹರುಷದಿಯನ್ನ
ಅರಸಿಯ ಮನೆಗೇ ತ್ವರಿತಾದಿಂ
ಬಾರೈ ಪರಮ ಪುರುಷನೆ ಯಾಗ ಯಾತರಚಲವೋ
ಸುಬಮಸ್ತೂ

||೩||

ವಿಷಯ : ನೈರಾಗ್ಯದ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕೃತಿಯ ಮುಂದಿನ ೨ ಪತ್ರಗಳು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಖಡ್ಗ,
ಕಾಲಚಕ್ರ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಪುರಾಣ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

500

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೩/೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮" X ೬.೫"

?

?

೧೨-೩೭ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀಗುರು ಪರಮಾತ್ಮಾಯ ನಮಃ! ಶ್ರೀ
ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯನಮಃ! ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಬರೆಯು
ವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು! ಶ್ರೀರಸ್ತು||

ರಾಗಾ

ಅಂಬ ನಾಮನವಿಗೈ ಕೊನಿ ಉಕನೈನನು! ನುನ್ನು ರಕ್ಷಿಂಭಗರಾದಾ|| ಅಂಬ
ಪ್ರೇಮವಿರಭಕ್ತುಲ ಪೋಷಿಂಪಗ ಬಿರುದಿನಿ! ಅಂಬ ಬಿರುದಿನೀನೈವ್ವು!

ಮಾಯಮ್ಮಾ! ನಾನ ನನ್ನಿಕ್ಕೊನಿ|| ಪಲ್ಲ|| ಸಂತತಂಬು ನೀ ನಾಮಮೆ
ಸೀರಂತರಂಬುಜ ಹಿಂಚುವಾರಿಕೆ

ಚಿಂತ್ತಲ್ಯಾಲ್ಲದೀರ್ಚ್ಚಿ ವಾರಿಕೆ| ವಕಿಂತ್ತುವೊ ಕೆಂಮ್ಮಾಲ್ಯಾಕೆ|| ಕರುಣಿಂ
ತ್ತುವೆ ಯನಿ ನಿನ್ನೆ ನಾಮದಿ| ನುಂತ್ತುವೆ ಮರುನಾಪೈದಯ ಉಸುಮಂ
ತ್ತುವೆ ನಾಲೂಗು ವೀದೂ ಲಲೋನಾ| ನಟ್ಟಿ ನಡುಮು ನಿಲಚಿ ಚೂಡೂ
ಗಾಲಿ ನಿಲಪಿ ಮೂಲಾಜೇರಿ| ಕದಲ ಕುಂಡಾಗಾ| ನೀಲಮೇಘಮಂದು
ವೆಲಿಗೆ| ಬಾಲ ಸೂರ್ಯನಿವುಂಡಾಜೂಚಿ| ಪಟ್ಟೀನಾ ||೨|| XXXನಿನ್ನ
ಮಿಂಚಿದ ಗೂರು| ಯಿಂನೊಬ್ಬನಿದ್ದಾಡೆ| ನಿನ್ನ ನಾತ್ಪ್ರಸುರೇನೇ|
ಬಿನ್ನಾಬಿನ್ನಾ ಪಾರಿಪೂರ್ಣ ಪರಾತ್ಪರ| ಚಿನ್ನಾಯನಂದ ಚಿದಾಕಾಶ
ವಿರಲೇಶಾ| ನಿನ್ನಾ ||ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ಮಾನ ನಿಮ್ಮದು| ಅಭಿಮಾನ ನಿಮ್ಮದು ಯಂದು ಪ್ರಾಣದೇಹಸರ್ವವು
ನಿಮ್ಮದು ವ್ಯಾಳಿಯೊಳಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ನೀನೆಂದೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿವುಲುಗಿರಿ
ವಾಸ| ದ್ಧಾಮ ಕರುಣಿಸೂ ಯೆನ್ನಾ| ಆರಾತೋರುವೆಯೆನ್ನ ||೩||

ವಿಷಯ : ತೆಲಗು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ, ಸ್ಪಟಾಕ್ಷರ. ಇದರಲ್ಲಿ ೧೫ನೇ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ತೆಲಗು ಹಾಡು
ಗಳಿವೆ ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣ
ದಾಸ, ಗೀತಗೋವಿಂದ, ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸೌಗಂಧಿಕಾಪರಿಣಯ(ಸಾಂಗತ್ಯ)
ಶೋಭಾನೇ ಪದಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶಸ್ತವ, ರುಕ್ಮಿಣೀ ಕಲ್ಯಾಣ, ಹಾಡುಗಳು
ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಡುಗಳು ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಸ್. ಎನ್. ಕೆ

501

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೩/೪

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮" x ೬.೫"

?

?

೬೫-೬೬ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅನಿ : ಶ್ರೀ|| ತನುಸಹ ಕೇಂಬೊದೆ ಬ್ರಂಹ್ಮಾ| ಸತ್ಯ ಸತ್ಯ ಸತ್ಯ ಕೇಳಿಲೊ ತಮ್ಮಾ
ತನುಸಹ ಕೇಂಬೊದೆ ಬ್ರಾಂಹ್ಮೇ|| ಎ||

ಮುತ್ತದು ಕೇವಜೋತಿ| ಕಿವಿಗೆ ಮುತ್ತಿಡುವದು ಬಹುನೀತಿ| ಮುತ್ತನು
ಬಿಟ್ಟು ಜೋತಿಯ ನಿಡುವರೆ ಮತ್ತೆ ಅಜನಗರಿದು ಮಹಶೇಷಗರಿದೂ||
ತನು|| XXX ಮೆಲ್ಲುವರೆ ಬಲ್ಲ ಚಿದಾನಂದ ಸದ್ಗುರುವಿಗರಿದೂಶ್ರೀ|| ||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾಶಾಂಸ್ತದ ಪ್ರದೋಷದುತ್ಸಹವಂನ್ನು ವುದಾಶೀನವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿ
ಕೇಳಿದವರಿಗೆ| ಭೂಕೈಲಾಸ ಯಂದೆನಿಸ ನಂಜನಗುಡ ಇಶ ನುಜುಂಡೇಶ
ವರವಿತ್ತರೂ| ಜಗಧೀಶ ನಂಜುಂಡೇಶ ವರವಿತ್ತರೂ|| ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ
ಪ್ರದೋಷದಲ್ಲೀ|| ೧೨|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಹಾಡುಗಳು, ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣದಾನ, ಗೀತಗೋವಿಂದ, ಸೌಗಂಧಿಕಾ ಪರಿಣಯ
(ಸಾಂಗತ್ಯ), ಶೋಭಾನೆ ಪದಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತವ, ರುಕ್ಮಿಣೀ ಕಲ್ಯಾಣ,
ಹಾಡುಗಳು, ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಡುಗಳು ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

502

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೩

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮" X ೬.೦"

?

?

೧-೧೨೧ ಪುಟ

೨೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಸನ್ನಾ XXX ಧ್ರುವತಾಲ|| ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ
ಆಗರ ಸತಿಸುತರು ಸೌಖ್ಯವೆಂಬೊ ದುಃಖ
ಸಾಗರಾದೊಳು ಮುಳುಗಿ ಹಗಲು ಇರುಳು ಲೋಕರಿಗೋ
ಸುಗ ಸಿಂತಿಸಿ ಕಂಡ ಕಡೆ
ವಾಗಾರಕ್ಕೆ ತಿರಿಗಿ ಬಂಡಾಗುವೆ ಶೃಂಗಾರ ಹಾಸ್ಯದಿಂದ

ಅಂತ್ಯ : ಅದ್ವೈತ ಭತಕೂಲ ಚೇಲ ವಜ್ರನೆನಿಸಿದ
ಮಧ್ವ ರಾಯವಿಜಯ ವಿಠಲನ ಮಹಾಪ್ರಿಯ ||೧||
ಶ್ರೀ ಹನುಮದ್ಭೀಮ ಮಧ್ವಪ್ರಸನ್ನ

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಲಿಪಿ ದೇವನಾಗರಿ.

—ಜಿಜಿಎಂ

503

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೪/೧

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೮.೨" X ೬"

?

?

೧-೬೬ ಪುಟ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಜತ್ತಿ|| ಇಂತಿ ಜ್ಞಾನಾನಿಯಾವಾಗಿಯಂದೆಂದಾ....
ಯಾಹೆಯವದನನೆ ಪಾಲಿಸೋ
ರಾಗಾ||

||೬||

ತ್ರಿಶೂಲ ಡಮರಗ ಶಸಿತಾರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯು
ಪಶುವಾಹನನಾದೆಂದು ಮೂರುತಿ
ಕುಶಲದಿ ಜಪಮಣಿನಾಲೆ ಚತುರ್ವಿಂಶಾ
ವಸುದಿಯೊಳ ಸೃಜಿಸುವದೆಂದು ಮೂರುತಿ

||೭||

ಅಂತ್ಯ : ಪೂಜನಮನಾದಾಸತ್ವಾ ಸಖತ್ವಾ
ಹರಿಸಮರ್ಪಣ ಮುಕುತಿ ಪಥತ್ವಾ
ಪರಸ ಭವೇಂಕರಟಿ ಪರತತ್ವಾ ಶುದ್ಧ
ಗುರು ಮಧ್ವಾಪತ ಶ್ರುತಿ ಸ್ತುತಿ
ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಲಿಪಿ ದೇವನಾಗರಿ. ಇದರ
ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

504

ಕೆ.ಬಿ. ೬೭೪/೨

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

೬.೪" x ೮.೦"

?

?

೭೩-೧೨೨ ಪುಟ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ವ್ರದಾರಾಗಾ ಪೂರ್ವ|| ತಾಳ
....ಯಿವನ್ನು ನೀಚನಲ್ಲವೆ

ಕೀಚಕಾರಿ ಪ್ರಿಯಾನ ಗುಣವಾ ...ಪ್ಪ ನರನು ನೀಚನಲ್ಲವೇ

||ಪಲ್ಲ||

ಜನನಿ ಜನಕನಂತೆಲಹುಲ್ಲಿರಲು ಬಿಬ್ಬ

ಧನಿಕರ ಮನಿಮನೆಗಳಲ್ಲಿಮವನ್ನು|| ನೀಚ||

||೧||

ಜೀವನಾಕರ್ತೃತ್ವ ಬಿಟ್ಟಿದೆರಮಾ

ದೇವಿ ಮದಲಗೊಂಡು ಹರಿಯ ಬೇವ...ವನ್ನು|| ನೀಚ||

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧಿ ನಿಷೇಧಗಳು ಯಿದರ ಕಿಂಕರವಾಗಿ ಯಿರಲ್ಲವೆ
ಯಾವದೇ ಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಅಸಂಸ್ಥವಾಗಿ

ಭಗವತಸ್ಸ್ಮರಣ...ದಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದಲ್ಲಿ
ಅದೆಕಾಲಲಾರೆ ದೇಶಿ ಅದೆ ಅವಸ್ಥಾ ಶೇವನ ಮಾಡಲ್ಪಡ್ತದ್ದು ಹಿಂಗಲ್ಲದೆ

ವಿಷಯ : ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಸಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪುಟಗಳನ್ನು ಹುಳುತಿಂದಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗರಿ
ಲಿಪಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

505

ಕೆ.ಬಿ. ೬೮೬

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಹಾಡು

ಬಿ.ಬಿ" X ೯"

?

?

೧-೩೫ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ರಾಗ ಕೇದಾರ ಗೌಳ||
ಯೇನು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿದನೋ ನಾನು
ಮುನ್ನಲ್ಲಿ ಏನು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿದನೋ||
ತಾನೊಲಿದಾನವಾ ಮೌನಿಕರಣೇ ತಾಳು||
ಅಜ್ಞಾನ ತಮವೋಡಿಸಿ||
ಅಧಿಕ ಸುಖನಾ....ಯಲೊ
ಆಡಿಸಿ ಸುಖಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀರಾಮ||

ಅಂತ್ಯ :ಮಾರುತಾವತಾರನಾದ|| ದಿಟನೀನಹುದಾ.... ವಾನೆಚಿಟವಾ ನೀ
ನಹುದೊ| ರಟ್ಟಿ ಪಿಡಿದಕ್ಷಯ ಕುಮಾರನಾ||
ಕುಟ್ಟಿ ದೈತ್ಯನ ಕೆಡಹಿ ಬ್ಯಾಗದಿ
ಸುಟ್ಟು ಲಂಕೆಯಾ ಸೀತೆಗುಂಗುರ
ಕೊಟ್ಟ ಜಗಜಟ್ಟಿ ಹನುಮಾ||
X X X
ಪುಂಡರಿಕ ಕೈಯ ಮುಗಿದಾ||

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀರಾಮ, ಸೀತೆ, ಹನುಮಂತಾದಿಗಳ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸುಂದರಾಕ್ಷರ. ಲಿಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ.

—ಎಂಪಿಎಂ

506

ಕೆ. ೧೧೨೦/೬

ಕೀರ್ತ್ಯಾಶತಕ

೧೨೨

೮.೨" X ೨.೨"

?

?

೧೬೨-೧೭೩ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕೀರ್ತ್ಯಾಶತಕ|| ಸ್ತಗ್ಧರಾ||
 ಶ್ರೀಮನ್ನಾಗಾಧಿನಾಥ ಪ್ರವಿಮಳಯಜಿನಾವಾಸ ನಿತ್ಯಪ್ರಕಾಶಂ
 ಶ್ರೀಮನ್ನಾಗೇಂದ್ರ ಕರ್ಣಾಭರಣ ಶರಣ ಸ್ನಾನಗಾನ ಪ್ರವೀಣಂ
 ಶ್ರೀಮನ್ನಾಗಾಸ್ಯತಾತಂ ನತಜನ ಹೃದಯಾಂಭೋಜ ಪಂಕೇಜಮಿತ್ರಂ
 ಶ್ರೀಮನ್ನಾಗೇಶ ತತ್ತ್ವ ಪ್ರಿಯ ಶರಣಾಗು ನೀಂ ಚಂದ್ರಲೇಖಾವತಂಸಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮತ್ತೇಭ||
 ಸ್ಮರಸಿಂಹೆಂದುರಿವಂಗೆ ರೋಗತತಿಯಂದಂ ನೋಂದಳಲ್ವಂಗೆ ನಿ
 ಮ್ಮರ ಮುಗ್ರಕಲುಷಂಗಳಿಂ ಬಳಲುವಂಗಳ್ಯುಗ್ರ ತಾಪಂಗಳಿಂ
 ಕೊರಗುತ್ತಳ್ಳುವವಂಗೆ ಶತ್ರುಭಯದಿಂ ಬೇಳಾಗಿ ಬೀಳ್ವಂಗೆ ಸಾ
 ದರದಿಂ ಕಾಯಲಿದೊಂದೆ ಸಾಲ್ವುದು ದಿಟ ಸೋತ್ರಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ
 ||೧೧||

ಕೀರ್ತ್ಯಾಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿವನ ಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೊಂದು ಶತಕಗಳ ಸಂಕಲನ ಗ್ರಂಥ. ಪಂಪಾಶತಕ, ರಕ್ಷಾಶತಕ, ದಾರಿದ್ರ್ಯ
 ವಿದ್ರಾವಣ ಶತಕ, ಅರ್ಧೇಂದುವೌಳಿ ಶತಕ, ಅಂಬಿಕಾಮತಿ ಶತಕ, ಶಿವ
 ಗಣಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರೋದಯ ಶತಕ, ಇತ್ಯಾದಿ ನಾನಾ ಶತಕಗಳಿಂದ
 ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಗ್ಗಿಯ ಮಾಯಿದೇವನ ಶತಕತ್ರಯ,
 ಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

507

ಕೆ. ೧೬೧೯

ಕುಮಾರ ಕಾಳಗ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೮.೭" X ೧.೨"

ಪದ್ಮಸಾಲೆ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ

೧೯ನೇ ಶತಮಾನ

೧-೬೩ ಪತ್ರ

■ ಪಂಕ್ತಿ

೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬ ತಾಯೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ XXX ಕುಮಾರ
 ಕಾಳಗವ ಬರವುದಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಲಕ್ಷ್ಮಮಿಯ ಕಾಂತನೆ ಶೇಷಾವತಾರನೆ
 ಶೀಲದೊಳು ಶಿಶುವಕೊಂಡೈಯ್ಯ
 ಯಲುಬುರಿಗೆಯಾ ಗ್ರಾಮಾದಿ ಸಮೆಯವಾಗಿದನು
 ಬಲದ ಕಂಬದರಾಯನೊರದಿ

||೧||

ಧರೆಯೊಳು ಕಲಿಕೆಯು ಪುರದಿ ಹುನುಗುಂದವು
ವರದುರ್ಗ ಬಂಕಾಪುರದಿ
ಯಿರೆ ಸಮಯಕಾಗಿ ಹರಿ ಶರಣಕೊಂಡೈಯ
ಹರಿಕೃಪೆಯಲಾವಿರಲು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಯೆಂದು ಯೆಲುಬುರಿಗೆಯ ಹೊಂದಿದ ಸಮೆಯದು
ಮಂದರಾಧರನ ಸೇವಕನು
ಹಿಂದೇಳುಧರದವರ ಮುಂದೆ ಕವಿಗಮಕಿಯರ
ಕಂದನು ಪದ್ಮಸಾಲೆ ತಿನ್ನೂ ||೯೨|| X X X
ಸೌಮ್ಯನಾನು ಸಂ||ರದ ಪುಷ್ಯ ಶು ೩ ಯಲ್ಲೂ ಕುಮಾರ ಕಾಳಗದ
ಪುಸ್ತಕವು ಮುಗಿಯಿತ್ತು || ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೆ ಗತಿ||

ವಿಷಯ : ಲವಕುಶರ ಕಾಳಗದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

508

ಕೆ. ೯೨೮

ಕುಮಾರರಾಮ ಚರಿತೆ

ಸಾಗಂತ್ಯ

೧೪.೦" X ೧.೩"

ನಂಜುಂಡ

ಸು. ೧೫೦೦

೧-೧೫೧ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ||
ನೊಸಲ ಕಂಣಿಂದೀಪ್ತರ ಕೌಸ್ತುಭದಿಂ
ಯೆಸುರಾರಾತಿಯಂತಂತೆ
ಅಸಹಾಯ ಶೂರಕುಮಾರ ರಾಮುಗನಿಂದ
ಜಪನಡೆದನು ಕಂಪನೃಪತಿ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಪರಿಯಿಂದರೆ ನೊಂದು ನುಡಿದ ತ
ನ್ನೋಪಳನ ಮದ... ಕೊಂಡೂ
ಕೋಪನ ಬಿಡು ಕೋಮಲಾಂಗಿ ತೋರಿಸುವೆ
ನಾ ಪಾತಕನ ಬೇಗದಲಿ
ಯೆಂದು ನುಡಿದು ತಂದಿದಿವರಾಕ್ಷಿಯ
ನೊಂದು ಮನವ ಸಂತವಿಟ್ಟು
ಬಂದನು ಮೊಗಶಾಲಿಗೆ ಕೋಪಾಟೋಪ
ದಿಂದ ಮೈಮು....

||೧೫೨||

ವಿಷಯ : ಕಂಪಿಲೇಶ್ವರನ ಪುತ್ರ ರಾಮನಾಥನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ಆರನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೫೨ ನೆಯ ಪದ್ಯದ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವಿದೆ. ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳುಗಳು ಪತ್ರಗಳನ್ನು ರಂಧ್ರಮಾಡಿವೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

509

ಕುಮಾರರಾಮ ಚರಿತೆ

ಕೆ. ೧೭೦೨

೮.೪" X ೧"

೧-೪೩ ಪತ್ರ

ಸಂಜುಂಡ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಸು. ೧೫೦೦

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ನರಸುಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಾಧಿಪತಯೆ..... ಬರೆಯುವದಕೆ ಶುಭ ಮಸ್ತು

ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಪಾದಮಲ್ಲಿಗೆ ಸರದಂತೆ

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನರಣಿಂದೂ

ಬಲ್ಲಂತೆ ತಿದ್ದಿ ಹೇಳುವೆ ಯಾ ಕೃತಿಯನೂ

ಸೊಲ್ಲಡಂದರೆ ತಿರುವದೂ

||೧||

ಹರಹರಾ ಶಿನಶಿನಾ ಶಂಕರಾ ಪರಮೇಶಾ

ಹರಶಿನ ಸ್ವರೂಪಾನಂತಾ

ಶ್ರೀಕಂಠ ಪರಮಾತ್ಮ ಭರಣಿನುತಲಿಂಗಾ

ನುರುಪಾದಕೈರಿಗೆ ವೇಳುವೆನೂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀಪತಿ ಶರಣೆಂದೂ ಮುಖಜ್ಯನೆಯ ಮಾಡಿ

ಭೂಪ ಕಂಪಿಲನೂ ವಾಲಗಕೆ

ಭಾವುರೆಯನುತಾಲಿ ಹೊಗಳೂತಾ ಭಟರಾಗಾ

ವಿಾಪರಿ ವಾಲಗಕೆ ಕೊಡಲೂ|

ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿ ಪದನೂ ||೨೬|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ಪ್ಲವ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಶುಭ ೧೨ ಯಲ್ಲು ಕೃಷ್ಣ ಪುನು ಕಡಿತವಾಗಿಲು

ಶಿದ್ಧಯಂಗೈಯನ ಮಗಳಿಗೆ ಮನವುರ್ವಕವಾಗಿ ಬರದುಕೊಟ್ಟ ಕುಮಾರ

ರಾಮ ಚರಿತ್ರೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಕುಮಾರರಾಮನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ.

—ವೈ.ಸಿ.ಬಿ

510

ಕೆ. ೭೭೪

ಕುಮಾರರಾಮನ ಕಥೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೭" X ೧"

ಗಂಗ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೨೫೬ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಣಾಧಿಪತಾಯೆ ನಮಃ!ಮಸ್ತು|| ಶೋಭನಮಸ್ತು| ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರ
ದೇವರ ಪದವೆ ಗತ್ತಿ| ಶ್ರೀ ವಿಘ್ನ.... ಶಿವರಾಮಯ್ಯಗಳ ಪದವೆಲಣದ
ಮಹತ್ತರ ಪಾದವೆ ಗತ್ತಿ| ಕೊಮಾರರಾಮೈಯ್ಯನ ಚರುತಿಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು||

ರಾಮಾನ ನೆನೆಕಂಡ ಮಾನವೆ ಜಾಟಿಂಗಿಯಾ|

ರಾಮನ ನೆನೆ ಕಂಡ ಮನವೆ|

ರಾಮ ರಾಮವೆಂಬೊ ನಮವನೆ ನನೆದರೆ

ಕಾಮಿತಪದವೀನಾ ರಾಮಾ|

ರಾಮನ ಕೃತ್ತಿಯನುನೆನದ ಮನವರನು

ಶೋಮಧರನು ರಕ್ಷಿಸನೂ

||೧||

ಗರಿಯಿಲ್ಲದೆಂಬಂದು ವರುನುರ ನೆಚ್ಚರೆ

ಗುರಿಯ ತಾಗುವದೆನೊ ಮಗನೆ

ಗರಿಸುದ್ದವಾದ ಕೂರ್ಗಣೆಯಂ ಬರಿಕೊಂಡು

ಉರ್ವಳ ನೆಚ್ಚ ಗಂಗೆಯಾ

ಅಂತ್ಯ : ರಾಮನ ಚರಿತೆಯ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ

ಭೂಮಿಯ ದಾನವಿತ್ತ ಪಲವು

ಪ್ರೇಮದಿ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯ ದೊರಕೊಂಬುದು

ಮಹದೇವ ರಕ್ಷಿವುದೂ

||೨೦೩||

ಸಂಗ್ರಾಮ ದೀರನ ಚರುತಿಯ ಕೇಳಲು

ಹಿಂಗದೆ ಸಂತಾನಗಳೂ ಭಂಗಾರ ರಾಜ್ಯಗಳ ಸ್ಥಿರವಾಯುಷ್ಕ ಜಾ

ಟಾಂಗಿಯ ರಾಮೇಶ್ವರನ

ಲಿಂಗನ ಕೃಪೆಯಿಂದಲಿಹುದು

||೨೦೪||

ಕಂದರ್ಪಸೂಪ ರಾಮಯ್ಯನ ಚರಿತೆಯ

ಚಂದದಿಂದೋದಿ ಕೇಳಿದರೆ

ಬಂದನವು ಪೋಗಿ ಕ್ಲೇಶ ಬರಲಿಂ

.... ಸಂಧಿಯು ಪೂರಾಯಾ

||೨೦೫||

ಅಂತ್ತು ಸಂಧಿ೧೫:೧೩ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||
 ಕ್ಷಯಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶು ೧೩ಲೂ ಗುರುವರದ ಅದಿನ ಹಳೆಯ
 ಶಿವಂಜನು ವ ಕೋಟಿಯ್ಯ ತಾಣದರ ಹಲ್ಲಯ್ಯಗೆ ಬಟದ ವೇಲಣ
 ಮಠದ ರಾಮನ ಚರುತೆಯ ಪ್ರತಿ ನೋಡು ಬರದಾದು| ಬಲ್ಲವರು ತಿಧಿ
 ವೋದಿ ನಾಡನುವದು ಕಂಪಿಲನೆಂದು ಬಾಯಿಬೆ ನಿಮ ಸಂಗವನೂ
ಯಂದುತ್ತಿಧಿ ನಡನುರದ:| ಗುರುಪಾದವೆ ಗತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|
 ಚತುರ್ಥದ ಸಂಧಿ ರಾಮನಾಥನ ಚರಿತೆ ಪ್ರಸಂಗ ಸಂಪೂರ್ಣ.....ಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ: ಕುಮಾರರಾಮನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ: ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಓಲೆಯ ತುದಿಗಳು ಮುರಿದು ಕೆಲವು ಅಕ್ಷರಗಳು ಲುಪ್ತ
 ವಾಗಿವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಎರಡು ಗರಿ
 ಗಳಿವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಫುಟವಾಗಿಲ್ಲ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

511

ಕೆ. ೧೫೦೪/೧

ಕುಮಾರವಾಸ್ತು (ಸಟೀಕು)

ಶ್ಲೋಕ,ಟೀಕು

೭.೨" X ೧.೬"

?

?

೧-೬೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ: ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನ್ನಮಃ XXX ಕುಮಾರವಾಸ್ತು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ
 ನಿರ್ವಿಘ್ನವಸ್ತು|| ಗ್ರಂಥಾ||
 ಬ್ರಂಹ ಕ್ರಾಮರುಚೈವಾ ಭಾಗವಾಂಗೀರ ಕೌಶಿಕಾ
 ಗೌತಮಶೈವ ಗಾರ್ಗಶ್ಚ ಮನುವಾಸ್ತು ಋಗುಸ್ತಥಾ
 ನಿಶ್ಚ ಕರ್ಮಾಧಿಭಿಃಶೈವಾ ವಾಸ್ತು ವಿದ್ಯಾ ವಿಶಾರದಾXXX
 ಶ್ರೀ ಮನೆಗಳ ಕಟ್ಟುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಯಾವ ರಾಸಿಯಲ್ಲಿ
 ಯಿದ್ದಾನೋ ಆ ರಾಶಿಹೊಲ್ಲಂ

ಅಂತ್ಯ: ಧನಸ್ಸು ಉತ್ರಾಷಾಢಯೋ ಪಾದಂ ಶ್ರವಣ ಧನಿಷ್ಠಾರ್ಧಂ ಮಕರ ಧನಿ
 ಷ್ಠಾರ್ಧಂ ಶತಭಿಷೆ ಪೂರ್ವಾಬಾಧ್ರ ತ್ರಯಃ ಕುಂಭಾ ಪೂರ್ವಭಾದ್ರ
 ಯೇಕಪಾದಂ ಉತ್ತರಭಾದ್ರ ರೇವತ್ಯಾಂತಂ ಮಿನಾಂಯಿ ಉ ೧೨ ರಾಸಿ
 ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ: ಗೃಹನಿರ್ಮಾಣ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ: ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

512

ಕೆ.ಎ. ೫೪೭

ಕುರುಕುಲ ಕಲಹಂ

ನಾಟಕ

೧೩.೧" × ೮.೪"

ಹನುಮಾನ್ ವೆಂಕಟರಾಯಕವಿ

೨೦ನೇ ಶತಕ

೧-೫೯ ಪತ್ರ

೩೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವೇಂಕಟರಾಯ ಕವಿ ವಿರಚಿತಂ, ಕುರುಕುಲ ಕಲಹಂ.

ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಯೋಗಂ (ಪ್ರಥಮ ರೂಪಕಂ)

(ನಾಂದ್ಯಂತದೊಳ್ ಸೂತ್ರಧಾರಂ ಪ್ರವೇಶಿಸಂ)

ಸೂತ್ರಧಾರಂ ಕಂ|| ತ್ರಿಜಗತ್ಕ್ರಮಣದೊಳಂಬರ

ಜಲಧಿಗಳಂ ಸೇರ್ಚಿ ನಿಮಿದ್ ನೈಡೂರೈಂಬೊಲ್

ಮೆರೆಸಚ್ಚುತ ಪದಮೋವುಗೆ

ದನುಜ ಸ್ತ್ರೀ ಹೃದಯ ಭೇದಿ ಕುನಲಯ ನೀಲಂ

||೧||

(ಇಂತು ನಾಂದಿಗೆಯ್ದು ಮುಂದೆ ನಂದು ಪೂವಲಿಗೆದರಿ)

ಅರ್ಯಮಿತ್ರರನಿಂತು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸೆ ಓವೋ! ಇದೇಂ? ವಿಜ್ಞಾಪನ ವ್ಯಗ್ರನಾನಿಡಿ

ಶಬ್ದವೊಂದು ಕೇಳಲ್ಪಡುಗುಂ ಆಕ್ಕೆ.

ಅಂತ್ಯ : ಅಶ್ವತ್ಥಾಮಂ— (ಬಿಲ್ಲು ಡುಂಕುತ್ತೆ)

ಇಂದಾಂ ಪೋದನೆನುಕೆ ಪಾಂಡುಸುತರಂ ಕೆಲ್ಲಲ್ ಮಲಂಗಿದೊಡಂ|

(ಭರತವಾಕ್ಯಂ)

ಬಲದೇವಂ— (ಕೆಯ್ಯುಗಿಯುತ್ತೆ)

ಪಾಲಿಕ್ಕೆಮ ನೃಪಂ ಧರಿತ್ರಿ ಕಲಮಂ ನಿರ್ಮೂಲ ಶತ್ರುತ್ಕರಂ

||೨||

(ಎಲ್ಲರೂ ಪೋಪರ್)

(ಯವನಿಕಾ ಪತನಂ)

ಕಂ|| ಕವಿಕುಲತಿಲಕನ ಭಾಸನ

ವರ ಭಾರತ ಕಥೆಯ ರೂಪಕಂಗಳನಯ್ದುಂ

ನೆರೆ ಸಂಯೋಚಿಸೆ ನೆಗಳ್ದುದು

ಬುಧರೊಪ್ಪುವ ತೆರದಿನಿಂತು ಕುರುಕುಲ ಕಲಹಂ

||೩||

ಸಂಪೂರ್ಣಮಿಂತು ಕುರುಕುಲ ಕಲಹಂ

(ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು)

ವಿಷಯ : ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಯೋಗಂ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೌತ್ಯಂ, ದೂತಘಟೋತ್ಕಚಂ, ಕರ್ಣ ಭಾರಂ, ಊರುಭಂಗಂ ಈ ನಾಟಕಗಳ ವೃತ್ತಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ. ಕವಿಯ ಬರಹದಲ್ಲಿಯೇ ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಭಾಸನ ರೂಪಕ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದಾಗಿ ಕವಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅನುವಾದದ ಐದು ನಾಟಕಗಳಿಗೆ 'ಕುರುಕುಲ ಕಲಹಂ' ಎಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆದಿಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಐದು ನಾಟಕಗಳ ಪಾತ್ರವಿವರವಿದೆ. ಅಂತ್ಯದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಕವಿಯ ಇತರ ಕೃತಿಗಳ ವಿವರವಿದೆ. ಆ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಗಳು ಆರಾ, ಪೂನಾ ಭಂಡಾರ ದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ ಅಂತ್ಯದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಬರಹವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

513

ಕೆ.ಎ. ೪೯೩
೧೨" X ೧೦"
೧-೧೫೫ ಪತ್ರ

ಕುವಲಯಾನಂದ
ಜಾಯಗೊಂಡ ದೇಶಾಯಿ
೨೩ ಪಂಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ
ಸು. ೧೩೩೪
೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಮಂಗಳಾಚರಣಂ
ಶ್ರೀವರ ಶಿವಾಲಸನ ಶಶಿಹರಿ ಚಕೋರಪಂ
ಭಾವಿತ ಜನಪ್ರಕರ ಪಾಲನ ದುರೀಣ ರಾ
ಜೀನ ಸಖಕೋಟಿ ಸಂಕಾಶ ಶತಮನ್ಯುನುತ ಚರಣೆ ಪಾಪಾಘಹರಣ
ಭೂವಲಯ ಮಧ್ಯ ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ನಿಲಯಶಿವ
ಪಾವನ ಚರಿತ್ರ ನಿಗಮಸ್ತೋತ್ರ ಪಾತ್ರಮಾ
ದೇವವಕ್ಷೇಶ ಪತ್ರ ಕಪಕ್ಷ ದಕ್ಷ ಧೀಕ್ಷಾ ಶಿಕ್ಷ ರಕ್ಷಿಸೆಮ್ಮ

ಅಂತ್ಯ : ಇರುವ ತೋರಗಲ್ ಸೀಮೆಗರಸಾದ ಲಿಂಗಭೂ
ವರನ ಸತ್ಪುತ್ರ ಜಾಯೇಂದ್ರನಿಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದ
ಸರಸವರ್ಣಕ ಕಾವ್ಯವಿದನೊಲಿದು ಲಾಲಿಪುದು ಲೀಲೆಯಿಂದ
ವರುಷವಾನಂದ ಮಾಧವ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಭಾ
ಸುರ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷ ಪ್ರತಿಪತಿಯ ರವಿವಾಸರದಿ
ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಮತಿಗಳ ಕರಣಂಗಳಿಗೆ ಪರಮ ಮಂಗಳವೀವದು
ಇತಿ ಕುವಲಯಾನಂದ ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಯಾಂ
ಜಾಯಗೊಂಡ ದೇಶಾಯಿ ವಿರಚಿತವನು ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು.

ವಿಷಯ : ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

—ಹಕರಾ

514

ಕೆ. ೬೮೧

ಕುಶಲವರ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೨.೯" X ೧.೨"

?

?

೧.೮೨ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಸತಯೆಂ ನಮಃ ಕ್ರೋದಿ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಅಶ್ವಿಜ ಬಳ
೭ ಯಲು ಕುಶಲವರ ಕತೆ ಬರೆಯುದಕ್ಕೆ ಶುನುಸ್ತು ಪ್ರತಮಾ|| ದ್ವಿಪದೇ||
ಶ್ರೀರಮಣಿ ರಮಣೇಶ ಸರ್ವ ಲೋಕೇಶ
ವಾರಿಜಾಸನ ಜನಖನಬಿಷ ವಂದ್ಯಾ
ಭೂದೇವತಾ ತಾಪಹರ ಗೊರೂಪ
ವೇದತಾಸ್ಕರ ಸಿಕ್ಷ ಯುಗ ಸಂರಕ್ಷ
ನರಚರಿತ್ರೆಯಿಂದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರ ರಸಧರ್ಮಜ ಯಶ್ವಯಾಗದಿ ಗುರು
ಮುಖಮೊಳನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮಾಡಿದ ತೇರನ ಪೇಳ್ವೆ ||೭|| (೬ನೇಪತ್ರದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ದುಬಿನಳಗಿ ಭೂವರರು ನಲಿದಾಡೆ
ದೇವಿ ಜಾನಕಿಯೆ ದ್ಯಾವನಿಯು ಸಾರೆ ||೭||
ಅಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಪಲಕರುವಿದು ವಗುವಿಗೆಯ ಹರುಷ
ದಲ್ಲಿ ಜಗನ್ನತೆಯನು ಕೊಂಡು ನಗರಕ್ಕೆದಿದರು
ನಗರಮಂ ಪಾಲಿಸುತಿದಾರುದಂತೆನೇ ||೭||

ಅತು ಸಂಧಿ ಸಪುರ್ಣನ ಪದನೂ|| ೪೯೯ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ
ಸುರರು ಮುನಿ ಮುಖ್ಯದಿ ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ಸಕ ಮುನೀಗರ್ವ
ಣರು ಸಮಾ ನೆರದು ದಿವ್ಯ ಶುಭ ಮುದದಲಿ ಪಟ್ಟಭಿಷಕಾ ವಿರ ...ಮಾ
ಭೂತ್ಯೈ ಜಗವನು ಮತೆ ಸೀತಾದೇವಿಯೊಡಗುಡಿಸುತ ಸಹೋದರರು ಅತಿ
ವೈಭವದಿಂದ ರಾಜ್ಯವಂ ಪಾಲಿಸುತಿದರೂ|| ಕ್ರೋದಿ ಸಮುತ್ಸರದ
ಕಾರ್ತೀಕ ಶುದ ೧೪ ಯಲು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಶಲವರರು ಶ್ರೀರಾಮನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣದ
ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಹುಳುಹೊಡೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

515

ಕೆ. ೧೮೧೦

ಕುಶಲವರ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೯.೮" X ೨"

ಕಟ್ಟಿಕೆಯ ರಂಗ

?

೧-೮೫ ಪುಟ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಕುಶಲವರ ಕಥೆ ಯಕ್ಷಗಾನಾ ಬರೆಯು ವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳಾನಿ ಭವಂತು||

ದ್ವಿಪದಿ|| ಶ್ರೀರಮಾ ರಮಣೀಶ ಸರ್ವಲೋಕೇಶಾ|
ವಾರಿಜಾಸನ ಮುಖ್ಯ ವಶಿಷ್ಠ ವಂದ್ಯಾ||
ಭೂದೇವತಾ ತಾಪ ಹರಸು ಪ್ರತಾಪಾ
ವೇದತಸ್ತುರ ಶಿಕ್ಷಯಾಗ ಸಂರಕ್ಷಾ||

ತ್ರಿವುಡೆ|| ಲಾಲಿಪುದು ಸಜ್ಜ ನರು ಸುಜನರು
ಶೀಲರಹ ಕುಶಲವರ ಕಥೆಯನು
ಆಲಯಿಸಿ ಕೇಳುವುದುಪರನು ಕೃಪಾಳುಗಳಿರಾ ||೧|| (೬ನೆಯಪತ್ರದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ವಚನಾ|| ಯಂತಾ ರಾಮಚಂದ್ರನು ರುಷಿಗಳು ಮುನಿಶ್ರೀಯರು ಸಹಾ
ಬೀಳ್ಕೊಡಲು ಅತಿ ವೈಭವದಿಂದಾ ಸುರರು ಮುಖ್ಯ ದಿಗುಪಾಲರಾದಿಯಾಗಿ
ಮನು ಮುನಿ ಗೀರ್ವಾಣರು ನೆರೆದು ಶುಭಮೂಹೂರ್ತದೊಳು ಪಟ್ಟಾಭಿ
ಷೇಕಮಂ ವಿರಚಿಸಲೂ ರಾಮಭೂವರಂ ತ್ರೈಜಗಂ ನಲಿವಂತೆ ಸೀತಾದೇವಿ
ಯೊಡಗೂಡಿ ಸುತಸಹೋದರರು ಅತಿ ವೈಭವದಿಂದಾ ಧರಣಿಯಂ ಪಾಲಿಸಿ
ದರದೆಂತೆನೆ||
ಅಂತೂ ಕುಶಲವರ ಕಥೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀರಾಮನೊಡನೆ ಕುಶಲವರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

516

ಕೆ. ೧೮೩೧

ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦" X ೨.೨"

?

?

೧-೨೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋಂ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ| ಯಕ್ಷ
ಗಾನದ ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX

ರಾಗಾ|| ದ್ವಿಪದೇ

ಘಂಟುಮುಖಗೆ ತಲೆವಾಗಿ ಗುರುವಿಂಗೊಂದಿಸುತಾ

ಅಜನರಶಿಶಾರದೆಯ ಅರಿತು ಮನ್ನಿಸುತಾ|| ಪಲ್ಲ||

ಪರಶಿನಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ನಮಿಸಿ

ಸಿರಿದೇವಿ ಅರಸನಿಗೆ ಸೀಗ್ತಾದಿಂ ನೆನಸೀ

||೧||

ಶಂಖರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಶರಣೆಂದು ಬಳಿಕಾ

ನಾಕಂಡ ಗುರುವೆನೆಗೆದೆಯ ಮಾಡುವನಕಾ

||೨||

X

X

X

ರಾಮಾಯಣದೊಳಗೆ ಕುಶಲನರ ಕಾಳಗನಾ

ಭೂಮಿಯೊಳು ಪೇಳ್ವಿನಾ ಬಹು ಪರಾಕ್ರಮವಾ

||೪||

ಅಂತ್ಯ :

ಅಗಣಿತ ಪ್ರಭುರಾಯಹರ ಕೋದಂಡ ಕಂಡನ

ಜಗದವನ ದಾಕ್ಷಾಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ

ನೀರದ ಶ್ಯಾಮಯಾ ನಿರುಸು ಮೈಭವಾಯ

ಜಗದವನ ದಾಕ್ಷಯಾ ಜಾನಕಿ ಮನೋಹರಗೆ

ಜಯಮಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ

||೩||

ವಿಜಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಶಡ ಶುಭ ಸೋಮವಾರ ಗಳಿಗೆ ೧೦ಕೆ

ಕುಶಲನರ ಕಾಳಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಹಾಶ್ರೀ ರಾಮಾ||

ವಿಷಯ : ಕುಶಲನರು ರಾಮನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ್ದು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಕಣ್ವಪುರಿ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ ಅಂಕಿತವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

517

ಕೆ. ೧೮೬೬

ಕುಶಲನರ ಕಾಳಗ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೬" X ೧.೮"

?

?

೧-೪೨ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ :

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ಯೋಗನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ದಿವ್ಯ

ಚರಣಾರವಿಂದವೇ ಗತಿ| ಖರ ಸಂ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ೧೦ ಗುರುವಾರ ದಿನಸ

ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಕುಶಲನರ ಕಾಳಗ ಬರೆಯಾದಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು

ರಾಗಾ|| ದ್ವಿಪದೇ||

ಗಜಮುಖಗೆ ತಲೆವಾಗಿ ಗೌರಿಗೊಂದಿಸುತಾ

ಅಜನರಸಿ ಶಾರದೆಯು ಅರಿತು ಮನ್ನಿಸುತಾ

||೧||

ಪರಶಿನಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ನಮಿಸಿ

ಸಿರಿದೇವಿಯರಸನನು ಸೀಘ್ರದಿಂ ಭಜಿಸಿ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸಕಲರು ಜನಕಿ ಸಹಿತ ಬಾಂಧವರಿಗೆ
 ಜಾಗವಗರ್ವಹಾರನಿಗೆ
 ನಾಕರುಷಿಜನ ಪಾಲಕನಿಗೆ
 ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪುರವರಧೀಶನಿಗೆ ಮಂಗಳಂ ಜಯಮಂಗಳಂ ||೫||
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ಗಕ್ಕಂ ಪದನು ೭೦೦ಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯಮಂಗಳ

ವಿಷಯ : ಕುಶಲವರು ಶ್ರೀರಾಮನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ.

—ವೈಸಿಜಿ

518

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೫/೨

ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೬.೨" X ೭.೭"

?

?

೪೧-೮೨ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ವಿರೋ ಸಂ|| ಜೈತ್ರ ಶ್ರುತಿ ಬುಧವಾರ ಸನ್ ೧೮೮೯ನೆ ಯ್ವಿವಿಯ
 ಯಪ್ರೆಲ್ ತಾ ೩ ಬುಧವಾರ ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬರೆಯುವ
 ದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಅಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು.
 ರಾಗನಾಟಿ ರಘುವೆ ತಾಳಿ

ಭಜಿಸುವೆನು ಮನದಲಿ ನಿತ್ಯವು| ಭಜಕರ ಕುಲದೈವಸುರ
 ವ್ರಜಸೇವಿತನೆಂದೆನಿಸುವ| ಗಜವದನನ ಪಾದವಾ ಭಜಿಸುವೆ ||ಪಲ್ಲವಿ||

ರಾಮಾಯಣದೊಳು ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗವ

ಭೂಮಿಯೊಳು ವೇಳೆ ಬಹುವಿಧ ಪರಾಕ್ರಮವ

ಬಾಲಕರ ನುತಿಯಂದು ಬರಿದೆ ನಿಂದಿಪದೆ

ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಿಸುವ ಸುಜನರೆಲ್ಲರಿಗೆ||

ಆಗ ಮುನಿ ಕರುಣಿಸಿದ ಕುಶಲನ

ರಾಘವರ ಸಂಗರದ ಕಥೆಯನು|

ಯಾಗ ಭೂಮಿಯೊಳೊರವೆ ಯಕ್ಷಗಾನದಿಂದಾ

||೬||

ಅಂತ್ಯ : ಕೇರಿ ಕೇರಿಯ ಹೆಂಗಳೊರಂತೆ ಸಾಡುತ್ತ ವಿ

ಸ್ತಾರದಿಂದಲಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಯತ್ತಿದರು ಪುರಕೆ

||೭||

ಧಾರುಣಿಗತಿ ಚದುರೆಯರೂ ನೀರಜದಳನಯನೆಯರೂ

ಮೂಜಗದಲಿ ವುದ್ಧಾರರಾಗೆನುತ ಧಾರುಣಿಯೊಳಗತಿ ಶೂರರಾಗೆನುತ

ನಾರಿಯರಿಂತು ವೈಯಾರಿದಿ ಹರಸುತ್ತ||

ವೀರ ಕುಶಗು ಬಹುಧೀರ ಲವಗು ಸಹಾ ಮೇರುವೆಯಾರತಿ

ಯಾರತಿಯಾ ಬೇಳಾಗಿರೆ ಶೋಭಾನೆ||

ಶ್ರೀರಾಮಾ ಕುಶಲವರ ಕಾಳ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕುಶಲವರು ಶ್ರೀರಾಮನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿದ ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಐರಾವತವೆಂಬ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಯೂ ಇದೆ. ಆರಂಭದ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಲಿಂಗಪನದು ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ. ಪತ್ರದ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರಹವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

519

ಕುಸ್ತಿ ಆಗಮ

ವಚನ, ಹಾಡು

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೭/೨೦

೬" x ೮.೫"

?

?

೨೯ ಪುಟ

೨೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕುಸ್ತಿಆಗಮ ಬರವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ವಚನ|| ನಾನಿಲ್ಲದಾ ಮುನ್ನ ನೀನಾದೆ ಮೈಯ್ಯ||ಅನುಯೋದೈಯ್ಯ|| ಯಂನ
ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿರಲ್ಲ||ಕೈಯಲ್ಲಿ ಯಂನ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹೇಳಾ|
ಯನಗೆ ನೀನು ಗುರುವೆ ನಿನಗೆ ನಾನು ಸಿಷ್ಯನೇ| ಯನ್ನ ಕರಸ್ತಲಕೆ ನೀನು
ಬಂಧಿನೆ| ಕ್ರಿಯದ ಕರ್ಮದ ತಪ್ಪ ಯನಗೆ| ನೀಕ್ರಿಯದ ಸುಖ ನಿನಗೆ|
ವೃತನೆ ಮಾಸಲ ಸಮಂದಯನಗೆ| ವೃತನೇಮವಿಲ್ಲದಂತಾದು| ನಿನಗೆ ಭಕ್ತಿ
ಮಾಡುವಾ ಕುಸ್ತಿ ಸಾಧನೆಯನಗೆ| XX| ಯಂತೀ ನಾನು ನೀನೆಂಬ
ಉಭಯವಾ ನೀ ...ಕಣಾ ಜಗಮಲಿಂಗ ಪ್ರಭುವೆ|| ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಚೆನ್ನದ ರೂಪಾಗಿ ದರಿಯೊಳು| ಅಂಗವನು ತಾಳಿದ ಕಾರಣ| ಲಿಂಗೈಕ್ಯ
ನೆಂದೆನಿಸಿ ಕೊಂಬುತೆ ಕಡಿಯಕಂಚಿಯಲಿ|| ಹಿಂಗದೆ ಗುರುಲಿಂಗ ಮದಂಗ
ವಾಗಿಹ| ವೇದವರಿಯರು ಜಂಗಮವೆ ತಾ| ಜಗದ ಬ್ರಹ್ಮಕೆ ಪ್ರಭುವೆ
ತಾನಾಗಿ|| ೧೦೪|| XXX ||೧೦೫|| ಯಂತು ಗತಿ ಒಕಂ ಪದನು ೨೯೩
ವಚನ, ೧೧ ಉಭಯಂ ೩೦೪|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| ಅಕ್ಷಯನಾಮ
ಸಂ| ಮಾರ್ಗಶಿರ ಬ ||೧೧|| ಗುರುವರ ಮುಗಿಯಿತು|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ನವ
ಚಕ್ರದ ವಚನ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೧

ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ-೧

ಗದ್ಯ

೧೧.೫" X ೭.೬"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೪೭೬ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಗ್ರಂಥದೊಳ್ ಮೊದಲನೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಕಾಂಡ ಪ್ರಾರಂಭ:

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೆ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು|

ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಶಿನರ್ಣಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ

ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇ ಸರ್ವ ವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಯೆ

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ವರ್ಷಗಳು ೧೭೬೧
ಸಂದ ವರ್ತಮಾನ ವಿಕಾರಿ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ೧
ಮಂಗಳವಾರ ಯಾ ಶುಭದಿವಸದಲ್ಲೂ ಆತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ ಅಶ್ವಲಾಯನ
ಸೂತ್ರ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಹೀಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಡಯರವರು
ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹವೆಂಬ
ಗ್ರಂಥವು ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂದ ಬೆಳೆದು

ಅಂತ್ಯ : ಅವರವರ ರಾಜ್ಯಗೃಹಗಳನ್ನು ಅವರವರಿಗೆ ಕೊಡಿಸುವಂತೆ ಕಟ್ಟುಮಾಡಿತೆ
ತಾವು ವಸುದೇವನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸುಖದಿಂದಿರುತ್ತಿದ್ದರು ಯಂದು
ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನು ಶೌನಕಾದಿ ರುಷಿಗಳಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅರ್ಥವಂ
ತತ್ತತ್ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದಲ್ಲಿಗೆ|| ಗ್ಯ|| ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ
ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದೊಳ್ ವಿಲಾಸಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಮುಷ್ಟಿಕ ಚಾಣೂರ ಕಂಸ
ಸಂಹಾರ ಕಥನವೆಂಬ ನಾಲ್ಕುತರದನೆ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಗ್ರಂಥದ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ. ಪೂರ್ಣಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟ
ಗಳಲ್ಲಿ (ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೧, ೨ ಮತ್ತು ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೧, ೨) ಅಡಕವಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೨

ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ-೨

ಗದ್ಯ

೧೧.೫" X ೭.೬"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೪೭೭-೯೦೮ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನು ಶೌನಕಾದಿ
ರೃಷಿಗಳಂ ಕುರಿತು ಕೇಳಿರೈ ರೃಷಿಗಳಿರಾ ಆ ಬಳಿಕ ಅಸ್ತಿಪ್ರಸ್ತಿಯರೆಂಬ
ಕಂಸನ ಪತ್ನಿಯರೀರ್ವರೂ ಯಾ ವರ್ತಮಾನವಂ ಕೇಳಿ ಶೋಕಪರವಶ
ರಾಗಿ ಅಂತಃಪುರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಅಂತ್ಯ : ಆಭರಣವಂ ಧರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂವ ಪೊರಮಟ್ಟು ದೇವಕಿನ್ನರ ಗಂಧರ್ವ ಮೊದ
ಲಾದವರಿಂದ ಸ್ತುತಿಯಂ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಬಂದು ದ್ವಾರಕಾನಗರವಂ
ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಯಾದವರಿಂದಲೂ ಪೂಜಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಅರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು
ರುಕ್ಮಿಣೀ ಸತ್ಯಭಾಮೆ ಮೊದಲಾದವರಂ

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಗ್ರಂಥದ ಎರಡನೆಯ ಭಾಗ. ಪೂರ್ಣಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟ
ಗಳಲ್ಲಿ (ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೧,೨ ಮತ್ತು ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೧,೨) ಅಡಕವಾಗಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

522

ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೧

೧೧.೫" X ೭.೬"

೧-೪೮೨ ಪತ್ರ,

ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ-೩

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

೧೮೫೦

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದೊಳ್ ನಾಲ್ಕನೆ ಸಂತಾನ
ಕಾಂಡ ಪ್ರಾರಂಭಃ! ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಯಃ ಕೈಲಾಸಗಿರೀಶ
ತೋಷಣವಶಾ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮತ್ಯೌಜ ಸಂಕಾಂತಂ ಶಂಖರ ವಜ್ರನಾಭ
ದಮನಂ ಸಾಂಬಂ ಚಲಜ್ವಾ ಭಕಂ|| XXX ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಮತ್ತ ಭೂಮಂಡಲ
ಮಂಡನಾಯ ಮಾನನಿಖಿಲ ದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಸಂಪ
ದಿಷ್ಠಾನ ಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೀಶೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯ

ಅಂತ್ಯ : ಆ ಒಳಿಕ ಯಾ ವರಾಹಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ವೈವಸ್ವತ
ಮನುವೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿ ಮನ್ವಂತರಾಧಿಪತ್ಯವಂ ಮಾಡಿದನು
ಯಂದು ಸೂತಪುರಾಣಿಕನು ಶೌನಕಾದಿ ರೃಷಿಗಳಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅರ್ಥ
ವಂತತ್ವ ತ್ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದಲ್ಲಿಗೆ|| ಗದ್ಯ||

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಗ್ರಂಥದ ಮೂರನೆಯ ಭಾಗ. ಪೂರ್ಣಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟ
ಗಳಲ್ಲಿ (ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೧,೨ ಮತ್ತು ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೧,೨) ಅಡಕವಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

523

ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೨

ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ-೪

ಗದ್ಯ

೧೧.೫" X ೭.೬"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೪೮೩-೯೩೧ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ತ್ರಿಭುವನ ಭೀಷಣ ಶುಂಭ ನಿಶುಂಭ ಕುಂಭಿನೀಧರದಂಭ ಸಂಭವದಂ
ಭೋಳಿ ನಿಭದೊದಂಡ ಮಂಡಿತ ಚಾಮುಂಡಿಕಾ ಚರಣ ಪುಂಡರೀಕ
ಸೆವಾಸಾಧಿತ ಭಂಡನೊದ್ದತ ಪ್ರಚಂಡರಿಪು ಸುಂಡಮಂಡನೊದ್ದಂಡ
ಮಂಡಲಾಗ್ರ ಭೂಮಂಡಲಾ ಮಂಡಲತ್ವ ಮಾತಾಂಡಸುತ

ಅಂತ್ಯ : ಅವತಾರಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅವತಾರ ಭೇದ ನಿರೂಪಣ ಕಥಾಶ್ರವಣ
ಫಲ ಕಥನವೆಂಬ ನೂರನೆ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ. ಅವತಾರ
ಕಾಂಡ ಸ್ವಮಾಪ್ತಃ||

ಆಳಿದ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರ XXX ಮಹಾಸನ್ನಿಧಾನದ ರಾಯಸದ
ಭಾಗವತ ಕೃಷ್ಣಪುನು ಶಾಲೀವಾಹನ ಶಕ ವರ್ಷಗಳು ೧೭೬೪ ಸಂದ
ವರ್ತಮಾನವಾದ ಶುಭ ಕೃತ್ವರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ೮ ಯಲ್ಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ಕಥಾ ಸಾರಸಂ

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಗ್ರಂಥದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭಾಗ. ಪೂರ್ಣಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟ
ಗಳಲ್ಲಿ (ಕೆ.ಎ. ೩೩೬/೧,೨ ಮತ್ತು ಕೆ.ಎ. ೩೩೭/೧,೨) ಅಡಕವಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್‌

524

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೯/೧

ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ

ಹಾಡು

೭" X ೪.೫"

?

?

೯ ಪುಟ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಳ ವೆಷ್ಟು.... ಲ ಮುತ್ತು ಸರಗಳು ಕಲಿತೊಟ್ಟು.... ತಾನಿಟ್ಟು ಕ್ಷರ ಕುಂಭ
ಸಳರಡಷ್ಟು ನಾರಿಯರಲ್ಲು.... ಕೇರಿಯಕೊ....! ಜಾ.... ಕಾರಿಕೆ....
ಹರುಷಮಾರದಿಂದೋಡುವ....ನೆಡೆಗೆ ನಾಚಿ ಗಜಗಳೊ ಮದಖಲಾ!
ನುಡಿಗೆ ಸೋಲ್ತು ಗಿಣಿಗಳು ಗಿಡಶಾಮಲ್ಲಿ ... ಮಡದಿ ಹುಡುಕಿ ಬೀದಿ ಬೀದಿ
ಗಳಲ್ಲೂ ವಡೆಯನಡಲೊ ಮಡದಿ ಕಾಣದೆ ಬಿಡಗಿ.... ||೨||

ನಿಗಮಗೋಚರ ... ನಿನ್ನಾ

ಮಗುವಿನ ಸಲಹೆ....

.....

ಮುಗುಳು ನಗೆಯು ಮೋಹನ ಕೃಷ್ಣ.... ಹಗಲು

ಅಂತ್ಯ : ಕಂಭದಲಿ ಜನಶಿದವಗೆ
 ಕುಂಭನಿ ರಮಣನಿಗೆ
 ಜಂಭಾರಿ ಸನ್ನತನೆ ಜಯವಂತ ಕಲಿಗೆ
 ಅಂಭೋಜನಾಭನಿಗೆ ಅಮರಕುಲ ವಂದಿತಗೆ
 ಅಂಭಾರಿ ಪಾನಿ.....|| ಜಯತು||
 ಧರವಳಿಗೆ ನಿಜಭಕ್ತಕರ ಶಿಂಹಾರ್ಯರಿಗೆ
 ಹರತಿ ವರಗಳು ತೋರುವ ನರಸಿಂಹಗೆ
 ಮುರಳಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಮೂರುಲೋಕದೊಂದಿನಿಗೆ
 ವರಕಾಂಚಿಪುರಿ ಶ್ರೀ ಅರಸರವರ ... ಜಯಮಂಗಳಾ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ||

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸುಧಾಮ ಚರಿತೆ,
 ಹರಿಭಕ್ತಿಸಾರ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

525

ಕೆ. ೧೫೪೦

ಕೃಷ್ಣದಾನ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೬.೩" × ೧.೮"

ಶ್ರೀನಿವಾಸ

?

೧೩-೧೧೦ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಗ್ರಜನಾದ ಕಾರಣ ಶೂರತನವೆನಗೆ

||೪||

ತೋರುವೆನಾದರೆ ನೋಡುಯನುತ

ತ್ರಿಶೂಲನ ವಿಡಿಯಲಾಗಾ

ಧಾರುಣಿ ರವಿಶತಿಗಳು

ತರ ನಡುಗಲು ವೀರರಾಮನು ಆಗಾ

||೫||

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಕೃತಿಯನೊಸಗಿದವಂ ಬ್ರಂಹರುಷಿಯಾದವನ

ವಂಶೋದ್ಭವಂ ರಾಮಾನುಜನ ಸುತಂ

ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಸ್ಯನಂಬವನಿಗಹಿಗ್ರಿವಾಸನೊಲಿದು

ನುಡಿಸಿದ ಕೃತಿಯೆ ಪಿತನು ಪುತ್ರರ ತಪ್ಪ

ಕ್ಷಮಿಸಂತೆ ಸಜ್ಜನರು ಲಾಲಿಪುದು ಬಾಲಕನ ವಿಗ್ಲಾಹನೆಯನೂ ||೧೫||

ವಿಜಯ ಸಂಮಾತ್ಸರದ ಅಶ್ವೀಜ ಭ ೩೦ಯಲ್ಲು ಭರದ ಕ್ರಿಷ್ಣದಾನವ

ನಹಿಗೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಭರದಾತ ಕಾಡನೂರ ಭಡಗಿ ಚಿಕ್ಕಾಚಾರಿ ಮಗ
ದೊಡ್ಡಾಚಾರಿ ಭರಹಾ|| ಶ್ರೀ ಗೋಪೀವಲ್ಲಭಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ನರ
ಸುಂಹಾರ್ಯ ನಮಃ

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ದಾನಕೊಟ್ಟ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ಕೃತಿಯ ಮೊದಲ ಭಾಗ ಇಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನ ೧೧೧-೧೧೩
ಗರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮ ಸಮಾಚಾರದ ಒಂದು ಕಾಗದವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

526

ಕೆ.ಜಿ. ೫೨೩/೧

ಕೃಷ್ಣದಾಸ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೮" x ೬.೫"

?

?

೧-೧೨ ಪತ್ರ

೨೦ ಪುಟ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶ್ರೀ
ಹಯಗ್ರೀವಾಯ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ! ಪ್ರಮಾದೀಚ ಸರದ
ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ೫ ಗುರುವಾರದಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದಾಸ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು! ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು! ಶ್ರೀರಸ್ತು||

ಚಂನ್ನಕೇಶವ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಭಜಿಸಿ ಪ್ರ
ಸನ್ನೆ ಶ್ರೀ ಸೌಮ್ಯನಾಯಕಿಯಾ
ಚಂನ್ನ ಚಾರಣಗಳಿಗೆರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯನಿನಾ
ವರ್ನಿಸುವೆನು ಪುಂಜ್ಯ ಕಥೆಯ ||ಪಲಾ||
ವರ ಕವಿಮುಖನಂಘ್ರಿ ಸರಶಿಜಾ
ಕೆರಗಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬೆಯ ಭಜಿಸಿ||
ವರಕವಿಗಳಾನೆಲ್ಲಾ ಸ್ಮರತಿ ಶ್ರೀ
ಹರಿಯ ಸುಚರಿತೆಗಳನು ಪೊಗಳುವೆನು ||೧||
ವಂದಿಸಿ ಗುರುಕೃಷ್ಣ ಬೃಂದಾರ ಪಾದ
ದ್ವಂದ್ವಾಗಳಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾ
ನಂದನಾ ಕಂದಾ ಕುಂದನ ಕಥೆಯ ಆ
ನಂದಾದಿ ನಾನು ವರ್ನಿಸುವೆ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ರುಣ ಹರಿಯಲಿ ಚಂನ್ನಕೇಶವ ನಂಘ್ರಿ
ಅನುದೀನ ಹೃದಯದೊಳಿರಲಿ
ಬರದಾವನಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಮೋದಿದ
ವನಲ್ಲಾ ವುಷ್ಯ ಮೇಧಿನಿ ಮೇಧಿನಿಯಲ್ಲಾ ||೩||

||೧೫೧||

ಬೇದಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪುರಾಣಾವ

ಅಚ್ಚುತನ ಪಾದಕ್ಕೆ ವಂದಿಸುವೇ

||೧೫೨||

ಕೃಷ್ಣ ದಾನ ಸಂಪ್ರದಾನಂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಸತ್ಯಭಾಮೆಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ದಾನಮಾಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ, ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ, ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ, ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಗೀತಗೋವಿಂದ, ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸೌಗಂಧಿಕಾಪರಿಣಯ(ಸಾಂಗತ್ಯ) ಶೋಭಾನೆಪದಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶಸ್ತವ, ರಾಜನೀತಿ, ರುಕ್ಮಣೀಕಲ್ಯಾಣ, ಹಾಡುಗಳು, ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ, ಹಾಡುಗಳು ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

527

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೬

ಕೃಷ್ಣ ಮಹೀಪಾಲ ವಂಶರತ್ನಪ್ರಭಾಭಿಧಾನ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦.೪" x ೭.೧"

ತಮ್ಮಯ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಿ

೧೮೫೦

೧-೨೦೧ ಪುಟ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಮಚ್ಚಂಡಿಕಾಯೈ ನಮಃ
ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಶಿವರ್ಣಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ|
ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇತ್ಸರ್ವವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಯೇ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ಗೌರೀಪತಿ ಶಿವನಂ

ನಾಗಾಜಿನ ರಚಿತವಸನನ ಮದಮರೇಂದ್ರಂ|

ನಾಗಾಧಿರಾಜವಲಯಂ

ಶ್ರೀಗಾಸ್ಪದ ಕೃಷ್ಣರಾಜಗೀಯಲಿ ತಿರಿಯಂ

||೧||

||೫||ಗದ್ಯ|| ಯಿಂತು ನಿರಂತರ ಪರಂತ ಪದಿಗಂತರಮುಣ ಹೃದ್ಯಂತರ ಪ್ರಾಂತ ನಿಕಾಂತ
ವಿಚಿಂತ್ಯ ಮಾನಸುರ ತರು ಕುಸುಮ ಕಿಸಲಯ ವೃದ್ಧುಳ ತರ ಚರಣ
ಸರಸಿರುಹ ಯುಗಳ ಪರಿಗಳಿತ ರಸವಿಜಿತ ಲಸದಮೃತ ಮಧುರಿ ಮಗರಿ
ಮನಿರುಪಮ ಮಧುರ ಮಧುರಸ ಝರೀ ಪರೀವಾಹ ಸುರಸರಿದಮಲ
ಸಲಿಲ ಪರಿಸಾಲಿತ ಸಕಲ ಜಗದವನ ನಿಷ್ಪಂದ್ರ ಚಂದ್ರಚೂಡ ಸೀಮಂತಿನೀ
ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ರೂಪ ಮಂಗಳಾ ಚರಣೆಯಂಗೈದು

ಅಂತ್ಯ : ಶುಂಭಾದಿ ದೈತ್ಯನಿವಹಾ

ಲಂಭನ ಸಂಜಾತ ಸೌಖ್ಯಲಾಭರತೋದ್ಯ

ಜಂಭಾರಿ ಮುಖ್ಯಸುರವರ

ಸಂಭಾವಿತ ಗುಣಕದೆಂಬ ಚಾಮುಂಡಾಂಬಾ||

ಗದ್ಯ|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದಂಭೋಜ ಸಂಭವ ನರ ಜ್ಯಂಭೀಮಾಣದಂಭ ಸಂಭೃತ
ವಿವುಲ ಸಮರಾರಂಭ ನಿಶುಂಭಮುಖ
ಭೂಮಂಡಲ ಪ್ರಾಜ್ಯ ಸಾಂಬ್ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾಪುರ ಪುರಾಧೀಶ
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಕಂಠೀರವ ಸಂಮುಖ ಕವಿನರ್ಯ ತಂನ್ಮಯಾರ್ಯ
ನಿರ್ಮಿತ ರಾಜನಂಶ ರತ್ನಪ್ರಭಾಭಿಧಾನಮೆಂಬ ನವೀನ ನಿಬಂಧನದೊಳ್
ಪಂಚಮರುಚಿ ಪ್ರಚಾರವು|| ಶ್ರೀ||
ಚಂಡ ಪರಾಕ್ರಮ ಮಂಡಲ
ಚಂಡಮುಖ ಪ್ರಬಲ ದೈತ್ಯ ಸಂಹೃತಿ ತುಷ್ಯ
ಕೃಂಡ ಪರಶ್ವಧಮಾನಸೆ
ಚಂಡಿಕೆ ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರವಿನುತಿ ಸಂತತಮೆಸೆನಳ್
ಇಂದುಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ನಡೆಯರನರ ಪ್ರೌತ್ತರಾದ ಚಾಮರಾಜ ನಡಯ
ರನರ ಪುತ್ರರಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಿಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ನಡಯ
ರನರಿಗೆ ಹರಿತಸಗೋತ್ರದ ಆಶ್ವಲಾಯನ ಸೂತ್ರದ ಋಕ್ಕಾ ಖಾನುವರ್ತಿ
ಗಳಾದ ವೆಂಕಟರಮಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಪೌತ್ರರಾದ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣ
ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಪುತ್ರರಾದ ಸಂಮುಖದ ವಿಧ್ವಾಂಸರಾದ ತಂನ್ಮಯ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಿ
ಗಳು ಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶೀಯಲು ವಿರಚಿತಿ
ವಹಿಸಿದ ರಾಜನಂಶರತ್ನಪ್ರಭಾಭಿಧಾನಮೆಂಬ ನವೀನ ನಿಬಂಧನಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ: ಕೃಷ್ಣ ಭೂಪಾಲರ ನಂಶಾಸಳಿಗಳ ವಿಸರ.

ವಿಶೇಷ: ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿರುವ ಕಲ್ಲಚ್ಚಿನ
ಪ್ರತಿಯಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರಾರ್ಧದ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದ್ದರೂ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ
ಲೋಪವಿಲ್ಲ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

528

ಕೆ. ೧೩೫೬/೧೨

೧೬.೪" x ೧೯"

೩೩೮ನೆಯ ಪತ್ರ

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಪೇಟಿಕಾ

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

೧೮೫೦

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ: ಶಾಲೀನಾಹನ ಶಕ ವರ್ಷಗಳು ೧೬೪೮ ನೆ ವರ್ತಮಾನವಾದ ಪಾರ್ಥಿವ
ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಶ್ವೀಜ ಬ. ಮಂಗಳವಾರದಲ್ಲು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜ
ಮಹಾರಾಜ ಸಾರ್ವಭೌಮ ವಿರಚಿತ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಪೇಟಿಕಾ ಯಂಬ
ಆಟದ ವಿಸರಾ||

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಶೃಂಗರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಹೇಂದ್ರಶ್ಚಯಥಾ ಕ್ರಮಂ
ರಕ್ತ ಪೀತ ಹರಿತ್ಯುಷ್ಣ ವರ್ಣೈರ್ಯುಕ್ತಾ ಇಮೇ ಮತಾಃ |

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಆಟ ಯಿಬ್ಬರು ಮೂರುನಾಲ್ಕು ಜನ ಸಹಾ ಆಡಬಹುದು | ಜನ
ಮೂರಕ್ಕೆ ಯಿಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು ಯಲೆ ಮೇರೆಗೆ ಜನ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಹದಿನೆಂಟು
ಯಲೆ ಮೇರೆಗೆ ಕೃಷ್ಣಬಾಜಿ ಕೊನೆಯಲೆ ಮಿನುಹುಕ್ಕುಂ ಕೊನೇಲಿ
ಯಾರು ಯಿಳಿಯುತ್ತಾರೊ ಅವರಿಂದ ಕಡಮೆಯವರೆಲ್ಲಾ ಸೋತುಹೋದ
ಹಾಗೆ ರಾಜ ಮೊದಲಾಗಿ ಮತ್ಸ್ಯಪರ್ಮಂತ ಯಲೆ ಬಾಜು ೧ಕ್ಕೆ ಹದಿನೆಂಟು
ರಲ್ಲು ಬಾಜು ೪ಕ್ಕೆ ಯಲೆ ಯಿಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಯಿಬ್ಬರು ಮೂವತ್ತಾರು ಯಲೆ
ಮಡಗಿಕೊಂಡು ವರಹಾದ ಆಟವನ್ನು ಆಡಬಹುದು | ಯೀಸಪೀಟಂತೆ
ಕೋಟು ಕದೀಲು ಸಹಾ ಆಡಬಹುದು

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಪೇಟಕ ಎಂಬ ಆಟದ ಕ್ರಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಾಮುಂಡಿಕಾ ಲಘು ನಿಘಂಟು, ಗಂಜೀಪು ಲಕ್ಷಣ
ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿವಿ

529

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೨

ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಲಾಸ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೧೧.೨" × ೭.೮"

ಮದ್ದಗಿರಿ ನಂಜಪ್ಪ

೧೮೪೦

೧-೮೭ ಪುಟ

■ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ || ಶಾರ
ದಾಂಬಾಯೈ ನಮಃ || ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ || ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು || ಶ್ರೀ
ರಸ್ತು || ಮದ್ದಗಿರಿ ನಂಜಪ್ಪನವರು ಹೇಳಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಲಾಸವೆಂಬ
ಗ್ರಂಥವಂ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು || ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ ||

ಶ್ರೀ ಶೈಲಜಾ ರಮಣನಂಘ್ರಿಗಭಿನಮಿಸಿ ವಾ

ಗೀಶನರಸಿಯನುತಿಸಿ ಕರಮುಖನ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರ

ಕಾಶಮಯರಾಗ ಸುಕವೀಂದ್ರರಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡಾನಂದ ಹೃದಯನಾಗೀ

ದೇಶಗಳೊಳಧಿಕ ಮಹಿಶೂರ ನಗರದೊಳತಿ ಪ್ರ

ಕಾಶವಡೆದಿಹರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಧರಾ

ಧೀಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರ ಧರಣಿಯನಾಳ್ವ ಚರಿತೆಯನು ವರ್ಣಿಸುವೆನು

||೧||

ಚಂದ್ರನಂಶೋತ್ಪನ್ನಂ ಆಶ್ರೇಯಗೋತ್ರದೊಳ
ಗೊಂದಿರ್ಪ ಆಶ್ವಲಾಯನ ಸೂತ್ರದಿಂ ಬೆರೆ
ದಂದವಾಂತಷ್ಟ ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದೇ
ಬಂಧುರಂಬಡೆದಷ್ಟ ವಧುಗಳಿಂ ಚಾಮರಾ
ಜೇಂದ್ರ ಭೂಪಾಸಕುಲತಿಲಕ ಮಹಿಶೂರೊಳಾ
ನಂದದಿಂ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳಿತು ರಾಜ್ಯವನಾಳುತಿನಿರುತಿರೆ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ತಾನೆ ಜಗಮಂ ಸೃಜಿಸಿ ತನ ತಾನರಿಯದು
ತಾನೇ ಕವಿಭವದೊಳಜ್ಞಾನ ಮಾಯಾವಶದಿ
ಹೀನ ಜೀವರದನಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ನಾಟಕವನಾಡಿಸುತ ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ
ತಾನೇ ಗುರುರೂಪಿಂದದಂ ತಿಳುಪಿ ಸು
ಜ್ಞಾನದಾನವಿತ್ತೆಲ್ಲರಂ ಮುಕ್ತಜೀವರ ಮಾಳ್
ದಾನಿ ಕರುಣಾವನಧಿ ನಂಜುಂಡಕೃಷ್ಣನೈವ ಮಾನನಿಧಿಯಂ ಸೆಲಹಲೀ
||೨೮||

ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ರಾಜಪರಮೇಶ್ವರ ಪ್ರೌಢಪ್ರತಾಪಾಪ್ರತಿಮ
ವೀರನರಪತಿ ಬಿರುದೆಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕುಲ ಪಯಃ
ಪಾರಾವಾರ ಕಳಾನಿಧಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ
ಶರಭ ಸಾಕ್ಷಿ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರ
ವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಮಹೀಶೂರ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲ,
ಧರ್ಮಪತ್ತೀ ಕೆಂಪನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿರಾಕಾಸುಧಾ
ಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಾಂಬಿಕಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ರಾಜ ಯಶೋನರ್ಣನಾತ್ಮಕನಾದ ಶ್ರೀಮದಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂ
ಡಾಂತರ್ವಳಯವ್ಯಾಪಕನಾದ ಚರಾಚರರೂಪ ಜೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪನಾದ
ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರವರ ಪ್ರಸನ್ನನಾದ ಅಂಧ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿತಾ
ವಿಶಾರದನಾದ ಮದ್ದಗಿರಿ ನಂಜಪ್ಪನು ವಿರಚಿತಮಾದಾ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಳಾಸ
ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನಾದಿ ವರ್ಣನಂ ಷಷ್ಠಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ಶ್ರೀ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭತ ಶತ್ರುಘ್ನ ಹನುಮತ್ಸಮೇತ ಶ್ರೀಪಟ್ಟಾಭಿರಾಮ
ಚಂದ್ರ ಚರಣಾರವಿಂದಾರ್ಪಣಮಸ್ತು || ಶ್ರೀ ರುಕ್ಮಿಣೀ ಸತ್ಯಭಾಮಾ
ಸಮೇತ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರಾರ್ಪಣ
ಮಸ್ತು ||

ಬಹುಧಾನ್ಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬ ೫ ಭಾನುವಾರದಲ್ಲು ಅರ

ಮನೆಗೆ ಮದ್ದಾಗಿ ಹನುಮಂತೈಯ್ಯನು ಬರದು ವಪ್ಪಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ
ವಿಳಾಸವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಅಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಮಂಗಳಾನಿ ಭವಂತು|| ಕರಕೃತ
ಮಪರಾಧಂಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಂತು ಸಂತಃ||

ವಿಷಯ : ಮುಮ್ಮಡಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜರವರ ಯಶೋವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ. ಉತ್ತಮ ಕಾಗದ ಪ್ರತಿ. ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲೂ
ಬರೆದಿದೆ. ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ.

—ಎಸ್ ಎಸ್ ಕೆ

530

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೭

ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಲಾಸ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೭.೭" X ೫.೬"

ಮದ್ದಾಗಿ ನಂಜಪ್ಪ

೧೮೪೦

೧-೪೦ ಪತ್ರ

೧೭ ಪುಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಳಾಸ ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ XXX ಮದ್ದಾಗಿ
ನಂಜಪ್ಪನವರು ಹೇಳಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಿಳಾಸವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಬರೆಯು
ವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಸ್ತು|| ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ||

ಶ್ರೀಶೈಲಜಾರಮಣನಂಗ್ರಿಭಿನವಿಶಿ ವಾ

ಗೀಶನರಸಿಯ ನುತಿತಿ ಕರಿಮುಖನ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರ

ಕಾಶನುಯರಾದ ಸುಕವೀಂದ್ರರಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡಾನಂದಹೃದಯರಾಗಿ

ದೇಶಗಳೊಳಧಿಕ ಮಹೀಶ್ವರ ನಗರದೊಳತಿಪ್ರ

ಕಾಶನಡದಿಹ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನದಿ ಧರಾ

ಧೀಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರ ಧರಣಿಯನಾಳ್ವ ಚರಿತೆಯನು ವಣಿಸುವೆನ್ನೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೂಗಿ ಚಿಕ್ಕೊಳಗದವರು ಬಾಗಿಲವೈರು
ಹೋಗಿ ಮೊಳಯಿಂಕೆಯಚ್ಚೊರಲ್ಲೆ ಯಿರಲೀಯದು
ರಾಗಿ ಹೆಂಗಸರು ಬರದಂತೆಂದು ಪಾದವೆ ಚರವೆಂಬ ರವನ ಕೇಳಿ
ಅಗಮ್ಯನವರ್ಗೆ

ವಿಷಯ : ಮೈಸೂರಿನ ಅರಸರಾಗಿದ್ದ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ೪೫ ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವಿದೆ.
ಬರಹವು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

531

ಕೆ. ೧೦೭೭/೧

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಶತಕ

ಕಂದ್ಯವೃತ್ತ

೭" X ೧.೫"

?

ಸು. ೧೮೪೦

೪-೨೮ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ನೃಗ ನಳ ನಹುಷ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ
ಸಗರ ಭಗೀರಥ ದಿಳೀಪ ಭರತಾದಿಗಳಿಂ
ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಪೂರ್ವಧರ್ಮದೆ
ಜಗವಂ ಪಾಲಿಸುವ ವೀರ ಕೃಷ್ಣ ನೃಪಾಲಂ

||೧೬||

ಅಂತ್ಯ : ಯದುಕುಲೋತ್ತುಂಗನಂ
ಚದುರ ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರನಂ
ಮಂಗಳ ಸುಪುರುಷನಂ
ರಂಗಪದ ಭಕ್ತನಂ
ವೈಷ್ಣವರ ಪಾಲನಂ
ಕೃಷ್ಣ ರಾಜೇಂದ್ರನಂ
ಸ್ತುತಿಸಿದೆನು ನಾನು ನೂರೊಂದು ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಹಿತವಚನದಂಡಕ ರಗಳೆ
ಪದಗಳಿಂ.

ವಿಷಯ : ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧-೩ ಪತ್ರಗಳೂ ೬-೭ನೆಯ ಪತ್ರಗಳೂ ಇಲ್ಲ. ಇದರ ಜೊತೆ
ಯಲ್ಲಿ ಗೌರಮ್ಮಣ್ಣಿಯವರ ಚರಿತ್ರೆ ಇದೆ ಮತ್ತು ಗೌರಮ್ಮಣ್ಣಿಯವರ
ಮೇಲಿನ ಹಾಡುಗಳಿವೆ. ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಬೇಲೂರು ವೈಕುಂಠ
ದಾಸರ ಮೊಮ್ಮಗ.

—ಜಿಜಿಎಂ

532

ಕೆ.ಎ. ೩೪೧

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಸೂಕ್ತ ಮುಕ್ತಾವಳಿ

ಗದ್ಯ

೧೨.೩" X ೭.೭"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೧-೬೫೪ ಪತ್ರ

೨೨ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು! ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಸೂಕ್ತ ಮುಕ್ತಾವಳಿಯುಂಟು ಗ್ರಂಥವೆನು
ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ||

ಕಂದಾ|| ಚಂದ್ರಕುಲೋದ್ಭೂತ ಸ್ಥಿತಿ
ಪೇಂದ್ರರ ಪೊರೆಯಲ್ ಮಹಾಬಲಾದ್ರಿಯೊಳ ನಿರಂ
ಸಾಂದ್ರಾನಂದದೊಳಿರುತಿಹ
ಚಂದ್ರಾನನೆ ಸಲಹು ಚಾರು ಚಾಮುಂಡಿಕೆ ನೀಂ

||೧||

X X X
ಚಾಮುಸ್ಥಿತಿಪತಿಸುತ ಸು
ತ್ರಾನಾಧಿಕ ಕಂಪನಂಜಮಾಂಬಾಸುತನು

ದ್ವಾಮ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರಂ
ಭೂಮಿಶ್ವರ ವತ್ಸರಾಜ ಕಥೆಯಂ ಪೇಳ್ವಂ

||೫||

ಗದ್ಯಾ|| ಚಂಡ ಕರಮಂಡಲೋಚ್ಚಂಡ ತೇಜಃಪ್ರಕಾಂಡಕಾಂಡ ಪಂಡ
ಖಂಡಿತಾಖಂಡ ಶೌರ್ಯಪರಿಮಂಡಿತ

X X X
ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಮಹಾರಾಜನಾದ ವತ್ಸರಾಜನು ರತ್ನಾವಳಿಯ
ವಿವಾಹವಂಗೈದು ವಿಹಾರವಂ ವಿರಚಿಸಿದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿರುವೆ
ನಂದೆಂತೆಂದೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಾಂಚನಮಾಲೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯರಿಗೆ ಶೀಕ್ಷೆಯುಗೈದ ವೃತ್ತಾಂತವು ಯೋಗಿನಿ
ಸಾರಸ್ವತಿ ಕುಮುದ್ವತಿಯರು ಸಹ ತಂಮ ತಂಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪೋದ
ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಸಹಾ ವಿವರಿಸಿಯರುವದೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಯಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಗುಂಭಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶ್ರೀ.

X X

ಗೌತಮಗೋತ್ರದ ಅಶ್ವಲಾಯನ ಸೂತ್ರದ ಬುಕ್ಕಾಖಾನುವರ್ತಿ ಸಂನಿ
ಧಿಯ ರಾಯಸದ ಸುಬ್ಬರಾಯನು ಶಾಲಿನಾಹನಶಖಾ ೧೭೯೭ ಸಂದ ವರ್ತ
ಮಾನನಾದ ಯುವನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗೀಶರ ಶ ೭ ಲ್ಲು ಬರದು
ವಪ್ಪಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸೂಕ್ತಮುಕ್ತಾವಳಿಯಂಬ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೌಶಾಂಬಿ ಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಭುವಾದ ವತ್ಸರಾಜನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥಾರಂಭಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ೫ ಕಂದಪದ್ಯಗಳಿದ್ದು ಅನಂತರ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ
ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಗ್ರಂಥವು ಸುಭದ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಮಂದರ. ಅಂತ್ಯ
ದಲ್ಲಿ ಕೆಲವಾರು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ಈ ಭಾಗವು ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

533

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಸೂಕ್ತಮುಕ್ತಾವಳಿ ಭಾಗ-೧

ಗದ್ಯ

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೪

೯.೨" X ೬.೫"

೧-೨೪೦ ಪತ್ರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಹಾಲಾಹಲ ಪುರಾಧೀಶಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸೂಕ್ತ ಮುಕ್ತಾವಳಿಯ ಗ್ರಂಥವೆಂಬ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಸ್ತು

ಕಂದಾ|| ಚಂದ್ರಕುಲೋದ್ಭೂ.... ಕ್ಷಿತಿ
ಪೇಂದ್ರರ ಪೊ...ಯಲ್ಲಹಾ ಬಲಾದ್ರಿಯೋನಿಶಂ||
ಸಾಂದ್ರನಂದದೊಳಿರುತಿಹ
ಚಂದ್ರಾನನೆ ಸಲಹು ಚಾರು ಚಾಮುಂಡಿಕೆ ನೀಂ||

(ಹೀಗೆ ೪ ಕಂದ ಪದ್ಯಗಳಾದ ಮೇಲೆ) ಚಾಮುಕ್ಷಿತಿಸುತಾ ಸೂ|ತ್ರಾ
ಮಾಧಿಕ ಕೆಂಪನಂಜಮ್ಮಾ... ಸುತನು| ದ್ಧಾಮ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರಂ|
ಭೂಮಿಾರ್ಪರ ವತ್ಸರಾಜ ಕಥೆಯ ಪೇಳೆಂ ||೫||

ಗದ್ಯಾ|| ಚಂಡಕರ ಮಂಡಲೋಚ್ಚಂಡ ತೇಜಃಪ್ರಕಾಂಡ ಕಾಂಡ ಪಂಡಖಂಡಿತಾ....
ಡ ಶೌರ್ಯ ಪರಿಮಂಡಿತ ಭಂಡನೋದ್ದಂಡಾರಿ ಮಂಡಲ ಕಂದೂಲದೋ
ದಂಡ

ಅಂತ್ಯ : ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ರಮ್ಯವಾದ ದುಕೂಲವಂ ಧರಿಸಿ ತಂನ್ನು ತಂನ್ನು ಅಭರಣ
ಗಳೆನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಕುಮುದ್ವತಿಯು ಕಾಂತೆಂ....ಲ....ನ್ನ ನವ
ರತ್ನಹಾರವನ್ನು ಮುತ್ತಿನ ಯೇಕಾವಳಿಯಂ

ವಿಷಯ : ವತ್ಸರಾಜನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಪ್ರತಿ
ಯೊಂದು ಪತ್ರವನ್ನೂ ಹುಳುಗಳು ತಿಂದು ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿವೆ.
ವತ್ಸರಾಜನ ಕಥೆಯು ಈ ೧ ನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಸವಗ್ರ. ೧ ನೆಯ
ಗುಚ್ಛದಿಂದ ೪ನೆಯ ಗುಚ್ಛದ ಅರ್ಧಭಾಗವಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ
೫ ಕಂದ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಬಳಿಕ ಗದ್ಯರೂಪವಾಗಿದೆ.

— ಎಸ್ ಬಿ

534

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೫

ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಸೂಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಾವಳಿ ಭಾಗ-೨

ಗದ್ಯ

೯.೨" X ೬.೫"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೨೪೨-೪೮೦ ಪತ್ರ

೧೮ ಸಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಯಂದು ತಂದ ಮನದಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಂ ಆ ಗಂಧರ್ವಸ್ತ್ರೀಯಂನು ನೋಡಿ
ಯಲೆ ಕಾಂತೆಯೆ ಅಲ್ಲಿಂದಲೂ ಕೋಪವಂ ತಾಳಿ ವೇಗದಿಂದ ಬಂದು
ಯಿಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ....ಕ್ಕೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೆ....ಯಂ ನಡೆದೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮರೆಯಂನು

ಅಂತ್ಯ : ವತ್ಸರಾಜೇಂದ್ರನನ್ನು ಯಿಂದಿನದ.... ನೋಡಿದ ನೆನಪು ಕೆಂಪುಗಳು ಪುಣ್ಯವೆಂ ಹೊಂದ...ನ....ವರೂ| ಮತ್ತೆ ಕೆಲಂ.... ಕೆದಬುಗಾತಿಯರು ಪಗ್ಗ ಗಳಂ ಕೊಯ್ದು

ವಿಷಯ : ವತ್ಸರಾಜನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಬರೆವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಹುಳುಗಳು ತಿಂದು ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿವೆ. ಕಥೆ ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ೨೪ ನೆಯ ಗುಚ್ಛದ ಅರ್ಧಭಾಗದಿಂದ ೫೦ ನೆಯ ಗುಚ್ಛದ ಅರ್ಧದವರೆಗಿದೆ.

—ಎಸ್.ಬಿ

535

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೬

ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸೂಕ್ತಮುಕ್ತಾವಳಿ ಭಾಗ-೩

ಗದ್ಯ

ಲ.೭" X ೬.೬"

ಮುನ್ನುಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

೧೮೫೦

೪೮೧-೭೨೦ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಬಿಟ್ಟ ಹೆಣ್ಣುಕುದುರೆಗಳ....ತೆಣಿಯುಕ್ತಗವಾಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜೇಂದ್ರನ ನೋಡುತ್ತಿರುವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲಂಬ ಬಟ್ಟೆ ಮೊಲೆಯ.... ಮಟ್ಟುಮಾರಿದ ಕೋಹ....ತಾಳಿ ರಾಜೇಂದ್ರನೊಡನೆ ನನುಗೆ ಸುರತಸುಖವು ದೊರದಲ್ಲಿ ಚಂದದ

ಅಂತ್ಯ : ಯೋಗಿನಿ ಸಾರಸ್ವತಿ ಕುಮುದ್ವತಿಯರು ತಮ ತಮ ಸ್ಥಾನವಂ ಪೊಂದಿದ ಸಂಗತಿಯೂ ಸಹಾ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರೂ||

ಯಿಂತೀ .ಯಿವತ್ತು ಗುಚ್ಛಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸೂಕ್ತ ಮುಕ್ತಾವಳಿಯಂಬ ಗ್ರಂಥವೆನೋ| ಯಾರು ಪೋದುವರೋ ಕೇಳುವರೋ| ಬರೆಯುವರೋ| ಅವರು ಪುತ್ರ ಪೌತ್ರ ಧನಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಂ ಪೊಂದುವರು|

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಯ್ಯಂಗಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ವತ್ಸರಾಜ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಬರೆವಣಿಗೆಯಿದೆ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಹುಳುಗಳು ತಿಂದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲೂ ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿವೆ. ಈ ೩ ನೆಯ ಭಾಗದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕಥೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗಿದೆ. ೪೮೧ ರಿಂದ ೫೧೫ ಮತ್ತು ೬೧೦ನೆಯ ಪತ್ರಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ. ೬೧೧ ರಿಂದ ೬೨೦ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಿದೆ.

—ಎಸ್.ಬಿ

536

ಕೆ. ೧೪೬೭

ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ

ಭಾಮಿನೀವಟ್ಟದಿ

೧೬" X ೧.೮"

ವಿಮಲಾನಂದ

ಸು. ೧೬೮೫

೧-೧೩೩ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| XXX ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗವ ಬರ
ವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸು||
ಸಗಲ ನಿಗಮ ರಹಸ್ಯ ಹೃದಯ
ಪ್ರಕರಣವ ಪರಮಾರ್ಥ ತತ್ತ್ವವ
ಪ್ರಪಟಿಸಲೆಂದೊರೆದೆನ್ನೆ ಸದ್ಗುರು ನಿರೂಪದಲೀ|| ಪಲ್ಲವ||

ಪದ|| ಗುರುನಿರೂಪವ ಧರಿಸಿ ಕರಿಮೊಗ

ಶಿರಗೆ ಶಿರದಿಂದೆರಿಗ ದುರ್ಗಾ

ಚರಣ ಶರಣೆಂದೆನುತ ಜೀವಶಿವಾಚ್ಯುತನ ಪರತರವಾ||

ಹರುಷರಸದಿಂ ನೆನದು ಕಮಲಜ

ಗಿರಿಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯುಭಿಮತ

ವೆರದಿ ವಾಣಿಯ ನಟಿಸುವೆನು ವಾಕ್ಸಾಟ್ಯಶಾಲೆಯಲೀ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಕೃತಿಯಿದೋದೆ ಹರಿಕಥೆಯು

ಕೃತಿ ಸಾವಿರದೆಂಟುನೂರಾಕೃತಿಯ ಪದ ಪ

ದ್ವಿತಿಯ ಸೇರಿಸಿ ಮೇಲೆ ಹದಿನೆಂಟು

ಕೃತಿಯೊಳಿದರ್ವಾ ಕೃತಿಯ ಬರದಾ

ಕೃತಿ ಸಮಾಪ್ತಿಯೊಳ

ಕೃತಿಯೊಳೆಕಾಂತಾತ್ಮ ಲಿಂಗವ ನೆನದು ನಿಂದಿದರ್ವಾ

||೬೫||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮತು ಶಾಲಿವಾಹನ

ಗುತ್ತಿಗೆಯೊಳುಂಟಾದ ಕೃತಿ ಮುಗಿ

ಯಿತ್ತು ಸಾವಿರದಾರುನೂರುನತ್ತು ವರುಷ ಕ್ರೋದನದಾ||

ನತ್ಸರದಲಾಷಾಡಮಾಸವ

ನುತ್ತರಿಸಿ ಶ್ರಾವಣದ ಬಿದಿಗೆಯು

ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಗುರುಚಿದಾನಂದಾತ್ಮನಂಘ್ರಿಯಲೀ

||೬೬||

X

X

X

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೦ಕ್ಕಂ ಪದ ೧೮೨೦ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|| XXX

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಸುಂದರ. ಹಾಳೆಗಳು ಸುದೃಢ.

537

ಕೆ. ಲಲಿತ/೩

ಕೆಂಪರಾಯನ ಪದಗಳು

ಹಾಡು

೫೮" x ೦.೮"

?

?

೧೬-೪೦ ಪತ್ರ

೫ ಪುಸ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಯೆ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು || ರಾಗ ಅಹರಿ ||

ಧಾರುಣಿಯೊಳಿದಿರಾರೊ ನಿನಗೆ |

ಭಳಿರೆ ವೀರ ವಿಕ್ರಮ ಯಿಂಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಪಧೊರೆರಾಯ

|| ಪಲ್ಲ ||

ಶ್ರೀವತೆಲಹಕ ನಾಡವರ ಶಾನನೋದ್ಧಾರ ಭೂಮೀಶ ಧೀರ ಕೆಂಪೇಂದ್ರನ

ಕುಮಾರ ಸಂಗ್ರಾಮ ಪಾರ್ಥಿವ ಯಿಂಮ್ಮಡಿ ಕೆಂಪಧೊರೆರಾಯ ನಿಸ್ಸೀಮ

ಸಾಂಬ್ರಾಜ್ಯ ನೌಖ್ಯದಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರನ ಕರುಣದಲಿ ಸುಪ್ತೇ

ಮದಿಂ ಸಿಹ್ವಾಸನದೊಳಮದೋಲಗದಿ ಕಾಮಿಸಿದೆ ರಾಯ ಪಟ್ಟವನಿರಿಸ

ಬೇಕೆಂದು ಮಂತ್ರಿಜನರೊಡನೆ | ಸಾರ್ವಭೌಮ ನಿನಗೆಣೆಯೆ ಪ್ರಭುಕುಲ

ತಿರೋಮಣಿಯೆ

|| ೧ ||

ಅಂತ್ಯ :

ಸ್ಥಿರ ವೀರರಾಯರ ಸಿಂಹಾಸನನ ನಿಲಿಸಿದೆ ಕೆಂಪಧೊರೆರಾಯ ನಿಂಮ್ಮ

ಚಾರಿತ್ರನನು ಹರುಷದಲಿ ಬರದೊದಿ ಕೇಳ್ವ ಜಾಣರಿಗೆ ಯಿಹಸರಸುಖವ

ಪರಮೇಶನೀನ ಕರುಣಳಿಲಿ ಕೆಂಪಧೊರೆರಾಯ ಬಾಳು ಸಾಂಬ್ರಾಜ್ಯ ಪದ

ವಿಯಲಿ

|| ೨ ||

ಯುವ ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಬ ೩ ಲ್ಲೂ ಪೋರಮಾಸ ತಿಂಮವೈಯ್ಯನ

ಮಗ ವೆಂಕಟಯ್ಯನು ಚಿಕ್ಕಕುಪ್ಪಕ್ಕಗೆ XXX ಹರಸಿ ಬರದುಕೊಟ್ಟ

ಬಿಡುವದದ ವುಸ್ತಕ.

ವಿಷಯ : ಕೆಂಪರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಪದಗಳು ಹಾಗೂ ಇಮ್ಮಡಿಯ ಕೆಂಪರಾಯನ ಪದಗಳು ಎಂಬ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

538

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೨೦

ಕೆಂಬಾವೆ ಭೋಗಣ್ಣನ ವಾರ್ಧಕ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೬" x ೦.೫"

?

?

೨೪-೨೬ ಪತ್ರ

೨೩ ಪುಸ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಶಾಂತಯಂ ನಮಃ || ಕೆಂಬಭಾವಿ ಭೋಗಣ್ಣನ ವಾರ್ಧಕಾ ||

ವಸುದಿಯೊಳು ಕೆಂಭಾವಿ ಭೋಗಿ ತಂದೆಯ ಭಕ್ತಿ
ಯ ಸ....ತ್ತು ಜಂಗಮಪ್ರೇಮಿಯಂಬುದ ಕೇಳಿ
ಬಿಸಿಗಂಣ ಸತ್ತಶ್ಚಲ ತರಲು ಪೊಸಬನಿಯನೆನೆಂಬಿನು||
ಅಸುವಳಿದ ಕರುನ ಪೆಗಲಲಿ ಹೊತ್ತು ಕರದಂಡ
ಭಸಿತ ರುದ್ರಕ್ಷೆ ಕೊರಳೊಳು ಲಿಂಗಮುರಿ ಮುದ್ರೆ
ಪಸುಪತ್ತಿಯು ಮಂದಿರಕೆ ಬರೆ ಕಂಡು ಶಶಿಧರಗೆ ಶರಣೆಂದು ಭೋಗಿತಂದೆ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹರನಾಂಗ್ರಿಗಿರಿದರೆ ಹರುಸದಿಂ ಭೋಗಂಣನ
ಶಿರವಿಡಿದು ಯೆತ್ತಿ ಮುಂಡಡಿ ಮುಂದಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿ
ನಿರುತ ರಜತಾದ್ರಿಗೆ ದಿವಿಜರೆಲ್ಲರು ಪುನುಳಿಗರಡು ಧ....ಣಿಮಲ್ಲೆ ||
ಹರನು ಪುಃಷ್ಪಕ ತರಿಸಿ ಪುರಜನ ಉಘೆಯೆಂದು
ಮರರು ದುಂದುಭಿ ಭರಿ ಮೊಳಗಿದಲು ಕವಿಕಡ
ಮರದ ವಚ.... ಪುರ್ನಕೈಲ್ಲಸಗಿರಿಗಳಿಗೆ ಹೋದನೈ ಭೋಗಿತಂದೆ ||೧೩||

ವಿಷಯ : ಭೋಗಣ್ಣ ನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಶಿವನು ಮೆಚ್ಚಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಕಥೆ.
ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರೆನಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದ
ರೊಂದಿಗೆ ಬಸವಸ್ತುತಿ ಮುಂತಾದೆ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

539

ಕೆ.ಎ. ೩೮೪/೩	ಕೇಶವ ಶತಕ	ಕಂದ
೧೦.೪" X ೬.೪"	ಅದ್ವೈತಾನಂದ	೧೭೦೦
೧೮೫-೧೯೦ ಪುಟ	೨೦ ಪಂಕ್ತಿ	೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೇಶವ ಶತಕ ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ.
ನೆಲವುಲಿ ಜಿನ್ನರಾಯನ
ಮೇಲಣ ಶತಕಗಳ ಪೇಳ್ವ ನತಿಮುದದಿಂದಂ
ಕೇಳಿ ಸದ್ಗತಿಯ ಪಡವುದು
ಪಾಲಿಸಿ ಸಲಹುವನು ನಮ್ಮ ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಆಕಾಶಕೆ ಸೂರ್ಯಧರಣೀ
ಪ್ರಾಕಾಶಕೆ ತೋರ್ಪ ತೆರನಂದದೊಳುಂ
ಆ ಕೇಶವನೆಂದಾ ಮಾತ್ರದಿ
ಆಕಶವು ಮಾದೆದೆಹುದೆಂದ ಅದಕಾನಂದ
||-೦೧||

ಯಿನ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧವು ಗಳಿಪೂಜೆಯ ಪೂರ್ಣಾಂಕವೆ
ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಶಿಷ್ಯನು ಹಳೇಬೀಡು ಅದ್ವರುನಾನಂದನು ಹೇಳಿದ ಕೇಶವ
ಶತಕಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನೇಲಾಪುರಿಯ ಅಥವಾ ಬೇಲೂರಿನ ಚೆನ್ನಕೇಶವನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥಲೋಪವಿರುವುದರಿಂದ ಅಸಮಗ್ರ. ೧೯೩೭ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡ
ಲಾಗಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ, ಅನುಭವ ಮುಕುರ, ಜ್ಞಾನ
ಸನ್ಯಾಸ(ಸಂ.) ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿನಿಸ್ ಎಸ್

540

ಕೆ.ಎ. ೫೦೪/೪

ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು

ಗದ್ಯ

೧೦.೪" X ೯"

?

೧೮೧೩

೧-೭೦ ಪತ್ರ

೨೦ ಪುಟ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ೧ ಬನವಶಿಸ್ತಲಿ ಕೈಫಿಯತ್ತು ೨ ಚನ್ನಯ್ಯ ಕುಲದ ಕೈಫಿಯತ್ತು ೩ ಶಿರೇ
ಸಿನಾಗಣೇ ಐದು ಬಾಗಿಲ ಕೈಫಿಯತ್ತು ೪ ಕೃಂಕಣಿ ವಾಂಡ್ಲೆ ಕೈಫಿ
ಯತ್ತು ೫ ಕುಂಚೆವಕ್ಕಲಜಾತಿ ಕೈಫಿಯತ್ತು ೬ ಮೇಲು ಸಖರೀಬೂತಿ
ಮೇದಾರಬೂತಿ ಕೈಫಿಯತ್ತು ೭ ಪದ್ಮಸಾಲೇರ ಕೈಫಿಯತ್ತು: ಬನವ
ಶಿಸ್ತಳಂ ಕೈಫಿಯತ್ತು ತಾಯಿನಾಂದದ್ದಾ ಸೂರಸ್ ೧೮೧೩ ಯಿಸವಿ ಸ್ತ
೧೮೧೩ ನೇ ಯಿಸವಿ ಶ್ರೀ ಮುಖ ಸಂ||ರದ ಮಾಹೆ ಡಿಸಂಬರು ತಾರೀಖು
೮ನೇ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶು ೧೪ ಸೋವವಾರದಲ್ಲು ಬನವಶಿಸ್ತಳದ ಮಹಾ
ಜನಗಳು ತ್ರಿಕಾಲ ಆರ್ಚಿಕರು ಆಚಾರ್ಯ ಪುರೋಹಿತ ಲಿಂಗಾಭಟರು
ಜೋಯ್ಸ ರಾಮಾಭಟ್ಟರು ಮಹಾಜನಗಳು ಸಹ ಬರೆಶಿಕೊಟ್ಟ ಕೈಫಿ
ಯತ್ತು ವಿವರ

ಅಂತ್ಯ : ವಿಕ್ರಮಗೆ ಯುವರಾಜಸಟ್ಟವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಾವು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಆಶ್ರಮ
ವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಬೇಕು ಯಂತ ಆಲೋಚಿಸಿ ವುಬ್ಬನಿ ಪುರವನ್ನು ಆ
ಪುರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗುವಾಗ್ಯೆಯಾ ಸಾಲ್ಕು ಮಂದಿ
ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಯೇನೆಂದರೆ ವರರುಚಿಗೆ ಸಭಾಪಾಂಡಿತ್ಯ
ಭಟ್ಟಗೆ ಪ್ರಧಾನಿತನ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಿ ಯಾ ವುಭಯ ಮಂತ್ರಾಂಗ
ಆಲೋಚನೆಗೆ ಅನುಕ್ಯಾಲವಾಗಿ

ವಿಷಯ : ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಜಾತಿಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲನುಪ್ರಭು ಸಂಗೀತ, ಇಮ್ಮಡಿ ತಮ್ಮ ರಾಯ ಕೆಂಪರಾಯ ಪದಗಳು ಮೊದಲಾದ ೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

541

ಕೆ. ೧೩೫೬/೭	ಕೈಲಿ ಹಿಡಿದ ಪದಾರ್ಥ ಹೇಳುವ ಲಕ್ಷಣ	ಗದ್ಯ
೧೬.೪" X ೧.೯"	ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ	೧೮೫೦
೩೪೨-೩೪೪ ಪತ್ರ	೬ ಪಂಕ್ತಿ	೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಲಗನರಿಗು ಮಣಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಸಾವುನರಿಗೆ ನರಹಾ ತೂಕ ಮೊದಲಾಗಿ ಹಾಗ ತೂಕದನರಿಗು ಬಿಂದುಮ ಕಾರಿಸೊದು| ಅರ್ಧ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಅಕ್ಷರಕ್ರಮ ಸಹಾಯ ಯರಡನು ಬರದು ಯಿಳಿ ಬುದ್ಧಿ ನಂತರಾದವರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು|| ಯಿದರಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುವ ಕ್ರಮ||

ಅ ಆ ಇ ಈ ವು ವೂ ರು ರೂ ಉ ಊ ಎ ಐ
 ೧ ೧೦ ೨ ೨೦ ೩ ೩೦ ೪ ೪೦ ೫ ೫೦ ೬ ೬೦
 ಒ ಔ ಅಂ ಅಃ ಕ ಖ ಗ ಘ ಙ ಚ ಭ ಜ ಝ
 ೭ ೭೦ ೮ ೮೦ ೧೧ ೧೧ ೨೧ ೨೧ ೩೧ ೩೧ ೪೧ ೪೧ ೫೧ ೫೧ ೬೧ ೬೧
 ಜ ಟ ಠ ಡ ಢ ಣ ತ ಥ ದ ಧ ನ ಪ ಫ ಬ
 ೫೨ ೫೨ ೬೨ ೬೨ ೭೨ ೭೨ ೮೨ ೮೨ ೯೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೨೨
 ಭ ಮ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಸ ಸಾ ಹಾ ಳ ಕ್ಷ ||
 ೪೫ ೪೫ ೧೬ ೧೬ ೨೬ ೨೬ ೩೬ ೩೬ ೪೬ ೪೬ ೫೬ ೫೬ ೬೬ ೬೬ ೭೬ ೭೬ ೮೬ ೮೬ ೯೬ ೯೬
 ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಕ್ರಮ||

೪ ೫ ೬ ೭ ೮ ೯
 ಘ ಙ ಚ ಭ ಜ ಝ

ಹಾಗಕ್ಕೆ ಅಡಕ್ಕೆ ಮುಪ್ಪಾಗಕ್ಕೆ ವೀಸಕ್ಕೆ ಬೇಳಿಗೆ ಮೂರ್ವೀಸಕ್ಕೆ
 ಟ ಠ ಡ ಢ ಣ ತ

ಶಾಲೀವಾಹನ ಶಕಾಬ್ದಾಃ : (೭೪೩ ನೆ ವಿಕ್ರಮ ಸಂ| ಅಶ್ವಿಜ ಶು. ೧೩ ಶುಕ್ರವಾರದಲ್ಲು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾರ್ವಭೌಮ ನಿರಚಿತಮಾದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳಂ ಸೇಳುವ ಪದ್ಯಗಳು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಲೆಖ್ತನಂ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಯಿಂತಿತ್ಥ ಪದಾರ್ಥ ಯಂದು ಗಣಿತಾ ಗುಣಿತಿಕೊಂಡು ಹೇಳುವ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಸಹಾಯ ಯರಡು ಪ್ರಕಾರ| ಯಾ ಗಣಿತಕ್ಕೆ

ಯರಡು ಪ್ರಕಾರ ಸೂತ್ರ ಸಹಾ ಬರದು ಯಿದೆ ಬುದ್ಧಿ ವಂತರಾದವರು
ನೋಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಅಂತ್ಯ : ನವಮಂ ಮೂಲಮಿತ್ಯುಕ್ತಂ ದಶಮಂ ಚಾಸ್ಥಿ ಕಥ್ಯತೇ | ಎಕಾದಶಂ ಶುಷ್ಕ
ಮತ್ರ ದ್ವಾದಶಂ ಲವಣಂ ಭವೇತ್ ||೩||
ತ್ರಯೋದಶೋ ಜೀವಲುಕ್ತೋ ಶಿಲಾಸ್ಯಾತ್ತು ಚತುರ್ದಶಿ ರಸಃ ಪಂಚದ
ಶೋಜ್ಜಯಃ ಶ್ರೂಯತಾಮಂಬಿಕೇ ಶಿಲೇ ||೪|| ಯಾ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರಾ||
ಸುಜಿತಾ||ದಿ

ವಿಷಯ : ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದ ಪದಾರ್ಥ ಹೇಳುವ ಲಕ್ಷಣ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಾಮುಂಡಿಕಾ ಲಘುನಿಘಂಟು, ಕುರಿತಕ್ಷರ ಹೇಳುವುದರ
ಲಕ್ಷಣ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿದಿ

542

ಕೆ. ೬೫೨

ಕೈವಲ್ಯ ಸದ್ಧತಿ

ಹಾಡು

೧೨.೨" X ೧.೨"

ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

ಸು. ೧೫೦೦

೧-೬೦ ಪತ್ರ

೬-೭ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ನಿಜಗುಣಾರ್ಯರ ವಚನಾ ಪ್ರಾರಂಭಾ |
ರಾಗ ನಾದರಾಮಕ್ರೀ||ಪ|| ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪಾ | ದೇಶಾವಾ ಲಾಲಿಸೀ
ದಾಗಳಾಹುದು ನರರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ||ಪ||

ದುರಿತಾ ಕರ್ಮವನೊಲ್ಲ | ನಿರುಪುಣ್ಯವನು ಮಾಡು | ಹರನಾಡೀವಿಡಿ
ಶಾಂತರೊಡನಾಡು | ಕರುಣಾವೀರಲೀ ಜೀವಾ | ರೊಳುನೀತಿದನಾಗು
ಪೊರೆಪೊರ್ದಿದರನೆನು || ಬೆಸಸೂವಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿತೀ ಜೀವಂನ್ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಿತಿ ಪ್ರಕರಣಂ || ಯಿತೀ ಜ್ಞಾನಪಾದ ಪ್ರತೀ
ಪಾದನಾ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಾ ವಚನಗಳ ಜೋಡು ೫೫೦ ಕಲಗದ್ಯಾ |
ಯಿತಿ ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಾ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿಯಾ ಬಾಲ
ವೃದ್ಧಿಗಾಯಾಸವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಂಮೃಗ್ಣಾನಿಗಳೊಡಂಬಡುವಂತೆ ಸಕಲ ವೇದ
ವೇದಾಂತಾಗಮ ಶ್ರುತಿಪುರಾಣ ಯಿಕನಾ ಪಂಚಸ್ತಲ ಪರಿವಿಡಿದು ಜೋಡು
೧೬೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಸ್ತು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ೪೯ ಮತ್ತು ೫೦ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳು ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನವೆ. ೫೧ ನೆಯ ಪತ್ರ ದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಕ್ಕದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.

—ಎಸ್. ಬಿ

543

ಕೆ. ೬೫೯/೧

೯.೩" x ೧.೮"

೧-೪೯ ಪತ್ರ

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಸು

ಸು. ೧೫೦೦

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ನಿಜಗುಣದೇವರ ವಚನ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು! ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು! ವಚನಾ! ರಾಗ ನಾದರಾಮತ್ರಿಯೆ! ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪದೇಶವನಾಲಿಸಿ ದಾಗಳಹುದು ನರನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ|| ಪದನು||

ದುರಿತಕರ್ಮವನೊಲ್ಲದಿರು ಪುಣ್ಯವನೆ ಮಾಡೂ! ಹವನಡಿವಿಡಿ ಶಾಂತ

ರೊಡನಾಡೂ!

ಕರುಣವಿರಲಿ ಜೀವರೊಳು ನೀತಿವಿಧನಾಗು! ಪೊರೆಪೊರ್ದಿಧರನೆಂದು ಬೆಸ

ಸೂನಾ ||೧||

ನಿಂದಿಸಿ ನುಡಿಯದಿರಾರನು ಮನಸಿಗೆ ಬಂದುಂತೆ ನಡೆಯದಿರಿಹದಲ್ಲಿ

ಕುಂದುವಡೆಯದಿರು ಕಾಮಾದಿಯನು ಜಯಿ! ಸೆಂದು ಕೈವಿಡಿದನುಗ್ರಹ

ಸೂನಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಕರ್ಮದ ಭೇದವೆಂತು ಫಲಿಸುತಿಹು! ದಂತೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಫಲ ವಂದದಿ||

ಸಂತಸದೊಳು ಶಂಭುಲಿಂಗವಾಗಿಹ ಮೋಕ್ಷ! ದಂತರವಾಗಿ ಸಮಾನವೆಯ

ಹುದು ||೩||

ಇತಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಿತಿಪ್ರಕಾರಂ ||೧೬|| ಜ್ಞಾನವಾದ ಪ್ರತಿಪಾದನ

ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಶೇರಿದ ವಚನಂಗಳು ಜೋಡು ಚಿಹ್ನೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗದ್ಯಾ|| ಯಿಂತು ಶ್ರೀಗುರು

ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿನಿ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಅಬಾಲವೃದ್ಧರಿಗಾಯಾಸ

ವಿಲ್ಲದಂತೆ! ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಿಗಳೊಡಂಬಡುವಂದದಿ! ಸಕಲ ವೇದವೇದಾಂತಾ

ಗಮ ಸ್ತುತಿ ಪುರಾಣ ಯತಿಹಾಸ ಭಾಷ್ಯ ಸೂತ್ರಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಮತದಿ||

ಪುರಾತನ ಗೀತಾನುಗುಂಞ್ಯಮೆನಿಸಿ| ಕೈವಾಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯುಂಬ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು
ಮೃದುಮಧುರ ಲಕ್ಷಣ ಸಮೇತಮಾದ ಪಂಚಮಸ್ಥಲ ಪರಿವಿಡಿದ ಜೋಡು
||೧೬೭|| ನೆಗಣನೆಯನುಳ್ಳ ಸ್ವರವಚನ ಸಂಗ್ರಹಮಂ ಪೇಳ್ವನಿದು ಸರ್ವ
ಮಂಗಳಂ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ಪೇಳ್ವ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ|| ತಪ್ಪಂ ಬರದಾತಂ ಕಡು ಜಡನಪ್ಪಾತಂ ಯೆಂದು
ನೀವು ಬೊಯ್ಯಲಿ ಬ್ಯಾಡಿ ತಪ್ಪಕ್ಕು ಶುದ್ಧಮಕ್ಕು ತಪ್ಪಳ್ಳಡೆ ತಿದ್ದಿ
ಮೋದುವದುತ್ತಮ ಪುರುಷರೂ ||೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ. ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ. ಪಟ್ಟಿಲ ತಿಲಕವೆಂಬ ಅಸಮಗ್ರ
ಕೃತಿ ಇದೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

544

ಕೆ. ೧೦೮೦

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ಹಾಡು

೫" X ೧.೩"

ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

ಸು. ೧೫೦೦

೧೨-೧೨೦ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಪೂಜಿಸದಾರನು ಪೂಜೆಗೊಂಬಧಿಕನೆ ಜಾಣರದೇವಾ
ಮೂಜಗವೆಂಬ ಸರ್ವ.....ವನೆ ಜಾಣರದೇವಾ
ರಾಜೀವನಾಭ ನವಧುವಾ ಗಣನನೆ ಜಾಣರದೇವಾ
ಸೋಜಿಗದೊ ಶ್ಮರ.....ಜಾಣರದೇವಾ

ಅಂತ್ಯ : ಧನಕನಕ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣ ಗಂಧಮುಲ್ಯವಾ
ಹನರಮೃ ವಾಸವನಿತಾದಿ ವಸ್ತುಗಳೂ
ಮನಸಾರೆ ಮುಂದೆ ತೀವರೆ ಬೋಗಿಸುವಶಕ್ತಿ
ತನಗಿದೊ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವಭೋದ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಮೊದಲ ೫ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ೯ ಓಲೆಗಳು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ
ದಷ್ಟು ಜೀರ್ಣವಾಗಿವೆ.

—ಹಕರಾ

545

ಕೆ. ೧೧೭೩/೨

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ಹಾಡು

೬.೯" X ೧.೫"

ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

ಸು. ೧೫೦೦

೮೮-೧೩೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿಸಿದ
ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ರಾಗ ನಾದರಾಮಕ್ರಿ||
ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪದೇಶವನಾಲಿಸಿ
ದಾಗಳಹುದು ನನರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ|| ಪದ||
ದುರಿತಾರ್ಕಮವನೊಲ್ಲದಿರು ಪುಣ್ಯವನೆ ಮಾಡು
ಹರನಾಡಿವಿಡಿ ಶಾಂತರೊಡನಾಡೂ
ಕರುಣವಿರಲಿ ಜೀವರೊಳು ನೀತಿವಿಧನಾಗು
ಪೊರೆ ಪೊರಿದಿರನೆಂದು ಬೆಸಸೂವಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಗ ಭೈರವಿ|| ಸೋಲದಾತನೆ ವಿರತನು
ಮನದೊಳಗೆ ಬಾಲೆಯರ ಸಿಂಗರವ ಕಂಡೂ! XXX
ಸುಗುಣಾ ಸಂತತಿಯಾಸು
ನಿಗಮಾದಿ ವಿಧಿಯಾಸೂ
ಮಿಗೆ ತಾಪವನೂ
ತನಗಕ್ಷ ಸಿಧಿಗಳನೂ
ಜಗದ ಪೂಜ್ಯತೆಯನೂ
ಸೊಗಸುವೀ ತನುವಾನೂ
ಬಗೆಯ ಕಾಮವೆ ಬಂಣವಳಿವುದರಿಂದಾ ||೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ ಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಈ ಪ್ರತಿಯೊಡನೆ ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ
ವಿದೆ.

—ವೈಸಿದಿ

546

ಕೆ. ೧೧೯೩/೧

೧೩.೪" X ೧.೬"

೧-೧೧೬ ಪತ್ರ

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

ಸು. ೧೫೦೦

೫೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಮಾದ
ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಸ್ವರವಚನಗಳ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶೋಭನ
ಮಸ್ತು|| ರಾಗ ನಾದ ರಾಮಕ್ರಿ|| ಚೌಪದಿ ವರ್ಣ|| ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪ
ದೇಶವ ಲಾಲಿಸಿ ದಾಗಳಹುದು ನನರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ||

ಪದ|| ದುರಿತ ಕರ್ಮವನೊಲ್ಲದಿರು ಪುಣ್ಯವನೆ ಮಾಡು
ಹರನಡಿವಿಡಿ ಶಾಂತರೊಡನಾಡೂ
ಕರುಣವಿರಲಿ ಜೀವರೊಳು ನೀತಿವಿಧನಾಗು
ಮೊರೆ ಮೊದ್ಧಿಧರನೆಂದು ಬೆಸಸುವಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ನಿಂತು ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಮಾದ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯೆಂಬ
ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪಾದ ಪ್ರತಿಪಾದನಾಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಗಳು
ಜೋಡು ೫೮ಕ್ಕಂ ಅಂತು ಪ್ರಕರಣ ೫ ರ ಜೋಡು ೧೭೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ||

ಗದ್ಯ|| ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರ ವಿರಚಿತ
ಮಾದ ಆಚಾರವೃದ್ಧರಿಗೆ ಆಯಲಸವಿನಿತಿಲ್ಲದಂತೆ XXX ಸ್ವರವಚನ
ಸಂಗ್ರಹಂ ಪೇಳ್ವ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಸ್ವರವಚನ ೭೦೦ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಕಾಳಾಯುಕ್ತಾಕ್ಷಿಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ವರುಷ
೧೭೩೦ ನೆ ಅಬ್ಬದ ಜೇಷ್ಠ ಬ ೩ ಯ ಸುಕ್ರವಾರದ ೧೨ ನೆಯ ತಾಸಿನಲ್ಲಿ
ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಮಾದ ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ ಚಿತ್ರಿಕೇಚರದ
ಮಹಂತಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕರಾಬ್ಬದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧವಿಸಿದಂತೆ ರುದ್ರಮರಿ ಬರದ
ಸುಹಸ್ತ ಬರಹಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ವಿರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ ಇದೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

547

ಕೆ. ೧೫೫೮
ಅ.೧" X ೨"
೧-೫೧ ಪತ್ರ

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ
ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ
೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು
ಸು. ೧೫೦೦
೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಂಹ್ಮಂಣ್ಯನೆ ಗತಿ|| ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣ ದಿವ್ಯ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ
ಮವ್ವ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯಂ ಬರಲುಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||
ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಶ್ರೀಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದೊದಗಲಿ|| ವಚನಗಳು||
ರಾಗ ನಾದ ರಾಮಕೃಿಯ|| ಚೌಪದಿವರ್ಣ

ಶ್ರೀಗುರೂ ವಚನೋಪದೇಶವನಾಲಿಸಿ
ದಾಳುಹುದು ನರರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ|| ಪದನು||

ದುರಿತಕರ್ಮವನೊಲ್ಲದಿರು ಪುಣ್ಯವನೆ ಮಾಡು
ಹರನಾಡಿ ವಿಧಿಶಾಂತರೊಡನಾಡು
ಕರುಣವಿರಲಿ ಜೀವರೊಳು ನೀತಿವಿದನಾಗು
ಪೊರೆ ಪೊರ್ದಿದರನೆಂದು ಬೆಸಸುವ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಕರ್ಮದ ಭೇದ
ನೆಂತು ಫಲಿಸುತಿಹು
ದಂತೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳರೆ ಪಲವಂದದಿ
ಸಂತಸದೊಳು ಶಂಭು
ಲಿಂಗವಾಗಿಹ ನೋಕ್ಷ
ವಂತವರಿಗೆ ಸಮಾನವೆಯಹಂದೂ|| ೫|| ೫೮|| ಇತಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಸಿದ್ಧಿ
ಪ್ರಕರಣಂ|| ಇಂತು ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತನಾದ ಕೈವಲ್ಯ
ಪದ್ಧತಿಯುಂಬ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪಾದಪ್ರತಿಪಾದನಾ ಸ್ಥಲಕೆ ಸೇರಿದ
ವಚನಗಳು ೫೮ಕಂ ಅಂತೂ ಸ್ಥಲ ೫ಕ್ಕೆ ವಚನಗಳ ಜೋಡು ೧೭೩ಕಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ XXX ವಿಭವ ಸಂ|| ಪುಷ್ಯ ಶು ೩೮ನಾ ನಿಜ
ಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತನಾದ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯೆಂಬ ಕೃತಿ ಬರದ
ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೀರಸ್ತು||

ವಿಷಯ : ನೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ, ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

548

ಕೆ.ಬಿ. ೬೫೧/೪

೬.೫" X ೮"

೫೨-೧೪೪ ಪತ್ರ

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ಷಡಕ್ಷರಸ್ವಾಮಿ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

ವಿವಿಧಪಟ್ಟಿ

೧೩ನೆಯ ಶತಮಾನ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಮುರುಗೇಂದ್ರಾಯನಮಃ|| xxx|| ಷಡಾಕ್ಷರ ಸ್ವಾಮಿಗಳನರ
ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಬರಲುಹಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಶೋಭನಮಸ್ತು|| ಕುಸುಮ
ಪಟ್ಟಿ||

ಸಕಲಕೆಲ್ಲಕೆ ನೀನೆ

ಅಕಳಂಕ ಗುರುವೆಂದು

ನಿಮಿಳ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಪೇಳೂತಿರಲಿದೆನೊ

||ಪಲ್ಲ||

ಯರಗಂಬಳಿಯ ಸಿದ್ಧಾ
ವರಲಿಂಗ ನಾಮದಿಂ
ಹರನೆ ನೀನೆನೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಿದೆ
ವರ ಪಡಕ್ಷರಿಯ ದೇ
ವರ ನಾಮದಿಂದೆನೆಗೆ
ಅರುಹಿದಿರಿ ಶಿನಶಾಸ್ತ್ರ ದನುಭಾವನಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರೇಯಾತ್ಮಂತಾ ಕಾಮಾರಿ ಪಡಾಕ್ಷರಾರ್ಯಂ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ನಹರ್ಸಿಶವದಂಶ ನಿತ್ಯಂ
ಭಕ್ತಿಶ್ಚ ಮುಕ್ತಿಶ್ಚ ತತ ಪ್ರಧಾಯೈ
ಕೈಲಾಸಮಂಧಿರ ಸದಾ ಸುಖಶ್ಚಂ
ಪ ಲ೭ ನುಡಿ ಚೌಕಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

||೨||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಜೋಭೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಸದಾಶಿವ ನೀತಿ ಮುಂತಾದ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

549

ಕೆ.ಬಿ. ೭೦೮
೧೨ ೮" X ೪"
೧-೧೪೪ ಪುಟ

ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ (ಸಟೀಕು)
ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ
೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು, ಟೀಕು
ಸು. ೧೫೦೦
೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರು ಶಿವಲಿಂಗವೇನಾಯನ್ಮಃ XXX ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಟೀಕು ಬರ
ವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX ರಾಗ ನಾದ ರಾಮಕ್ರಿ|| ಪಲ್ಲ||
ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪದೇಶವನಾಲಿಸಿ
ದಾಗಳಹುದು ನರರಿಗೆ ಮುಕುತಿ||

ಟೀಕಾ|| ಶ್ರೀ ಪಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಾ ಸಂಪತ್ಕರವನುಳ್ಳ ಗುರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯ ವಚನ
ವಾಕ್ಯದ ವಾದೇಶವಂ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಆಲಿಸಿದಾಗಳೆ ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೆ
ನರರಿಗೆ ನರಜನ್ಮದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮುಕುತಿ ಮೋಕ್ಷವು ಆಹುದು ಆಗುವದು

ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಶ್ರೀಗುರು ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ ಆಬಾಲ
ವೃದ್ಧರಿಗಾಯಾಸವಿನಿತಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಂವ್ಯಜ್ಞಾನಿಗಳೊಡಂಬಡುವಂತೆ ಸಕಲ
ವೇದಾಂತಾಗಮ ಶ್ರುತಿ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸ ಸೂತ್ರಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಮತದಿಂ

ಪುರಾತನ ಗೀತಾನುಗುಣ್ಯವೆನಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯೆಂಬ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು
ಮೃದುಮಧುರ ಲಕ್ಷಣಸಮೇತವಾದ ಪಂಚಸ್ಥಲ ಪರಿವಿಡಿದು ಜೋಡು
ಗಣನೆಯನುಳ್ಳ ಸ್ವರವಚನ ಸಂಗ್ರಹಮಂ ಪೇಳ್ವ ನೀತಿ ಸರ್ವಮಂಗಲಂ
ಮಹಂತು ಸ್ಥಲ ಖಕ್ಕಂ ಪದ ಶಿವಪ್ರಾರ್ಥನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಂಗಳ
ಜೋಡು ೨೮ಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿದ ಪದಂಗಳು ೧೦೬ ಜೀವ ಸಂಬೋಧನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ
ಶೇರಿದ ವಚನಂಗಳ ಜೋಡು ೨೨ಕ್ಕೆ ವಿರಳ ಪದಂಗಳು ೭೦ ನೀತಿ ಕ್ರಿಯಾ
ಪ್ರತಿಪಾದನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಶೇರಿದ ವಚನಂಗಳ ಜೋಡು ೨೬ಕ್ಕೆ ಛಿದ್ರಪದಂಗಳು
೯೮ ಯೋಗಪ್ರತಿಪಾದನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಂಗಳ ಜೋಡು ೩೯ಕ್ಕೆ
ಖಂಡನ ಪದಗಳು ೧೪೯ ಜ್ಞಾನಪ್ರತಿಪಾದನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಂಗಳ
ಜೋಡು ೫೮ಕ್ಕೆ ತುಣುಕು ಪದಂಗಳು ೨೨೦ ಅಂತು ಸ್ಥಲ ಖಕ್ಕಂ ನಟ್ಟು
ಪದಜೋಡು ೧೭೩ ಬಿಚ್ಚಿದ ಪದ ೬೪೩ಕ್ಕೆ ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತುಂಬ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿವಂ

550

ಕೆ. ೧೦೫೪/೪

ಕೈವಲ್ಯಸಾರದ ಟೀಕು

ಗದ್ಯ

೧೫.೭" X ೨.೨"

ತೋರಿತದ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ

?

೨೪೦-೨೬೪ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ವಾತುಳಿ||
ಯೇಕಯೇವ ಪರಂಬ್ರಹ್ಮಂ| ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಲಕ್ಷಣಂ||
ಶಿವತತ್ವಂ ಶಿವಾಚಾರ್ಯಾಃ| ಸ್ಥಲಮಿತ್ಯಾಹುರಾಧರಾತ್||

ಟೀಕು|| ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಲಕ್ಷಣಂ ಸತ್ತು ಚಿತ್ತು ಆನಂದಂಗಳೆ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿಯುಳ್ಳ|
ಏಕಮೇವ| ವೊಂದೆಯಾಗಿ ಪರಂಬ್ರಹ್ಮಂ| ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆನಿಸಿಕೊಂಬ| ಶಿವ
ತತ್ವಂ| ಶಿವತತ್ವವನು| ಶಿವಾಚಾರ್ಯಾಃ| ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು| ಅಧರಾತ್| ಅದರ
ದತ್ತಣಿಂ| ಸ್ಥಲಮಿತಿ| ಸ್ಥಲಮಿತಿ| ಸ್ಥಲವೆಂದು| ಆಹುಃ| ಹೇಳುತ್ತಿಹರು
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶೂನ್ಯಂ ಶೂನ್ಯಂ ಪುನಃ ಶೂನ್ಯಂ ತ್ರಿಶೂನ್ಯಂ ಪಶ್ಯತೀಕ್ಷಣಾತ್|
ಸರ್ವಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಭಾಸಂ ಸಾಮರಸ್ಯಂ ತಥಾಭವೇತ್||

ಟೀ|| ಯದಾ| ಆವಾಗ| ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತುವನು| ಶೂನ್ಯಂ| ವೃತ್ತತ್ತಿಶೂನ್ಯ
ವಾದುದನಾಗಿ| ಶೂನ್ಯಂ| ಸ್ಥಿತಿ ಶೂನ್ಯವಾದುದನಾಗಿ| ಪುನಃ| ಮರಳಿ

ಶೂನ್ಯಂ| ಲಯಶೂನ್ಯವಾದುದನಾಗಿಯೂ| ತ್ರಿಶೂನ್ಯಂ| ಭೂತಭವಿಷ್ಯ
ದ್ವರ್ತಮಾನನೆಂಬ ಕಾಲ ಮೂರರಿಂದವು ಶೂನ್ಯವಾದುದನಾಗಿ ಕ್ಷಣಾಂತಾ|
ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಿಂದ| ಪಶ್ಯತಿ| ಕಾಣುತ್ತಿಹನು| ತದಾ| ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ| ಸರ್ವ
ಶೂನ್ಯಂ| ಸರ್ವಶೂನ್ಯವಾಗಿವುಳ್ಳದಾಗಿ| ನಿರಾಭಾಸಂ| ಬೇರಾಗಿ| ತೋರ್ಪು
ದಿಲ್ಲದಿಹಣವು| ಸಾಮರಸ್ಯಂ| ಸಮರಸತ್ವವು| ಭವೇತ್| ಅಹುದು ||೪೬೯||
ಕೈವಲ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಾಸ್ಯ ಪುರಾಣ, ವಾತುಲಾಗಮ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟಾವರಣ
ವಿವೇಕಸ್ತೋತ್ರಂ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

551

ಕೆ. ೯೦೩/೨

ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಟೀಕು

ಗದ್ಯ

೧೬" X ೧.೩"

?

?

೪೩-೫೦ ಪತ್ರ

೩ ಪಂಕ್ತಿ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಟೀಕು. ಸಹಸ್ರಬಾಹು ಸಂಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸರ್ವಾಭರಣ
ಭೂಷಿತನಾಗಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಾದಿ ದಿವ್ಯಾಯುಧಧರದಾಗಿ ವರಾಹ ರೂಪಿ
ಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಂ ನೋಡಿ ಸಂಹೃಷ್ಟೆಯಾಗಿ ಭೂದೇವಿಯೂ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಾಗಿ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವಂ ಮಾಡಿ ಮೊಂದು ಮಾತ್ರ ಬಿನಹಂ
ಮಾಡಿದಳು

ಅಂತ್ಯ : ಕೇಳು ಭೂದೇವಿಯೆ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತನು ಭಕ್ತನಲ್ಲದೆ ಯಿದ್ದರೂ
ಬಾಹ್ಮಣನಿಂದಲೂ ತನು ಭಕ್ತನಾದ ಶ್ವಪಚನಾದ ನೀಚನೆ ದೊಡ್ಡ
ವನು ಯಂಬದಕ್ಕೆ ಯಿದೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಂದಿನಂತೆ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತನಾದನು. ಯಲ್ಲಿ ತನು ಭಕ್ತನು
ಯಂದಿನಂತೆ ಪುತ್ರದಾರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದು ಮತ್ತೂ ಗಾನ
ವ್ರತನಾಗಿಯು ಯಿದ್ದು ನಾರಾಯಣನ ಪದವಂ ಯೈದಿದನು. ಯಂದು
ಭೂದೇವಿಯರಿಗೆ ಆದಿವರಾಹಸ್ವಾಮಿಯು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದರು ಯಂಬ
ಬಳಿಗೆ ವರಾಹ ಪುರಾಣದ ನಾಲ್ವತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಃ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ನಲ್ವತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳುಹೊಡೆದು ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಬರಹವು ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟೆನಲ್ಲಿ ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ ಮತ್ತು ನಾರಾಯಣ ಕವಚವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

552

ಕೆ.ಎ. ೪೩೭/೨

ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಟೀಕು

ಗದ್ಯ

೧೨.೮" × ೮.೨"

?

?

೨೨-೨೯ ಪುಟ

೨೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ|| ಕೈಶಿಕೇ ಪುರಾಣದ ಟೀಕು||

ಸಹಸ್ರಬಾಹುಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ, ಶಂಖಚಕ್ರಾದಿ ದಿವ್ಯಾಯುಧಧರನಾಗಿ, ವರಾಹರೂಪಿಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆಂ ನೋಡಿ ಸಂಹೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಭೂದೇವಿಯು, ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಾಗಿ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವಂ ಮಾಡಿ ಮೊಂದು ಮಾತು ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಿದಳು ಶ್ರೀ ಭೂಮಿರುನಾಚ-
ಸ್ವಾಮಿ, ನಾನು ತಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯೆಯಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯು ದಾಸಿಯೂ ಆದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಕುರಿತು ಸಕಲಜನ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗ ಸಾಧನಮಾದ ಲಘೂಪಾಯವನ್ನು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಅಂತ್ಯ : ಕೇಳು ಭೂದೇವಿಯೆ— ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತನಲ್ಲದೆಯಿದ್ದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗಿಂತಲೂ ಭಕ್ತನಾದ ಶ್ವಪಚನಾದ ನೀಚನೆ ದೊಡ್ಡವನು ಯಂಬದಕ್ಕೆ ಯಿದೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಲು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಂದಿನಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಾಗಿ ನಾರಾಯಣ ಭಕ್ತನಾದನು. ಯಿಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತನು ಯಂದಿನಂತೆ ಪುತ್ರದಾರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದ ಮತ್ತು ಗಾನವ್ರತನಾಗಿಯೂ ಯಿದ್ದು ನಾರಾಯಣನ ಪದವಂ ಯೈದಿದನು ಯಂದು ಭೂದೇವಿಯರಿಗೆ ಅದಿವರಾಹಸ್ವಾಮಿಯು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದರು ಯಂಬ ಒಳಿಗೆ, ವರಾಹ ಪುರಾಣದ ನಾಲ್ವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಃ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೈಶಿಕಾದ್ವಾದಶಿಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕೈಪಿಡಿ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

553

ಕೆ.ಎ. ೫೫೦/೧

ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಟೀಕು

ಗದ್ದೆ

೧೨.೨" X ೯.೬"

?

?

೧-೫ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ ಟೀಕಾ:

ಸಹಸ್ರಬಾಹು ಸಂಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಾದಿ ದಿವ್ಯಯುಧಧರನಾಗಿ ವರಾಹ ರೂಪಿಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ನೋಡಿ, ಸಂಹೃಷ್ಟೆಯಾಗಿ ಭೂದೇವಿಯು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಾಗಿ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವು ಮಾಡಿ ಒಂದು ಮಾತು ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಿದಳು

ಅಂತ್ಯ : ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಂದಿನಂತೆ ನೀಚನೇ ದೊಡ್ಡವನು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ದೃಷ್ಟಾಂತವು. ಆಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಂದಿನಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತನಾದನು. ಇಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಭಕ್ತನು ಎಂದಿನಂತೆ ಪುತ್ರದಾರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಮತ್ತು ಗಾನನೃತನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದು ನಾರಾಯಣನ ಮದನಂ ಐದಿದನು ಎಂದು ಭೂದೇವಿಯರಿಗೆ ಆದಿವರಾಹಸ್ವಾಮಿಯು ಬುದ್ಧಿಗರಿಸಿದರು ಎಂಬ ಬಳಿಗೆ ವರಾಹಪುರಾಣದ ನಲ್ವತ್ತನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ. ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೈಶಿಕ ದ್ವಾದಶಿಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದು ವರಾಹಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವರಾಹ ಭೂಮಿ ಸಂನಾದವೆಂದು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಕವಚ, ರುಕ್ಮಾಂಗದ ಎಂಬಿರಡು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

554

ಕೆ. ೧೦೦೬/೧೦

ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನ ಅಷ್ಟಕ

ಪುಸ್ತಕ

೭.೭" X ೧.೫"

?

?

೨೯-೩೦ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನ ಅಷ್ಟಕ||

ಬಟ್ಟೆಗಂಗಳೆ ಬಾರೆಲೆ ತೋರಮ ಭಾನು ಜೊಲ್ಲು ಪ್ರಕಾಸನ
ಯೆಷ್ಟರೊಳಗಿನ ಕೊಟ್ಟೆ ತೇಜನಾ ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವ ಲಿಂಗೇಶನಾ |
ಮರಮರ್ದನಮವು ಜೂಟ್ಟಿನ ಮರುತನ ಸಖನೇತ್ರನಾ
ಮುರು ಪುರನನು ಸುಟ್ಟ ದೇವನ ಮೂರು ಲೋಕದಿ ವಂದ್ಯನಾ

ಅರು ಅರಿಗಳ ಮೀಟಿದಚಲನ ಮೂರು ಮಲಗಳ ಜರಿದನ
ಅರು ಭಜಿಸಲು ಕರುಣವೀವನು ವುದಾರ ಚಿನ್ನಯರೂಪನಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪೇರುವಡದಿಹ ಕೊಟ್ಟೂರ ಪಟ್ಟಣವಾಸದಿ
ದೃಷ್ಟ ಮೂರುತಿ ದೂರಿತನಾಶನಾ ಕೊಟ್ಟ ಪವಿಯ ಬೇಡನಾ
ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದಿ ನಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಹಿಂಗದ ಮಹಿಮನಾ
ಕಟ್ಟಳೆಯಿಂದಲಿ ಭಜಿಸಿರೆಲ್ಲರು ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವಲಿಂಗೇಶನಾ
ಬಸನಾಷ್ಟಕಮಿದಂ ಪುಣ್ಯಂ ಯಃ ಪಠೇ ಶಿವಸುನಿಧಾ
ಶಿವಲೋಕೇ ಮನಾಹೋತಿ ಶಿವೇನ ಸಹಮೋದತೇ

||೨||

||೧||

ವಿಷಯ : ಬಸವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ(ಸಂ), ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕ(ಸಂ), ಗುರು
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೧ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

555

ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನ ಅಷ್ಟಕ

ಕೆ. ೧೭೫೦/೭

೧೦.೨" X ೧.೯"

೧೮-೧೯ ಪತ್ರ

?

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ವೃತ್ತ

?

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ|| ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನಾಷ್ಟಕ||
ಬಟ್ಟಗಂಗಳೆ ಬಾಲೆ ತೋರಮುಖಾಮು ಜೂಟಪ್ರಕಾಶನಾ
ಯಿಷ್ಟರೋಳಗಿನ ಕೋಟಿತೇಜನಾ ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವಲಿಂಗೇಶನಾ|| ||ಪದ||
ಮಾರಮದ್ದನ ಮಾವುಜೂಟಿನ ಮಾರುತಸಖನೇತ್ರನಾ
ಮೂರುಪುರವನು ಸುಟ್ಟದೀಶನ ಮೂರುಲೋಕಕೆ ವಂದ್ಯನಾ
ಅರು ಭಜಿಸಲು ಕರುಣವೀವನುಧಾರ ಚಿನ್ನಯ ರೂಪನಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪೆಸರುವಡದಿಹ ಕೊಟ್ಟೂರ ಪಟ್ಟಣವಾಸನಿಂ
ದೃಷ್ಟಮೂರುತಿ ದುರಿತನಾಶನಾ ಕೊಟ್ಟ ಪದವಿಯ ಬೇಡನು
ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದಿ ನಷ್ಟದೃಷ್ಟಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಹಿಂಗದ ಮಹಿಮನಾ
ಕಟ್ಟಳೆಯಿಂದಲಿ ಭಜಿಸಿರೆಲ್ಲರು ವಿರಕ್ತ ಬಸವಲಿಂಗೇಶನಾ||

ವಿಷಯ : ಭಕ್ತಿಭಾವಗಳ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತೀಲನಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ, ಮಂತ್ರ

ಮಹಾತ್ಮೆಯ ಕಂದ, ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ, ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ ಇವೇ
ಮೊದಲಾದ ೨೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

556

ಕೆ. ೧೦೭೪/೧

ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನ ಕಂದ

ಕಂದ

೪" X ೧.೯"

ಮುಖಬೋಳು ಸಿದ್ಧರಾಮ

ಸು. ೧೬೫೬

೧-೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಮುಖಬೋಳು ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ
ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನ ಕಂದ||

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುವರ ಶಂಕರ

ಹೇಮಾಚಲವಾಸ ಯಾಸ ಮುನಿಗುಣಶೇವಿತ

ಕಾನುಸಿತ ನಯನಘ ಜಿತ

ಪ್ರೇಮದಿ ಸಲಹೆನ್ನ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ರಭುವೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದುಷ್ಟರ ನಿಗ್ರಯಿಸುತ್ತಂ

ಸ್ರೇಷ್ಟರ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುತ್ತಂ ತ್ರೈಜಗವ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ

ಯಿಷ್ಟಸಿದಿಗಳನೀವುತ್ತಂ

ಕೊಟ್ಟೂರೋಳು ನಿಂದೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ರಭುವೆ

||೧೫||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಕೊಟ್ಟೂರು ಬಸವೇಶನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಚನಗಳು, ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗದ ವಚನ, ಪ್ರಣಮ
ಸಂಬಂಧದ ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ ಇವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

557

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೩೯

ಕೊಟ್ಟೂರು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅಷ್ಟಕ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೬" X ೪ ೫"

?

?

೪೭ನೆಯ ಪತ್ರ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅಷ್ಟಕ||
ಶರಣು ಮಾಡಿರೆ| ಶರಣು ಮಾಡಿರೆ
ಶರಣು ಜಾನ್ ಮಾನಪಿಯಗೆ|
ಮರಣರಹಿತನು ಕರುಣಿಕಾಣಿರೆ
ತ್ರಿಣಯ ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವಗೆ

||ಪಲ್ಲ||

ಬಾಲಿಗೊಲಿದದು ಹಲಿಸವಿದ್ದನು
 ಸೂಲಧರ ಸುರರಾಳನು
 ಜ್ವಾಲನೆತ್ತನು ನೀಲಕಂಠನು ಕಾಲಕಮ ಘಂಡನು
 ಮೇಲುಸಿರಾಗನು ಸೀಳಿ ತೈಪಪಾಕಟ್ಟ
 ತಲಿಯೊಳು ಮೆರದನು ಪಾಲಿಸೊ ಯುನ
 ಪರಮ ಮೊತ್ತವೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸಿಲ್ವಿದದೆವನು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮುರು ಪುರಗಳ ಸುಟ್ಟ ದೇವನು
 ಮುರು ಪುರಗಳ ಗೆಲಿದನು
 ಮುರು ಅರನೆ ಬೆರೆಯೊಳಿನವದಾತನು
 ಮೂರು ಕಲ್ಲಾ ಶಿವಲ್ಲಾನ
 ಮೂರು ಲೋಕಕೆ ಆದಿಪಲಾನು
 ಮುನಿವ ಕೊಟ್ಟುರ ಬಸವನ ಬಸವಲಿಂಗ

||೨||

ವಿಷಯ : ಕೊಟ್ಟೂರ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಮಹಿಮಾವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ, ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಇದ ರೊಂದಿಗೆ ನೀತಿಪದ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

558

ಕೊಡಗೂಸು ಚರಿತ್ರೆ

ಕೆ.ಬಿ. ೫೬೬

ವತ್ಸಲಮಾಲಾ

೧೦" X ೫.೭"

?

?

೨೦-೨೯ ಪತ್ರ

೨೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕೊಡಗೂಸು ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
 ವತ್ಸಲ ಮಾಲಾವೃತ್ತ
 ಶ್ರೀನಿಧುಮಾ ಮಹೇಶಯಾಮಿ
 ಚಿತ್ತಪಯೋರಾಜ ದಿನಾಕರಪ್ರಭಾ
 ಕಾಮವಿದೂರ ಕರಿಕಲ್ಮಷಾ ನಾಶಪಮೋಷಾ
 ನಚ್ಚಿನ ಪ್ರೇಮಾ ಭವಾದ್ರಿ ಶಂಭವ ದೂರಗಣೇಶಗ
 ಚಾಚಿನಂಬರ ಸ್ತೋಮಗಣೇಂದ್ರ
 ರಕ್ಷಣದುರಿತ ಪಾಹಿ ಶಾಂಕಶೇಖರಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಸತ್ಯಮೂರುತಿ ಮಂಗಳಂ ಸರ್ತಿಶವಾಹ
 ನಿತ್ಯತ್ಯಪ್ತ ಮಂಗಳಂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಹಿಮಶಿಲ ಪುರಾಧಿಪ
 ನುತ್ತಮ ಶ್ರೀ ವೃಷಭೇಶ ಶಿವಲಿಂಗೋತ್ತಮನೆ
 ನೀರಾಜನನನೀನರ್ಥಿಯಿಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುವೈ ಜಯ
 ಜಯತು ನಿತ್ಯಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀ ವೃಷಭೇಂದ್ರ ಜಯತು ನಿತ್ಯಮಂಗಳಂ||
 ಇತಿ ಕೊಡಗೂಸು ಕಥಾ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೋಳೂರ ಕೊಡಗೂಸಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಪೂರ್ಣವಿದೆ. ಕೊಡಗೂಸಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸನ್
 ೧೮೬೩ ಇಸ್ವಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೫ ನೆ ಸ್ವಭಾವು ಸಂವತ್ಸರದ ಅಶ್ವಿಜ ಶುದ್ಧ
 ೪ ಶುಕ್ರವಾರ ಬೆಳವ ೮ ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಮಾಡಿದರು.

—ಎಂ.ಸಿ.

559

ಕೆ. ೪೪೦/೨

ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೮.೬" X ೧.೬"

?

?

೧+೪-೫ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : (೧ನೆಯ ಪತ್ರ) ಶುಭಮಸ್ತು|ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಯಕಿ ಸಮೇತ ರಂಗನಾಥಾಯ
 ನಮಃ| ಅರಸಿನವರ ಮೇಲಣ ನಾಟಕಗಳು|| ಕೊರವಂಜಿ ಕಟ್ಟಿ|| XX
 (೪ನೆಯ ಪತ್ರ) ಅಂಧ್ರ ಕೊರವಂಜಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ
 ಶುಭಮಸ್ತು| ಕನ್ನಡ ಕೊರವಂಜಿ|| (೨)
 ಶ್ರೀಕಾಂತನಂಬುಜಾಕ್ಷಂ
 ಲೋಕಸ್ತುತ ದಿವ್ಯಚಾರು ಮಹಿಮೋತ್ತಂಗಂ
 ಶ್ರೀ ಕಂಠೀರವ ನೈವತಿಗ
 ನೇಕೈಶ್ವರ್ಯಮನೊಡರ್ಚುಗೀ ರಂಗೇಶಂ||

ದ್ವಿಪದಿ|| ಶ್ರೀಕರಗುಣಧಾಮ ಶೃಂಗಾರ ಸೀಮೆ
 ರಾಕೇಂದುಬಿಂಬಾಸ್ಯೆ ರಮಣೀಯಲಾಸೆ
 ಸರಸಿಜದಳನೇತ್ರೈ ಸನ್ನತಗಾತ್ರೈ
 ಪರಭೃತ ಮೃದುವಾಣಿ ಪನ್ನಗವೇಣಿ|

ಅಂತ್ಯ : ಈ ತೆರದಿನನೇಕರಿಗೆ ವೇಳಿದೆನು
 ನಾನು ವೇಳಿದುದು ತಪ್ಪದು ನಿನಗೂ
 ನೆನದ ಕಾರ್ಯ ಕೈಗೂಡಿ
 ಸಂತೋಸವಾದಿತು ಕಾಣೆಯವ್ವ. ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ (೧) ಕೊರವಂಜಿ ಕಟ್ಟಿ (ತೆಲುಗು), (೨) ತಿಂಗಳ ಕೊರವಂಜಿ, (೪) ಪ್ರಾಕೃತ ಕೊರವಂಜಿ, (೫) ಪಂಚಾಯುಧ ಕಟ್ಟಿ (ತೆಲುಗು) (೬) ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸ (ತೆಲುಗು) (೭) ಕಲನಾಣಿ ವಿಲಾಸಂ (ತೆಲುಗು) (೮) ನಾಟ್ಯವಿದ್ಯಾ ವಿಲಾಸ (ತೆಲುಗು) (೯) ವಸಂತೋತ್ಸವ ವಿಲಾಸಂ (ತೆಲುಗು) (೧೦) ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಲಾಸಂ (ಸಂಸ್ಕೃತ, ತೆಲುಗು) ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾಂತಾವಿಲಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ (೧೧) ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕ ವಿಲಾಸಂ (ತೆಲುಗು) (೧೨) ಪಾಪಕಿ ನಾಟಕಂ (ತೆಲುಗು) (೧೩) ವೈವಸ್ವತಿ ನಾಟಕಂ (ತೆಲುಗು) (೧೪) ನೈಮಿತಿ ನಾಟಕಂ (ತೆಲುಗು) (೧೫) ವಾರುಣಿ ವಚಕ್ರಮಂ (೧೬) ವಾಯವಿ ನಾಟಕಂ (ತೆಲುಗು) (೧೭) ಕಾಬೇರಿ (ತೆಲುಗು) (೧೮) ಗೀತಗೋವಾಲ ಮತ್ತಿತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಪತ್ರ 24, 25, 26 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ತೆಲುಗು ಹಾಡುಗಳಿವೆ.

—ಎನ್‌ಬಿಎ

560

ಕೆ. ೧೪೮೮/೨

ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೭.೭" × ೧.೩"

?

ಸು. ೧೭೦೦

೨-೯ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಪುನ ವೀಳ್ಯವು ಮಂಜಳಿಯು ಸರ ಹವಳ ಪಚ್ಚಿ ಸರ ಮುತ್ತು ಕೊರ
ಳೊಳು ಹೊಳೆಯುತ್ತಾ ಅದಾಳೆ ಕೊರವೀ ||೮||

ಅಂಜನನ ನೆಂಬಿ ಅರಳುಗಂಣಿಗೆ ಅತಿಹರುಷದಿಂದ ಬೇಗದೀ

ಕಂಜೋದ್ಭ್ರಂಶಿಂಗರಿಸಿ ಬಿಳಗುವಾ ಕಂನಡಿಯನೀಕ್ಷಿಸಿದಳೆ ಪನಿತೆ ಕೊರವಿ ||೯||

ಅಂತ್ಯ : ವಚನಾ|| ವುಂಡುಟ್ಟ ಕಂಡ ಕನಸು ಮೊದಲಾದ ವಿನರಂಗಳೆನು ಹೇಳಿನು
ಕೇಳಂವೈಯ|| ಕೇಳಿನು ಹೇಳು ಹೇಳು ಕೊರವಂಜಿ ||೧೦||

ಜಂನ|| ಕಣಿ ವೇಳೆ ಕಣಿ ವೇಳೆ ಕಣಿ ವೇಳೆ ಕೊರವಿ
ಗುಣಗಾಣದೊಳಗೆ ನಿನಗೆಣೆ ಕಾಣೆ....

ವಿಷಯ : ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನು ಕೊರವಂಜಿವೇಷದಿಂದ ಬಂದು ದೇವಕಿಗೆ
ಭವಿಸ್ಯತ್ಯಷ್ಟಾ ವತಾರದ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಧನ್ಯಕುಮಾರ
ಚರಿತೆ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್

561

ಕೆ.ಎ. ೩೪೦/೪

ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೧.೫" X ೭.೭"

?

೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನ

೧-೧೦ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ| ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ಕೃಷ್ಣ ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆಯಂ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ಕರ ಗುಣಗಣರಾಜಿತೆ

ನಾಕಾಧಿಪ ಮುಖ್ಯ ವಿಬುಧನಮಿತ ಪದಾಂಭೋ

ಜಾಕಲಿತೆ ಲಲಿತೆಯಂನಂ

ಬೇಕಾದರ್ಥಗಳನಿತ್ತು ವಿಭವದಿ ಸಲಹೆ

||೧||

X

X

X

ನರಪತಿ ಕೃಷ್ಣ ದರಾಧಿಪ

ವಿರಚಿತ ನವಪಾರಿಜಾತ ವಿನ.ಲ ಸುಕಥೆಯೊಳ್

ಮುರರಿಪು ಧರಿಶಿದ ವೇಷದ

ಕೊರವಂಜಿಯ ಕಥೆಯ ನಾನು ಕುಶಲದಿ ಪೇಳ್ವೆ

||೨||

ಮತ್ತೆಭಿ|| ಕಲಿತೊದ್ದಾಮ ಮಣಿಪ್ರಭಾನಿಕರ ಸತ್ಯಲ್ಯಾಣ ಚಿತ್ರಾದಿ ಸಂ

ವಲಿತೊದಾರ ಮಹಾಮಹೀಸುರ ಪುರಪ್ರಾಂತಾಂಚಿತಕ್ಷಾತಳಿಂ

ದ್ರಲಲಾಮೊತ್ತಮ ಕೃಷ್ಣ ಭೂಪತಿ ಸಭಾಸ್ಥಾನಸ್ಥ ನಾನಾ ಕಲೊ

ಜ್ವಲ ವಿದ್ವಜ್ಜನವೃಂದವೀಕ್ಯತಿಯ ತಾಂ ಸಂತೋಷದಿಂ ಕೆಳಲಿ

||೪||

ಅಂತ್ಯ : ಹರಿಯು ನಿನನುನುರದು ಕೊಪಗಳಿಲ್ಲ

ಭರದಿ ಜಾರಲು ವಲಿದೊ|

ಪರಿಪರಿ ಭೋಗದಿ ಮೆರದು ಮೊದವ ಹೊಂದಿ

ಸರಸವನಾಡುತ| ಹರುಷವ ಮಾಡುವ|| ಭಾವೆ||

ಕೊರವಂಜಿ ಕಥೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಬ್ರಹ್ಮನು ಕೊರವಂಜಿವೇಷದಿಂದ ಬಂದು ದೇವಕಿಗೆ ಭವಿಷ್ಯತ್ಪ್ರಸ್ಥಾನತಾ ರದ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕರಿಯಭಂಟಿನ ಕಥೆ, ಜೋರಕಥೆ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

562

ಕೆ. ೧೬೭೫

ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೬.೬" X ೧.೫"

ಗುರು ಮುದ್ದು ಸಂಗಮದೇವ

ಸು. ೧೭೦೦

೪೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೭೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶಿವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| XXX ಓಂ ಶ್ರೀ ಪರಮಮುಕ್ತೈಶ್ವರ್ಯ ವೀರಶೈವಾ
ಚಾರಸ್ಥಲದ ಪುರಾಣವೆಂಬ ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯ ಮಹಾತ್ಮೆಯಂ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು|| ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ಸದಾನಂದಾಭಿವೃದ್ಧಿರಸ್ತು|| ವೃತ್ತಪದ್ಯ
ಜಯ ಜಯ ಶಾಂಭವಿ ಶರಜಿತಾದ್ರಿ ನಿವಾಸ ಭುಜಂಗ ಭೂಷಣಾ
ಜಯ ಜಯ ಗಂಗ ತರಂಗ ಜಟಾಧರ ಚಂದ್ರಶೇಖರಾ
ಜಯ ಜಯ ಮಾಯಭಂಗ ಭಸ್ಮಾಂಗ ಪರಾತ್ಪರ ಜಾಲವಿಗ್ರಹಾ
ಜಯ ಜಯ ದೇವ ವಸದೈವ ಜಯಾ ಕೊಣಂದೂರ್ತಿ ಪುರಾಧಿಪಾ ||೧||

X

X

X

ನೀ ಹ್ಯಾಗೆ ಯಂನ ಮನದೊಳು
ಮೂಹಾಹವ ಮಾಡಿ ಯಾ ನುಡಿಸುವ ತರದಿಂ
ನಾ ಹಾಗೆ ನುಡಿದು ಭಕ್ತಿಯು
ಸಾಹಾಸದಿ ವೇಳ್ವೆ ಕೊಲ್ಲಿವೇಕೆ ಮಾಹಾತ್ಮೆ

||೧೦||

ಅಂತ್ಯ : ವಸುಧಾಧಿಪಂಗೆ ಯೆದುರಾಗಿ ಬರಲಾ ರಾಜ
ಶಿಶಿಮೌಳಿ ಶರಣರ ನೋಡಿ ತನ್ನೊಳಗೆ ||೧೧||
ಪರಮಹರುಷರು ಪರಮನಿರ್ವಾಣರಜಹರಿಯ
ದೊರೆಯ ಸಮಾನಕೆನ್ನದಿರಿ ಕೊಳದಾಗೀ ||೧೨||
ಬಂದರೆನುಲಿ ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದಲತಿ
ವಂದನೆಯನವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಧರಣೀಶಾ ||೧೩||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವಾಚಾರದ ಸ್ಥಲಪುರಾಣ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧ ರಿಂದ ೨೨ ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ಕ್ರಮಾಂಕವಿದೆ. ೨ ನೇ
ಪತ್ರವಿಲ್ಲ. ೨೨ ರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮಾಂಕಗಳಿಲ್ಲ. ಬರಹ
ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದರೂ ಅಕ್ಷರಗಳು ಸಣ್ಣದಾಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

563

ಕೆ. ೯೦೬

ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಭಾನಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೧.೩" X ೧.೩"

ಮಲ್ಲಣ

1

೮೯-೧೨೭ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ XXX ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರವು ಬರವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||
ಭಾಮಿನಿ ಪಟ್ಟದ|| ಸೂಚನೆ||

ಪಲ್ಲ|| ಸಕಲ ಪೌರಾಣವನು ಕೇಳ್ದಡೆ
ವಿಕಳಗೊಂಬುದು ಮನವು ಜಗದೊಳು
ಸುಖದ ಸಾಗರ ಮುಕುತಿಯೋಗದ ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರವಿದು||

ಪದನೂ|| ನೆಲದ ಮೇಲಣ ಗಿರಿಗೆ ವೆಗ್ಗೆಳ
ವೆನಿಸ ಹೇಮಾಚಲದಿ ಪುಟ್ಟಿದ
ಲಲಿತ ಚಂದನಗಂಧಿ ಲಲನಾಕುಲಸಿರೋಮಣಿಯಾ
ಚಿಲುವಿಕೆಯ ಚೈತನ್ಯ ಚಂದ್ರಿಕೆ
ಯಳಿನಗೆಯ ಸಿರಿವೊಗದ ಶಂಕರಿ
ಗೊಲಿದ ದೇವನೆ ಸಲಹು ಶ್ರೀ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮತಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಸತ್ಪ್ರತಿ
ಚತುರ ನಡವದು ಚೋದ್ಯವೆಯಿ
ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಮಳೆಗಾಲನಾದಡೆ ಸರ್ವ ಮೇಧಿನಿಯೂ
ಅತಿಶಯದಿ ತಾ ಬೆಳದು ಫಲವನು
ಕ್ಷಿತಿಯು ಕೊಡುವದು ವರಿದೆ ದಕ್ಷ
ಕ್ರತುಹರನ ಕೃಪೆಯಾಗೆ ಮುಕ್ತಿಯ ಸಾಧ್ಯವೇನೆಂದಾ
ರಾಜ್ಯ ಪಾಲಕನ ಮನೆಯ ಮಧ್ಯ
ತೇಜಿ ಗಜ ರಥ ದ್ರವ್ಯಸಂಪದ
ತೇಜರಾಜಿತ ಚತ್ರ ಮುತ್ತಿನ ಭರಣಮಣಿಮಯದಾ||

||೮೮||

.....

||೮೯|| ಸೊಕ್ಕು ವಿಜೆಯನ ಜಾಜಿಕಾಯಿ ಪತ್ರೆಯ....

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ೭ ನೆಯ ಸಂಧಿ ೮೯ ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವಿದೆ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ
ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

564

ಕೆ.ಎ. 1122

ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೦.೭" X ೯.೩"

ಮಲ್ಲಣ

?

೧-೭೫ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ ಬರಿಯುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಂಟು.
ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿ|| ಸೂಚನೆ|| ಪಲ್ಲ||
ಸಕಲ ಪೌರಾಣವನು ಕೇಳಿದೆ
ವಿಕಳಗೊಂಬುದು ಮನವು ಜಗದೊಳು
ಸುಖದಸಾಗರ ಮುಕುತಿಯೋಗದ ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರವಿದೆ.||

ಪದನು|| ನೆಲದ ಮೇಲಣಗಿರಿಗೆ ವೆಗಳ
ವೆನಿಪ ಹೇಮಾಚಲದಿ ಪುಟ್ಟಿದ
ಲಲಿತ ಚಂದನಗಂಧಿ ಲಲನಾಕುಲಶಿರೋಮುಣಿಯ
ಜೆಲುವಿಕೆಯ ಚೈತನ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆ
ಯೆಳೆನಗೆಯ ಸಿರಿಮೋಗದ ಶಂಕರಿ
ಗೊಲಿದ ದೇವನೆ ಸಲಹು ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆ ||೧||
ಯೇಸು ಪರಿಯಲಿ ಕವಿಕದಂಬದ
ದಾಸ ದಾಸರದಾಸ ನಿಮ್ಮಯ
ಆ ಶಿಶುವು ಮಲ್ಲಣನ ಬಿನ್ನಹ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಪದಕೆ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ರಾಜ್ಯಪಾಲಕನ ಮನೆಯ ಮಧ್ಯ
ತೇಜಿ ಗಜ ರಥ ದ್ರವ್ಯಸಂಪದ
ತೇಜರಾಜಿಪ ಭತ್ತ ಮುತ್ತಿನ ಭರಣ ಮಣಿಮಯದ
ಜನ.....ಗಳು
ಹೂಜೆ..... ಲೆಯಳುವೆ.....
ನೋಜಿಪುನದೇ ಸುಖದ ತೇಜಮು ಮೂಜಗಂಗಳಲಿ ||೪||
ಸೊಕ್ಕು ವಿಜಯನ ಜಾಜಿಕಾಯಿ ಪತ್ರೆಯ....

ವಿಷಯ : ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೭ ನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೮೯ ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಂಥ
ವಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಸಂಪ್ರತಿಯು 'ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ ಪಂಡಿತ'
ಅವರಿಂದ ಆಗಿರುತ್ತದೆಂದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್.

565

ಕೋಟ್ಮ ಕಟ್ಟಳೆ

ಗದ್ಯ

ಕೆ.ಬಿ. ೭೪೦

೬.೫" X ೮.೫"

?

?

೧-೧೬ ಪುಟ

೨೧ ಪುಟ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ನಂದಿದುರ್ಗ ದಿವೀರ್ಜ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಜಡ್ಜರವರ ಕೋರ್ಟ್ ಸೆನ್ ೧೮೯೭ನೇ ಇಸವಿ ವೋರ್ಡ್‌ನಲ್ ನಂ/೧೪

ವಾದಿ ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜಾ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಮತದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯಿತ (ವೀರಶೈವ) ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಆದ ವೀರ ಸಂಗಪ್ಪ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ ಹಲಸೂರ್ ಪ್ಯಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮೈಸೂರು ಗೌರ್ಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಜನರಟ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯಾಗಿರುವ ವಿ. ಯು. ನರಸಿಂಹಯ್ಯಂಗಾರು

ಅಂತ್ಯ : ಪೇಜು ೧೨ ಅಸೆಂಡಿಕ್ಸ್ ಪ್ಯಾರಾ ೩| ಲಿಂಗಾಯಿತರನ್ನು ಗಣನೆ ಮಾಡುವಾಗ, ಮತ ಮತ್ತು ಜಾತಿ ಎಂಬ ೩-೪ ನೆ ಕಲಂಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯಿತ ಎಂತಲೇ ದಾಖಲ್ ಮಾಡಬೇಕು XXX ಲಿಂಗಾಯಿತನನ್ನು ಆಯಾಯ ವೊಳಭೇದಕ್ಕೆ ಅವನು ಸೇರಿದವನೊ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂಬುವದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನ ವೃತ್ತರವನ್ನು II ನೆ ಕಲಂನಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು.

ವಿಷಯ : ಕೋರ್ಟ್ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಬರವಣಿಗೆ. ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ.

— ಎಂಸಿಎಂ

566

ಕೆ.ಬಿ. ೭೪೧

ಕೋರ್ಟ್ ಕಟ್ಟಳೆ

ಗದ್ಯ

೬.೫" X ೮.೫"

?

?

೧-೩೬ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಬೆಂಗಳೂರು ನಂದಿದುರ್ಗದ ದಿವೀರ್ಜ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಜಡ್ಜರವರ ಕೋರ್ಟ್ ಸೆನ್ ೧೮೯೫-೯೬ನೇ ಇಶ್ಟಿ ವರಿಜನಲ್ ನಂಬರು ೧೪

ವಾದಿ ವೀರಸಂಗಪ್ಪ ವ್ಯಗ್ರೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ವಿ. ಯು. ನರಸಿಂಹಯ್ಯಂಗಾರ ವರೂ

ವಾದಿ ಪರ ೧ ನೇ ಸಾಕ್ಷಿ ೧ ನೇ ವಾದಿ ಹೆಸರು ವೀರಸಂಗಪ್ಪ ವಯಸ್ಸು ೫೩ ವರುಷ ಜಾತಿ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯಿತ ತಂದೆ ಮಲ್ಲಣ ಕಸಬು ವ್ಯಾಪಾರ-ಸ್ಥಳ ಮೈಸೂರು

ಅಂತ್ಯ : ನಂದೀಧ್ವಜದ ವಿಷಯವಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ನಾನು ಸೇಸಸ್ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್ ಆಗಿದ್ದೆ ಇತರ ಗದ್ದಲವು ಷುರು ಆದಂತು ಯಾಕೆಂದರೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಶೂದ್ರರೆಂಬದಾಗಿ ಬಯ್ಯುತ್ತಾರೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಭಯವುಂಟಾಯಿತು ತಮ್ಮನ್ನು ವೀರಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಅರಿಯಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ಅವರು ಕೇಳಲಿಲ್ಲಾ ತಾ| ೧೦-೮-೯೯ ಯಾ ಬಳಿಕ ಇಂಗ್ಲಿಷ್....

ವಿಷಯ : ಕೋರ್ಟಿನ ವಿಷಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

567

ಕೆ. ೯೯೦/೧

ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯನ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೮.೩" X ೨.೧"

ನವವೀರ

೧೫೭೦

೧.೧೯ ಪತ್ರ

೧೫ ಪುಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಕೋಡಗದ ಮಾರೈಯಗಳ ಸಂಗತ್ಯ.

ಶ್ರೀಗುರುಮೂರ್ತಿಗೆ ಹೊಗದ ಕೀರ್ತಿಗೆ ತ್ರೈ

ಜಗಮಯ ಕರ್ತೃವಿಗೆ

ಅಘಮಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ... ಶಿವನು

ದ್ಯೋಗಿಸಿದ ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯಂ

||೧||xxx

ಕೋಡಗದ ಮರೈಯನಾಡಂಭರದ ಭಕ್ತ

ಯಾಡಿ ಮೆಚ್ಚಲು ಲಿಂಗದೊಳಗೆ

ಯಾಡಿಪಂ ಕೋಡಗ ಸಹಾ ವಡಗೂಡಿದ

ಮಾಡಿದ ಕಥೆ ಪೂರ್ವಕದಿ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಪದಲಕ್ಷಣ ತೊದಲಿ ನವರಸ ಶಬ್ದ

ಚದುರೆಂಬ ಭಡರವನು

ಅಧಿಕ ಪಟ್ಟದನೆಂಬ ಪದನದೊಳಗೆ ತುಂಬಿ

ಹೂದನಾರಾಗಿತ್ತೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳು

||೨೨||

ಮೊಂನ್ನಮೊ ಶಿವಯೆನ್ನಿ ಮೊ ನಮೊ ಸಿದ ಎನ್ನಿ

ಓನ್ನಮೋ ಶಿವಶಿವ ಯೆನ್ನಿ

ಓನ್ನಮೋ ಶಿವ ಎಂಬದು ತನ್ನ ಲಿಂಗದಿ ಮಾರ

ಓನ್ನಮೋ ಶಿವನಾದನೆಂದು

||೨೩||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಮೂರಕ್ಕಂ ಪದನು ಜೀರ್ಣಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಓದಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಯಾಸ.

ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸದಿರುವುದರಿಂದ ಎಣಿಸಿ ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆ

ಹಾಕಿದೆ. ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಶಕಟೀರ್ಥವನ್ನು ಸರಿಯಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ

ಬಳಸಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಡಪದಪ್ರಾಣಗಳ ವಚನವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

— ಕೆಆರ್ ಎಸ್

568

ಕೆ.ಎ. ೩೫೭

ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯನ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೩.೨" x ೮.೨"

ನವವೀರ

ಸು. ೧೫೬೦

೧-೮೮ ಪತ್ರ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ. ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|

ಶ್ರೀ ಗುರುಮೂರ್ತಿಗೆ ತ್ರೈಜಗಕರ್ತೃವಿಗೆ

ಅಗೆದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ|

ಬಾಗಿವೆ ನೆರವನು ಯೋಗಿ ಮಲ್ಲೇಶಗೆ

ಸಾಗಿಸು ಶರಣನ ಕೃತಿಯಾ

||೧||xxx

ಹಿರಿಯ ಬಾಗೂರೊಳು ಪರಮ ಸಿಂಹಾಸನ

ಚರ ಪತ್ತಿಮನು ಕರ್ತೃವೆನಿಸಾ

ಗುರುವು ನಂಜುಂಡನ ಚರಣಕಮಲದೊಳು

ಶಿರಮಣಿವೆನು ಭೃತ್ಯನಾಗಿ

||೧೨||

ಅನರ ಶ್ರೀಕರದೊಳು ಭವಹರ ಜನಿಸಿದ

ಶಿರವನೆಂಕಾರ ದೇಶಿಕನಾ

ತನಕದ ಶಿಷ್ಯನು ನವವೀರ ಭೃತ್ಯನು

ಅನ ಪೇಳ್ವ ಶರಣರ ಕೃತಿಯಾ

||೧೩||

ಅಂತ್ಯ : ಪದಲಕ್ಷಣ(ವು)ಕೊದವಿದ ನವರಸ ಶಬ್ದ

ಚದುರೆಂಬ ಭಂಡಾರವನು

ಅಧಿಕ ಪಟ್ಟದನೆಂಬ ಸದನದೊಳಗೆ ತುಂಬಿ

ಮದನಾರಿಗಿಂತೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳೂ

||೨೩||

xxx ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩೪೦ ಪದನು ೫೫೫೪೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ಸಿದ್ಧಾಂತಿ ಸಂವತ್ಸರದ| ಮಾಘ ಶು ೧೦ ಲಾ ಶ್ರೀ ಮತ್ತು ಅಲದಹಳ್ಳಿ

ತಿಪ್ಪಣ್ಣನ ಮಗ ಗುರುಬಸವಯ್ಯಗೆ ಓದಿಸುವ ಶೇಷಪ್ಪನು ಬರದುಕೊಟ್ಟ

ಕೋಡಗದ ಮಾರೈಯ್ಯನವರ ಚಾರಿತ್ರಕ್ಕೆ ಐಶ್ವರ್ಯಮಾಸ್ತು| ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯ ಎಂಬ ಶರಣನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಭದ್ರಾವತಿ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಮಂಗೋಜಿಯ ಮಠದ ಕರಿ ಸಿದ್ಧಯ್ಯನವರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ, ತಾ 23-1-56 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ. ಕೆ. ಪ್ರಭಾಮಣಿಯವರು ಪ್ರತಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

569

ಕೆ.ಎ. ೪೦೦/೪

ಕೋನುಟಿಗರ ಜಾತಿ ಕೈಫಿಯತ್ತು

ಗದ ೪

೯.೬" X ೭.೩"

?

?

೧೦೫-೧೦೯ ಪತ್ರ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕೋನುಟಿಗರ ಜಾತಿ ಕೈಫಿಯತ್ತು।

ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ಆಗುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಂಹ್ಮ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರ ಯಾ ನಾಲ್ಕು ಜಾತಿ
ನಿರ್ಮಾಣ ಅದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ಯ ಜಾತಿ ಮಾಡೋ ಕ್ರಮ।

ಯಾ ವೈಶ್ಯರು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾಶ್ವರನ ಬಳಿಯ ಯಿದ್ದರು ಆಗ—ಆಗ
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕ್ರಯ ವಿಕ್ರಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ವರ್ತಕರು ಯಾರು ಅದ್ದ
ರಿಂದ ನೀಲು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಯಂಬದಾಗಿ ಮಹಾದೇವರು
ಅರ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ।

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ನನ್ನ ವಂಶ ನಿರ್ವಂಶವಾಗಲೀ ನನ್ನ
ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಾವತಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೇ ನೂರು ಯರಡು ಗೋತ್ರವೇ
ಹೊರ್ತು ಆರುನೂರು ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ನೀಲು ಶ್ಯಾರಬ್ಯಾಡರೀ ಯಂದು
ಶ್ಯಾಪನ ಕೊಟ್ಟು ಗುಂಡ ಪ್ರವೇಶವಾದರೂ॥

ವಿಷಯ : ಕೋನುಟಿಗರ ಜಾತಿ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ೧೦೯ ರ ಹಿಂಬದಿ ಮತ್ತು ೧೧೦ ಪತ್ರಗಳು ಖಾಲಿ ಇವೆ. ೧೧೧ ನೆಯ
ಪತ್ರದ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಪರಿಗರ ಕೈಫಿಯತ್ತು ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.
೧೧೨ ಹಿಂಬದಿ ಮತ್ತು ೧೧೩ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳು ಖಾಲಿ ಇವೆ. ಇದರ ಜೊತೆ
ಯಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಗುಡಿ ಲೆಖ್ಪ, ಬೆಟ್ಟದಕೋಟೆ ಕೈಫಿಯತ್ತು
ಮೊದಲಾದ ಇತರ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

570

ಕೆ. ೧೫೯೯/೨

ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೫.೧" X ೨.೨"

ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೪೩೦

೧೨-೨೩ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕವುಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶ್ರೀ ಸಕಲ ಜಗವಂದ್ಯನಂಕುಶ

ಪಾಶನೋದಕ ಪರಶುಧರ ವಿ

ಘೋಷ ಗಜಮುಖ ಗಣಪ ಲಂಬೋಧರ ಮಹಾಕಾಯಾ

ವಾಸುವಾರ್ಜಿತ ಕಮಲಭವ ಗಿರಿ
ಜೇಶ ಹರಿಪೂಜಿತ ವಿನಾಯಕ
ಯಿಶಸುತ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ ನಮನು ಪಾರ್ವತೀತನೆಯೊ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪುದವಿಸಂಭವೆಯಂಗವಟ್ಟದಿ
ತೊಡಿಗೆ ರನ್ನವ ಹಡವಳಲ್ಲದೆ
ತೊಡಿಗೆಯಿಂದವೆ ದೇವಿಯೊಪ್ಪುವಡುವಳೇಯಂದೂ
ಮಾಡದಿ ಭೂಷಿತಿಯಾಗಿ ಕರದಲಿ
ಹಿಡಿದಳೈರಾವತವ ಮಸ್ಸವು
ಗಡಣದಬಲೆಯರೊಡನೆ ಬಂದಳು ರಾಜಸಭೆಗಾಗೀ

||೧೧||

ವಿಷಯ : ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸವಗ್ರ. ಪೀಠಿಕಾ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೭ ಪದ್ಯಗಳು, ೧ನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೮೪ ಪದ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೧ ಪದ್ಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೌಸಲ್ಯಾ ವಿವಾಹದ ಪ್ರಕರಣ ೧-೧೨ ಗರಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

571

ಕೆ. ೧೫೯೯/೧

ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಟದಿ

೧೫ ೧" X ೨.೨"

ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ

ಸು. ೧೪೩೦

೧-೧೨ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಕಲ್ಲಗಾರ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ದೇವರ ಪಾದವೇ ಗತಿ|| ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾ
ಯಣ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭನುಸ್ತು|| ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಜಯಾಬ್ಧಿ ಜಯಶಾಲಿವಾಹನ
ಶಖ ವರುಷ ೧೭೯೨ ನೆಯ ಪರಿವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ಪ್ರಮೋದೂತ
ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಅಧಿತ್ಯವಾರದಲ್ಲು ರಾಮಕಥಾ ಪ್ರಾರಂಭಾಃ||
ಕುಶಲಭೂಪನ ಮಗಳ ನಿಶಿಯೊಳು
ದಶಶಿರನು ಪಿಡಿತಂದು ಉದದಿಯು
ಬಸುರೊಳಿಡೆ ವಿಧಿನಶದೊಳಾದುದು ಮದುವೆ ದಶರಥಗೆ ||ಪದ||
ಸುರಪತಿಗೆ ಜನಿಸಿದನ ತಂದನ
ನರಸಯವೈಯ ಬೆನ್ನ ಬಂದನ
ಅರಿಯ ಬಿಗಿದನ ತಾಯ ಸವತಿಯೊಳ್ ಜನಿಸಿದರೆ ಸುತರಾ

ಹಿರಿದು ಸಲಹಿದಗುದಿಸಿದಾತನ
ಕರದೊಳವಚಿಯೋ ಪೋದನಂಣನ
ಶಿರನಂದನ ಸಖನ ಹಿರಿಯ ಕುಮಾರಗೆರಗುವೆನೂ

ಅಂತ್ಯ : ಬರೆದ ನಾನಿದ ಕಲಿಯ ಕಾಲದೊಳ್
ನಿರುತ ಪೂರ್ವದ ಪ್ರತಿಯ ಪದಗಳ
ಸರಿವಿಡಿಯೆ ತಪ್ಪುವುದು ನಿದ್ರಾಸಲ್ಯ ಮರವೆಯಲೀ
ಅರಿತು ತಪ್ಪುವನಲ್ಲ ಮಿಕ್ಕಿನ
ಗುರುಹಿರಿಯರಾದವರು ತಿದ್ದಿದ
ಪರಿವಿಡಿಯೆ ನಡಸುವುದು ಮರದನು ತರಳನಿವನೆಂದೂ ||೫೫||
ಉಭಯ ಸಂಧಿ ೨ ರಕ್ಕೆ ಪದ ೧೨೦ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ದಶರಥನು ಕೌಸಲ್ಯೆಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಆ ಗ್ರಂಥವೂ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥಾವಸ್ತು
ವನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದು ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣವೆಂದೇ ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ
ಬರೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

572

ಕೆ. ೬೯೫

ಕ್ಷಪಣಸಾರ (ಸಟೀಕು)

ಪ್ರಾಕೃತ

೧೦.೪" X ೨.೧"

ನೇಮಿಚಂದ್ರ-ಸಕಲಚಂದ್ರಭಟ್ಟಾರಕ

?

೧-೧೩೮ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ
ಶ್ರೀ ಸದ್ಧರ್ಮ ಸಮುದ್ರನಂದನವರಸ್ಸಂ ಪ್ರದ್ಧರತ್ನಾಕರಃ
ಸತ್ಸೇವ್ಯೋ ವಿಮಲಾತುಳಸ್ಸುಖಕದೋಲೋಕ ಪ್ರಕಾಶಪ್ರದಃ |
ಉದ್ಯದ್ವೀ.... ದ್ರಮದವನುತ ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ವದ್ವಯೋ
ಯೇಯೂಯಂ ನಮತಾದರಾತ್ಯ ತಥಿಯಸ್ತನ್ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ ಸದಾ ||೧||
ಕ್ಷಪಣ ಸಾರಶಾಸ್ತ್ರದ ನಾಂದಿ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಿದು | ಶ್ರೀ ಸದ್ಧರ್ಮನ
ಸಮುದ್ರನಂದನವರಃ- ಸಪ್ತಾಂಗರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಿ ಕೂಡಿದ ವಿಶಿಷ್ಟ
ಕ್ಷಾತ್ರಧರ್ಮಮನುಳ್ಳ ಸಮುದ್ರವಿಜಯ ವಿಜಯ ಪ್ರಿಯಪುತ್ರಂ, ಸಂಪದ್ಧ
ರತ್ನಾಕರಃ- ಪರಮೋತ್ಕರ್ಷಮನೆಯಿದ್ದ ಪರಮಾವಗಾಢ ಸಮೃಕ್ಷ
ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಯಥಾಖ್ಯಾತ ಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳೆಂಬ ರತ್ನಂಗಳುತ್ಪತ್ತಿ
ಗಾಗರಮಾದಂ

ಅಂತ್ಯ : ಅಮುನಾ ಮಾಧನಚಂದ್ರ ದಿವ್ಯಗಣಿನಾ ತ್ರೈವಿದ್ಯ ಚಕ್ರೇಶಿನಾ ಕ್ಷಪಣ
ಸಾರಂ ಅಕಾರಿ ಬಾಹುಬಲಿ ಸಂಸ್ಕೃಂತೀಶ ಸಂಜ್ಞಾಪ್ತಯೇ ಶಕೆಕಾಲೇ ಶರ
ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರಗಣೇಷೇಪ್ತರೇ ಕ್ಷುಲ್ಲಕೇ ಶುಭದೇ ದುಂದುಭಿನತ್ಸರೇ
ವಿಜಯತಾಂ ಆಚಂದ್ರತಾರಂ ಭುವಿಃ|| ಕ್ಷಪಣಸಾರ ಸಂಪೂರ್ಣಂ||
ಯಾದೃಶಂ ಪುಸ್ತಕಂ ಜೈವಾ ತಾದೃಶಂ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ|
ಯದಿ ಶುದ್ಧಮಶುದ್ಧಂ ವಾ ಮಮದೋಷೇನವಿದ್ಯತೇ||

ವಿಷಯ : ಜೈನತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಗುಣಸ್ಥಾನ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕ್ಷಪಣಸಾರವನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
ಅನಾದಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ದೋಷಯುಕ್ತರಾದ ಆತ್ಮರುಗಳು ವಿಶುದ್ಧರಾಗಲು
ಅಸಗಾಢ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ
ದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಂಥ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ಷಪಣಸಾರ ಗ್ರಂಥದ
ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥದ ಒಂದು ಓಲೆ ಇದೆ. ಅದು ಸಹ
ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವುದಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಸಿ

573

ಕೆ. ೮೯೧/೨

ಖಗಪುರಿ ಚೆನ್ನನೀತಿ

ಕಂದ

೮.೯" X ೧.೩"

ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ

೧೭೨೩

೬೯-೧೦೩ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ಗಂತಂಜ ಸಖ ಹೇಳಿಗೊಂಬನೆ
ಅಂಜುನನೇ ಕವಿಗೆ ಮುನ್ನ ಖಗಪುರಿ ಚೆನ್ನಾ ||೧೨||
... ಚನವೃತವ ತಂದೊಡೆ ಬರಡಿನ ಬಕತರು ಮದುಂಟೆ ಲೋಕದ ನೀತಿಯ
ಗರುಡಿಯನು.... ಉ ಜರಡುಗವಿಪೇಳೆ....ಣ ಖಗಪುರಿ ಚೆನ್ನಾ ||೧೩||

ಅಂತ್ಯ : ಸುರಧನವು ಹೆಣನತೋಡಿಯು
ಬಿರುಗಳಿಯ ದೀಪ ಕತ್ತಿಗೊಡ್ಡಿದ ಕಂಠ
ವುರುಗನ ವದನಧ ಕರಮುಂ
ದರಿಯದ ನೃಪನಿರಲು ಕೇಳೋ ಖಗಪುರಿ ಚೆನ್ನಾ ||೨೪||
ಕವಿಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯನವರು ಹೇಳಿದ ಕಂದಪದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ

ವಿಷಯ : ನೀತಿ ಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಹುಳು
ಹೊಡೆದಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಪದಿ ಎಂಬ ತೆಲುಗು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದ ಪತ್ರದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಬಾಲರಾಮಾಯಣ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಆರಂಭಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

574

ಖಗಪುರಿ ಚಿನ್ನನೀತಿ

ಕೆ.ಎ. ೪೬೦/೨

೯.೫" X ೧೦.೩"

೩-೪೭ ಪುಟ

ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ

೧೨೭೩

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಕಂಜಸಖ ಹೇಳಿಗೊಂಬನೆ
ಅಂಜುವನೆ ಕವಿಗೆ ಮುನ್ನ ಖಗಪುರಿ ಚಿನ್ನಾ
.....ಡನಮ್ಮತವ ತಂದಡೆ
ಬಕ ತರುವುದುಂಟೆ ಲೋಕದ ನೀತಿಯ ಗರುಡಿಯನ
ಉ ಜರಡುಗವಿ ಪೆಳಗಣ ಖಗಪುರಿ ಚಿನ್ನಾ

||೧೦||

||೧೩||

ಅಂತ್ಯ : ಸಂದುಣೆ ತೀರಲು ನೀನೇ
ಬಂದುರೆ ಹೋಗೆಂಬ ಹೀನಮಾನವ ಹೆಡ್ಡನು
ಇಂದು ನಾಳೆನಲು ಸಿರಿತಾ
ಕಂದಲ ನೀರೇನೊ ತನಗೆ ಖಗಪುರಿ ಚಿನ್ನಾ
ಸುರಧನವು ಹೇಣನ ತೊಡಿಗೆಯುಂ
ಬಿರುಗಾಳಿಯ ದೀಪ ಕತ್ತಿಗೊಡ್ಡಿದ ಕಂಠವು
ಉರುಗನ ವದನಧಕರ ಮುಂ
ದರಿಯದೆ ನೃಪನಿರಲು ಕೇಳೊ ಖಗಪುರಿ ಚಿನ್ನಾ
ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯನವರು ಹೇಳಿದ ಕಂದಪದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ||

||೨೪೭||

||೨೫೦||

ವಿಷಯ : ನೀತಿನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀತಿಸಾರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈ.ಸಿ.ಬಿ

575

ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ

ಕೆ. ೧೪೭೪

೯" X ೧.೮"

೧-೬೯ ಪತ್ರ

ಮಂಗರಸ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಚಂಪು

ಸು. ೧೩೬೦

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮದ್ಗೀವಾರ್ವಾಣ ಶೋಣಾಮಳ ಮಣಿಮಕುಟಾದ್ಯತ್ವ ಭಾವಲ್ಲರಿವ್ರೋದ್ಧಾಮಾಂಘ್ರಿ ದ್ವ.... ಸ್ವಾರ್ಥವಿನ್ನಿ

ಷ್ಕಾಮಂ ಸೋಮಾರ್ಕ್ಯ ಕೋಟಿದ್ಯುತಿ ವಿಮಳ ಗುಣಾಮುಕ್ತಿ
ಸೌಖ್ಯಾನಿಜಾ ರಾಮಂ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂ ನಿರವಧಿಕ ಸುಖಾ
ವಾಪ್ತಿಯಂ ಮಾಳ್ಕೆ ನಮೋಳ್||

ಅಂತ್ಯ : ಅದಕ್ಕೌಷಧಂ|| ಚಿತ್ರಾದ್ರಕೇಂದ್ರ ವಾಸುಕಿರುಣಿ ಸತ್ರಿಫಲಾ ಕಟುಕ ರಾಜ
ಕೋಶಾತತಿಯಂ ಸತ್ರಂಗಳೊಡನೆ ತುಡೆ ವಿಷವಿತ್ರಸಂಸಾನ ಮಾತ್ರದಿಂ

ವಿಷಯ : ವಿಷವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಸುಂದರನಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು
ಚತುರ್ಥ ಅಶ್ವಾಸದವರೆಗೆ ಪೂರ್ತ ಇದೆ. ಅನಂತರ ಇನ್ನೊಂದು ಗರಿಯಲ್ಲಿ
ಮಾತ್ರ ಗ್ರಂಥ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

576

ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ

ಕೆ. ೧೫೭೪/೧

೧೪" X ೧.೮"

೧-೭೭ ಪತ್ರ

ಮಂಗರಾಜ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ಚಂಪು

ಸು. ೧೩೬೦

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಯೆಂ ನಮಃ XXX ಕಗೇಂದ್ರಮಣಿ||

ಶ್ರೀಮದ್ಗೀರ್ವಾಣ ಶೋಣಾಮಳ ಮಣಿಸುಕುಟೋದ್ಯುತ್ಪ ಭಾವಲ್ಲರೀಪ್ರೋ
ದ್ವಾಮಾಂಬುದ್ವಂದಕೋಲ್ಪೀಂಘ್ರಿ ಘನನಘನಚಿಂತ್ಯಾಸಮಸಾರ್ಕುವಿನಿ
ಷ್ಕಾಮಂ ಸೋಮಾರ್ಕ್ಯ ಕೋಟಿದ್ಯುತಿವಿಮಳ ಗುಣಂ ಮುಕ್ತಿ ಸೌಖ್ಯವ
ನೀಜಾ

ರಾಮ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾತಂ ನಿರವಧಿಕ ಶುಖವ್ಯಾಪ್ತಿಯಂ ಮಾಳ್ಕೆ ನಮೋಳು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕರಿಯ ಕೌಕೆಯಂ ಸೊವ್ವತಂದು ಕೈಯಲಿ ಹೊಸಕಿ ಆ ರಸದೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕು
ಮೆಣಸನಿಕ್ಕಿ ತಿಂಬುದು ಹೊಟ್ಟೆನಳಗೆ ಯಿದ್ದಂತ ಹೊಟಿರೋಗ ಹೋಹದು.

ವಿಷಯ : ವಿಷವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ತ್ರುಪಿತ.

—ಜಿಜಿಎಂ

577

ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ

ಕೆ. ೧೮೧೪

೧೦.೫" X ೧.೬"

೨-೮೫ ಪತ್ರ

ಮಂಗರಾಜ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಚಂಪು

ಸು. ೧೩೬೦

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ... ಕರ್ಬು ವಿಲ್ವಮಳನಾಳದ ನೂಲರಲಂಬು ಮನ್ಮಥಂ
ಶ್ರೀಭುವನಮಂ ಭಯಂಗೊಳಿಸಿದೆಂ ಗಡಮೆಂಬತಿಗರ್ವ....

ಕಂದ|| ಗುರುಕುಚಿಯರ ಮುಖಿಯಿಂದಂ
ಸ್ಥರನಾರ್ದೆಸಲರಳ ಸರಳಳಿಂ ತನ್ನ ತಪ
ಶ್ವರಣದವಾಗ್ನಿಯಿನುರುಸಿ....

ಅಂತ್ಯ : ಇದು ಸಕಲವಿದಮಲಜನೇಂದ್ರೋತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪಯಂಷಿಯೋಧಿ
ಪಾರಗ ಶ್ರೀ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಮುನೀಂದ್ರ ಬಾರುವರಣ..... ಮಂಗವಿಭು
ವಿರಚಿತನುಪ್ಪ ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ಸಕಲ ವಿವರಣಂ ಪೋಡ
ಶಾಧಿ... ಗುಣಶಶಿತದಾ ವರುಷದೊಳಂ ಯುಕ್ತಮಾದ ದುರ್ಮತಿ
ಸಂವತ್ಸರದ ಮಧುಮಾಸ ಕಾಲದೊಳುರುಪಂ ಭಮಿತು ಜನದಿನದೊಳಿ
ಗ್ರಂಥXXX ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರ್ಷ
೧೫೧೬ ಸಂದ ವರ್ತಮಾನ ಜಯಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಶು ೧೨ ಲ್ಲು
ಮುಕ್ಕೋಡೆಹಳ್ಳಿ....ಯರ ಮಗ ಪದ್ಮರಸಯ್ಯನು ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯಣ್ಣಾಚಿಗೆ
ಬರೆದಂಥಾ ಖಗೇಂದ್ರ ಮಣಿದರ್ಪಣಕ್ಕೆ ಆಚಂದ್ರಭದ್ರಂ ಶುಭನ್ಮಂ....

ವಿಷಯ : ವಿಷವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ತೀರಾ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಎಲ್ಲ ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ಗ್ರಂಥ
ಲುಪ್ತ.

—ವೈಸಿಬಿ

578

ಕೆ.ಎ. ೪೦೭

ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ

ಚಂಪು

೧೦.೪" X ೯.೫"

ಮಂಗರಾಜ

ಸು. ೧೩೬೦

೧-೨೨೦ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಖಗೇಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ
ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯ|
ದೇವಾದಿ ದೇವನಂ ಜೇತ
ಭಾವ ಜನನ ಚಿಂತ್ಯ ಮುಕ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರನಂ
ಬಾವಿಸಿ ವಂದಿಸಿ ಜನದಾ
ಸಾವರ ವಿಷಹರನೊಮಂಭಿ ಲಕ್ಷಿಸಿ ಪೇಳ್ವೆಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂ|| ಯಾ ಮಂತ್ರದಿಂದೆ ಸಾಸಿರ
ಹೋಮಂ ತತ್ಪ್ರವಿತಮಿತಗ್ಯುಷಂ ಲಕ್ಷಜಸಂ

ತಾಮಗಲ್ಪರ ವಿದ್ಯಾ
ನಾಮಚ್ಛೇದನಮದಲ್ತೆ ಶತಭೋಜನರಿಂ||
ದ್ರಾವಿಡಮಂತ್ರಂ—

ಕಟುವನೊಲ್ಲದ ಆವಿಗೆ ಸುಗಂದಿ ಕಲ್ಲುಪ್ಪು ಜೀರಿಗೆ ಹುಳ್ಳಳಿಯಲರದು
ಕಟುವಿನ ಮೈಯ್ಯಂ ಪೂಸಿ ಕಟುವ ನೆಕ್ಕಿಸಲು ಕಟುಗೊಳ್ಳಂ

ವಿಷಯ : ವಿಷವೈದ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ೧೩ ನೆಯ ಅಧಿಕಾರದನಂತರ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವಿದೆ.
೧೯೧೫ ರಲ್ಲಿ ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಬಿನಿಸ್ ಎಸ್

579

ಕೆ. ೧೭೬೩/೩

ಖಡ್ಗ

ಗದ್ಯ

೯.೫" X ೦.೪"

?

?

೪ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸುಬಮಸ್ತು

ಶರಣು ಶ್ರೀ ಚೆನುವೀರಭದ್ರ ಕರುಣಾಸಮುದ್ರ ದುರಿತ ಬಹುಸಂಹ್ವಾರ
ಶರಬಾವತಾರ ತಳಿರಂದಿಗೆಯು ನಾದನಂದಿಗೆಯು ಪಾವುಗೆಯು ಶೆಳೆನಡು
ವಿನ

ವತ್ಸಾಣದ ವಂಕ್ತಿಯಜಾಣ ಸುಳಿನಾಭಿಧೀರಾ ವುರಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿನಹಾರಾ
ಕಳೆಯುಳ್ಳ ನವರತ್ನ ಚಾಲಕಂಠಮಾಲ ಗರಳ ಸಿರಿಗಳ ರುಂಡಮಾಲಾ
ಸುತೀಲಾ ತಳಿತಳಿಪ ಕೆಂಮಿಶೆಗಳಿಂದ್ರವರವರುದ್ರ ಪೊಳೆನ

ಅಂತ್ಯ : ಮೇಲುಕೊರಗೆ ಸುತ್ತವಾದಂ ವೆಕ್ಕಿನ ಭೂಚಕ್ರವಾದಂಬು ಗಜಂಡ್ಡ ಗೊಡಲಿ
ಆಚೆಆಚಳಿನ ಗಜನ ವೂಯಾಲೆ ವೂಯಾಲೆ ಹಾಲಿಕುಟ್ಟಿಧನೈಯಾ ಯೇ
ನಪಾ ಚೆನುವೀರಭದ್ರ ಶ್ರೀ ವೀರಾದಿವೀರ ಚೆನುವೀರಭದ್ರ.

ವಿಷಯ : ವೀರಭದ್ರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಖಡ್ಗ ಗಳು ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಐದು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವೆ.
ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾಲಚಕ್ರ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮಪುರಾಣ ನ್ಯಾಯಾನ ಮುಂತಾದ ಲ
ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

580

ಕೆ. ೧೭೬೩/೪

ಖಡ್ಗ

ಗದ್ಯ

೯.೫" X ೧.೪"

?

?

ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನ್ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶರಣು ಶ್ರೀ ಜೆನುವೀರಭದ್ರ ಕರುಣಾ ಸಮುದ್ರ ದುರಿತ ಬಹುಸಂಹ್ವಾರ ಶರ್ಭಾವತಾರ ತಳಿರಂದಿಗೆಯು ಸಾವುಗೆಯು ಪಾದವಂದಿಗೆಯೂ ಶೆಳೆನಡುವಿನ ವಡ್ವಾಣದ ವಂಕಿಜಾಣ ಸುಳನಾಭಿಧೀರಾ ಪುರಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿನಹಾರ ಕಳೆಯುಳ್ಳ ನವರತ್ನ ಚಾಲಕಂಠ ಮಾಗರಳ ಸಿರಿಗಳ ರುಂಡಾಮಾಲ ಸುಶೀಲಾ ತಳಿತಳಿಪ ಕೆಮ್ಮಾಶೈಗಳಿಂದ್ವಾ

ಅಂತ್ಯ : ಆಗ ದಕ್ಷಣಗೆ ಪದವಿಭಾಗ್ಯವನಿತ್ತು ಸಲಹಿ ನಂಬಿದೆನು
ಮುದದಿಂದ್ವ ಶರಣರು ಕರುಣ ಕೃಪದೊರೆಯೆ ಪರಮಪ್ರತಾಪ
ದೊಳಾಡಿ ಪ್ರಮತರು ಕೂಡಿ ಶರಣು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸನೆಂದ್ವ
ಡಂಗ್ಗುರವ ಪೊಯ್ದು ಶರಣು ಶ್ರೀ ಜೆಸ್ವೀರಭದ್ರಾ

ವಿಷಯ : ವೀರಭದ್ರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಖಡ್ಗಗಳು ಇದರ ಹಿಂದಿನ ಐದು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯಾಗಿವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾಲಚಕ್ರ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಪುರಾಣ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

581

ಕೆ. ೧೭೬೩/೫

ಖಡ್ಗ

ಗದ್ಯ

೯.೫" X ೧.೪"

?

?

ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಖಡ್ಗ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಸುಬಮಸ್ತು ಯಿಥರಾಂತ್ಯ ಭಟರಾರು ನಿನಗೆ ಜೆದುವ ಮುರವೀರ ಜಗದಂಕೈ ಸಂಹ್ವಾರ ಪುರಹರ ಯೆಂಬುದನು ಅರಿಯದೆ ದಕ್ಷಣನು ಬರದಿಂದ ಯಗ್ವೈವಂನು ಮಾಡಲು ನಂಮ ಪರಮೇಶ್ವರನ ತಾಗಿ ಆಗ ನಂಮ ಶಿವನು ಧರಗೆ ವರಗಿ ದರಂತೆ ಮಾಡಲ ಪುರಿ ಬಂದು ಲಕ್ಷಯೋಜನರೆಲ್ಲ ಕೇಚರಗಳೆಲ್ಲ ಭೂಚರ ಗಳಾಗಿ ಆಗ ಆಜ್ಞಾಕ್ಷರ ರುದ್ರಾಕ್ಷರ ವೈರಾಗಜಾಕ್ಷರ ಪ್ರಚಂಡಾಕ್ಷರ ಯಂಬತ್ತುಕೋಟಿ ರಾಕ್ಷಸರನೆಲ್ಲ ಸಂಹ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಅಂತ್ಯ : ತುರಕರ ಖಡ್ಗ.

ಪೀರು ಪೀರು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ವೀರ್ ಮುಸಲ್ಮಾನಕೆ ಪೀರ್
 ಯೇಕೇ ಚುಡಾಣಪಿ ಕಂಡ್ಯಾ ಅದಕೊದ
 ಯೆಕದುರ್ಗೀ ವಿಜೇಭನ
 ಮಾರ್ವಾಸಿ ಮರಾಟೆ ಜುಂಜುರಿ ಪಟಾಣಿಕ್ಯಾ ಬೋಲೇಜಂಗ್ಲಾಂ
 ಕರಾಮತ್ತಿಯೇನೆಂತಂದರೇ
 ದಟ್ಟೇ ಅಚ್ಚ ದಂತ್ತುದಾಡ ಕವಿಗೆ ಪಾನಾಡ
 ನಾರ್ಬೀ ಕಂಬಾಳಿ ತೂಮೆ ಗುರಾಣಿ ಜಾಗ್ರಿಸ್ತೆ
 ಲಿಂಗಾಂಗ್ಲೈ ಲೀಲಾ ವಿನೋದ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಭದ್ರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾಲಚಕ್ರ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಪುರಾಣ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

582

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೧೧

ಗಂಗಾಧರನ ಅಷ್ಟಕ

ವೃತ್ತ

ಲ.೪" X ೧೨.೮"

?

?

೪೫-೪೭ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಚಿಕ್ಕಪ್ರಾಯದಿ ನಿನ್ನ ರೂಪಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ದಕ್ಕಿದ ನಾರಿಯಾ
 ತಕೆಯೊಳಗೆಗಲಿ ಹೋಹರೆ ದಕ್ಕುಪಾರಿಯ ನಿರೆಯ
 ಅಕರಿದಲ್ಲಿ ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸೋ ಮನ್ನಿಸಿ ಅಧಿಕರ್ತವೈಯ್ಯಾರಿಯಾ
 ಮಕ್ಕಳಾಟಕ ಬೇಡವೋ ನಿನ್ನ ದಯಕೋ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹರುಷದಿಂದಲಿ ನಿನ್ನ ಮಾತಿನ ಮನಣ ನಾರಿಕುಲತಾಗಿರಿಯಾ
 ಕರೆದು ಪ್ರಿಯದಿ ಮಮಕರನ ಪಿಡಿದು ಶುಭಾಂಗಿಯು
 ಪರಿಮಳದ ಹೂವು ಹಾಸುವ ಮಂಚದಿ ನೆರದಯ್ಯ ನೋಹನಾಂಗಿಯು
 ಹೊರನ ಭಕ್ತರ ನೀ ಸಲಹೋಕದ್ದಿ ರಿಯ ಶಿವಗಂಗಾಧರ ||೨||

ವಿಷಯ : ಗಂಗಾಧರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ಹರಗಣಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಮಾಲೆ, ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ, ರಾಜಮಾತಂಗಿ ಮಂತ್ರ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪವಾಡದ ವಚನ ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

583

ಕೆ.ಎ. ೫೬೮/೯

ಗಂಗಾಧರನ ಅಷ್ಟಕ

ವೃತ್ತ

೧೨" X ೯.೮"

?

?

೬೩-೬೪ ಪುಟ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಂಗಾಧರನ ಅಷ್ಟಕ! ಶುಭಮಸ್ತು
ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಯದಿ ನಿನ್ನ ರೂಪಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಕಿದನಾರಿಯಾ
ತಕ್ಕೆಯೊಳಗಲಿ ಹೊಹರೆದಕ್ಕುವಾರಿಯ ನೀರೆಯಾ
ಅ...ರಿಂದಲ್ಲಿ ಕರದು ಮನ್ನಿಸೊ ಅಧಿಕರ್ತಿ ವೈಯ್ಯಾರಿಯಾ
ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆ ಬೇಡವೊ ನಿನ್ನದಯಕೋ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹರುಷದಿಂದಲಿ ನಿನ್ನ ಮಾತಿನ....ನಾಲಿಸು ಲತಾಂಗಿಯಾ
ಕರದು ಪ್ರಿಯದಿ ಮಮಕರನ ಪಿಡಿದು ಶುಭಾಂಗಿಯ
ಪರಿಮಳದ ಹೂವು ಹಾಸು ಮಂಚದಿ ನೆರೆಮೋಹನಾಂಗಿಯ
ಹೊರನ ಭಕ್ತರನು ನಿಸಲಹೊ ಕೊಲ್ಲಿರಿಯ ಶಿವಗಂಗಾಧರಾ
ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರನ ಅಷ್ಟಕ ಸಮಾಪ್ತ

||೨||

ವಿಷಯ : ಕೊಲ್ಲಿರಿಯ ಗಂಗಾಧರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕಂ ಮೊದಲಾದ
೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

584

ಕೆ. ೧೨೨೫

ಗಂಗಿ ಗೌರಿ ಸಂವಾದ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೯" X ೧೦.೮"

?

?

೧-೯೦ ಪುಟ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಂಗಿ ಗಿರಿಜೆಯರ ಸಂಹ್ವಾದನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶೋಭನ
ಮಸ್ತು|| ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು|| ಕಂದಾ|| ಸೂಚನೆ|| ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಕಲ್ಯಾಣ
ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಪರಮ ಗ್ಲಾ಼ನಶಕ್ತಿಯಾ ಹೆತ್ತ ನೀಲಲೋಚನೆ ತನು||
ಪುರುಷಾ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಪೇಳ್|| ಗಂಗಿ ಗವುರಿಯರ
ಸಂಹ್ವಾದ ಸಮರಸ ಸಂಪೂರ್ಣದ ಚಾರಿತ್ರನನು|| ಅರುವೆಂಬ ಗುರುವೆಂಬ
ಗ್ಲಾ಼ನವೆಂಬ ಶಿಷ್ಯ ನಿರೂಪಿಸಿ ಪೇಳ್|| ಗಂಗಿ ಗಿರಿಜೆಯ ಸಂಹಾದನ ಪೇಳ್ವೆ
ಲಾಲಿಸಿ ಶರಣರೂ||

ಅಂಬರದ ಗಂಗಿಯನು ಬೊಂಬೆರೂಪನೆ ಮಾಡಿ

ಅಂಬಿಗ ಶರಣರಾತ್ಮಜೆಯಿಂದೆನಿಸುತ್ತಂ

ಕುಂಭಿನಿಗೆ ಜೋಡ್ಯವೆಂದೆಂಬ ಶಿವಗಂಗೆಯನು
ಹಂಬಲಿಸಿ ತಂದಾ ಹರುಷಾಬ್ಧಿ ಕಥೆಯು||

ಅಂತ್ಯ : ಜಗದ್ಗುರು ಬಸವೈಯ್ಯಾನೆ ಕೇಳಿನೂ
ಹಗರಣದ ಸತ್ಯಧೆಯನೂ
ವಿಗಡವಿಸ್ತಾದಿ ದಕ್ಷಿಣ ತನ ತಲೆನೀಗಿ
ತಗರೆಲೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾ||
ನಿಗಮ ಗೋಚರನೆ ಕೇಳೂ ನಿರ್ಲೇಪ
ಖಗವಾಹನಾ ನಮಿತನೇ
ಜಗಜಗಿಪ ಬಾಲರ್ಕ ಕೋಟಿ ಶ್ರೀನೀಲಮಾ
ಮುಗಿಯುತ್ತಿದನೆ ಸಂಧೀ
ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ಚಕ್ರಂ ಪದನೂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

||೪೫||

ವಿಷಯ : ಗಂಗೆಯನ್ನು ಶಿವನು ತಂದ ಬಗೆ, ಗಂಗೆ ಗೌರಿಯರ ವಾಗ್ವಾದ ಮತ್ತು
ದಕ್ಷನ ವೃತ್ತಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ.
ಪುಟ ೩೭೫. ಕ್ರಮಾಂಕ 377 ನೋಡಿ.]

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

585

ಕೆ. ೧೭೬೦/೧

ಗಂಗೆ ಗೌರಿ ಸಂವಾದ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೫" X ೧.೧"

?

?

೧-೫೮ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಶಾರದ....ಸ್ವಾಮಿಯವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀ
ಪಾದವೆ ಗತ್ತಿ|| ಶುಭಮಸ್ತು.... ಮಸ್ತುವಿಕ್ಯತ ಸಂವತ್ಸರದ ವೈಶಾಖ ೭
ಗುರುವಾರದಿ... ಗೆ ಅಜಿಪುರದ ದೇವೈಯನವರ ಕುಮಾರ ಉಪಾಧ್ಯರು
ಬಾಳ್ವಿ.... ಮಾಡಿ|| ನೀಲಲೋಚನ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ
ಪೇಳಿಗಂ ... ಶುಭಮಸ್ತು|| ಕಂದಪದ್ಯ||

ಅಂಬರದ ಗಂಗೆಯನು

ಬೊಂಬೆ ರೂಪ....

ಂಬಿನಿಗೆ ಜೋಡ್ಯವೆಂದೆನಿಸ

ಸಿವ ಗಂಗೆಯನು ತಂದಾ ಹರುಷಾ....

XXX ವಚನ| ಗಂಗೆಯ ತಂದ ವಚನವ ಕೇಳಿ ಜನರೆಲ್ಲಾ
ನಮ್ಮ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ದೈವಕೆಂದಾ ಮಿಗಿಲಿಲ್ಲಾ

||೪||

ಅಂತ್ಯ : ಅಂಥಿಗೆ ಹೋಗೊಂದು ಕುಂದುನುಡಿಯ ಕೇಳಿ
ಚಂದ್ರಶೇಖರನೊಂದು ಹಾಸಾ
ಮುಂದೆ ಮಾಡುವನಲ್ಲವಿಂದಜಡೆಯೊಳಿದ
ಗಂಗೆಗಿಕ್ಕಿದ ಜಗಳವನೂ

||೫||

ವಚನಾ|| ರಾಗ ತೆಲುಗು ಕಾಂಬೋಧಿ
ಗಂಗೆ ಗಿರಿಜೆ ಜಗಳ ಕೇಳಿ ಜನರೆಲ್ಲಾ
ನಮ್ಮ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ದೈವಕಿನ್ನು ಮಿಗಿಲಿಲ್ಲಾ
ಸತಿಯೂ ನೀಲಾ ರತ್ನಾದೇವಿಯೆಲ್ಲೆ ಹೆಣೆ ನಿನ್ನ

ವಿಷಯ : ಗಂಗೆ-ಗೌರಿಯರು ತಮ್ಮ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ವಾದ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೩ ನೆಯ ಸಂಧಿ ೫ ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಕೃತಿ ಇದೆ. ಇದರ
ಜೊತೆಗೆ ಷಡುಚಕ್ರ, ಭೂಚಕ್ರ, ಕಾಲಚಕ್ರ, ಮುಂತಾದ ೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿಎಂ

586

ಕೆ.ಬಿ. ೭೨೯/೧೪

ಗಂಗೆಹುಟ್ಟು

ಹಾಡು

೩.೭" X ೩"

?

?

೧೨೮-೧೩೮ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೧೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸುಭಮಸ್ತು! ಗಂಗೆ ಹುಟ್ಟು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಸ್ತು|| ಶ್ರೀ
ಗಂಗಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀರಸ್ತು||
ಯಿಳಿ ನರಜನರ ಸಾವನ ಮಾಡಲೆಂದು ಧರೇಫದೀಕ ಧ್ವಳದ ಕಾಸಿಲೋಗಿ
ನಿಂದೇ ಜಗದ ಜೀವನರಾ ರಂಕ್ಷಿಪವದುವಾದೆ ನಿನಗೆ ಸರಿಯಾರೆ ಮೂಜಗ
ದೊಳಗೆ ಗಾಂಗೇ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸುವೆನು

ಅಂತ್ಯ : ವಂದೆ ಕಾಸಿಗುಹಂ ಗಂಗಾಬಾವನಿಮಣಿಕರ್ನಿಕಾ
ಕಾಸ್ತೀರ ಬಂದ್ರಾ ಶರರುದ್ರಾಪದಾ ಶ್ರೀರಂಗ ಕೆತ್ತಾರ
ಅನಂತ ಕಂಠ್ಯಸ್ವಮಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಾ ಸಧನಮಸ್ತೆ
ಯಂತಿ ಕಾಸಿಖಂಡಾ ಸ್ತೋತ್ರಾ ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ
ಗಂಗೆವುಟ್ಟು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಂ ಮಹಃ ಯಂತಿ ಗಂಗಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗಂಗೆಯ ಇತಿ ವೃತ್ತ, ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರ ಗೀತೆ ಮೊದ
ಲಾದ ೧೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
—ಜಿಜಿಎಂ

587

ಕೆ. ೧೩೫೬/೧೧

ಗಂಜೀಫು ಲಕ್ಷಣ

ಗದ್ಯ

೧೬.೪" X ೧.೯"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ

೧೮೫೦

೩೬೮-೩೭೭ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶಾಲೀವಾಹನ ಶಕವರ್ಷಗಳು ೧೭೪೫ನೆ ಚಿತ್ರಭಾನು ಸಂವತ್ಸರದ ಅಷಾಢ ಶುದ್ಧ ೧೧ ಭಾನುವಾರದಲ್ಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಕಂಠೀರವರು ವಿರಚಿಸಿ ಯಿರುವ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಗಂಜೀಫಿನ ವಿವರಾ||

ಶ್ಲೋ|| ಚಾಮುಂಡಾ ವಿಷ್ಣುರೀಶಶ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಗಣಪತಿ ಸ್ತುಥಾ
ಸೇನಾನೀ ವೀರಭದ್ರಶ್ಯ ರಾಮಕೃಷ್ಣಾ ಮಹಾಘಣೀ|
ಯಾ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಗಂಜೀಫಿಗೆ ಬಾಜು ೧೬ ಕೈ ವಟ್ಟು ಯಲೆ ೩೨೦
ಕೈ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಬಾಜು ೧೬ ಕೈ ೧೮ ಯಲೆ ಚಿನ್ನದ ಬಂಣಿ ವಿಷ್ಣು
ಬಾಜು ೧೬ ಕೈ ೧೮ ಯಲೆ ಇಂಗಲೀಕದ ಬಂಣಿ ಯಾಶ್ವರ ಬಾಜು ೧೬
೧೮ ಯಲೆ ಜಂಗಾಲು ಬಂಣಿ|

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಮಹಾಕಾಳಿ ಹುಕುಮಿಯಲೆ ಹೆಗಲು ಆಡಿದರೆ ಮಹತಾಪು ಯನಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ| ರಾತ್ರಿ ನಡಿದರೆ ಮಹತಾಪು ಯನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಮೇಲೆ ಬರದು
ಯಿರುವ ವಂದೊಂದು ರಂಗಿನಲ್ಲಿ ಯಿರುವ ಹುಕುಮಿಯ ಯಲೆ ಮೊದಲು
ಆಟದವರು ಯಿಳಕೊಂಡು ಆ ಹುಕುಮಿಗೆ ಖರ್ಚಿಯಲೆ ಬಂದದ್ದು ನೋಡಿ
ಕೊಂಡು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಆಡತಕ್ಕದ್ದು, ಆ ಹುಕುಮಿಗೆ ಖರ್ಚಿಯಲೆ ಯಾರ
ಹತ್ತಿರ ಯಿಲ್ಲದೆ ಯಿರುತ್ತೋ ಅವರ ಕಡೆಯಿಂದ ವಂದು ಯಲೆಗೆ ವಂದು
ಯಲೆ ಬೂಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಖರ್ಚಿಯಲೆ ಕೊಡುವುದು| ಯಾ ಮೇರೆಗೆ
ಆಯಾ ರಂಗಿನ ಖರ್ಚಿಯಲೆ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಬೂಜು ಕೊಟ್ಟು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು
ವದು| ಆಮೇಲೆ ಯಾವ ರಂಗಿನಲ್ಲಿ ಯರಡು ವಂದು ಖರ್ಚಿಯಲೆ ಯಿರುತ್ತೋ
ಆ ಯಲೆ ಯಿಳಿದು ಆಟ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಬಳಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ
ಆಟದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ರಂಗಿನ ಶಕ್ತಿತ್ರಯದ ಹುಕುಮಿ ಯಲೆಗಳಿಗೆ ಖರ್ಚಿಯಲೆ
ಗಳು ಭೇದಿಸಿದಂತೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ನೋಡಿಕೊಂಡಾಡುವುದು.

ವಿಷಯ : ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಗಂಜೀಫು, ಜಗನ್ನೋಹನ ಗಂಜೀಫು, ಪಂಚಪಾಂಡವರ
ಗಂಜೀಫು, ನವರತ್ನ ಗಂಜೀಫು— ಈ ಆಟಗಳ ವಿವರ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಾಮುಂಡಿಕಾ ಲಘು ನಿಘಂಟು, ದೇವೀ ಸಾಯುಜ್ಯ
ಮುಕ್ತಿ ಆಟದ ವಿವರ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

588

ಕೆ.ಎ. ೩೪೮

ಗಂಧಕ ತೈಲಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳು

ಗದ್ಯ

೧೩.೨" X ೮.೫"

?

?

೩೨ ಪತ್ರ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಂಧಕ ತೈಲಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳು.

ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಯೇ ನಮಃ|| ನಿಷ್ಪ್ರತ್ಯೋಹಮಸ್ತು||
ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯಂ ದೇವಂ ನಿರ್ಮಲ ಸ್ವಟಿಕಾ ಕೃತಿಂ
ಅಧಾರಂ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾನಾಂ ಹಯಗ್ರೀವಮುಪಾಸ್ತುಹೇ||
ಸೂರಕಟ್ಟು|| ನವಾಸಾರ ||೧೦|| ಪೆಟ್ಟು ಉಪ್ಪು ||೩|| ಪಟಿಕಾ ||೩||
ತುರಶೀ ||೩|| ಯಾ ಮೂರು ದಿನಸನ್ನು ಪುಡಿನಾಡಿ ಬೂರಗದ ಚಕ್ಕೆ
ಬೂದಿ ೨ ಪಡಿ| ಯಾ ಬೂದಿಯನ್ನು ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮೂರುವಿಧ
ಪುಡಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ

ಅಂತ್ಯ : ತುತ್ತ ಶ್ವೇತಾರ್ಕ ಪ್ಲೀರದಲ್ಲಿ ೩ ದಿನ ನೆನೆಹಾಕಿ ನಂತರ ಚೀರು ಮಾಡಿ ಪುಠೆ
ವಿಡಲು ಭಸ್ಮ|| ಗಂಧಕ|| ರಸಮಣಿ ಶಿಲಾ|| ಯಿಂಗಳೀಕ ಮಾದಲದ
ಹೆಣ್ಣು|| ಕೆಂಪು ಅಗಶಿ ಹೊಂಮಗಳು||
ರಸ|| ಕೆಂಪುಗಣಿಕೆ ಸೊಪ್ಪು|| ರಸ|| ಹೊಂಮಗಳು||

ವಿಷಯ : ವೈದ್ಯ-ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಕ್ರಮ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಗ್ರಂಥವು "Copy of the manuscript No. K49"
ಎಂಬುದಾಗಿ ಅರಂಭದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯ
ದಲ್ಲಿ "Copied by Smt. B. K. Prabhamani and
compared with the assistance of Sri S. N.
Krishnajois" ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ. ಪತ್ರದ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ
ಬರಹವಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

589

ಕೆ.ಬಿ. ೭೨೭

ಗಗನ ತಾರಾವಳಿ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟಿ ದಿ

೬.೫" X ೮"

ನಿರಂಜನಾವಧೂತ

ಸು. ೧೭೦೦

೧೫.೨೮೦ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :ದು
ತನಗೆಯು ಹಾನಿಯಿಲ್ಲದುದಾ|

ತಾನು ಕೇಳಿಯೆ ತಿಳುವೆನೆನತಲಿ

ತಾನು ಕೇಳಿದರಾಗ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನ | ವೈರಾಗ್ಯಾದಿ ಪಡುವಿಧಾನ

ಗುಣದಿಂದೆ ||೨೫||

ಭಾನುವಿನ ಪರಿ ಬೆಳಗುತಿಹ ಚಿ

ದ್ಭಾನು ಚಿದ್ಗನಾರ್ಯ ಶ್ರೀಗುರು

ನಾನು ನಾನಾ ವಿಷಯ ಚಿಂತೆಯ ಹೀನಸ್ವತ್ತಿಯಲೀ

ನಾನು ಸಿಲುಕಿಯೆ ತ್ರಿವಿಧ ತಾಪದ

ಲಾನು ಬಳಲಿಯೆ ತೋಳಲಿ ದುಃಖವೆ

ಯೇನು ಕಾರಣವೆನಗೆ ಬಂದಿತಿದೇನು ನಾನೇನೂ

||೨೬||

ಅಂತ್ಯ :

ಕೈಲರು ನೈಯ್ಯಾಯಿಕನು ಯಂಬರು

ಕೈ....ರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದುಕೊಂಬರು

ಕೈಲರು ಕ್ಷಾತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ ಸ್ಯಾದ್ರನು....ದು ಬಗೆಯವರು

ಕೈಲರಿವನು ಪಾಂಚಾಳಸೈಂಬರು

ಕೆಲ ... ಚರ್ಮಸೈಂಬರು

ಕೈಲವರೀತ ಗೃಹಸ್ತ ವಾನಪ್ರಸ್ತ ನೆನು... ||

ವಿಷಯ : ಗಗನಗುರುವಾದ ಈಶ್ವರನ ಮಹಿಮೆ ಹಾಗೂ ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ತಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಸುಂದರ ಬರವಣಿಗೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

590

ಕೆ. ೮೩೨

ಗಜೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೭.೯" X ೧.೭"

?

?

೧-೧೪ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ :

ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ || ಶುಭಮಸ್ತು || ಗಜೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷ ||

ಶಾಪವಶದಲಿ ಗಜವೆನಿಸಿ ನರ

ಭೂಪನಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನೆಂಬ ಮ

ಹಾಪುರುಷನೆಸದನು ತ್ರಿಕೂಟಗಿರೀಂದ್ರ ಸಿಖರದಲಿ ||ಪಲ್ಲ||

ಅರಸ ಕೇಳಾ ಪಾಂಡ್ಯದೇಶದ

ಧರಣಿಪತಿ ಧರ್ಮಾತ್ಮನೆಂದನು

ಧರೆಯಲಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನೆಂಬಭಿಧಾನವನು ಪಡೆದೊ ||

ಪರಮವಿಷ್ಣು ವ್ರತಪರಾಯಣ
ನುರುಗುಣಾಂಬುಧಿಯು... ತಾಂತಃ
ಕರಣನಚ್ಯುತಗೋತ್ರನಿರತನಮೋಘ ಚಾರಿತ್ರಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಕೇಳಿದಡೆ ದುಃಸ್ವಪ್ನನಾಶನ
ವಾಲಿಸಿದಡಕುಲವಿನಾಶನ
ವೇಳಿ ದಿಶದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಲು ಮನನ ಮಾಡಿದಡೆ||
ಆಲಯವ ಮಾಡುವನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಲೋಲನವರೊಳಗೊಲಿದು ತ್ರಿಭುವನ
ಪಾಲಕನು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಕೃಷ್ಣ ನಶೀಷಜನಬಂಧೂ ||೩೯||
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ಕೃಂ ಪದನು ೧೧೮ ಕೃಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶುಭಮಸ್ತು ||
ಸುತ್ತೂರ ಸಿದ್ಧಕೃಷ್ಣಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಕಂಟಕ ನಿವೃತ್ತಿರಸ್ತು || ರಂಗಧಾಮ
ಕೃಪಾನಿತ್ಯಾಸ್ತು.

ವಿಷಯ :

ಗಜೇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಂದೊದಗಿದ್ದ ವಿಪತ್ತಿನಿಂದ ಮುಕ್ತಿ
ಗೊಂಡ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ :

ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು
ಹೊಡೆದಿದೆ. ಶಕಟರೋಘ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.

591

ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ

?

ಕೆ. ೯೦೩/೧
೧೬" X ೧೦.೩"
೩೧ ಪತ್ರ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ
?
೫೬ ಅಕ್ಷರ

೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಆದಿ :

ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ ||
ಶಾಪವಶದಲಿ ಗಜವೆನಿಸಿ ವರ
ಭೂಪನಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂಬ ಮ
ಹಾಪುರುಷನೆಸದನು ತ್ರಿಕೂಟಗಿರಿಯ ಶಿಖರದಲಿ ||

ಪದನೂ ||

ಅರಸ ಕೇಳಾ ಪಾಂಡ್ಯದೇಶದ
ಧರಣಿಪತಿ ಧರ್ಮಾತ್ಮನೆಸದನು
ಧರೆಯಲಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂಬಭಿಧಾನವನು ಪಡದೂ ||
ಪರಮ ವಿಷ್ಣು ವ್ರತಪರಾಯಣ
ನುರುಗುಣಾಂಬುಧಿ ನಿಯಮಿತಾಂತಃ
ಕರಣನಚ್ಯುತ ಗೋತ್ರನಿರತನಮೋಘ ಚಾರಿತ್ರಾ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೇಳಿದಡೆ ದುಸ್ವಪ್ನನಾಶನ
ವಾಲಿಸಿದಡಕುಲವಿನಾಶನ
ವೇಳಿ....ನು ಕೇಳಲು ಮನವು ಮಾಡಿದೊಡೆ
ಆಲಯನ ಮಾಡುವನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಲೋಲನವರೊಳಗೊಲಿದು ತ್ರಿಭುವನ
ಪಾಲಕನು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಕೃಷ್ಣನ ಶೇಷಜನಬಂಧು
....ನೂಪ್ತಂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ. ||೩೯||

ವಿಷಯ : ಗಜೇಂದ್ರವೋಕ್ಷದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಮಧ್ಯಮಧ್ಯ ಪತ್ರಗಳು ಲೋಪವಾಗಿವೆ. ದೊರೆಯುವ ಪತ್ರ
ಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದು ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಮುಂದೆ
ಹೋಗಿವೆ. ಬರಹವು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೈಶಿಕ ಪುರಾಣದ
ಟೀಕು ಮತ್ತು ನಾರಾಯಣ ಕವಚವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

592

ಕೆ. ೧೩೨೯/೧

೧೦.೫" X ೨"

೧-೨೪ ಪತ್ರ

ಗಟ್ಟಿಪದಗಳ ಅರ್ಥ

?

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಕಂದ,ವೃತ್ತ,ಟೀಕು,ಪಟ್ಟಿ

?

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಪದ||
ಕಡೆಗೆ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ಕವಿದಟ್ಟೆ ಮೂಲೋಕಮಂ
ಸುಡುವೆನೆಂದರಿ ಮಸಗುವಂತೆ ಶಿಖಿಯಾಗಿ ಬೊ
ಬ್ಬಿಡುವ ಶಿರದಬ್ಬರವ ಕೇಳಿ ಶಶಿಫಣಿಬೆದರೆ ಪಿಂಡದಿರಡು ಭಾಗಮಾಡಿ
ಕಡಲೊಳಿಡಲೊಡನೆ ಬಂಬಲಾಗಿಡಿಯ ಗಡಣದಿಂ
ದೊಡಭನೊಡಗೂಡಿತೊಂದುಳಿದೊಂದು ಭಾಗಮಂ
ಪಿಡಿದು ಭೂತೇಶ್ವರಂ ಭಿಕ್ಷುಟಣಕ ನಡೆವೆನೆಂಬ ಕಾಲೋಚಿತದೊಳು ||೧||
ಟೀಕು|| ಕೇಳಿರೆ ಎಲೆ ಮುನಿಗಳಿರಾ|| ಆ ಪರಮೇಶ್ವರವ ಕೈಯೊಳಗಿದ ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲ
ದಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಹೊರನಂಟು ತೆರೆಮಸಗಿ ಸಮುದ್ರೋಪಮಾನವಾಗಿ....

ಅಂತ್ಯ : ಭೃತ ನಗಧರ್ಮ ಧರ್ಮಪರಿಪಾಲಕರೇಶರೇಶಸಂ
ಗತ ಕಾನು ಕಾಮದಕ್ಷ... ಸಮಸ್ತಮಸ್ತಕ
ಸ್ಥಿತಪದಸಾರ ಸಾರಸಕುಮಾರ ಕುಮಾರಸ ದಾನದಾಗಲಾ
ಹಿತಹಿತ ದೇವದೇವ ಜಯಜಾಗರಲಾರಮುದ್ಯಶಂಕರಾ||

ಅರ್ಥವು—ಭೃತ ನಗಧರ್ಮ—ಭೃತ ಧರಿಸಲು ಪಟ್ಟಿ ನಗ ಕನಕಾದ್ರಿ
ಯೆಂಬ ಧರ್ಮ ಬಿಲ್ಲನುಳ್ಳಂಥಾ XXX ಶಂಕರ ಸುಖಂಕರನಾದಂಥಾ
ಯೆಲೆ ದೇವನೆ ಜಯ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು||

ಶಬರಶಂಕರದ ಘಟ್ಟಪದಗಳರ್ಥವು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಲಿಂಗವಿಭುವಿನ ಭಿಕ್ಷುಟಿನ ಚರಿತೆ ಮತ್ತು ಪಡಕ್ಷರಿಯ ಶಬರಶಂಕರ
ವಿಲಾಸದ ಗಟ್ಟಿಪದಗಳ ಅರ್ಥ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕರ
ಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗನ ತ್ರಿವಿಧಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

593

ಕೆ. ೧೦೩೯/೩೬

ಗಣಂಗಳ ತಾರಾವಳಿ

ಪದ್ಯ

೭" X ೨"

?

?

೧೩೦-೧೩೧ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಗಣಂಗಳ ತಾರಾವಳಿ||

ಪಲ್ಲ|| ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮುಖರ ಬಸುರಲ್ಲಿ ನಾಬಂದು
ಹೆಸರ ಹೇಳದೆ ಸುಂಮನಿರಲಾರೆನಯ್ಯಾ||

ಪದ|| ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಕಲಕೇತ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ
ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ಬಿಟ್ಟಿದೇವಯ್ಯ ಚೀಲಾಳಯ್ಯ
ಚಿಕ್ಕಾಂಣ ಮಾದಂಣ ಚಿಂಮುಲಿಗೆಯ ಚಂದಯ್ಯ XXX
ಪ್ರಮುಖರಿಂದ ಚಿಕ್ಕಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಬದುಕಿದನೆಂದೆನೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕಾರಿಕಾಲಂಮ ಗೊಲ್ಲಾಳಯ್ಯ ಮಾನಕಂ
ಜಾರ ಜಂಬೂರ ಮಹಂಕಾಳಿ ದೇವಯ್ಯ XXX
ತೋಟಾದಿ ಚಿಂನವೀರೇಶಗಣೆಯಾದರ ಕಾಣೆನೆಂದೂ
ಗಣಂಗಳ ತಾರಾವಳಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೫||

ವಿಷಯ : ಪ್ರಮುಖಗಣಂಗಳ ನಾಮಾವಳಿ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಗಣನಾಥನ ತಾರಾವಳಿ ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೂ ೩೬
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು.

— ಎಸ್.ಬಿ

594

ಕೆ. ೧೦೯೫/೨

ಗಣನಾಮಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಉ. ೬" X ೨"

?

?

ಉ. ೧೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಚಿತ್ಸೌಖ್ಯದಾಗರವೆ ಅಘತಮಿಕಾದಿ
 ತ್ಯಗುರುವೆ ಬಾವರೋಗ ಬೇಷಜನೆ
 ಬೇಗಾನಿಯನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು
 ಅಂಗಚಾ ಹರರುಪ! ಜಂಗಮಾಲಿಂಗವೆ
 ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆ ಮಹಾಗುರುವೆ
 ಪ್ರಭುರಾಯ ಹಿಂಗಾದೆಯನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು
 ಹರಿಯಕ್ಷಿಪೂಜತನೆ! ಹರಿಪುನೇತ್ರನೆ
 ಹರಿಯಾ ಶಿರದಲ್ಲಿ ನೆರೆತಾಳ್ವ ಹರಿಕಟಕ
 ಹರಿಸೆನ ಭಾವವಾ ಶ್ರೀಗುರುವೆ

||೧||

||೨||

||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಮೆಲ್ಲಡೆಯಾ ಸ್ತೋತ್ರವನೂ
 ಬಲ್ಲಂತೆ ಸ್ತುತಿಸಿ ದರುಣಾಚಲನೆಂಬವಗೆ
 ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು
 ಅಣಿಮಾದೇಗ...೪ ತೃಣವೆಂದು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ
 ಗಣನಾಮಸ್ತುತಿಯಾ ಬರದೋದೆ ಕೇಳಲ್ವೆ
 ತ್ರಿಣೆಯಾನೊಳ್ಳೆ ಕೃಪಿದು ಸಿದ್ಧಾ

||೨೫|| XXX

||೨೭||

ವಿಷಯ : ಪುರಾತನ ಶಿವಶರಣರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಮುಂತಾದ ೧೯ ಗ್ರಂಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಕೃತಿ ಇದೆ. ಪತ್ರ ೮ ರಿಂದ ೧೫ರ ವರೆಗೆ ಗಣನಾಮಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಮೂರು ಪದ್ಯಗಳಿಲ್ಲ. ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರ ಮುಂದು ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ

—ವೈಸಿಜಿ

595

ಕೆ. ೧೩೭೬/೧೪

ಗಣನಾಮಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೨.೧" X ೮.೮"

?

?

೪೭-೫೨ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಚಿತ್ಸೌಖ್ಯದಾಗರವೆ ಅಘತಿಮಿರಕಾದಿತ್ಯ
ಗುರುವೆ ಭವರೋಗ ಭೇಷಜನೆ
ಬೇಗ ನೀನೆನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು

||೧||

ಅಂಗಜಹರೂಪ ಜಂಗಮಲಿಂಗವೆ
ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆ ಮಹಗುರುವೆ ಪ್ರಭುರಾಯ
ಹಿಂಗದೆ ಯನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಅಣಿಮಾದಿ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ತೃಣವೆಂದು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ
ಗಣನಾಮ ಸ್ತುತಿಯ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಲೈ
ತ್ರಿಣೆಯನೊಳ್ಳೈಕೃವಿದು ಸಿದ್ಧಿ
ಶ್ರೀಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

||೩||

ವಿಷಯ : ಸಹಸ್ರ ಗಣನಾಮ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳೂ ವಾಗಾದ್ವೈತ
ನಿರಸನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳೂ ಮತ್ತು ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ
ಆತ್ಮಲಿಂಗಸಂಯೋಗ ಸ್ಥಲವೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

596

ಕೆ. ೬೫೬/೧

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೧" x ೨"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧-೧೩೦ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ | ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ |
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಮಗುರುವೆ ಮಹಾಗುರುವೆ ನಿಂನು ಕೃಪೆಯೊಳುಂ ಪರಮಾ
ಮೃತಸಾಗರವೆಂಬೊಲಿದನುದ್ಯೋಗಿಸಿದೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನ ಸನುಮಥದಿಂದಂ |
ಯಿದು ಶ್ರೀಮದನಿರ್ವಾಚ್ಯಸ್ವರೂಪನಪ್ಪ ಪರಶಿನನ ಸಾಕಾರ ಸ್ವರೂಪ
ರಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಮಹಾಗಣಂಗಳ್ವರಮ ಕಲ್ಯಾಣಪುರದೊಳು ವಿರಚಿಸಿ
ಮಾರ್ಗಮಂ ಸ್ಥಲವಿಟ್ಟು ನುಡಿನ ವಚನಂಗಳೆಂ ವರಗುರುನಾಥನಾಗ್ನಿಯಿಂ
ಧರೆಯೊಳು ನೂತನ ಗಣಂಗಳೆಜುಯಲೊರೆದನು

ಅಂತ್ಯ : ನಿಂನು ಕಾರುಣ್ಯದ ಶಿಶು ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಂಗಳು ಶಿವಗಣಂಗಳ ಶಿವಾನು
ಭಾವ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ಶಿವಗಣಂಗಳ ಮುಖಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮಲದರ್ಪಣ
ಮೆನೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದೆನು .. ಸುಕಿಸೂದು ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆ ಸಮಾಪ್ತ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಯಿಗಾ ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪುಸ್ತಕವು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಶಂಕರರ ವೈಸಾಕ ಮಾಸದ ಸುಂದ್ರ 131 ಯ ಸೋಮವಾರದಲು ಸಂಕಲಾಪುರದ ಚಂನ ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ಶಿಷ್ಯರು ಪುಸ್ತಕದ ದೇವರು ಹಲ್ಕರಬೆಯ ಮರುಳು ವಿಂಕೋಡದ್ದೇವರ ಶಿಷ್ಯ ಕಿರು ಗುರುಪಾದ ದೇವರಿಗೆ ಬರೆದು ಸಮಾಪ್ತವ ಮಾಡಿದರು. ಸುಭಮಸ್ತು ಸೋಭನಮಸ್ತು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನೀರಶೈವ ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ 'ಪ್ರಸಾದ ಚಿಂತಾಮಣಿ' ೧೩೧ ರಿಂದ ೧೪೯ ಪತ್ರ ಆದಮೇಲೆ ೧ ರಿಂದ ೪ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಕಾಶಿ, ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮೊದಲಾದ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿರುವ ವಾತುಲಾಗಮದ ೧೦ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಶಿವಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾರಣಾಗಮದ ೩೭ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತ ೩ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ, ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತ ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶ್ಲೋಕ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಂಗಳ ಮಂತ್ರವಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಯ ೨ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತ (ಕನ್ನಡ ವಿನರಣೆಯೊಂದಿಗೆ) ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ.

— ಎಸ್.ಬಿ

597

ಕೆ. ೯೮೬/೨

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೨೫.೮" X ೧.೭"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧೩೭-೨೦೪ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ವಿಶ್ವಪತಿಯೆ ನಮಃ XXX ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆ ಕಂದ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಮಗುರುವೆ ಮ

ಹಾಗುರುವೆ ನಿನ್ನು ಕೃಪೆಯೊಳು ಪರಮಾನ್ಯತ
ಸಾಗರವೆಂಬೊಲಿದನು

ದ್ಯೋಗಿಸಿದೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರವಚನ ಸನುಮಧದಿಂದಂ

|| ೧ || XXX

ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯು ವರವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ ಪುರಾಣ ಇತಿ
ಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಗ್ರಂಥಂಗಳಿಂ ಆಧ್ಯರ ವಚನಂಗಳಿಂ
ನೂಟಿಸೊಂದು ಸ್ಥಲಮಾಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ಹರಶರಣರಣುಗಂ ಗುಬ್ಬಿಯ
ಮಲ್ಲಣ್ಣಗಳು

ಅಂತ್ಯ : ಕರ್ಮೇಭ ಪಂಚಾನನಾ . ಗುರುಕುಲ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ
ಸಂಗಹಿತ ಜಗದಾರಾಧ್ಯರುಮಪ್ಪ ಶ್ರೀದೇವಾ ಪೃಥ್ವಿ ಮಹಾಮಹತ್ತಿನ
ಸಿವಶಕ್ತರುಮಪ್ಪ ನಂಜನಗೂಡು ಯಂಬ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ
ಹುಣಸೆ ನೆಳಲೆಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿ
ಯವರ ಕೊನಾರರು ಕೊಡೆಗೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರು ಅವರ
ಕುಮಾರನು ಶ್ರೀಗುರುದ್ವೈಪರು ಬರದ ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪುಸ್ತ
ಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು XXX ಕ್ರೋಧಿಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುದ್ಧ ೧೧
ಯಲ್ಲು ಯಾ ಗಣಭಾಷಿತ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಬರದು ಮುಕ್ತಾಯ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸಮಗ್ರ. ಅಕ್ಷರ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ೧೭೩೬ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ಶೈವರತ್ನಾಕರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

598

ಕೆ. ೧೦೬೩

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

ಉ.೧" x ೧.೭"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧-೭೫ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಶ್ರೀಭ್ಯೋನ್ನಮಃ|| ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಮಗುರುವೆ ಮ
ಹಾಗುರುವೆ ಸಂ....ಳುಂ ಪರಮಾನ್ಯತ
ದಾಗರವೆಂಬೊಲಿದನು
ದ್ಯೋಗಿಸಿದಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನ ಸನ್ನತದಿಂದಂ ||೧||

XXXಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯಂ ವರವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾಗಮ ಯತಿ
ಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಗ್ರಂಥಂಗಳಿಂ ಆದ್ಯರ ವಚನಂಗಳಿಂ
ನೂಟುಂಡು ಸ್ಥಲಮಾಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ಹರಶರಣರಣುಗಂ ಗುಬ್ಬಿಯ
ಮಲ್ಲಣ್ಣಗಳು ಮಾಡಿದ ಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವ
ಸ್ಥಲ XXX

ಅಂತ್ಯ :ರಾಸರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉರ್ಧ್ವವುಂತ್ರಂಚ ಶೂಲಂಚ ವರ್ತುಳಂ
ಬೌರ್ಧ್ವ ಚಂದ್ರಕಂ ಲಲಾಟಧಾರಯಿಷ್ಯಂತಿ ಮನುಷ್ಯ....ಣಂ ಮತ್ತಂ
ಶಾಂಭನ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಅಶುದ್ಧಂ ಚತುರ್ಥಾವ್ರೋಕ್ತಂ ವರ್ತುಳಂ ಚೂರ್ಧ್ವ
ವುಂತ್ರಕಂ ಅಶುದ್ಧಂಚಾ....

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ.

—ಜಿಜಿಎಂ

599

ಕೆ. ೧೧೪೪/೩

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೩.೧೦" X ೨.೧"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧೧೩-೧೮೨ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಮ ಗುರುವೆ ಮ

ಹಾಗುರುವೆ ನಿಮ ಕೃಪೆಯೊಳಂ ಪರಮಾಂಮೃತ

ಸಾಗರಮೆಂಬ ಮೊಲಿನನು

ದ್ಯೋಗಿಸಿದೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನ ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದಂ||

ಸೂತ್ರ|| ಯಿದು ಶ್ರೀಮದನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಸ್ವರೂಪನಪ್ಪ ಪರಶಿವನ ಸಾಕಾರಸ್ವರೂಪ
ರಾದ ಸಂಖ್ಯಾನ ಮಹಾಗಣಂಗಳ್ವರಮ ಕಂಲ್ಯಾಣಪುರದೊಳು ವಿರಚಿಸಿ
ಹರಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಮಂ ಸ್ತಲವಿಟ್ಟು ನುಡಿಸಿದ ವಚನಂಗಳಂ ವರಗುರುನಾಥ
ನಾಗ್ನೆಯಿಂXXX ದಿನೇ ದಿನೇ ವಿಶೇಷಂ ಚಾ| ಮಾಸೆ ಮಾಸೆ ಮಹಾಧ್ವನಿ
ವತ್ಸರಸ್ಯ ಮಹಾಘೋಷ್ಯಂ| ಸದ್ಭಕ್ತನ ಲಕ್ಷಣವು ||೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಪ್ರಭಾವಶ್ಚ ಲೋಕಾದೇವಾ ಮಹಾಯಃ ಶಿಷ್ಯಂತಿ ಸಾಶ್ವತಾ
ಧರ್ಮಾ ದೇವಾಸ್ಸರ್ವಮಿದಂ ಜಗತ್|| ಟ್ಯೂ|| ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ದೆಸೆ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಂಗಳು| ಮೂವತ್ತಮೂರು
ಕೋಟಿ ದೇವರ್ಕ್ಕಳು| ಮೂರು ಕೋಟಿ ಮಹಾರುಷಿಯರು ಸಮಸ್ತ
ಜಗತ್ತು| ಸಮಸ್ತ ಧರ್ಮಂಗಳು ನಾಲ್ಕು ವೇದಂಗಳು| ಯಂತಿಹವೂ
||೧|| ಆಶ್ರಿತ್ಯ

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೋಳಿಗಯ್ಯಗಳ ಪುರಾಣ
ಲಿಂಗಚಿದಾಮೃತ ಬೋಧೆ, ಸಾನಂದ ಗಣೇಶ್ವರನ ರಗಳೆಗಳೆಂಬ ಇನ್ನೂ
ಮೂರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

[ಕೆ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೩೭೯-೩೮೧, ಕ್ರಮಾಂಕ
381-382 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

600

ಕೆ. ೧೧೬೪/೬

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೧" X ೧೭"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೨೨-೩೧ ಪತ್ರ

೧೧ ಪುಕ್ತಿ

೬೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಮಠಸ್ಥಲ ಬರಿವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀಗುರು ಪಂಚಬ್ರಾಹ್ಮಣ|| ಸಂಪುಟ ಮುಖ ನಾಲ್ಕು| ದಿಕ್ಕು ನಾಲ್ಕು
ಕಳಸ ನಾಲ್ಕು| ಗಂಗೆ ನಾಲ್ಕು| ಪರ್ವತ ನಾಲ್ಕು| ವೃಕ್ಷ ನಾಲ್ಕು| ಆಚಾ
ರ್ಯರು ನಾಲ್ವರು| ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ನಾಲ್ಕು| ಮುಖತತ್ತ್ವ ನಾಲ್ಕು| ಶಿಖಿ
ನಾಲ್ಕು| ವಾಕೂನ ನಾಲ್ಕು| ಭೇದ ನಾಲ್ಕು| ಆಚರಣೆ ನಾಲ್ಕು| ದಂಡ
ನಾಲ್ಕು| ಕರ್ಪುರ ನಾಲ್ಕು| ಮುದ್ರೆ ನಾಲ್ಕು| ಕಂತೆ ನಾಲ್ಕು| ಸೂಜಿ
ನಾಲ್ಕು| ದಾರ ನಾಲ್ಕು| ಆಸನ ನಾಲ್ಕು| ತೋರಣ ನಾಲ್ಕು| ಗದ್ದುಗೆ
ನಾಲ್ಕು| ಯಂತಿನರ ವಿನರವೆಂತೆಂದಡೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಆ ಶಿಷ್ಯನತ್ಯುತ್ತಮನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಗುರುವಿಗೆ ನಾನು ನಮೋ ನಮೋ
ಎಂಬೆಂದು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯ ಕೊಡಲ ಚಂನಸಂಗಮದೇವಾ ||೨|| ಯಂತೀ
ಶ್ರೀಮದಸಂಖ್ಯಾತ ಪುರಾತನ ಗಣಭಾಷಿತ ರತ್ನಮಾಲಾಯಂ ದೀಕ್ಷಾ
ವಿಧಾನಮಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಯಂ| ಮಾಡಿ ನುಡಿದಂರ್ಮಹಾಪುರಾತನರು|| XX
ಮುಂದೆ ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಪ್ರವೇಶ ಸ್ಥಲವಾದುದು| ಶಿವ ರಹಸ್ಯೆ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಮಠಸ್ಥಲ. ಗಣಭಾಷಿತ ರತ್ನಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗ. ಅಕ್ಷರ
ಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ, ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಗುರುರಾಜ
ಜಾರಿತ್ರ' ಮುಂತಾದ ಇತರ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ನಂಪಿನಂ

601

ಕೆ. ೧೧೬೯

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೦.೫" X ೨.೨"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧-೧೮೮ ಪತ್ರ

೧೧ ಪುಕ್ತಿ

೩೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ||
ಕಂದೆ|| ಶ್ರೀಗುರು ಪರಮಗುರುವೆ ಮು
ಹಾಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಯೊಳಂ ಪರಮಾಸ್ತುತ
ಸಾಗರವಂಬ ಮೊಲಿದನು
ದ್ಯೋಗಿಸಿದೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನ ಸುಮತದಿಂದಂ

||

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಾನುಭವ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ ಶಿವಗಣಂಗಳ ಮುಖಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಳ ದರ್ಪಣವೆನೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದನಂ ಯಾ ಮಹಾಪ್ರಸಂಗದ ಹೃದಯವನಜಿ ದೊಡೆ ನಿರವಯಲಪ್ಪನು ಭಾವಬಾರಕಂಜಿಕೇಳಲು ಸದ್ಯೋನ್ಮುಕ್ತವಪ್ಪನು ಸತ್ಸಂಗದಿಂ ಕೇಳಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಸಲು ನಿರ್ಮಳಾತ್ಮಕನಪ್ಪನು ಶೋಧರಣಿಯಿಂ ಸ್ತೋತ್ರ ಸುಖಕ್ಕೆ ಕಿಳಿದಾತನು| ರುದ್ರಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪನು ಮನೋರತಿಯಂ ಹೇಳಿದೊಡೆ| ಕೇಳಿದೊಡೆ ಪತಿಸಿದೊಡೆ ಚತುರ್ವಿಧಂ ಪದವ ಪಡವರೂ| ಯಿದನು ಶಿವಶರಣರು ಕೇಳೂದೂ| ಲಾಲಿಸೂದೂ| ಪಾಲಿಸೂದೂ|| ಬರದೋದುವುದು| ಯಿಂ ಸ್ವಸ್ಥಲಂಗಳು| ವಚನಂಗಳು ಕ್ರಮಸರುವೆ| ತವುಳ್ಳದೆ ನಿಮ್ಮ ಪರ್ವಿಜ್ಞಾನದಿಂ ತಿದ್ದಿ| ಯಾ ವಚನಾನು ಭವ ಪ್ರಸಂಗಮಂ ಮಾಡಿ ಸುಖಿಸುವುದು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಜೇಷ್ಠ ಶು. ೫ಯಲ್ಲು ಶನಿವಾರ ಉದಿದ ಅಯಿದನೆ ತಾಸಿಗೆ ಮುಗಿಯಿತ್ತು|| ಗ್ರಂಥ ೪೮೩ ವಚನ ೯೯ ಅಂತು ೯೭೪ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ ಶಾಂಭವಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಿಪತಿಯಾದ ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರರಾದ ಶಂಕರಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ||

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟೆಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

602

ಕೆ. ೧೩೦೨/೧

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೦.೧" X ೧.೮"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧-೩೯ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುನಿರಂಜನಾಯ ನಮಃXXಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಮಗುರುವೆ ಮ

ಹಾ ಗುರುವೆನಿಯ ಕೃಪೆಯೊಳುಂ ಪರಮಾನ್ಯತ

ಸಾಗರಮೆಂಬಮೊಲಿದನು

ದ್ಯೋಗಿಸಿದೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರವಚನ ಸಂಮತದಿಂದಂ

ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಗ್ರಂಥಂಗಳಿಂ ಆದ್ಯರ ವಚನಂ ಗಳಿಂ ನೂಟೊಂದು ಸ್ಥಲಮಾಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ಹರಶರಣರಣುಗಂ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣಗಳು ಮಾಡಿದ ಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ಬದ್ಧವೈರಲು ಮಧ್ಯತ್ರಯೋದ್ರಶೃಂತಾ

ಜಾತವೇದಾಸ್ಥಾಣುರುದ್ರ ತಿಷ್ಠದ್ಭುವಸ್ಯಗೋಪ್ತದ್ಭುವಾ ಸ್ಥಾಣುಮಾಪ

ರಂ....ಪ್ರತಸ್ತತುದ್ಧೂರಮನಾದಿದ್ರುಕ್ಷುರ್ವರಾಹೋ ವಿಷ್ಣುರ್ನಿಮನಾ
ರ್ಜಭೂಮೌಬ್ರಂಹ್ಮೇತ್ಯದಾದಿಮಾಶ್ರು ಗ್ರುದ್ಧಃಟೀ ರಾಜಸದಿಂದ ಕಟ್ಟಲು
ಪಟ್ಟಂಥಾ....

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ರುದ್ರಭಾರತ'ವೆಂಬ ಕೃತಿಯೂ ಇದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

603

ಕೆ.ಬಿ. ೭೨೦

ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ

ವಚನ

೧೩.೨" X ೪.೧"

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣ

೧೪೭೫

೧-೧೩೦ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೬೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಪರಸಿಗುರುವೆ ಮ

ಹಾಗುರುವೆ ನಿಮ ಕೃಪೆಯೊಳುಂ ಪರಮಾಪ್ಯತ
ಸಾಗರವೆಂಬವೊಲದನು

ದ್ಯೋದಿಸಿದಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನಸನುಮತದಿಂದ XXX

ಆರ್ಯರ ನಚನಂಗಳಿಂ ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲಮಾಗೆ ಸೇರಿತಿದ ಹೆರಶರಣರಣುಗಂ
ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣ್ಣಗಳು ಮಾಡಿದ ಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದು ಅಜ್ಞಾನ ತಿಮಿರಾಂಜನಮಪ್ಪ ಮಹಾಪ್ರಸಂಗಮಂ ಬಸವರಾಜ
ದೇವರು ಜಿನಬಸವರಾಜದೇವರು ಪ್ರಭುದೇವರು ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಸಂ
ಖ್ಯಾತ ಮಹಾಗಣಂಗಳ ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಡದು ನುಡಿದ ವಚನಂ
ಗಳು ಸ್ಥಲಭಿನವಾಗಿದರ್ಡೆ ಚಂದವಲ್ಲೆಂದು ಕಂಠಮಾಲೆಯ ಪೊಹಣಿ
ಯರಿದು ಸೇರಿಸಿದನು XXX ಯತಿ ಗಣಭಾಷಿತರತ್ನಮಾಲೆ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಲ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಪ್ರಜೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಂ||ರದ ಆಷಾಡ ಶು ೧೦
ಮಂಗಳವಾರದ ದಿವಿಜ ಫಳಿಗೆಯಲ್ಲು ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆಯ ಪುಸ್ತಕ
ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಯಿದ್ದಂತೆ ಬರದು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತ್ತು ಶುಭಮಸ್ತು.

ವಿಷಯ : ಪಟ್ಟಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಂ

604

ಕೆ. ೬೬೩/೧

೭.೮" X ೧.೯"

೧೬ ಪತ್ರ

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತರಾಧ್ಯ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯಪದ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಬಸವಾಲ್ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮರಾಧ್ಯರು ನಮೋಪಿಸಿದ ಗಣ
ಸಹಸ್ರನಾಮ....ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು! ಶೋಭಾನುಮಸ್ತು! ಹಿಂ ಮಸ್ಯ
ಶ್ರೀಸಿವಣ ಸ್ತೋತ್ರನಾಮಮೂಲ....ಂತ್ರಸ್ಯ ಭೃಂಗಿರುಷಿಃ ನಾನಾ ಚಂ
ದಾಂಸಿ ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವೋ ದೇವತಾ! ೩೦ ಬೀಜಂ ಹ್ರೀಂ ಶಕ್ತಿಃ ಕ್ರೌಂ
ಕಲಕಂ....ಲ ಮನೋರಥ ಶಿದ್ಧಾರ್ಥ ಜಪೆ ವಿನಿಯೋಗಃ ೩೦ನು ಅಂಗು
ಷ್ಠಾಕಾಭ್ಯೋ ನಮಃ

ಅಂತ್ಯ : ಶುಲಭಕ್ತಿರೆನಿಸುವಾದಶಗಣನೇ... ಜಾವಳಿಮಳದ! ಅಶಂಕಕ ಭಕ್ತಗ್ಗ
ಮನ್ಮದಾಚಲವಂ ತೊಲಗಿಸಿ ನಿಜಾಂಗ್ರಿಯೊಪ್ಪೆವು....ನೋಧಿವೆಂ! ಶಿವ
ಬಸವೇಶಾ ಸಾ||ಹಾಸ್ತ್ರ ಗಣನಾಮ ಸಮಾಪ್ತಮಂ! ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ!

ವಿಷಯ : (ವೀರಶೈವ) ಗಣಸಹಸ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಗರಿಗಳ ಒಂದು ಕಡೆಯ ಅಂಚು ಮುರಿದು ಅಕ್ಷರಗಳು ಲುಪ್ತ
ವಾಗಿವೆ. ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು ಅಧಿಕ. ಇದಾದ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು 'ಯಂತ್ರದ
ಸಕಲು' ಎಂಬ ಕೆಲವು ಯಂತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎಸ್ ಕೆ

605

ಕೆ. ೭೩೦/೪

೧೩" X ೨.೫"

೭-೧೦ ಪತ್ರ

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಬೀಜ

ಸು. ೧೧೬೦

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಾಯ ನಮಃ|| ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮಃ|| ಅಶಂಖ್ಯಾತ ಮಹಾ
ಪ್ರಮಥ ಗಣೇಭ್ಯೋ ನಮಃ||
ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರ್ಯ
ಧೀಮಂತಂ ಪಾಪರಹಿತ ಗಣಸಂಕುಳಂ
ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿವೆಂ

ಸಾವಿರ ನಾಮದ ಜಪವೆಂದು ಮೊಗಳ್ದು ವಿಸ್ತರಿಸೆಂ

ಪ್ರಮಥಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಭಕ್ತಮಹಾಗಣ ದಿವ್ಯನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನಮಂ

ಅಂತ್ಯ : ಸುರತರುವಂ ಸುರಧೇನುವಂ

ವರ ಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರಂ ಪೇಳ್ವರು

ಹರಗಣನಾಮ ಜಪಿಸಲು
ಭರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಶಿವಬಸವೇಶಾ||
ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ.

ವಿಷಯ : ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ, ಪಟ್ಟಿಲವಚನ, ಶ್ರೀರುದ್ರದ
ಟೀಕು ಮೊದಲಾದ ಇತರ ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

606

ಕೆ. ೧೧೬೪/೩

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೧" X ೧.೭"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೦

೧.೧೦ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ|| ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಓಂ
ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಪ್ರಮಥಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಂ||

ಕಂದ|| ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯಂ
ಧೀಮಂತಂ ಪಾರ್ವಹಿತಗಣಸಂಕ್ಪುಳಮಂ
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಸ್ತುತಿಸೇಂ
ಸಾವಿರ ನಾಮದ ಜಪವೆಂದು ಮೊಗಳ್ದು ವಿಸ್ತರಿಸೇಂ

ವಚನ|| ಓಂ ಪ್ರಮಥಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಭಕ್ತ ಮಹಾಗಣ| ದಿವ್ಯನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತ
ನಮಂ|

ಅಂತ್ಯ : ಅನ್ಯಕ್ತಾಯ ನಮಃ|| ಸಹಸ್ರಕ್ತಾಯ ನಮಃ||
ಸಹಸ್ರವಿದನೆ ನಮಃ||
ಅಪವರ್ಗ ಪ್ರದಾಯ ನಮಃ||
ಅನಂತಾಯ ನಮಃ|| ತಾರಕಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀಮದ್ ಪರಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ೧೦೮||
ಅಂತು ನೂರೆಂಟಿಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರ' ಮುಂತಾದ ಇತರ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂ.ಸಿ.ಎಂ

607

ಕೆ. ೧೨೭೨/೧೩

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦" X ೧೬"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೦

೩೭-೪೩ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮವ ಬರವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀದಮದಸಂಖ್ಯಾತ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳ ಪಾದವೇ ಗತಿ||
ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರ್ಯಂ
ಧೀಮಂತಂ ಪಾಪರಹಿತಗಣಸಂಕುಳಮಂ
ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿಯಿಸೆನಾ ವೀರ
ನಾಮವ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳ್ಳು ವಿಸ್ತರಿಸೆಂ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀ ವಿಮಲ ಸತ್ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳೆ ರುದ್ರಗಣಂಗಳೆ ರುದ್ರಗಣಾವಳಿಗಲಗತ ವೃಷಭ ಯೋಗಾಚಾರ್ಯ ಕುಲಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಲಿನರಾದರಿತ್ತು ಮುನ್ವರ್ಗಿ
ಷೋಡಶ ಗಣಂಗಳೆ ತೇರಸಗ್ಗೆ | ಸುಲಭರೆನಿಸುವದ ಶರಣಂಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಭಕ್ತಗ್ಗೆ ಮನ್ನನದ.... ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ, ವೈರಾಗ್ಯ ಪಟ್ಟದಿ, ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪಟ್ಟದಿ, ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ, ದೇವೀನಾಂದ್ಯ, ಸೋಮ ನಾಥ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ೧೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

608

ಕೆ. ೧೩೯೪/೩

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦.೩" X ೧೧.೫"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೦

೫-೧೩ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಮಹಾಪ್ರಮಥಗಣ ನಮಃ|| ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಬರವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರ್ಯಂ
ಧೀಮಂತಂ ಪಾಪರಹಿತಂ ಗಣಸಂಕುಳಮಂ
ಪ್ರೇಮದೆ ಸ್ತುತಿಸೆಂ
ಸಾವಿರ ನಾಮವ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳ್ಳು ವಿಸ್ತರಿಸೆಂ

ಅಂತ್ಯ : ನಿಮಲ ಪುರಾತನ ನೂತನ ಸಮಸ್ತ ಭಕ್ತ್ಯಾಯತೆಯೆನಲೂ| ತಿವನೋಲಿ
ನಂದಿರವಿದು ಭವವಿಡಳನ ಕರ್ಮಟಿಕಾರಣ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತವಮಂ
ಪಠಿಯಿಸುವಾತಂ| ಜನನಿಯ ಜಠರ ಕಠೋರ ಪೀಠಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬಾರಂ
ದೂರಂ| ಪ್ರಮಥಗಣ ರುದ್ರಗಣ| ಭಕ್ತಮಹಾಗಣ ದಿವ್ಯನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತ
ನಮಂ| ಪ್ರಮುದಿತ ರತಿಯಿಂ ಪೇಳ್ವ ಸುಮಹಾತ್ಮಲವೆಂದು ಬಣ್ಣಿಪೆನಾಂ
ಬಸವೇಶಾ||

ಸುರತರುವಂ ಸುರಧೇನುವಂ
ನರಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರ ಪೇಳ್ವರು
ಹರಗಣೋ ನಾಮವ ಜಪಿಸಲು
ಭರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ತಿವಬಸವೇಶಾ||
ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೀತಿಗ್ರಂಥ, ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗದೇವರ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಜಂಗಮ
ತಾರಾವಳಿ, ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಖ

609

ಕೆ. ೧೩೯೭/೪

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೮.೯" X ೨.೧"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೦

೧೭೧-೧೮೦ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ|| ಓಂ ಅಸಂಖ್ಯಾತ
ಮಹಾ ಪ್ರಮಥಗಣಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯಾಂ
ದ್ವಿನಂತಂ ಪಾಪರಹಿತಂ ಗಣಸಂಕುಳಮಂ| ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿಸೆ ಸಾವಿರ
ನಾಮವ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳ್ಳು ವಿಸ್ತರಿಸೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯಸವ ಗಣಸಹಸ್ರ ನಾಮಂಗಳನಿಂತು
ಪಸರಿಸಿದನು ಧರೆಯೊಳಗೆ ಪಾಲ್ಕುಜಂಕೆಯ ಸೋಮ| ಶರಣನೊಪ್ಪುವ|
ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಂಗಳಮಂ| ಗುರುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಜಪವಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ
ಕೊಂಡಾಡಿದೊಡೆ| ಕೇಳಿದೊಡೆ| ವೋದಿದೊಡೆ| ವಿಸ್ತರಿಸಿದೊಡೆ| ಬರದೊಡೆ
ಪಠಿಸಿದೊಡೆ| ಪೂಜಿಸಿದೊಡೆ| ಧುರಿತ ವಿಜೃಂಭಣ ದೂರವಾಗಿಹುದು|
ಹರನ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ ಆನಂದವಾಗಿಹುದು| ಚಿರಮನೋರಥ ಫಲವಿದ್
ಹೊದ್ದುವುದು| ದುಃಸ್ವಪ್ನ| ದುಃಕರ್ಮ| ದುಃಸಕುನಂಗಳು| ಸರ್ವಗ್ರಹಾದಿ

ದೋಷಗಳು| ಜ್ವಲನಪಿ ಮೃತ್ಯು| ತಸ್ತರಿ ವೃತ್ತಿಕಾಹಿ| ಜ್ವರಿ ಮೃಗಿ
ರೋಗಿ| ರಾಕ್ಷಸಿ| ಜೋರಿ| ವಿಷ| ಭೂತ| ಪವನಿ| ಮಹಾಲ್ಮ| ವಿಪಕ್ಷಿ|
ದಾರಿದ್ರ| ಅಪಮೃತ್ಯು| ನೃಪಬಾಧೆಗಳು| ಪರಿಹಾರಮಕ್ಕುಂ| ಅರ್ಥಾದಿ
ಗಳು ತಾಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಜಪವಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ| ಅರ್ಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸಮ
ಗ್ರಹತ್ವವಹುದು| ಪುತ್ರಾರ್ಥಗಳು ತಾಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಜಪವಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ|
ಪುತ್ರಾಭಿಜನನ ವಿಭುಕ್ತವಹುದು| ಭುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಾರ್ಥಗಳು ತಾಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ಜಪವಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ| ಭುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ಸುಖಸಂ XXX

ಕಂದ|| ಸುರತರುವಂ ಸುರಧೇನುವಂ

ವರ ಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರಂ ಪೇಳಲು

ಹರಗಣನಾಲೆಯ ಜಪಿಸಲು

ಭರದಿಂದಂ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಶಿವಬಸವೇಶಾ

||೯||

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ: ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ: ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ರಾಜ ಆಘೋರ ಸ್ತೋತ್ರ(ಸಂ),
ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ, ಶಿವಕವಚಸ್ತೋತ್ರ ಮತ್ತು ರುದ್ರಕವಚಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

610

ಕೆ. ೧೫೫೧

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೯ ೫" X ೨.೧"

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸು. ೧೧೯೦

೧-೧೦ ಪತ್ರ

೧೨ ಪುಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ: ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು|| ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು|| XXX ಓಂ ಅಸ್ಯಶ್ರೀ ಶಿವಗಣ
ಸಹಸ್ರನಾಮ ಮಹಾಮೂಲ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭೃಂಗಿ ಋಷಿಃ XXX
ಶಾರ್ದೂಲ ವೃತ್ತಂ||

ಆದೌ ಭೃಂಗಿರೀಪ್ತಥಾ ಕೃತಯುಗೆ ನಂದೀಶ್ವರೋ ಭೂತತಃ|

ತ್ರೇತಾಯಾಂ ಘನಪರಶೈನ ವಿಲಸತ್ಯಾನಂದ ಸಾಮಾಂಕಿತಃ||

ಗೌರೀವಲ್ಲಭ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗನ್ನಿರತಃ ಶ್ರೀವಾಣಿನ ದ್ವಾಪರಃ|

ಯೇವಂ ಭಕ್ತಹಿತಾರ್ಥ ಮಕ್ಕಲಯುಗೈ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮೇಶ್ವರಃ||

ಅಂತ್ಯ: ಅಂತು ಕಲ್ಯಾಣದ ಗಣಂಗಳ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ನಾಮಲೆಕ್ಕ ೩೩೩| ಅಂತು
ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲೆಕ್ಕ ಸಮೂಹಲೆಕ್ಕ ೧೦೦೦|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ|

ಕಂದ|| ಯಸವ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮವ

ಪೊಸರಿಸಿದನು ಧರೆಯೊಳಗೆ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಂ

ಕುಶಲದಿ ಜಪಿಸುವ ಜನರಿಗೆ

ಅಸಮಾಕ್ಷನು ಕರುಣಿಸುವನೂ ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶಾ|

||೧||

ಯಿತಿ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಬರೆವಣಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಸಹಸ್ರ ಶಿವಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢ. ಬರೆವಣಿಗೆ ಸುಂದರ.

—ಎಂಪಿಎಂ

611

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೫

ಅ.೪" X ೧೨.೮"

೧೨-೨೮ ಪುಟ

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯಪದ್ಯ

ಸು. ೧೧೯೦

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯಾ

ಧೀಮಂತನ ಪಾಪರಹಿತ ಗಣಸಂಕುಳಮಂ

ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿಯಿವೆ ಸಾವಿರ

ನಾಮವ ಜಪವೆಂದು ವಿಸ್ತರಿಸೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಸುರತರುವಂ ಸುರಧೇನುವಂ

ವರ ಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸವಂ ಪೆಳ್ಳರೂ

ಹರಗಣಮಾಲೆಯ ಜಪಿಸಲೂ

ಭರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಶಿವಬಸವೇಶಾ||

ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಮೇಲಣಗವ್ವಿಯ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶಕರ ಪಾಡುಪದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ತೇ ನಮಃ

ಬೆಂಗಳೂರು ಚೆನ್ನಬಸವಸಾರ ದೇವರ ಪದವೇ ಗತಿ ಬೆಂಗಳೂರ ದೊಡಬಸ

ವೇಶರ ದೇವತಾ ಪದವೀಕೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಿ ಬರೆದೆ ಶಾನಾಮ

ಸಾರೂಪ ಮಂಗಳಮಹಾ.

ವಿಷಯ : ಗಣಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆ ರಗಳೆ, ಶಿವಶರಣರ ಅಷ್ಟಕ, ಗೌರಮ್ಮನ

ತ್ರಿವಿಧಿ, ನೀಲಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ ಇವೇ

ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

612

ಕೆ. ೭೦೫

೮.೦" X ೧.೦"

೧-೩೦ ಪತ್ರ

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ಸು. ೧೧೯೦

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ...ಭ್ಯಾಂ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಬರಿಯುವಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀ|| ಓಂ ಅಸ್ಯಶ್ರೀ ಶಿವಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಮೂಲಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭೃಂಗಿರುಷಿ|
ನಾನಾ ಛಂದಾಂಸಿ| ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವೋ ದೇವತಾ| ಓಂ ಬೀಜಂ ಹ್ರೀಂ ಶಕ್ತಿಃ|
ಕ್ರೀ ಕೇಲಕಂ| ಮಮ ಸಕಲ ಮನೋರಥ ಶಿದ್ಧರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ|
XXX

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯಂ

ಧೀಮಂತಂ ಪಾಪರಹಿತ ಗಣಸಂಕುಳಮಂ

ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿವೆಂ ಸಾವಿರ

ನಾಮನ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳ್ಳು ವಿಸ್ತರಿಸುವೆನೊ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದಿಠವಿಡಿದು ಭವವಿಡಳ ಕ
ಮೌಠ ಕಾರ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಂಗಳುಮಂ
ಪಠಿಯಿಸುದಾತಂ ಜನನಿಯು
ಜಠರ ಕಠೋರ ಪೀಠಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬಾರಂ ದೂರಂ||
ಪ್ರಮಥಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಭ
ಕ್ತ ಮಹಾಗಣ ದಿವ್ಯನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನಮಂ
ಪ್ರಮುದಿತ ರತಿಯಿಂ ಪೇಳ್ವ
ಸಮಹೋತ್ಸವೆಂದು ಬಂಟಿವೆಂ ಶಿವಬಸವೇಶಾ||
ಸುರತರುನಂ ಸುರಧೇನುವ
ವರಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರಂ ಪೇಳ್ವನು
ಹೃಗಣನಾಮನ ಜಪಿಸಲು
ಭರದಿಂದಂ ಶಿಢಿಯಕ್ಕು ಶಿವಬಸವೇಶಾ||
.....ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ||.... ಶ್ರೀಗುರು.....

ವಿಷಯ : ಸಹಸ್ರನಾಮ.

ವಿಶೇಷ : ಗರಿಗಳನ್ನು ಹುಳು ತಿಂದು ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ.
ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ.

613

ಕೆ. ೯೮೮/೪

ಗಣಾಡಂಬರದ ಚಾರಿತ್ರ

ನಾರ್ಥಕಪಟ್ಟದಿ

ಲ.೮" X ೨.೩"

?

?

೧೪೦-೧೬೭ ಪತ್ರ

೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

೬೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಗಣಾಡಂಬರದ
ಚಾರಿತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಂಗಳೂ||

ಪದ|| ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ಸರ್ವಮಾಂಗಲ್ಯ ರೂಪದಿಂ
ವಾಮಾದ್ಧೃತನುನಶಿತ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪ ಉ
ದ್ಧಾಮ ದಕ್ಷಿಣ ಭಗತನು ಶುಭ್ರಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪ ಲಂತೆರಡುಗೂಡಿ
ಭೂಮಿಯೊಳು ಕಾಳಿಂದಿ ದೇವಗಂಗೆಗಳೆನಿಸು
ವಾ ಮಹಾನದಿಗಳೊಪ್ಪುವ ಸಂಗಮವೊಯೆನಿ
ಪ್ಪಾಮೂರ್ತಿ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರಂ ಶಿವಕಥಿಕರಿಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗೊಡುಗೆ ||೧||
ರಘುಸವೆತ್ತ ಮುಕ್ತಿಮುನಿಸಿಂಹಾ ಸನಾಧಿಸತಿ
ಯಸಮ ಸುಚರಿತ್ರಾಷ್ಟ ಶಿಖಿಯ ಬಸವೇಶಕರ
ಬಿಸಜ ಸಂಜನಿತಂ ಪ್ರತಾಪಕೀರ್ತಿ ವಿರಾಜಿತಂ ಕುಮಾರ ವೃಷಭೇಶ್ವರಂ
ಶಶಿಮೌಲಿಯಂಸ್ಥಿಯುಂ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಿಧಿಯೊಳಚ
ರ್ಚಿಸುತೆ ಶಿವಭಜಕಜನರಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಿಾವುತಂ
ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದೊಳು ಗುಪ್ತಮೆನಿಸುವ ಪುರಾತನ ಚರಿತೆಯೊರೆದಂ
||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಯಿದು ಮುಕ್ತಿಮುನಿನಾಥನಂ ಶಾಂಬರಾದಿತ್ಯ
ನಧಿಕೀರ್ತಿ ಪ್ರತಾಪ ಶಂಬುನಿಂದಕ ಸಮುದಯ ಸ
ಮಿದಗ್ನಿ ಶಿವಭಕ್ತ ಕಲ್ಪದ್ರುಮ ಕುಮಾರ ಚಿಂನಬಸವೇಶ್ವರಂ
ಮುದದಿಂದೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದೊಳು ಸೂಚಿ
ಸಿದ ಪುರಾತನರ ಚರಿತ್ರವನುಪಗಥೆಗಳೊಂದಿ
ಪದವಿಟ್ಟು ದಿಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಶಿವಭಕ್ತ ಜನ ಕರ್ಣಸೌಖ್ಯಾನಬಂಧಿ
||೨೭||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಲಕಂ ಪದನು ೩೨೯ ಕ್ಕಂ ಗಣಾಡಂಬರ ಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೆಲವು ಶಿವಗಣಗಳ ವಿಸ್ತೃತ ಕಥೆಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಶಕಟೀರ್ಪವನ್ನು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ, ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ, ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ, ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬೀ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

614

ಕೆ. ೧೦೧೨/೪

ಗಣಾಷ್ಟಕ

ವೃತ್ತ

ಲ. ೫" X ೧.೯"

?

?

೨ ಪತ್ರ

೬ ಪುಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅಮೃತನಾಥನುನಮಿಸನಂ ಪಂಡಿತೇಶನಂ
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮರುಳದೇವ ಸಿದ್ಧೇಶನಂ ಸಕಲೇಶನಂ
ಸಲ್ಲಲಿತ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಸೋಮಯ್ಯ ಸುಜ್ಞಾನಿಯಂ ತಿರುಗ್ಗೇನಿಯಂ
ಬಿಲ್ಲಮನು ಬಲದೇವ ಬಸವದಂಡೇಶನಂ ಚಂಡೇಶನಂ

ಅಂತ್ಯ : ಯಾ ಗಣಾಷ್ಟಕ ಯಿಳೆಯೊಳತೀರ್ತೋಪದಿಂ ಸುವಿಲ್ಲಾಡಿಂ
ರಾಗರಚನೆಗಳಿಂದ ಪಾಡಲು ಭೋಗಮಂ ಶಿವಯೋಗಮಂ
ಬೇಗದೊಲಿದೀವ ಭಕ್ತರಭೀಷ್ಟೆಯಂ ಶಂತ್ರುಷ್ಟೆಯಂ
ಯೋಗಿಹೃದಯನಿವಾಸ ಮುಳಯ ಮಲ್ಲೇಶನಂ ಅಗ್ಯಶಾನಂ

||೬||

ವಿಷಯ : ನೂರೆಂಟು ಗಣಗಳ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಡನೆ ಕರಣಹಸಿಗೆ, ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಐದು ಗ್ರಂಥ ಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

615

ಕೆ. ೧೬೫೪/೬

ಗಣಿಕ ಪದ್ಯ

ಪದ್ಯ

೭ ೭" X ೧.೭"

?

?

೪ ಪತ್ರ

೯ ಪುಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ಶಾರದಾಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಗಣಿಕ ಪದ್ಯಾ ಬರೆವ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ
ಶ್ರೀ ಗಣಾಧೀಶನಂ ವಾಗೀಶ.... | ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ದೇವತತಿ ವಂದನಂ |
ಪದಕಮಲವಂ ನೆನದು | ಮುದದಿ ಪೇಳುವೆನೊಲಿದು ಗಣಕ ಪದ್ಧತಿಗಳಂ |
ಭಣಿತೆಯಿಂದಲಿ ಪೇಳ್ವೆ | ಅಣಕವನು ನೆರೆಬಿಟ್ಟು ಗಣಕರೆಲ್ಲರು ಕೇಳಿ |
ಬರಹವನು ಬಲ್ಲವರು | ಪರಮ ಗುರುಗಳು ನಮಗೆ | ಚರಣದಲಿ ವಂದಿಸುತ |
ಪರಿಸೆನಾ ಪದ್ಧತಿಯು

ಅಂತ್ಯ : ಪೆಟ್ಟು ಮಂದಿಯ ಬರದು ತೋಟಕಾರರ ಬರದು ಮತ್ತೆ ಕಾಷ್ಟಾರ ಬರದು ಮಾತಂಗರಂ ಬರದು ಯಾ ಪರಿಯಲಿಂತು ನಾನಾ ಪರಿಯ ವರ್ನಗಳ ಕೈದುಗಳ ಪಿಡಿದಿಹರನಾದಿಯಲಿ ಬರಲುತ್ತು

ವಿಷಯ : ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕಾದ ವಿವರಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ತ್ರುಟಿತ. ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಜಾತಕದ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

616

ಗಣಿತ

ಸಂಕ್ಷೃತ ಶ್ಲೋಕ, ತೆಲಗು ಗದ್ಯ

ಕೆ. ೭೨೨

೧೩.೫" X ೧.೨"

ವೀರಾಚಾರ್ಯ

?

೧-೯೮ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಖಾದ್ರಿ ನೃಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ನಮಃ|| ವೀರಾಚಾರ್ಯರು ಜೀಸಿನಯಾರಯ ಗಣಿತಮುಲು ಮುಪ್ಪದಾರುಗನವಿಯೆ| ಧಾರುಣಿ ತೆಲಿಯುಗೆ ಜಿಪ್ಪಿದ ಅರೂಢಿಗನಾರ್ಯಲೆನ್ನ ಅದಿಯಟ್ಟಿಂನ್ನನೂ ಪ್ರಥಮಂಬು ಗುಣಕಾಲ ಭಾಗಹಾರಮು||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂಳದ್ವಜಿಯ... ಖ ಕುಡಿಟೆ ಅಂತ್ಯಮು ಪುಡಮಾರುಡಡಿರೆ|| ನು ಧನುತ ವಿನುಮಾ|| ತಡೆಯಕ ನಿಧುಲನು ಜಿಂಚಿನ ವುಡುಮಿನಿ ಮರಿಲೆಖಧ.... ವೆಲಯುನೂ||ಕಡನು ನುಂನ್ನವುಂಟ್ಟಿನು ತೀಸಿವೇ ಶೇದಿ|ಲೇಖವುಂಟ್ಟಿನು ಕಡನುಂಚ್ಚಿನೈ ಜಿಪ್ಪಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೂಡಿಕೆ ಸರಿವೋವುನೂ| ನುಂ.... ಶ್ರೀಶ್ರೀ.....

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ ವಿಧಾನ.

ವಿಶೇಷ : ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳು ಮುರಿದು ಅರ್ಧ ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ತೆಲಗುಲಿಪಿ. ಕೃತಿಯೂ ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿದೆ.

— ಎಸ್.ಎನ್.ಕೆ

617

ಗಣಿತ

ಗದ್ಯ

ಕೆ. ೯೨೩/೨

೧೨.೨" X ೧"

?

?

೩ ಪತ್ರ

೩ ಪಂಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗಣ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ| ಶುಭಮಸ್ತು|| ಗಣಿತಾ|| ದತ್ತಾ ನೈಕೈ ಕಸ್ತೈ ಜನಭವನೆಯಾಂಬುದಾಗಿತ್ತಾನ್ನಷ್ಟವ ಸುತಿನಾಂ ಚತು ರೋತರಂ ಚತ್ವಾರಿಂ ಸಜ್ಜನಾತಿಯೆನಾಯೆ ಬಸ್ತಿ ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೮

ಕೊಡುತ್ತಿರಲು ಬಸ್ತಿ ೧೪೪ ಬಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಂಥಾ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪದ ಬಲ
ಪ್ರಮಾಣು ಯೆಷ್ಟಾತ್ಮಾಯೆಂದರೆ ಲಬ್ಧ ೧೧೫೨ ತ್ತಾದರೆ ಪುಷ್ಪ |

ಅಂತ್ಯ : ಸಾಪ್ಯಂತತನವಗುಣಿತಂ ಅಚಾರ್ಯೋ ಮಹಾವೀರ್ಯೋತಥಿತಂ ನರಪಾಲ
ಕಠಿಕಾಭರಣಂ ಬ ೧ಕ್ಕೆ..... ೧-ಗೆ ೧೧ ಸೂತ್ರ ೧೦ | ನಿರಿಗುಣ ದಿವಿಗಿರಿ
ಗುಣದಿವಿಗಿರಿ ಗುಣನಿಕರು ತತ್ಯೈವಗುಣಿ ಗುಣಿತಂ ಪು.... ವೃದ್ಧಿ | ಬ ೧ಕ್ಕೆ
ತಾ ೩ ಲೂ ಬಸ್ತಿ ೨೭೦ ೩೭೦ ೩೭ ಲಬ್ಧ ೧೧೧೧೧೧೧೧ | ಸೂತ್ರ ೧೧ |
ಸಪ್ತ ಸೂನ್ಯಂದ್ವ....

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಿಥಿಲಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಚನಗಳು ಎಂಬ
ಪುಸ್ತಕವಿದೆ.

—ವೈಸಿಖ

618

ಕೆ. ೧೩೪೩/೨
೧೧.೧" X ೧.೮"
೨-೨೬ ಪತ್ರ

ಗಣಿತ

?

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

?

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಸುವರ್ಣಮಾಪಾಲತ್ತರಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರ | ಮೋದುಗೆ ನಿಕ್ರಯಾರ್ಗ್ಯಮ | ಮದಂ
ಕ್ರಯ ಹೇಮ ವಿಭೇದದಿಂದದಂ | ಮೋದುಗೆ ಲಾಭದಿಂ | ಕ್ರಯದ ಹೇಮ
ವಿಭೇದದಿ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಗ್ಯದಿಂ ಮೋದಿಪುತ್ತು ಕ್ರಯಾರ್ಗ್ಯನುತ ವಿಕ್ರಯ
ಹೇಮ ವಿಭೇದದಿಂದದಂ ಸೋದಿಸಿ ಸೇಷದಿಂ ತೆಗೆಯೆ ತಾಂ ಮೊದಲಕ್ಕು
ಮುದಾರ ಪೌರುಷಾ ||

ಅಂತ್ಯ : ಲಬ್ಧಗ ೧೦೦೦ ಕೆ ತಿಂಗಳು ನಾಸ್ತಿಂ ಬಡ್ಡಿ ಗ ೫೯೩ || ಯಾ ಗ ೧೬೦೦
ನೇ ತಿಂಗಳು ೪ ಬಡ್ಡಿನಾ ೩೦೦ ಟೀಕೂ ಪ್ರತಿಯಿಟ್ಟು

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗ್ರಂಥವೂ ಇದೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

619

ಕೆ. ೧೬೫೪/೪
೭.೭" X ೧.೭"
೩ ಪತ್ರ

ಗಣಿತ

?

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ

?

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗಣೇಶ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || XXX ಗಣಿತವ ಬರೆವಕ್ಕೆ

ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|| ದೇವರು ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೩ ರು ದೇವರು ೩೩ಕ್ಕೆ ಬಂದ ಲಬ್ಧ ೧೧ ದೇವರು ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ೮ ಉ ದೇವರು ೧೪೪ಕ್ಕೆ ಬಂದ ಲಬ್ಧ ೧೧೫೨

ಅಂತ್ಯ : ದೇವರು ೨೦೪೦೮೧೬೩೬೬೫೩೦೬೧೨೨೪೪೯ಕ್ಕೆ ಬಂದ ಲಬ್ಧ ೧೦೦೦೦೦ ೦೦೦೦೦೦೦೦೦೦೦೦೦೦ ದೇವರು ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ೯೧ ಉ ದೇವರು ೧೧೦ ೧೧೦೧೧ಕ್ಕೆ ಬಂದ ಲಬ್ಧ ೧೦೦ ೨೦೦ ೨೦೦೦ ಆಳೂಭಾಗಾರ ಬರೆವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು.

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ, ತ್ರುಟಿತ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಸಭಾಪತಿ ಲಕ್ಷಣದ ೩ ಪದ್ಯಗಳೂ, ಗೋಕಾವಿ ಗುಡದಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವ ಒಂದು ವೈದ್ಯ ವಿಷಯವೂ ಇದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣಿಕ ಪದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

620

ಕೆ. ೧೮೦೩/೪
೧೦.೯" X ೨"
೨೩-೨೯ ಪತ್ರ

ಗಣಿತ
?
೬ ಪುಸ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಕಂದ, ಗದ್ಯ
?
೪೯ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಜಲನಿಧಿ ಪಯೋಧಿ ಶಶಿಧರನ ಯದ್ರವ್ಯಾಕ್ಷಿ ನಿಕರಮಾಗ್ನಾಪ್ಯಂ ಗುಣಿತೇತು ಚಪ್ಪಷ್ಯಾಕಾಸಂಖ್ಯಾ ಗಣಿತವಿಳಾಸಾ|| ಬಸ್ತಿ ೧ ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೬೪ ಬಸ್ತಿ ೨೬೨೧೪೪ ಬಸ್ತಿಗೆ ಯಷ್ಟಾಯಿತು ಯಂದರೆ ೧೬೭೭೭ ೨೧೬ ಆಯಿತೂ|| ಸೂತ್ರ ೧.

ಚತ್ವಾರಿಂ ಸದ್ವೈಕೂನಾಂ ಶತಾಧಿಕಾಂ ಪುಷ್ಪಾಗಮಣಿಯೋಚ್ಯಾಯೇಕ ಸ್ಥಿಂ ಜಿನಭವನೇ ಸನವನತಾತೇಕಿಯಾ ತಸ್ಯತಾ|| ಬಸ್ತಿ ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೧೦೯೯೩೯೭ ಯಷ್ಟಾಯಿತು ಯಂದರೆ ೧೫೧೫೧ ಆಯಿತೂ|| ಸೂತ್ರ ೨||

ಅಂತ್ಯ : ಗಿರಿಶಿಖಿಯೇಕ ಶತಂಗು
ಪರಿವಿಡಿಧಂ ಯೇಕಲೌಳ ಯೇಕಾ ವಿಶಂ
ನಿರುತರುಧಿವಹ್ನ ನಯನಂ
ತ್ವರಿತಂ ಹರಿನಯನವದ್ರಿ ಮುನಿರತ್ನಂಗಳೂ||

ಟೀಕು: ವಂದ್ಯರಡು ಮೂರುನಾಲ್ಕುಂ
 ಸಂದಿಸಿದ್ಯದಾರುಯೇಳು ಯೆಂಬಿ ಲೆಕ್ಕವಾ
 ಕುಂದದೆ ಬಾಗಿಸಿಕೊಟ್ಟರೆ
 ಯಂದೆಂದಿಗೆ ಅಂಣನೆಂಬೆಯಿದು ಸಿದ್ಧಾಂತಂ ||೧||
 ೧೫೨೬೩೩೪ ಯಿದಕ್ಕೆ ಭಾಗಿಸುವಹಾರ ೨ ರಿಂದ ಯಿದಕ್ಕೆ ಭಾಗ ಶೇಕೆ
 ವಳಗೆ ಬಂದ ಲಬ್ಧ ೭೬೩೧೮೭ ||೦ XXX
 ಬಾರಾಕಾಣೆವ ಗಕ್ಕೆ | ೧
 ಆಗಾವ ಗ ಕೈ ರುವೆ ೧೨
 ರುವೆ ವ ಗ ಕೈ ಪಾಕಿ ೪
 ಪಾಕಿ ವ ಗ ಕೈ ವಿಶ್ವೆ ೫
 ವಿಶ್ವೆ ವ ಗ ಕೈ ತಶ್ವೆ ೬

ವಿಷಯ : ಗಣಿತದ ವಿಚಾರ, ಕೋಷ್ಟಕ ಇತ್ಯಾದಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೊನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಲೆಕ್ಕ ನಿಘಂಟು ಮುಂತಾದ
 ೧೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

621

ಕೆ. ೧೩೪೩/೧

ಗಣಿತ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ

ಗದ್ಯ

೧೧.೧" X ೧.೮"

?

?

೩-೬೬ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುಣತಾತ್ಪ್ರಸಾದೇಹೈ | ದ್ವಮಜ್ಞಃ || ರುಣ || ರುದ್ರ ರುಕ್ಮಾಧಿ ಭವೈ |
 ಶ್ರೀರ್ನಃಪುತ್ರೈ || ಧನ || ಜಲೇದ್ಧ ಕಂಧರೈ | ವಿಶ್ವೇಧ್ಯಃ || ರುಣ || ವಿದಿತ್ಯೈ ||
 XXX ಶೇನೇ || ಶೋಧ್ಯ ವಾಕ್ಯಂಗಳು || ಹರಿವರ್ಷಸವಧಿದ ಮಾಡ್ಯ |
 ಸ್ತರುಗಃ || ರುಣ || ಧರ್ಮೋ ಬಲಿಮುನಿ ಸಮೈರ್ಮಾನಿನಿ || ಧನ ||

ಅಂತ್ಯ : ಮೊದಲೆ ವಿಘಳಿಗೆ ಘಳಿಗೆ ದಿನದಲ್ಲಿ ನಾರಿ ಗುಣರತಿಯುಂಟು ವಾಕ್ಯವನೂ
 ವಿಲಿಪ್ತಿಯಾಗಿ ಕುಲೀನನಾದಿ ಧನವಂ ಕಳೆಯಲು ಶುದ್ಧ ದಿನ ಘಳಿಗೆ
 ವಿಘಳಿಗೆಯಹುದೂ | ಯಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ವಾಕ್ಯವಂ ಕೂಡಿ
 ರಾಹುವಿನ ವಿಚಾರವಂ ನಡಸುವದೂ | ಪಾದ ಪಾದವಾಗಿ ಕ್ರಮದಿಂ
 ನಡೆವುದೂ || ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಗಣಿತ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

622

ಕೆ.ಬಿ. ೭೧೪/೨

ಗಣಿತದ ಲೆಖ್ವ

ಕದ, ಗದ್ಯ

ಲ.೧" X ೭.೮"

?

?

೩೧-೫೨ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯ ನಮಃ XXX ಗಣಿತದ ಲೆಖ್ವ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು || ಗ್ರಂಥಾ ||

ಯಿಂಮುಡಿಸಿ ರನಣೆಯ ಹಾಕಲು

ನಂಮನೆ ತುದಿ ಮೊದಲ ಕೇಳಿ ತುದಿಯಾ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿ

ಹೆಂಮೆಯಲಿ ಮೊದಲ ಕಡೆಯಲ್ಲು

ವುಂಮಾಯದಿಂ ರನಣೆ ಲೆಖ್ವ ತಪ್ಪದೆ ಬಕ್ಕೂ ||

ಓಕೂ || ಯಿಂಮುಡಿಸಿ ರನಣೆಯ ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ ಲೆಖ್ವ ಕೆಳಗಿನ ಲೆಖ್ವ ಯರಡನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೆಳಗಿನ ಲೆಖ್ವ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿ ಮೇಲಿನ ಲೆಖ್ವ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಳದು ನಿಂತ ಲೆಖ್ವ ಯಿಷ್ಟುಯೆಂದು ಹೇಳುವದೂ ||

ಅಂತ್ಯ : ನಂದು ಕರೆಯಲ್ಲಿ ತಾನರೆ ಹುನ್ನು ಯಿರೂವದು ಗಿಣಿಗಳ ಹಿಂಡು ಹಾರಿ ಬಂದು ೧ ಹುನ್ನುಗೆ ೧ ಗಿಣಿ ಯಾ ಪ್ರಕಾರ ಯಲ್ಲಾ ಹುನ್ನುನ ಮೇಲೆ ಕೂತುಕೊಂಡಲು ನಂದು ಗಿಣಿಗೆ ತಾಲು ಯಿರಲಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತೆ ಯಲ್ಲಾ ಗಿಣಿ ಗಳು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ನಂದು ಹುನ್ನುಗೆ ೨ ಗಿಣಿ ಪ್ರಕಾರ ಕೂತುಕೊಂಡಲು ನಂದು ಹುನ್ನು ಉಳಿಯಿತು ಯಾ ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದ ಹೂವು ಯೆಷ್ಟು ಯಂದರೆ ೩ ಗಿಣಿಗಳು ಬಂದದ್ದು ಯೆಷ್ಟು ೪ ಯಂದು ಹೇಳುವದೂ

ನಿಷಯ : ಜಾಣ್ಮೆಯ ಲೆಕ್ಕಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಚೂತೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜ್ಞನ ಪದಗಳು ಮೊದಲಾದ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

623

ಕೆ. ೭೯೦

ಗಣಿತದ ಸೂತ್ರ

ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

೧೧" X ೨"

?

?

೧-೭೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯಂ ನಮಃ || ಗಣಿತದ ಸೂತ್ರ ಬರಿಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನ ಮಸ್ತು || ಶುಭಮಸ್ತು || ಶೋಭನಮಸ್ತು || ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಾನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಪಾದಾವಿಂದನೆ ಗತಿ ||

ಬಸ್ತಿ ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೮೧ ಬಸ್ತಿ ೧೪೪ಕ್ಕೆ ಲಬ್ಧ ಪುಷ್ಪ ೧೧೫೨
ಸೂತ್ರ ೧|| ಮಣಿಯಸ್ಯ ಪದ್ಮಗಾಂರ್ಧವರ್ಜ್ಜನ ಭವನೇ ಸಮರ್ಚಿತಾ
ಯೇಕಾ ಜಿನ....ದ್ರಷ್ಟಾ ಸಿತಿ ಸಮಾನ್ವಿತ ಶತದ್ವಯಸ್ಯಾ ಸುಖತೆಯ
ಮಣಿ ಶಂಖ್ಯಾತ್|| ಬಸ್ತಿ ೧ಕ್ಕೆ ತಾವರೆ ಪುಷ್ಪ ೮೧ ಬಸ್ತಿ ೨೮೮ ಲಬ್ಧ
ಪುಷ್ಪ ೨೫೯೨ ಸೂತ್ರ ೨||

ಅಂತ್ಯ : ಟ್ಯೂ|| ಮೊದಲು ಸೂ....ದಕ್ರಮ ಮೊದಲ ಹೊಂನು ೧ ನು ಹಣವ
ಮಾಡಿ ಅದರ ಸಂಗಡ ಬಂಡಿಯ ಹಣವಂ ಕೂಡೆ ೧೧ ಯಿದ ನಾಲ್ಕು
ಭಾರಿ ಗುಣಿಸೆ ರಾಸಿ ಮತಂ ಮೊದಲ ಹೊಂನಿಗೆ ಹಣ ೧೦ ಯೆಂದು ನಾಲ್ಕು
ಭಾರಿ ಹತ್ತಟಂ ಗುಣಿಸೆ ೧೦೦೦೦ ಯಿದರಿಂದ ಮುಂನಿನ ಪ್ರತಿಯ ಭಾಗಿ
ಸಲು ಲಬ್ಧ ಮಕ್ಕುಂ|| ಚಕ್ರವಡಿಯ ಸೂತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯಂ ನಮಃ|| ಬಂಣಾಂತರಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಮೊದ
ಲೊಳ್ಳೋರುವ ಬಂಣಮೇಳುವರೆ ಮತಂ,

ವಿಷಯ : ವೈಕ್ರಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫನನ್ನು ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದೆ. ೪೫ ನೆಯ
ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ೫೧ ನೆಯ ಪತ್ರದ
ಅರ್ಧಭಾಗವಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳಿಗೆ ಹುಳು ಹೊಡೆದು ರಂಧ್ರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

624

ಕೆ. ೧೮೦೩/೩

ಗಣಿತ ಮಗ್ಗಿ ಲೆಕ್ಕ

ಗದ್ದ

೧೦.೯" X ೨"

?

?

೧.೨೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮೋಃ|| ಅದಿ ಶ್ರೀ ಪರಬ್ರಂಹ್ಮನೇ ನಮೋ
ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ನಿರ್ವಿಘ್ನನಮಸ್ತು|| ಆಯು
ರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಾಭಿರುದ್ಧಿರಸ್ತು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣಿತ ಮಗ್ಗಿ ಲೆಕ್ಕಾ

೧೧೧

೨೧೨

೧೨೨

೨೨೪

೧೩೩

೨೩೬

೧೪೪

೨೪೮

೧೫೫

೨೫೧೦

೧೬೬

೨೬-೧೨

೧೭೭	೨೭-೧೪
೧೮೮	೨೮೧೬
೧೯೯	೨೯೧೮
೧೧೦೧೦	೨೧೦೨೦

ಅಂತ್ಯ : ಟೆಂಕ ಅಂದರೆ ೧
 ಬಾರಾಕಾಣೆ ಅಂದರೆ ೦
 ಬಾರಾಕಾಣೆ ವ ೧ ಕೈ ರುವೆ ೧೨
 ರುವೆ ವ ೧ಕೆ ಪಾಕಿ ೫
 ಪಾಕಿ ವ ೧ ಕೈ ವೀಸೆ ೫ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಗಣಿತದ ವಿವರ ಮುಂತಾದ ೧೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

625

ಕೆ. ೧೦೮೩	ಗಣಿತ ವಿಳಾಸ	ಗದ್ಯ
೧೧" X ೧"	?	?
೧೦-೩೮+೮ ಪತ್ರ	೫ ಪಂಕ್ತಿ	೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಕೇಳೊಂನು ನೆಗಳ್ ಮೇಲ್ಪೊನೆನೆ ಪನ್ನೊಂದುವರೆ ಕೀಳು ಕನಕಕ್ಕಿಂದಿನ
 ಗೇಳುದೆನಿತುಮೆ.....ನಕ್ಕುಂ ಮೇಲುಗ ೧೩ ಕೆಳುಗ ೧೮೧= ಮೇಲುಗ
 ೨೭ ಲಬ್ಬ ಕೇಳುಗ ೩೦೮-೩ ದ್ವಿತೀಯ ಹಾ.....ಒಳೊಪ್ಪುವುದಕ್ಕೆ
 ವಟ್ಟಮಸ್ಪಣವಡ್ಕರಿ

ಅಂತ್ಯ : ಬಣ್ಣವನು ನಿಜತೂಕದಿಂದ ಗುಣಿಸಿ ಮಟ್ಟಂ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಬಾಗಿಸಲು ತೂಕ
 ಮಕ್ಕುಂ ಈ ತೂಕವನು ನಿಜತೂಕದೊಳು ಕಳೆಯಲು ಅದು ಲೋಹ
 ತೂಕಮಕ್ಕು

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ೧ ರಿಂದ ೯ ಓಲೆಗಳು ಇಲ್ಲ. ೧೦ ನೆಯ ಓಲೆ ಮುರಿದಿದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ
 ಸಂಖ್ಯೆ ಇಲ್ಲದ ೮ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳೂ ಗಣಿತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವೆ.

—ಹಕರಾ

626

ಕೆ. ೧೮೧೨	ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ	ಗದ್ಯ
೭" X ೧.೬"	?	?
೧-೧೫೮ ಪತ್ರ	೬ ಪಂಕ್ತಿ	೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಇತಃ ಪರಂ ವ್ಯವಹಾರೇ ಜೇತಿ ಗಣಿತಮುದಾಹರಿಷ್ಯಾಮಃ|| ಅಲ್ಲಿ
ವೊಂದೊಂದು ಇಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ| ಎಷ್ಟಾಗಬೇಕು| ಯಂದು ಪರಿಭಾಷೆ
ಯನು| ಹೇಳಿಹರು||

ಅಂತ್ಯ : ತೂಬಿನಲ್ಲಿ ಬಂದ ನೀರು ಮು ೭೨ ಯಾ ಪ್ರಕಾರ ನಾಲ್ಕು ತೂಬಿನಲ್ಲಿ ವೊಂದೆ
ವೆಟ್ಟು ಬಂದು ನಾಲ್ಕು ಜಾನದ ತೂಬಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ತುಂಬುವಂತಾಗಿರುಮು
ಇಳು ಅಂತು ತೂಬು ೪ ಕ್ಕೆ ವೊಂದೆ ವೆಟ್ಟು ಬಂದು ತುಂಬಿದ ನೀರುಮು
೪೫೦ ಅಂತು ವಿಗಳಿಗೆ ೨೦೬ ಕೆ ಗಳಿಗೆ ೩|| ವಿಗಳಿಗೆ ೬ ಯೆಷ್ಟಕ್ಕೆ
ತುಂಬಿತು|| ಯೆಂಟೆಂಟು ಕಡೆಯಲೊಂದಂ| ಟೆಂಟೆಂಟು ಬಾಯಾರಿದೈಯನ
ಗಂಟುಗಾಣಂ ಉಂಟುಂಟು ನಿಮುಷ ಮಾತ್ರಕೆ| ವೊಂದಂಬಂದ್ರ ಸೂನ್ಯ
ಹರನಯದಿಂದಂ

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಕೆಲವು ಗರಿಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

627

ಕೆ. ೯೨೭

ಗಣಿತ ಸಂಗ್ರಹ

ಗದ್ಯ

೧೪" X ೧.೩"

?

?

೧-೯೯ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ XXX ೩೩ ಕಡ್ಡಿಯ ಕರಗಿದ ಲೆಕ್ಕ ಬಂ ೫| ಬಂ ೫¹| ಬಂ ೫¹¹|
ಬಂ ೫^m| ಬಂ ೬| ಬಂ ೬¹| ಬಂ ೬¹¹| ಬಂ ೬| ಬಂ ೭| ಬಂ ೭¹|
ಬಂ ೭¹¹| ಬಂ ೭| XXX ದ್ವಿತೀಯ ಹಾರ ೪೬೦೦ ಬಾಗಿಪಲು ಬಂಣ
ತಪ್ಪದು||

ಅಂತ್ಯ : (೯೧ನೆಯ ಪತ್ರ) ಮೂಟು ಗೋವುನ ಭೂಮಿಯು ವೃದ್ಧವನಳದು ೧೦|
ಅಗಲವನಳೆದರೆ ೧೦ ಯಾ ೧೦ ನು ಅರ್ಧಿಸಿದರೆ ೫ ಯಾ ೫ ನು ವೃದ್ಧ
೧೦ ನುಗುಣಿಸಲು ೫೦ ಪೂರ ೫ ವೃತ್ತವಾಗಿದ್ದ ಭೂಮಿಯನು ಅರ್ಧವ
ಮಾಡಿದರೆ ೪ ಯಾ ೪ ನು ಅರ್ಧಿಸಿದರೆ ೨ ಯಾ ೨ ನು ಗುಣಿಸಿದರೆ ೪
ಕಂಭವಹುದು. ಶಕವರ್ಷ ೧೫೯೦ನೆಯ ಕೀಲಕ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ
ಬ೧೦ ಯು ರವಿವಾರ ಸೂರ್ಯನುದೆಯವಾದ ೧೦ ನೆ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲೆ
ಯೂರ ಸೇನಬೋವ ಆದವ್ಯಯಗಳ ಮಗನು ವಿಜಯಪ್ಪನು ತನಗೆ
ಬೇಕಾಗಿ ಬರೆದ ಗಣಿತದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ XXX

(೯೯ನೆಯ ಪತ್ರ) ೫ಕ್ಕೆ ಅಲುತಳ ಭೋಜನ ೬ಕ್ಕೆ ಮರಣ ೭ಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಿಂಟಿಟಿಂದ ಮರಣ ೯ ಲಾಭ ೧೦ ನೆನೆದ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೈಸಾಲುಂ ||

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾಸ್ಥಾನ, ಕ್ಷೇತ್ರಗಣಿತಗಳಿವೆ. ಒಂದೆರಡು ಓಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷ ವಿಷಯವಿದೆ. ಗರಿಗಳು ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ. ೯೮ ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯಿಲ್ಲ.

— ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

628

ಕೆ.ಎ. ೪೨೪/೨

ಗಣಿತಸಾರ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦.೫" X ೬.೬"

?

?

೩-೧೯ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಸೂ|| ದತ್ತಾನೆಯಿಕಸ್ವಹ ಜಿನಭವನೇಯಂಬುಜಾನಿ ತಾನ್ಯಷ್ಟಾ |

ವಸತೀನಾಂ ಚತುರುತ್ತರ ಚತ್ವಾರಿಂಶಜ್ಜಿ ನಾಲಯನಾತ್ಮಿಮ್ ||೧||

ಟೀ|| ಬಸ್ತಿ ೧|| ತಾ ೮|| ಬಸ್ತಿ ೧೪೪ | ಲಬ್ಧ ೧೧೫೨ ||೧||

ಸೂ|| ೨|| ಮಣಿಯಸ್ಯ ಪದ್ಮರಾಗಾನ್ವಮೌ (?)

ಜಿನಭವನ ಸಮರ್ಚಿತಾ ದೃಷ್ಟಾ |

ಸಾಷ್ಟಾಶೀತಿ ಸಮನ್ವಿತ

ಸತದ್ವಯಸ್ಯಾಶು ಕಥಯ ಮಣಿಸಂಖ್ಯಾಮ್ ||

ಬಸ್ತಿಗೆ ತಾ-೯|| ಬಸ್ತಿ ೨೮೮ ಲಬ್ಧ ೨೫೯೨ ||ಸೂ. ೨||

||ಸೂ. ೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸೂತ್ರ-೬

ಅಂಕೇ ಬಂತಮ್ಮಬರ ಶುಕುದೂಣಾಂ ಸೋಮೇಕ್ಷುಚ

ಈಶಾನರ ಭಾಸ್ಕರಾನಿಲ ಚಂದ್ರರ್ತು ಬಾಣಾಬ್ಧಿ ಗದ್ಗ ಪಾನಾಮ್ ||

ಆ ಚಕ್ಷ್ಮ್ಯಮೂಲಂ ಗಣ್ಯಸ್ತಮ್ (?)

ವೊಡ್ಡು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿ ೧೦೦೯ ೮೮೯-೮೪೪ ೪ ೫೬೧|| ಲಬ್ಧ-ಮುತ್ತಿನ

ಸರ-೩೩೩-|| ಸರವೊಂದಕ್ಕೆ ಮಣಿ-೩೩೩-ಮತ್ತಂ ಸರ[ವೊಂದಕ್ಕೆ] ೧೧೧

-||ಸರವೊಂದಕ್ಕೆ ಮಣಿ ೧೧೧|| ಮತ್ತಂ ಸರಗಳು ೯೧೯-||ಸರವೊಂದಕ್ಕೆ

ಮಣಿ-೯೧೯|| ಇತಿ ಪರಿಕರ್ಮವಿದು ಚತುರ್ಥ|| ವರ್ಗಮೂಲಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗಣಿತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದನ್ನು ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ 1935-36 ರಲ್ಲಿ ಡಿ. 1456 ರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಸಂಖ್ಯಾಸ್ಥಾನ, ವ್ಯವಹಾರ ಗಣಿತ ಮೊದಲಾದ ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

629

ಕೆ.ಬಿ. ೬೦೨/೧೦

ಗಣೇಶ್ವರನ ಸ್ತುತಿ

ಸ್ತುತಿ

೭.೨" x ೪.೩"

?

?

೪೦-೪೩ ಪುಟ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ|| ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವಂ! ಪಡದ್ದು ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಸಿವಲಿಂಗ ಧರಣವಾದ ಶರಣನ ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲ ಅಂಗಪದ ವಿವರ! ಹಾಗೆಯಿಂದಡೆ! ಬ್ರಂಹ್ಮ ರುದ್ರದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಗಣೇಶ್ವರಾನೂ ಯೆನಿಸಿ ಸರ್ವತೋಮುಖ ವಾಗಿ ಯಿಸ್ವಾರೈಯಾ! ಲಾಲಾಟದಲ್ಲಿ ಅಧಿಗಣೇಶ್ವರನೆನಿಸಿಪ್ಪರೈಯಾ! ಯಡದ ಕರ್ನದಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಗಣೇಶ್ವರನೆನಿಸಿಪ್ಪರೈಯಾ

ಅಂತ್ಯ : ಹೊಳ ಹೊರಗೆ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಳಗುತಿರ್ಪರೈಯಾ! ಯಾದು ಕಾರಣ ಸರ್ವಂಗವೆಲ್ಲವೂ ಲಿಂಗನಾಯವೆಂದ್ನೂ ಅರಿತು ಆಡಿಗಾಡಿಗೆ ಶ್ರೀವಿಭೂ ತಿಯಾ ಧರಿಸಿತಿಪ್ಪರೈಯಾ! ಮಹಾಲಿಂಗ.... ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ|| ಶ್ರೀ|| ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸ್ತಷ್ಟಾಕ್ಷರ, ಕಾಗದ ಹಳೆಯದು. ಇದರೊಡನೆ ಬಾಲಗ್ರಹ, ಜ್ವರ ಇವು ಗಳಿಗೆ ಯಂತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮನವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಟ್ಟಿವಾಳಯ್ಯನ ಕಾಲ ಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ವಿನೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಿದ್ಧರಾಮದೇವರ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ವಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ಪಾದೋದಕ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

630

ಕೆ. ೭೫೭

ಗದಾಯುದ್ಧ

ಚಂಪು

೧೦.೯" x ೯.೯"

ರನ್ನ

೯೯೩

೧-೭೬ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ರನ್ನ ಗದಾಯುದ್ಧ

ವೃ|| ಶ್ರೀ ಯುನತೀಪ್ರಿಯಂ ಬಲಿಯುತಂ ಬಲಿದರ್ಪಹರಾಜಿತಾರಿ ದೈ
ಶೈಯನ ಸಭೋಗನಿಲಯಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿತ ಧರ್ಮಚಕ್ರವ
ಬ್ಜಾಯತ ನೃತ್ರನಾದಿಪುರುಷಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೀ ಚಕುಕ್ಯನಾ
ರಾಯಣ ದೇವನೀಗೆಮಗೆ ಮಂಗಲಕಾರಣಮುತ್ಸವಂಗಳಂ ||೧||

ಕೃತಿ ನೆಗಳ್ಡ ಗದಾಯುದ್ಧಂ
ಕೃತಿಗೀಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಾಹಸಭೀಮಂ
ಕೃತಿಯಂ ವಿರಚಿಸಿದಲಂ
ಕೃತಿಯಂ ಕವಿರತ್ನನೆಂದೊಡೇ ವಂಣಿವುದೋ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂ|| ಸಕಸಮಗತಿ ರುತುಯುಗಶಶಿ
ನಿಕರಾಂಕಂ ಚಿತ್ರಭಾನು ಕಾರ್ತಿಕ ಶಿತಸಪ್ತಮಿ
ಸುಕರಂ ಬುಧಸೇವ್ಯಮಾಯು ರನ್ನನಕಾವ್ಯಂ ||೩||

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಸಮಸ್ತ ಭುವನವಲ್ಲಭ ಶ್ರೀಮದಾಹವಮಲ್ಲದೇವ ಶ್ರೀಪಾದಕಲ್ಪ
ಪಾದಪ ಭಾಯಾಶ್ರಯಾಸ.... ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಕವಿ ರನ್ನ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಚಾಣೂಕ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಶ್ರೀ ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯದೊಳ್ಳೀಮಸೇನನ
ವಟ್ಟಾ....ಣ್ಣನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ||
ಅಂತು ಆಶ್ವಾಸ ೧೦ಕ್ಕಂ ನೃತ್ಯ ೧೭೬ಕ್ಕಂ ಪದ ೪೦೧ಕ್ಕಂ ವಚನ ೧೮೫
ಕ್ಕಂ ಗದ್ಯ ಸಹ ೭೭೦ಕ್ಕಂ.... ಕವಿರನ್ನ ವಿರಚಿತ ಚಾಣೂಕ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ
ಸಹಸಭೀಮಸೇನ ಕಾವ್ಯಮಿದಂ ಶಕವರುಷ ೧೨೬೪ನೇ....ನು ಸಂವತ್ಸರ
ದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಾವ್ಯ.

ವಿಷಯ : ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರ ಗದಾಯುದ್ಧ ಮಹಾಭಾರತದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಶಕಟರೋಧದ ಬಳಿಕೆ ಇದೆ. ೫೧ ನೆಯ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಪತ್ರ
ಗಳಿರಡಿದೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿನಾಡಿದ ಕಾಲವನ್ನು
ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಇದು 1342ರ ಪ್ರತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

631

ಕೆ.ಎ. ೩೭೭ ಗದಾಯುದ್ಧ (ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ) ಚಂಪು
೧೩.೩" X ೮.೨" ರನ್ನ ೯೯೩
೧-೧೦೫ ಪುಟ ೧೭ ಪಂಕ್ತಿ ೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ
.....
೨೭

ಅರಿಯೆನಿದಂ ನಿನ್ನಿಂದಿನ
ತೆರನಂ ನೀನೇನುಮಿದ(ಕೆ) ಮುಳಿದಿದೆಯೊ ಪೇಳಿ
ಮರುಮಾತುಗೊಡದೆ ರವಿಸುತ
ಮರ[ಸಿ ಬಿ]ರ್ದವೆಯೊ ಮೇಣು ಬಳಿದವೆಯೊ||

ಅಂತ್ಯ : ಭಲದೊಳ್ ದುರ್ಮೋಧನಂ ನನ್ನಿಯೊಳಿನತನಯಂ ಗಂಡಿನೊಳ್ಳೀನುಸೇನಂ
ಬಲದೊಳ್ಳಾದ್ರೀಶನತ್ಯುನ್ನತಿಯೊಳಮರಸಿದೊಗ್ಗವಂ ಚಾಪ(ಭಾರಿ)

ವಿದ್ಯಾ

ಬಲದೊಳ್ ಕುಂಭೋದ್ಭವಂ ಸಾಹಸದ ಮಹಿಮೆಯೊಳ್ ಫಲ್ಲುಣಂ
ಧರ್ಮದೊಳ್ ನಿ

ಮೂಲಚಿತ್ತಂ ಧರ್ಮಪುತ್ರಂ ಮಿಗಿಲೆನಿಪವರಿಂ ಭಾರತಂ ಲೋಕಪೂಜ್ಯಂ||
ಇದು ಸಕಲ ಭುವನಜನಾಶ್ರಯಂ ಶ್ರೀಪೃಥ್ವೀವಲ್ಲಭಂ ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ
ರಾಜಸರಮೇಶ್ವರಂ ಪರಮಭಟ್ಟಾರಕಂ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಶ್ರಯಕುಲತಿಲಕಂ
ಶ್ರೀಮದಾಹವಮಲ್ಲದೇವ ಶ್ರೀಪಾದಕಲ್ಪಪಾದಪಚ್ಛಾಯಾಶ್ರಯಾಸನ್ನ
ವರ್ತಿ....ಚಾಳುಕೈ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಶ್ರೀ ಸಾಹಸ ಭೀಮವಿಜಯದೊಳ್ ಹಸ್ತಿ
ನಾಪುರ ಪ್ರವೇಶನರ್ಣನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ|| ಅಂತು ಅಶ್ವಾಸಂ ಗಂಕುಂ
ರನ್ನನ ಗದಾಯುದ್ಧಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಶ್ರೀ

X

X

X

..... ಗಾಂಧಾರಿಗಾದು.....ರಿಂ|| ಭವದನುಜಯು.....
ಯುಂ ನೆಗಳ್ಳಿಯಾ|| ... ಯೆಂದು ನುಡಿದ ನರೇಂದ್ರಂ.....ದು
ಸಕಲಸಮುಯ ಕುಲತಿಲಕಂ ಶ್ರೀಮುಚಕ್ರವರ್ತಿ ಶ್ರೀ
ಸಾಹಸ ಭೀಮವಿಜಯದೊಳ್.....

ವಿಷಯ : ಭೀಮ ದುರ್ಮೋಧನರ ಯುದ್ಧ.

ವಿಶೇಷ : ಆರನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದ ನಂತರ ಐದನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ ಬಂದಿದೆ. ಗಂನೆಯ
ಅಶ್ವಾಸದ ನಂತರ ಮೂರನೆಯ ಅಶ್ವಾಸ, ಎರಡನೆಯ ಅಶ್ವಾಸಗಳಿವೆ.
ಅಸಮಗ್ರ. ಮೂಲಪ್ರತಿ ತ್ವರಿತವಾದುದರಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿಯೂ ಜಾಗಬಿಟ್ಟು
ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ೧೯೬೬ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

632

ಗದ್ಯಸಂಗ್ರಹ

?

ಗದ್ಯ

?

ಕೆ. ೧೧೩೪/೧೪

೭.೪" X ೨"

೬೧-೭೧ ಪತ್ರ

೧೪ ಸಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಗದ್ಯ || ಓಂ ಜಯಜಯ
ಬಸವಾಖ್ಯಾಸ್ವಾನುಭೂತೈಕ್ಯ ಸೌಖ್ಯ ಪ್ರಮಥಂ ಗಣಪವಿತ್ರಃ ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ಭಕ್ತಿ
ಗೋತ್ರ ಪ್ರಣಮಿತ ಬುಧನಾರ್ಯ ಸ್ವಾಧ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಮಾರ್ಯ ಪ್ರಮುಡಿತ
ವೃಷಭಭೂಪಃ ಭ್ರಾಜಮಾನಃ ಪ್ರತಾಪಃ

ಅಂತ್ಯ : ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋದ್ಭವಮಸ್ತು ವಕ್ಷರಾಂಕ ಪಠಣಶ್ರವಣಾಸ್ತವನಾ
ಸಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋತ್ಸವಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶಾ ||೪೦|| ಲಕ್ಷ್ಮಣ
ಪಥವೇಧಿ ಸಂದ್ವಿವಿಲಕ್ಷಣ ಪೂರ್ವಸ್ವರಾಕ್ಷರಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಕಾಧಿಕಾಂತಾಕ್ಷಾ
ಮಾಲದೇಕ್ಷರಸ್ಥಲ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನವಂ ಶಿವಬಸವೇಶಾ ||೪೧|| ಅಕ್ಷರಾಂಕ
ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯ, ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ, ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮ ಗದ್ಯ,
ಪಡುಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯ, ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ, ಉದಾಹರಣದ ಗದ್ಯ,
ಅಕ್ಷರಾಂಕನ ಗದ್ಯಗಳು ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುರು
ರಗಳೆ, ಷಡಕ್ಷರಿ ರಗಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

633

ಕೆ. ೧೦೨೭

ಗಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

೧೭" X ೧೧.೦"

ಕೋನಯ್ಯ

ಸು. ೧೭೫೦

೧-೯೫ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೮೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗಣೇಶ ಶಾರದಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ || ಶ್ರೀಗಯಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು XXX
ಶ್ರೀರಮಣ ಸುರವಂಧ್ಯ ನಿರುಪಮ
ಚಾರುನೀರದವರ್ನ ವಿಮಲಸ
ರೋರುಹಾಂಬಕ ಜಗದುದರ ರವಿಕೋಟಿಸಂಕಾಶಾ
ನಾರದಾದಿಮುನಿ ಪ್ರಿಯಾಚ್ಚುತ
ವಾರಿಜಾಸನಜನಕ ಸಲಹು ಕೃ
ಪಾರಸದಿ ಸಜ್ಜ ನರನನುದಿನ ತಿರುಮಲಾಧೀಶಾ

||೧||

X

X

X

ಶಿರಿಯರಸನೊಲವಿಂದ ರಚಿಸಿದ
ಮಿರುಪ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರಸಂಭವ
ಧರೆಗಧಿಕ ಹೋತೂರ ಬೆಟ್ಟರಸನ ತನೂಭವನೂ

ಸರಸ ಭಾರತಿ ಕೋನಯಾಖ್ಯನು
ತರಣಿಚಂದ್ರಮರುಳ್ಳನಕ ಸು
ಸ್ತಿರಮೆನಿಸುವೀ ಕೃತಿಯ ಸಜ್ಜನರುಗಳು ಲಾಲಿಪುದೂ

||೧೭||

ಅಂತ್ಯ :

ಅಪರಿಮಿತದಾಯುವನು ಸುಖವನು
ವಿಪುಳಸುತ ಪೌತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ
ನುಪಮಿಸಲ್ಲೊಲವಿಂದ ಸಕಲ ಧರಾಧಿಪತ್ಯವನೂ
ದ್ವಿಪರಥಾಶ್ವ ಪದಾತಿಸಂಘವ
ನಿಪುಣತೆಯ ಧನಧಾನ್ಯಗಳನೊಡ
ವಿಪನಿದನು ಕೇಳಿದ ಜನರಿಗಧಿಪತಿ ರಮಾನಾಥಾ
ಶ್ರೀರಸ್ತೂ ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ಪೀಟಿಕೆ ಸಹಾ ೨೭ ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೭೧೧ಕ್ಕಂ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

||೧೭||

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾ ಜುಞ್ಜನರ ಕಾಳಗ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

634

ಗಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಭಾಮಿನೀಸಟ್ಟದಿ

ಕೆ. ೧೮೫೯/೧

೧೬.೮" x ೧.೩"

ಕೋನಯ್ಯ

ಸು. ೧೭೫೦

೧-೧೩೮ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೮೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ :

ಶುಭಮಸ್ತು! ಗಯಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು!
ಶ್ರೀ ಶಿವನ ಸುಕುಮಾರ ಸಕಲ ಸು
ರಾಸುರಾರ್ಚಿತ ಪಾದಪದ್ಮವಿ
ಶೇಷ ಗುಣಯುತ ವಿಮಲಗಾತ್ರ ವಿಶೇಷ ಚಾರಿತ್ರ
ಮೂಷಕಪ್ರಿಯ ಮುದವಿಮರ್ದನ
ಪಾಸ್ತು ಮೋದಕ ಪರಶುಧರ ವಿ
ಘ್ನೇಶ ದಯದಿಂದೊಲಿದು ಕರುಣಿಸು ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವಾ

||೧೧||

ಅಂತ್ಯ :

ಅಪರಿಮಿತದಾಯುವನು ಸುಖವನು
ವಿಪುಳಸುತ ಪೌತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ
ನುಪಮಿಸಲ್ಲೊಲವಿಂದ ಸಕಲ ಧರಾಧಿಪತ್ಯವನೂ!
ದ್ವಿಪರಥಾಶ್ವ ಪದಾತಿ ಸಂಘವ
ನಿಪುಣತೆಯ ಧನಧಾನ್ಯಗಳನೊಡ
ವಿಪನು ಕೇಳಿದ ಜನರಿಗಧಿಪತಿ ರಮಾನಾಥಾ!
ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೧೨ ಕ್ಕಂ ಪದನೂ ೧೦೨೫ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀ.

||೧೦೭||

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಸುದೃಢವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ನಳಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

— ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

635

ಕೆ. ೮೭೫/೨

ಗಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೩.೨" X ೧೨.೭"

?

?

೧-೧೮ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ || ವೀತಭದ್ರಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀಮದ್ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಂದರಾದಿ ವಿಭುದಶ್ರೇಣಿ ಶಿರೋಭೂಷಣಾ
ಸ್ತೋನೋದ್ವರ್ತನ ಕುಂಚಿ ಕೋಮಲನಖಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮೇಕರ ಪ್ರಸ್ತಾರಂ
ವಾಮಾಕ್ಷಿ ಕರಣಾರೂದ ಪ್ರಭುಪಿಕಾ ಉತ್ತ ಪ್ರಗುಲ್ವಾಂಸ್ವಿತಂ
ವ್ಯೋಮಸ್ಥಾನ ಧುನಿಯುತಂ ಹೃಪದಾಂಬೋಜಂ ಸದಾಭಾವಯೇತು ||

ವಚನ || ಯೀ ಪ್ರಕಾರದಲಿ ಪ್ರಬಂಧಕಲ್ಪಕನು ನಿಶ್ರೇಯಸಾದಿ ಸಕಲ ಮನೋ
ಭೀಷ್ಮಂಗಳನು ಕೊಡುವಂಥಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಾರವಿಂದಂಗಳನೂ
ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಿದವನಾಗಿ ಆಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯುಹ ನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ
ವಿನಾಯಕಾದಿ ಸಕಲದೇವತೆಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.
ತದನಂತರದಲಿ ಸೂತಪುರಾಣಿಕನು ನೈಮಿಶಾರಂಣ್ಯ ಪುಂಣ್ಯ....ನಿವಾಸಿ
ಗಳಾದ ಶೌನಕಾದಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಪೇಳಿದಂಥಾ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜು ಸಂಗ್ರಾಮದ
ಪ್ರಸಂಗವನೂ ಕೆನಡ ಗೀರ್ವಾಣ ಭಾಷೆಯಿಂದ ದ್ರಾಕ್ಷಾಪಾಕದಿಂದಾ
ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಬಂಧವನೂ ವಿರಚಿಸುವಂಥವನಾಗಿ

ಅಂತ್ಯ : ನಂದಗೋಪದ ಕುಮಾರ ಯಿಂದಿರೋವಿ ಮನೋಹರಾ
ನಂದಿವಾಹನಾಂಗ ವಿಹಾರ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಣೂ
ಮಂದರಾದ್ರಿ ಧರಾಮಾ....ತ್ತ ಲಿದ್ರವುಪದಿಯಾ
ಅರ್ಜುನನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಯೇನೆಂದಳೂ ಯಂದರೆ ||

ಜಂವೆ || ಬಂದು ಮೇರೆದಪ್ಪಿದ ಶರದಿಯಂದಲಿ || ನ

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದು
ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮವಿಲಾಸನೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಗ್ರಂಥ
ವಿದೆ.

— ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್

636

ಕೆ.ಎ. ೩೭೫/೨

ಗಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦.೪" x ೬.೪"

?

?

೧೬೪-೨೦೨ ಪುಟ

೨೦ ಪುಟ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ | XX ಗಯಚರಿತ್ರೆಯಕ್ಷಗಾನಪ್ರಾರಂಭಃ ||

ವೃತ್ತ || ಶ್ರೀಮದ್ಭಕ್ತ ಪುರಂದರಾದಿ ವಿಬುಧಶ್ರೇಣಿ ಶಿರೋಭೂಷಣಾ |
ಸ್ತೋಮೋದ್ವರ್ತನ ಕುಂಚಿಕೋಮಲನಖಂ ಸುಕ್ಷೇಕರ ಪ್ರಸ್ತಾರಂ
ವಾಮಾಕ್ಷೀಕರಣಾರೂದ ಪ್ರಘಟಿಕಾ ಉತ್ತಪ್ರಗುಲ್ವಾಂಸ್ವಿತಂ
ವೈಮುಸ್ಥಾನ ಧ್ವನಿಯುತಂ ಹರಿಪಾದಾಂಬೋಜಂ ಸದಾಭಾವಯೇತ್ ||

ವಚನ || ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧಕಲ್ಪಕನು ನಿಶ್ಚೇಯಸಾದಿ ಸಕಲ ಮನೋ
ಭೀಷ್ವಂಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳನ್ನು ಧ್ಯಾನವ
ಮಾಡಿದವನಾಗಿ ಆಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯೂಹ ನಿವಾರಣಾರ್ಥಮಾಗಿ ವಿನಾಯಕಾದಿ
ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಅಂತ್ಯ : ನಂದಗೋಪಕುಮಾರ ಇಂದಿರೋರ್ವಿ ಮನೋಹರಾ |
ನಂದಿನಾಹನಾಂಗ ವಿಕಾರ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾ | ಮಂದರಾದ್ರಿಧ ರಾಮಾಂ
ಪಾಹಿ ||೩||

ವಚನ || ಇತ್ತಲೇ ದ್ರೌಪದಿಯು ಅರ್ಜುನನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಯೇನೆಂದಳೊ
ಯೆಂದರೆ

ಜಂಪೆ || ಬಂದಿಹುದು ಮೇರೆದಪ್ಪಿದ ಶರಧಿಯಂದದಲಿ
ನಂದನಂದ

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಸಂಗ್ರಾಮದ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಮೂಕಾಂಬಿಕಾದೇವಿ, ಕುಕ್ಕೆಯ ಸುಬ್ಬರಾಯ ಎಂಬ ಇಪ್ಪದೇವತೆಗಳನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ, ಚಿದಾನಂದಭಾರತಿ
ಮೊದಲಾದ ಮತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರನ್ನು, ವಾಲ್ಮೀಕಿ, ವ್ಯಾಸ, ಕಾಳಿದಾಸ
ಭಸಭೂತಿ, ದಂಡಿ, ಬಾಣ, ಮಯೂರ, ಬಿಲುಹಣ, ಕನಕ, ಪುರಂದರ
ಮೊದಲಾದವರನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ಮಂದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯ
ಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಇದರ ಜೊತೆ
ಯಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮವಿಲಾಸ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಕೃತಿಯಿದೆ.

637

ಕೆ.ಎ. ೩೪೭

ಗಯ ಚರಿತ್ರೆ ಟೀಕು

ಗದ್ಯ

೧೨.೪" X ೭.೮"

ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

೧೮೫೦

೧-೪೮೪ ಪತ್ರ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬೆಯೈ ನಮಃ || ಶುಭಸುಸ್ತು || ಗಯಚರಿತ್ರೆ ಟೀಕು
ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವುಸ್ತು || ಶ್ರೀ ಭ್ರಮರಾಂಬಾಯೈ ನಮಃ

ಕಂದ || ಶ್ರೀಗರಳಪುರದ ಮಧ್ಯದಿ
ರಾಗದಿ ಗಿರಿಸುತೆಯು ಸಹಿತ ರಂಜಿತ ಕರುಣಾ
ಸಾಗರ ಶಂಭು ಪದಾಬ್ಜ ಪ
ರಾಗಾರುಣ ಶೀರ್ಷನಾಗಿ ರಾಜಿಪೆ ನಿತ್ಯಂ

||೧||

ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ನರೇಂದ್ರಂ
ಸೋಮಾನ್ವಯ ಶರಧಿಗಮಲಸುಂದರಚಂದ್ರಂ
ತಾಮರಸನಯನನರಸಂ

ಗ್ರಾಮದ ಕಥೆಯನ್ನು ಪೇಳಿ ಕೆನಡ ಕೃತಿಯುಂ

||೨||

X X X
(೨ನೆಯ ಪತ್ರ) ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಶೌನಕಾದಿ ಋಷಿಗಳು ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ
ವೇದಾಂತ ವಿದ್ಯಾವಾರಂಗತರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾದಕಮಲ
ಪರಾಗಕ್ಕೆ ತುಂಬಿಗಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ

ಅಂತ್ಯ : ಯಾವಾಗಲೂ ಸಮಸ್ತರೂ ಸಕಲವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣರಾಗಿರು
ವರೆಂದು ಸರಸಾಲಾಪವನುಗೈಯುತ್ತ ರಾಜ್ಯಸೌರಕ್ಷಣಿಯಲ್ಲಿ ಜಾಗರೂಕ
ನಾಗಿ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಯಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ||

ಗದ್ಯ || ಚಂಡಕರಮಂಡಲೊ ಚಂಡತೇಜಃ ಪ್ರಕಾಂಡ ಕಾಂಡ ಪಂಡ ಖಂಡಿತಾ
ಖಂಡ ಶೌರ್ಯಪತಿ ಮಂಡಿತ ಭಂಡನೋದ್ವಂಡಾರಿ ಮಂಡಲ ಕಂಡೂಲ
ದೋದಂಡ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಾಂಡುರುಚಿ ಖಂಡಡಿಂಡಿರ
ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ ರಾಜ್ಯವನು ವರಿಪಾಲಿಸುತ್ತ ಸಂತೋಷದಿಂ
ದೊಡಗೂಡಿ ಯಿದ್ದನೆಂಬ ಹೆನೊಡನೆಯ ಕಲ್ಲೊಲದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ
ತರಂಗವೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದುದು || ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ

ವಿಶೇಷ : ಬರಹವು ಮಂದರ. ಈ ಭಾಗವು ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀ
ವಿಲಾಸವೆಂಬ ಮಹಾಭಾರತೋಕ್ತಮಾದ ಗಯಚರಿತ್ರೆಯ ಟೀಕಿನ ಗ್ರಂಥ.
ಆದಿ ಅಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

638

ಕೆ. ಆರ್. ೨

ಗರಳಪುರಿ ಮಹಿಮೆ

ಗದ್ಯ

೧೧.೧೦" + ೧.೨"

ಕಳಶ ಸಂಜರಾಜ

೧೭೪೦

೧-೬೭ ಪತ್ರ

೫ ಪುಟ

೫೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶುಭಮಸ್ತು || ಗರಳಪುರ ಮಹಾತ್ಮೆಯ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ||
ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || ಶ್ರೀ ||
ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಸಿನರ್ವಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ
ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇ ಸರ್ವವಿಘ್ನೋಪ ಶಾಂತಯೇ ||೧||
X X X
ಶ್ರೀ ಗರಳಪುರೀಶಾಯ ನಮಃ || ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ಶೌನಕಾದಿ
ಮುನಿಗಳು ದ್ವಾದಶವರ್ಷ ಸತ್ರಯಾಗವಂ ಮಾಡಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದರು ಅದಂ
ಕೇಳಿ ಬಳಿಕ ಪೌರಾಣಿಕೋತ್ತಮನಾದ ಸೂತಮುನೀಶ್ವರನು ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಬರಲಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಯಿರುವ ಮುನೀಶ್ವರರು ಜಡೆಗಳನು ನಾರುವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು
ಧರಿಸಿಯಿರುವ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಾಭರಣನಾದ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕಿತ ಮಸ್ತಕ
ನಾದ ಕಮಂಡಲಮಂ ಧರಿಸಿದ್ದ ಸದಾ ಬ್ರಹ್ಮಧ್ಯಾನಪರನಾದ ಸೂತ
ಮುನಿಯಂ ಕಂಡು |

ಅಂತ್ಯ : ಅದು ಕಾರಣ ರುಷಿಗಳಿರಾ ನೀವು ಶ್ರೀ ಭೂಕೈಲಾಸ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸುಖದಿಂದಾ
ವಾಸವಂ ಮಾಡುವದೂ | ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನು ಶೌನಕಾದಿಗಳಂ ಕುರಿತು
ಗರಳಪುರ ಮಹಿಮೆಯಂ ಪೇಳಿದನೂ | ಯಿಂತು ಸ್ಕಂದಪುರಾಣೋಕ್ತಮಾದ
ಗರಳಪುರ ಮಹಿಮಾದರ್ಶನವೆಂಬೀ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾರಚಿತ ಟೀಕಿನಲ್ಲಿ
ಹೆನ್ನೆರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥಃ || ಶ್ರೀ ||

ವಿಷಯ : ಕಪಿಲಾ ನದಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಸಗರನು ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗ ಮಾಡಿದುದು,
ಗರಳಪುರಿ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯು ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ
ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ.

—ಕೆಆರ್.ಎಸ್

639

ಕೆ.ಎ. ೩೪೪/೧

ಗರುಡಾಚಲ

ಹಾಡು

೧೧" + ೭.೮"

?

?

೧-೭ ಪತ್ರ

೧೯ ಪುಟ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗರುಡಾಚಲ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು |

ಗಜಮುಖ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ ಶಾರದೆ ರಮಣೀ ಚರಣಕೆ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಕರಿರಾಜ
ವರದಾ ರುಕುಮಾಣಿ|| ರುಕುಮಿಣಿ ವೀವಾಹದ ಉತ್ಸಹಕೆ ಕರೆವ ಸಜ್ಜ ನರೂ
ಯಿದಾ ಕೇಳಿ ||೧||

ತತ್ಪದ ಸೊಬಾನೆಯ ವೇಳುವೆ
ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಜನರೆಲ್ಲರು ಕೇಳಿ
ಮುಕ್ತಿಸಾಧನವೂ ನರಹರಿ
ನರಹರಿ ಬಾಲಲೀಲೆಯ ವೇಳುವೆ
ಯಿಷ್ಟದು ವೈಕುಂಠಾಪುರದಲ್ಲಿ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಚಿಂತೆಯಾತಕೆ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕ
ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ವಧುವಾದಳು ಮಗಳೂ
ಚಿಂತೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಸುಖಾದಲ್ಲಿ
ಸುಖದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವ ನೀನಾಳೆಂದು
ಪಂಕಜಗಂಧಿ ನುಡಿದಾಳೂ ||೨೨||
ಮಾತೆ ಭುವನಕೆ ವಿಖ್ಯಾತೆ| ತಾಯೆ ಶ್ರೀರಂಗನ ಪ್ರೀತಿ|
ತಾಯೆ ಯಾ ಶಿಶುವಾ ಯನುತಾಲೆ
ಯನುತ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಿಯ
ಪಾದದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಬೆಸಾಗೊಂಡಾ ||೨೪||

ವಿಷಯ : ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಮಗಳು ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಕೂಡಿದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದರೊಡನೆ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ಅನುಭವಾವೃತ್ತ ಮೊದಲಾದ
ಇತರ ಏಳು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

640

ಕೆ.ಎ. ೫೦೩/೩

ಗವುಳಿಫಲ ಇತ್ಯಾದಿ

ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

೧೦.೪" X ೯.೨"

?

?

೧೪೬-೧೪೯ ಪುಟ

೨೦ ಪುಕ್ತಿ

೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಮಾವುಫಲ ನವಣಿ ಬೆಳೆಗುಂ.....ನೋಳಿಕ್ಕು| ಯೆಸೆವ ಹುಣುಸೆಗಳೊ
ದವಿಂ ಭಾವಿಸೆನೆಲ್ಲಂ ಬೆಳೆಗುಂ| ತೀವಿದ ಫಲದಿಂದ ಮೊಳುಪಿನಱಿಟ್ಟಂ||
xxx ಗವಳಿ

ಕೆಡಡಸಿದೊಡಂ| ಮನದೊಳು ನಾಡಿಗಿ| ವೃಚ್ಚಿಗಮಳಲು ಪುಟ್ಟುವ ಪದ
ದೊಳು ಮೂಡಣದೆಸೆ ಅಗ್ನಿ(ಯದೊ)ಯೊಳಂ ನೋಡಿಕೆ ವಾಯಾವ್ಯ
ನಿ(೯)ಶ(ಶಾ)ನೆಡೆಯೊಳ್ ಶುಭದಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಹಾಲುವಕ್ಕಿ ಹಸುಬ ನುಡಿದ ಸ್ವರಂ
 ವಂದು ಸ್ವರ ನುಡಿದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಸಾವಳು ೨ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಇಬ್ಬರು ಸಾವರು
 ೩ ನೆನೆದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ ೪ ವೊಂದು ಜಾನಕ್ಕೆ ಸಾವು ೫ ಅವು (ಬೈ) ತಳ
 (ಣ) ಭೋಜನ ೬ ಕೈ ಮರಣ ೭ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ ಯೆಂಟೆಂಟೆಂದ ಮರಣಂ
 ೯ ಲಾಭ ೧೦ ನೆನೆದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೈ ಸಾಲು ||

ವಿಷಯ : ಶಕುನ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಚಾರಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ಗವುಳಿ, ಘನವರ್ಗನ ಟೀಕು, ಘನಮೂಲ ಟೀಕು, ವಿಷಮ
 ಗುಣಿತ, ಹಲ್ಲಿ, ಹಾಲುವಕ್ಕಿ ಹಸುಬ ನುಡಿದ ಸ್ವರ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಚಾರಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

641

ಕೆ.ಬಿ. ೭೪೫

ಗಾದೆಗಳು

ಗದ್ಯ

೬.೫" X ೪"

?

?

೯-೨೬೮ ಪುಟ

೧೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುಯೆಂದ ಹಾಗೆ

೪೦. ಅಡವಿಗೆ ಹೋದರು ಚಿಗಟಿನ ಕಾಟ

೪೧. ಅಡ್ಡಗೋಡೆ ಮೇಲಣ ದೀಪದ ಹಾಗೆ

೪೨. ಅಡಾವುಡಿಯವರ ಸಂಗಡ ಬಡಿದಾಡಬಾರದು

೪೪. ಅಡಿಕೆ ವುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬಹುದು, ಮರವಾದ ಮೇಲೆ ಕೂಡದು

ಅಂತ್ಯ : ೩೨೪೨. ಹುಟ್ಟುಕುರುಡ ಹಾಳುಭಾವಿಲಿ ಬಿದ್ದಹಾಗೆ
 ೩೨೪೪. ಹುಟ್ಟು ಕೋಲುಕಾರನದು ಕಟ್ಟು ಸಾವಕಾರನದು
 ೩೨೪೫. ಹುಟ್ಟು ಬಂದ ಬುದ್ಧಿ ಸುಟ್ಟಲ್ಲದೆ ಹೋಗದು
 ೩೨೪೬. ಹುಡುಗ ಮಿಂಡನಲ್ಲ ಗಿಡಗ ಪಕ್ಷಿಗಲ್ಲ
 ೩೨. ೭. ಹುಣಸೆ ಮುಪ್ಪಾದರೆ ಹುಳಿ ಮುಪ್ಪೆ

ವಿಷಯ : ಗಾದೆಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಆರಂಭದಿಂದ ೮ ಪುಟಗಳು ಇಲ್ಲ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವು ಪುಟಗಳು
 ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಕಲ್ಲಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿ. ಈ ಗ್ರಂಥವು
 ಕೆ. ಸಿ. ನಂಜುಂಡರಾಧ್ಯರ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

642

ಕೆ.ಎ. ೪೩೮/೫

ಗಾರುಡಪುರಾಣ

ಗದ್ಯ

೯" X ೧೦.೩"

?

?

೨೭-೫೦ ಪತ್ರ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗರುಡನಿಂದ ಯಾ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಮರೀಚಿಋಷೀಶ್ವರನು ಚಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಒಂದು ಮಾತಂ ನುಡಿದನು | ಮರೀಚಿ — ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ ದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಣ ನಕ್ಷತ್ರ ಕೂಡಿದರೆ ಶ್ರಾವಣ ದ್ವಾದಶಿಯೆನಿಸಿಕೊಂಬುದು ಆ ದಿನ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಯಾದರು ಕೆಂಪುಕೊಳಗಲ್ಲಿಯಾದರು ಹೊಳೆ ನೀರ ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾದರು ಸ್ನಾನವಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕು | ವಾಮನ ಮೂರ್ತಿಯನು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮೊಸರುಅನ್ನವ ನೈವೇದ್ಯವ ಮಾಡಿ ಆ ಅನ್ನದಿಂದಲೇ ಹೋಮವ ಮಾಡಿ ದಧ್ಯನ್ನದಿಂದಲೇ ವೈಷ್ಣವರಿಗೆ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸುವುದು | ಮಾಘಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ದ್ವಾದಶಿ ಯಲ್ಲೂ ವರಾಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪೂಜೆಮಾಡಬೇಕು | ಅನೇಕ ಅನಭೃತ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ವೈಷ್ಣವರ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸುವುದು |

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ತಿರುಗುವ ಜನರುಗಳಿಗೆ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆ ಧನ ಧಾನ್ಯ ಬಂಧುಗಳು ಹೆಸರ ಹೇಳುವುದು ಮಾತ್ರವೇ ಸರಿ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳುಗಳಿಂದಲೂ ಉಳಿಗದಮರುಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದಲೂ ಬಂಧು ಗಳಿಂದಲೂ ಮಾನ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಬರಲಜಾಯದು | ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಉಪದೇಶವೇ ಮುಕ್ತಿಯನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಡುವುದು ಅದೇ ಪರಮ ಬಂಧುವು ಜನರುಗಳು ದೇವನ ಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಯೆರಡು ತೆರನಾಗಿ ಯಿರುವರು | ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ದೇವತಾಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರು ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ ದವರು ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಬಂಧಮಾಗಿ ಇರುವರು | ದಿನದಿನದಲೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸ್ವಾಮಿಯನು ಸಕಲಫಲಸ್ವರೂಪನಾಗಿ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವ ಜನರು |

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣುಪಾರಮ್ಯ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ದ್ವಾಪ್ರತಿಶದಪಚಾರ, ಪರಾಶರ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ, ಶೇಷ ಧರ್ಮ, ನಾರದೀಯ ಪುರಾಣ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿದಿ

643

ಕೆ.ಎ. ೫೫೩/೫

ಗಾರುಡಪುರಾಣ

ಗದ್ಯ

೧೦.೩" X ೯.೪"

?

?

೨೦-೩೮ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗರುಡನಿಂದ ಈ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಮರೀಚಿ ಋಷಿಶ್ವರನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಒಂದು ಮಾತು ನುಡಿದನು. ಮರೀಚಿ-ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷ ದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರ ಕೂಡಿದರೆ, ಶ್ರವಣದ್ವಾದಶಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬುದು ಆ ದಿನ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಆದರು, ಕೆರೆ ಕೊಳಗಳಲ್ಲಿಯಾದರು, ಹೊಳೆ ನೀರ ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯಾದರು ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಂತ್ಯ : ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳುಗಳಿಂದಲು ಉಳಿಗದವರಿಂದಲು ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದಲೂ ಬಂಧುಗಳಿಂದಲೂ ಮಾನ್ಯಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಬರಲರಿಯದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉಪದೇಶವೆ ಮುಕ್ತಿಯನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವುದು ಅದೆ ಪರಮ ಬಂಧುವು ಜನರುಗಳಿಗೆ ದೇವತಾ ಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರಾಗಿಯುಂ ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರಾಗಿಯುಂ ಎರಡು ತೆರನಾಗಿ ಇರುವರು ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ದೇವತಾ ಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳವರು ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದವರು ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಬಂಧಮಾಗಿ ಇರುವರು. ದಿನದಿನದಲ್ಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಕಲ ಫಲಸ್ವರೂಪನಾಗಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವ ಜನರು

ವಿಷಯ : ವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ; ಅದರ ಫಲಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ದ್ವಾಪ್ರಶದಸಹಚಾರ, ಪರಾಶರ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ, ಶೇಷಧರ್ಮ, ನಾರದೀಯ ಪುರಾಣಗಳೆಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

644

ಕೆ. ೬೬೦/೧

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಚಂಪು

೧೩.೯" X ೨"

ಹರಿಹರ

ಸು. ೧೨೦೦

೩೨-೯೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೭೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಅಂತೆಚ್ಚರಿಸಿ ಕೊಡುತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಲ್ಲಿ

ವೃ|| ಯಿದು ಭೂಮಿಸ್ಥಾನದಿಂ ಮುಕ್ತಿಗೆ ನಡೆಯುವ ನೀಲಾಶ್ವ ಸೋಪಾನವಾಹಾ ಯಿದು ಸಂಸಾರಾತಸಶ್ರಾಂತದೊಳತಿಸುಖವೀನಂಬರದ ಶ್ರೇಣಿ ಮೇ

ಣಿದು ದುಃಕರ್ಮಾಬ್ಜ....ಳನುರೆ ಕೊರಗಿಪ್ಪೊಂದು ನೀಹಾರವೆಂಬಂ
ತಿದೆ ಹೋಮಸ್ತೋಮ ಧೂಮಂ ನೆಗದುದು ಮುನಿಗಳ್ಳು ಮಂತ್ರಾಗ್ನಿ
ಯಿಂದಂ ||೬೪||

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮಸ್ವಾಮಿ ಜಟಾಧರಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಕಾಲಸಂ
ಹರನಜ್ಞಾನಹರಂ ಪುರತ್ರಯಹರಂ ಸೌಖ್ಯಾಕರಂ ಶಂಭುಶಂ
ಕರನಾನಂದಕರಂ ಸಮಂತೆನಗೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಮಂ
ಕರುಣಂಗೆಯಿಗೊಲವಿದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಂ ||೬೫||

ಗದ್ಯ|| ಯಿದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರ ಮಣಿನುಕುಟಿಖಚಿತ ದಿನಕರಕರಾಧಿಕೃ
ಮಾಣಿಕೃ ಪ್ರಭಾ ಪುಂಜರಂಜಿತ ಸಂಪಚ್ಚರಣನೆನಿಸ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ
ಶ್ರೀಪಾದಕಮಲ ಮಕರಂದ ಮಧುಕರಾ... ನ ಸತ್ಯವೀಶ ಹಂಪೆಯ ಹರಿ
ಹರದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್
ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರ ವಿವಾಹವರ್ನನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ
ಶ್ರೀ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷಾರ್ಪಣಮಸ್ತು|| ಅಂತು ಆಶ್ವಾಸ ೧೦ ಕ್ಕಂ
ಕಂದ ವೃತ್ತ ವಚನಗಳು ಸಹ ೧೨೯೦ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರ ವಿವಾಹ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈಸಿಜ

645

ಕೆ. ೯೯೨/೧

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಚಂಪು

೧೨.೮" X ೧.೬"

ಹರಿಹರ

ಸು. ೧೭೦೦

೧-೪೫ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೮೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು
ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪೀಠಿಕಾಗದ್ಯ ಸ್ತುತಿ ಸಮಸ್ತ ಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತ ಧರಿತ್ರಿ
ಕಾಂತೆಯ ನಾಭಿಕಮಳ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ..... ರಿಯಂ ಪರಿಯಂತ ಪರ್ವದ
ಪರ್ವತಾಧೀಶಂ ಗಿರೀಜನೆಂಬ ನಾಮದಿಂ ಪೋಷಧಿಪ್ರಸವೆಂಬ ಪುರ
ದೊಳಗಿದುರ್ಗ ಪಿತ್ತುಗಳ ಮನದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದ ಮೇನಾದೇವಿಯಂ ವಿವಾಹ
ಮಾಗಿ ಮೈನಾಕನೆಂಬ ಪುತ್ರನಂ ಪಡೆದು ಪಲವು ದಿನಂ ಸುಖದೊಳಿರುತಂ

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮಸ್ವಾಮಿ ಜಟಾಧರಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಕಾಲಸಂ
ಹರನಜ್ಞಾನಹರಂ ಪುರತ್ರಯಹರಂ ಸೌಖ್ಯಾಕರಂ ಶಂಭುಶಂ
ಕರನಾನಂದ ಸಮಂತೈನವೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಮಂ
ಕರುಣಂಗೆಯಿಗೊಲವಿದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಂ ||೧೬||

ಗದ್ಯ || ಯಿದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರ ಮಕುಟ ಬಿಜಿತ ದಿನಕರಕರಾಧಿಕೃತ ಪ್ರಭಾ
ಪುಂಜರಂಜಿತ ಪಂಪಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಪಾದಕಮಲ ಮಕರಂದ ಮಧು
ಕರಾಯನಾನಂ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರ ಹಂಸೆಯ ಹರಿಹರದೇವ ವಿರಚಿತಮಸ್ತ
ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳು ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರ
ವಿವಾಹ ವರ್ಣನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಕಂದಸದ್ಯ ಸಹ ೧೧೭೯ ಕೃಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ || ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರರ ವಿವಾಹ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದರೂ ೬ ರಿಂದ ೧೩ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳ ವರೆಗೆ ಗರಿಗಳು ತುಂಡಾ
ಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭಾಗದಷ್ಟು ಉಪ್ಪವಾಗಿವೆ. ಅಕ್ಷರ ಸುಂದರ
ವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಣ್ಣ ಬರಹ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾಟನೆ ಚರಿತ್ರ, ಪಡುಸ್ಥಲ
ತಾಮಸಗುಣದ ಅನುಭಾವದ ವಚನ, ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯಗಳ ತಾರಾ
ವಳಿ, ಪ್ರಭುದೇವರ ತಾರಾವಳಿಗಳೆಂಬ ಇತರ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.
ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಗ್ರಂಥದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಮಾಡಿದ ಕಾಲ
ವಿಚಾರ ಹೀಗಿದೆ :

ಶಾರ್ದೂಲವೃತ್ತ || ಧರೆಯೊಳ್ ವರಶಿವೆ ಗ್ರಾಮದೊಳ್ ನೆಲಿಸಿ ತಾಂ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಯಿಂ
ದೊವ್ವುವಾ
ಹರಭಕ್ತಂ ಪ್ರತನಾಯಕೋದ್ಭವ ಸುತಂ ಶ್ರೀವ್ರಷಭಾಚಾರ್ಯನಾ
ಕರಭಾತಿಕೃತಿಕರ್ತೃ ಸಾದ್ಯ ಜಯ ಕೇಳ್ ಶ್ರಂಗಾರ ವಾಕ್ಯೋಕ್ತಿಯಂ
ಪರ ಹಾಸ್ಯಾ ಕುಮುದಾಬ್ಜ ಪೂಷಚಿರ ತಾರಾರಾಜನಂತೊಪ್ಪಗುಂ ||೧||
ಯಿಂತು ಸರ್ವಸುಖೋದಯಮಸ್ತು ಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶ್ರೀ. ಯಿಂತು
ಸರ್ವಸುಖೋದಯವಸ್ತು ಶ್ರೀ ಶಾಲಿವಾಹನಶಿಖಿ ೧೬೬೬ನೆಯ ವರ್ತ
ಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ರುದ್ರೋದ್ಗಾರಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬಹುಳ
ದಶಮಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಘಳಿಗೆ ಅಂತ್ಯ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ
ಕಥಾವರ್ಣನೆಯಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಯಿತ್ತುಯಿಂತು ಶ್ರೀ.

[ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ ಪುಟ ೩೯೮-೪೦೫ ಕ್ರಮಾಂಕ
400-406 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

646

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಚಂಪು

ಕೆ. ೧೦೩೯/೧

೧೪.೮" x ೨.೨"

ಹರಿಹರ

ಸು. ೧೨೦೦

೧-೬೧ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೭೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಕಥಾಗರ್ಭವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು. ನಿರ್ವಿಘ್ನ

ಮಸ್ತು ಗದ್ಯಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತ ಧರ್ದ್ರೀಕಾಂತಾನಾಭೀ
ಕಮಲ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಕರ್ಣಕೆಯಂತಿಪ್ಪ ಮೇರುವಿನ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ
ಜಲಧಿಯು ಪಶ್ಚಿಮನಾಥಿ ಪರ್ಯಂತ ಪರ್ವದ ಪರ್ವತಾಧೀಶಂ ಗಿರಿರಾಜ
ನೆಂಬ ನಾನಂದಿದೋಷಧಿಸ್ತಮೆಂಬ ಪುರದೊಳಿದ್ದೂ ಪಿತೃಗಳ ಮನ
ದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿದ ಮೇನಾದೇವಿಯು ವಿವಾಹಮಾಗಿ XXX

ಶ್ರಗ್ಧರ || ಶ್ರೀಮಣ್ಣಿಲೇಂದ್ರಪುತ್ರೀ ಗುರುತರ ಸುರತಶಿಕ್ಷೀರವಾರಾಸಿಚಂದ್ರಂ
ವೈಮುರ್ಕೇಂದು ಕ್ಷಮಾತ್ಮಾನಲ ಜಲಪವಮಾನಾಷ್ಟಮೂರ್ತಿಪ್ರಸಿದ್ಧಂ
ಪ್ರೇಮಂ ಬಿತ್ತಿಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನೆಮಗಮರಾಸೀಕ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮೌಳಿ
ಸ್ತೋಮಾಂಘ್ರಿಜ್ಯೋತಿ ಪಂಪಾಪುರದರಸ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾನಂದದಿಂದಂ ೧

X X X
ವೃ || ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವಿಂತಿ ನುತ ಕೃತಿಯು ಪೆಸರ್ಭಾಪುರೆ ಕಾವ್ಯನಾಥಂ
ಗಿರಿಜಾನಾಥಂ ಕಥಾಸಂಗತಿ ವರ ಗಿರಿಜೋದ್ವಾಹವೀ ಕಾವ್ಯಮಂ ಬಿ
ತ್ತರದಿಂ ತಾನೊಲ್ಲ ಪೇಳ್ವಂ ಶಿನಕವಿ ಹರಿದೇವಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂದಂ
ಪರಮಾನಂದಾಭಿ ಪಂಪಾಪುರದರಸ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪುತ್ರಂ ೩೩

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮಸ್ವಾಮಿ ಜಟಾಧರಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಕಾಲ ಸಂ
ಹರನಜ್ಞಾನಹರಂ ಪುರತ್ರಯಹರಂ ಸೌಖ್ಯಾಕರಂ ಶಂಭು ಶಂ
ಕರನಾನಂದಕರಂ ಸಮಂತೆನಗೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನೈರಾಗ್ಯಮಂ
ಕರುಣಂಗೆಯೊಲವಿದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ತಿವಾವಲ್ಲಭಂ ೧೧೬

ಗದ್ಯ || ಇದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರ ಮಕುಟ ಖಚಿತ ದಿನಕರಕರಾಧಿಕೆ ಮಾಣಿಕ್ಯ
ಪ್ರಭಾಪೂಜರಂಜಿತ ಸಂಪಚ್ಚರಣನೆನಿಸ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಪಾದ
ಕಮಲ ಮಕರಂದ ಮಧುಕರಾಯಮಾನ ಸತ್ಕವೀಶ್ವರ ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರ
ದೇವ ವಿರಚಿತನುಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಳಾವರ್ತೀ
ಪರಮೇಶ್ವರ ವಿವಾಹಸರ್ವನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ. ಅಂತು
ಆಶ್ವಾಸ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ಕಂದ ವೃತ್ತ ಸಹ ಪದಗಳಿವೆ ೧೦೯೪ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ
ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ವತೀ ಪರಮೇಶ್ವರರ ವಿವಾಹ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಬರಹ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನೂಡಿದವನ ಹಾಗೂ
ಅವನ ಕಾಲವಿಚಾರವಿದೆ—‘ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯಯ ಶಾಲೀವಾಹನ
ಶಕಾಬ್ಧಿ: ೧೭೫೬ನೆ ಜಯಸಂವತ್ಸರದ ಜೈತ್ರ ಬ. ೫ ಸೋಮವಾರದಲ್ಲಿ
ಬಾಗಲೂರು ಕೆಂಪುಬಿದ್ಡದೇವರು ಮಂಡಿದ್ಧಪ್ಪನವನಿಗೆ ಧನ ಕನಕ ವಸ್ತು
ವಾಹನ ಪುತ್ರ ಪೌತ್ರ ಕರಿ ತುರಗಾಂದೋಳಿಕಾ ಪ್ರಮುಖ ನಿವಿಲ್ವಿಶ್ವರಾಭಿ

ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೆಂದು ಹರತಿ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟಂಥ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಪ್ರಬಂಧವೂ ಶ್ರೀ' ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕ'ವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿ ಇದೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮಸಂಪುಟ ಪುಟ ೩೯೮-೪೦೫ ಕ್ರಮಾಂಕ 400-406].

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

647

ಕೆ. ೧೫೪೭

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಚಂಪು

೧೭" X ೧.೫"

ಹರಿಹರ

ಸಂ. ೧೨೦೦

೧-೧೨೬ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೫೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀಮತ್ಕೈದೇಶ್ವರಿ ದೇವರಾಯೈ ನಮಃ
ಆವಿಷ್ಟಮಸ್ತು. ಶ್ರೀ ಗಣಾದಿಪತಯೇನಮಃ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಂ ಕಥಾ
ಗರ್ಭದ ಗದ್ಯ || ಸ್ವಸ್ತಿಸಮಸ್ತ ಸಮುದ್ರ ಮುದ್ರಿತ ಧರಿತ್ರಿಕಾಂತಾ ನಾಭಿ
ಕಮಲ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಕರ್ನಿಕೆಯಂತಿರ್ಪ ಮೇರುವಿನ ಪೂರ್ವಜಲಧಿಯಿಂ
ಪತ್ತಿಮನಾರ್ಥ ಪರ್ಯಂತಂ ಪರ್ಬದ ಪರ್ವತಾದೀಶಂಗಾ ಗಿರಿರಾಜನೆಂಬ
ನಾಮಕರಣದಿಂದೋಷದಿಪ್ರಸಂಗವೆಂಬ ಪುರದೊಳಿದು

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮಸ್ವಾಮಿ ಜಟಾಧರಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಕಾಲಸಂ
ಹರನಜ್ಞಾನಹರಂ ಪುರತ್ರಯಹರಂ ಸೌಖ್ಯಾಕರಂ ಶಂಭು ಶಂ
ಕರನಾನಂದಕರಂ ಸಮಂತೆಮಗೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮಂ
ಕರುಣಂಗೆಯೊಲವಿದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಂ ||
ಇದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರ ಮಣಿಮಕುಟಬಚಿತಂ ದಿನಕರಕರಾಧಿಪ್ತ
ಪ್ರಭಾಪುಂಜರಂಜಿತ ಸಂಪಚ್ಚರಣನೆನಿಸ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಪಾದ
ಕಮಲಮಕರಂದ ಮಧುಕರಾಯನಾನಂ ಸತ್ಯವೀಶ್ವರಂ ಹಂಪೆಯ ಹರಿ
ಹರದೇವ ವಿರಚಿತಮವ್ವ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳು
ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರ ವಿವಾಹವರ್ಣನಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರರ ಮದುವೆ.

ವಿಶೇಷ : ಓಲೆಯ ಅಂಚು ಮುರಿದಿದೆ. ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳನ್ನು ಹುಳು ತಿಂದಿದೆ.

—ಹಕರಾ

648

ಕೆ.ಎ. ೩೪೨/೨

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ತ್ರಿಪದಿ

೧೩.೮" X ೯.೩"

?

?

೯೭-೧೦೬ ಪತ್ರ

೧೭ ಪಂಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು.
 ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಂ ಕಲ್ಯಾಣಂ ನಂನ್ನು ಗೌರೀಶಂಕರರಿಗೆ
 ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಂ ||ಪಲ್ಲಾ||
 ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಬಂದ ಚಲುವ ಮೂರುತಿ ಬಂದ
 ರಂಭೆ ಪಾರ್ವತಿಯ ಮನ ಸೂರೆ
 ರಂಭೆ ಪಾರ್ವತಿಯ ಮನಸೂರೆಗೊಂಬೆ ಹರ
 ಬಂದನೆಂದು ಕಹಳೆಗಳಿಡಿದವಾಗಾ ||೧||
 ಯೋಜನದಗಲಕ್ಕೆ ರಾಜಿಸುವ ಪಾಯ್ದಳಾ
 ತೇಜಾದಿ ತೇಜ ಹರಿಯುಲಜಾ
 ತೇಜಾದಿ ತೇಜ ಹರಿಯುಜ ಸಹಿತಗಿರಿ
 ರಾಜನರಮನೆಗೆ ನಡೆದರಾಗಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಹರಗಿರಜೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಹರುಷದಲಿ ಪೇಳಿದರೆ
 ಹರನು ಸಂತೋಷದೊಳು ವರಗೊಡುವಾ
 ಹರನು ಸಂತೋಷದಲಿ ಸುಖವಿತ್ತು ಸಲಹುವ
 ನರಲೋಕದವರಿಷ್ಟಾರ್ಥವೀನಾ ||೧೦೯||
 ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜೆ ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪದನೂ
 ೧೦೯ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಪರಶಿವನು ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ವಿನಾಹವಾದದ್ದು.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹವು ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದರೂ ತ್ರಿಪದಿಯ ಭಂದಸ್ಸಾಗಿದೆ.
 ಎರಡನೆಯ ಪಾದವು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಿದೆ. ವರನಂದೀ ಕಲ್ಯಾಣ,
 ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಲ್ಯಾಣ, ಗೌರೀಕಲ್ಯಾಣಗಳೆಂಬ ಇತರ ಗ್ರಂಥ
 ಗಳು ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿವೆ. ಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

649

ಕೆ.ಎ. ೩೪೪/೨	ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ	ಹಾಡು
೧೧" x ೭.೮"	?	?
೧-೬ ಪತ್ರ	೧೭ ಪಂಕ್ತಿ	೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು
 ನಿರ್ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶಿವನ ಶೀಘ್ರದಲಿ ಶೃಂಗರಿಸಿ
 ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪದಗಳನ್ನು ಪೇಳುವೆ
 ವಿಘ್ನೇಶ ಮತಿಯ ಕರುಣಿಸು ||೧||

ಮೂರು ಕಂಣೋಡೆಯನೂ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ವರನಾಗಿ
ಧಾರಿಗೆ ಬಂದ ಪದಗಳನು ಪೇಳುವೆ
ಹೇರಂಬಮತಿಯ ಕರುಣಿಸು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ತೇಜೋನ್ಮಯನು ತಾನೂ ಲಾಜಿಹವನನ ಮಾಡಿ
ಮೂರ್ಜಗಲೂ ಉಂಡು ಸುರಸಭಿ ಸುರಸಭಿಯನೊಡಗೂಡಿ
ಭೋಜನಾಂತ್ರದೊಳು ಯಸದಾಳೂ
ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ

||೨೧||

ವಿಷಯ : ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರರ ವಿವಾಹ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರೊಂದಿಗೆ ಗರುಡಾಚಲ, ಅನುಭವಾವೃತ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಏಳು
ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

— ಬಿಸ್ಕೊಪ್

650

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೭/೭

ಲ.೨" X ೫.೯"

೨೯-೬೮ ಪತ್ರ

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಲಿಂಗರಾಜ

೧೬ ಪುಸ್ತಿ

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಸು. ೧೮೫೦

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಂಗತ್ಯಮಂ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀರಸ್ತು||

ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜೆಯನರ್ಥಾಗದಿ ತಾಳಿದೆ
ಭೋಗಿಭೂಷಣನಾದ ಶಿವನು
ನಾಗಾ ಜಿನವಸ್ತ್ರನೀಯಲಿ ಸುಖವಂನು
ಬೇಗದಿಂ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರ

||೧||

X

X

X

ಸೊಂಪಿನ ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರನ ಚರಣವ
ಲಂಪಿನಿಂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವಾ
ಕೆಂಪಿನ ಬಸವಾಂಬಿಕೆಯ ಪಾದಂಗಳ
ಯಿಂಪಿನಿಂ ಮನದಿ ವಂದಿಸುತಾ

||೫||

ಪೇಳುವೆ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಬಹುನಿಧಿ
ಲೀಲೆಯ ಕಥೆಯ ವಿಸ್ತರಿಸಿ
ಮೇಲಾದ ಲಿಂಗರಾಜನು ಲಿಂಗರಾಜನ
ಬಾಲನು ಬಹಳ ಭಕ್ತಿಯೊಳು

||೬||

ಅಂತ್ಯ : ಸುರನರ ಭುಜಗವಂದಿತ ಪಾದ ಪಂಕಜೆ
ಕರುಣಾರಸ ಪರಿಪೂರ್ಣೇ
ವರವನು ಕರುಣಿಸಿ ತರಳನ ವೊರೆ ತಾಯಿ
ಗಿರಿರಾಜ ತನಯೆ ಸಂತಸದಿ
ವರ ಲಿಂಗರಾಜನು ಪೇಳಿದ ಗಿರಿಜೆಯ
ಸುರುಚಿರ ಕಲ್ಯಾಣಕಥೆಯೊ
ಳ್ಳಿರೆಯುತಿರ್ಪಾರನೆ ಸಂಧಿಗೆ ವೀರೇ
ಶ್ವರನಿಗೆ ಶುಭ ಸಂತತಿಯಾ ||೨೪|| ಮಂಗಳ||
ರಾಗ|| ಕೇತಾರ ಗೌಳ||

||೮೩||

ಮಂಗಳ ಶ್ರೀ ಮಹಲಿಂಗನಿಗೆ ಜಯ
ಮಂಗಳ ಕರುಣಾಪಾಂಗನಿಗೆ|| ಮಂಗಳಂ
ಶೈಲತನೂಜೆಯ ಕರವನು ಪಿಡಿದಗೆ
ಬಾಲಚಂದ್ರನ ತಲೆಯೊಳು ತಾಳ್ದಗೆ
ಶೂಲನ ಹಸ್ತದೆ ಪಿಡಿದಗೆ ಲೋಕನ
ವಾಲಿಪ ಚಿನ್ನುಮಯ ರೂಪನಿಗೆ|| ಮಂಗಳ||XXX

||೧||

ಗದ್ಯ|| ಇದು ನತಾಚ್ಯುತ ಶತಕ್ರುತು ಹುತಾಶನ ಚತುರ್ಮುಖ ಮುಖಾದಿತಿ
ಸುತಾಮಿತ ವಿತಾನಾಪಾತಜ ವಜಾತ ಪೋತ ನೂತ X X X
ಮಹೀಶೂರಾಂತರ್ವಿತ್ಯೋತಮಾನ ಹೃದ್ಯಾನವದ್ಯ ನೂತ್ನರತ್ನ ಚಿತಪ್ರತ್ನ
ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಕಂಠೀರವಜಾಜಾ
ವೃತತಾ ಭಾಗ್ಯೈಕತಾನನಿಂ ಗಂಗಾಧರ ಕರುಣಾ ಪಾಂಗಾಲಿಂಗಿತ ಲಿಂಗ
ರಾಜ ಧರ್ಮದಾರ ಕೆಂಪದೇವಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಕ್ಷೀರ ಪಾರಾನಾರ ರಾಕಾ
ಸುಧಾಕರಾಯ ಮಹಾ ಗರ್ಭಾಗತರಮಾನಾಸ ತೋಷಿತಾಂತರಂಗ
ಲಿಂಗರಾಜನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಸಾಂಗತ್ಯ ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ ಅಧ್ಯಾಯ
ಅರಕ್ಕಂ ಪದ ೪೯೩ ಕೃಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿವನು ಗಿರಿಜೆಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಅಕ್ಷರವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಬರಹವಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರ ಶತಕ, ಮಹಲಿಂಗ ಶತಕ,
ವೀರೇಶ ತಾರಾವಳಿ, ನವರತ್ನ ಮಾಲಿಕಾ, ಅಂಬಾ ನವರತ್ನ ಮಾಲಿಕಾ(ಸಂ)
ಆರ್ಯಾ ಪಂಚಕ(ಸಂ), ಗೋಪಿಕಾ ಗೀತೆಯ ಟೀಕು ಮತ್ತು ಮೂರು
ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಾದ ಅನಂತರ ವೀರಭದ್ರಾಷ್ಟಕ, ವೀರೇಶಾಷ್ಟಕವೆಂಬ ಕೃತಿ
ಗಳೂ ಇವೆ.

651

ಕೆ. ೯೩೭/೨

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದೊಳಗಣ ಪದ

ಪದ್ಯ, ಟೀಕು

ಅ.೫" X ೧.೮"

?

?

೫೨-೬೪ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಯ ನಮಃ|| ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದೊಳಗಣ ಪದ||
ವಿಲಸತ್ಕಲ್ಯಾಣ ಮಾಲಾ ಪ್ರತಿಹತ ವಿತತ ಪ್ರೋಚ್ಛಲ ... ಕೋಲಾ
ಹಲಿಶೋದ್ಯೋತೈನ ನಾನಾ ಕರಿ ಮುಖರವಿ ಪುಚ್ಛ ಪೋ
ದ್ಗಲಿತಾನಂತ ಪ್ರರತ್ನ ಪ್ರಬಲ ಚರಾನೀಕ ಗಂಭೀರ ಭೀಮೋ
ಜ್ವಲದಾವ ಪ್ರೋದ್ಭುತ ಪ್ರೋನ್ಮಿಳಿತ ಘುಳುಘುಳು ದ್ವಾನಮಂ ಭೂ
ನಿಧಾನಂ||

ಟೀಕು|| ವಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಲಸಾತ್ ವಪ್ಪಲ್ಪಟ್ಟ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬ ತೆರೆಗಳ
ಮಾಲಾ ಸಮೂಹದಿಂದ ಪ್ರತಿಹತ ಬಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ವಿತತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ
ಇರುವಂಥಾ ಪ್ರೋಚ್ಛಲತಾ ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದಂಥಾ ಪೇನ ನೊರೆಗಳುಳ್ಳ
ನಾನಾ ಹಲವು ತೆರನಾದಿ XXXಘುಳು ಘುಳು ದ್ವಾನಂ ಘುಳು ಘುಳು
ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳ ಅಂಭೋ ನಿಧಾನಂ ಸಮುದ್ರನು ವಸ್ತಿತು ವಿರಾಜಿಸಿತು

ಅಂತ್ಯ : ಕರುಣಿಸನಾಥ ನಾಥ ಕುಲಸೇವಿತ ಸೇವಿತಕಾಲ ಕಾಲ ಸಂ
ಹರಣ ರಣಾಗ್ರಂಜಿತ ಜಿತಾಮರ ತಾಮರಸಾಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷ ಸಂ
ಸ್ಕರ ನಿಜ ದರ್ಪದರ್ಪ ಕವಿನಾಶ ವಿನಾಶ ನಿಕಾಯ ಕಾಯ ವಿ
ಸ್ತರಿತ ಭುಜಂಗ ಜಂಗಮ ಕೃಪಾವನ ಪಾವನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ

ಟೀಕು|| ಅನಾಥನಾಥ ಕುಲಸೇವಿತ ಅನಾಥ ತನಗೊಂದೊಡೆತನವಿಲ್ಲದೆ ಯಿದಂಥಾ
ನಾಥ ವಡೆತನ ಉಳ್ಳಂಥವರುಗಳ ಕುಲ ಸಮೂಹದಿಂದ ಸೇವಿತ
ಪೋಲ್ಪೆಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ XXXಕಾಯ ವಿಸ್ತರಿತ ಭುಜಂಗ ಕಾಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿ
ವಿಸ್ತರಿತ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭುಜಂಗ ಸವದಗಳನುಂಥಾ ಜಂಗಮ
ಕೃಪಾವನ ಜಂಗಮ ಚರಪ್ರಾಣಿಗಳನು ಕೃಪಾ ಕರುಣದಿಂದ ಅವನ
ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದಂಥಾ ಪಾವನ ವವಿತ್ರ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ
ಸಂಪಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಡೆಯನಾದಂಥಾ ಯಲೆ ದೇವನ ಕರುಣಿಸು
ಕ್ರವೆ ಮಾಡೂ ಶ್ರೀ||

||೧೫||

ವಿಷಯ : ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣದ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿದ ೧೫ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಟೀಕನ್ನು
ಬರೆದಿದೆ. ಬರೆದವರಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಟಪುರ

ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸೋತ್ರ, ಮಣ್ಣೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ, ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ
ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

652

ಕೆ. ೧೬೬೮

ಗಿರಿಜಾರಮಣ ವಿಲಾಸ

ಚಂಪು

೯.೮" X ೧"

ಮುಡಿಗೊಂಡದ ಅಪ್ಪಾಜಿಕವಿ

?

೧-೨೩೨ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ!....
ಶ್ರೀ ಗಿರಿರಾಜ ಪುತ್ರಿಯ ಲಲಿತಾಂಗಮನೋಮೀ ಲೀಲೆಯಿಂ
ದಾಗಳಿಭಾನನಂಗೆ ಮೊಗವಾಟ ...
ರಾಗದಿನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಮಗುಳಾ ಸತಿಯಂ ನಗಿಸುತ್ತೆ ಪುತ್ರರಿಂ
ಬೀಗುವ ಚಿತ್ತದಿಂ ಜಗಮನೋವುವಿಶ....

ಅಂತ್ಯ :ಮಾಣು ರಾಜಮಂದಿರ ಕ್ರೀಡಾಪರಿಪೂರ್ಣ ಕೋಟಿಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಪ್ರದೇಶವಾಸ ರೋಮಕೂಪ ಸೀಮಾವಲಯ ಅಗಣಿತ ಮಾತಾಂಡಬಿಂಬ
ಮಹಾತೇಜಾಕ್ಷೇಪ ಶೋಭಾಯಮಾನ ನಿರವಯ ನಿರ್ಮಲ ನಿತ್ಯಾನಂದ
ಮೂರ್ತಿ ಕನಕಪುರೀಶ ಶ್ರೀ ಭುಜಂಗಲಿಂಗ ಶ್ರೀಪಾದಸಂಕಜ ಪಟ್ಟ
ದಾಯಮಾನ ಮುಡಿಗೊಂಡದ ಅಪ್ಪಾಜಿಕವಿ ನಿರ್ಮಿತ ಗಿರಿಜಾರಮಣ
ವಿಲಾಸ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರ, ಯಜ್ಞ
ಲಿಂಗೋದ್ಭವ ಲಿಂಗಧಾರಣ ವರ್ಣನಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
ವರ ಕವಿಯಪ್ಪಾಜಿಯ ಸೋ
ದರದಳಿಯ ಮಲ್ಲೇದೇವಸುತ ಮಲ್ಲೇಲಿಂಗಂ
ಗಿರಿಜಾರಮಣವಿಲಾಸಮು
ಬರದಂ ಸಂತಸವಿತ್ತು.... ಸುಶಿವನೇ

ವಿಷಯ : ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರ ವಿವಾಹ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು ಮುರಿದು ಗ್ರಂಥ ಲುಪ್ತ. ಅಸಮಗ್ರ. ಪತ್ರಗಳು
ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

653

ಕೆ. ಜಿ. ೬೬೬/೧

ಗಿರಿಜಾಸ್ತೋತ್ರ

ಪದ್ಯ

೬" X ೪"

?

?

೧-೨ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗಿರಿಜಾಸ್ತೋತ್ರ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು
 ಸತತಾನುರ ಪೂಜಿತ ಪಾ
 ದ ತಳಂಜಿತತಾರಕ ತಾತ ಮುಣಂಕಭಳಂ
 ಪಣಿರಾಜ ಧರಾಂಗಣ
 ರಾಜಿಯುತುಂ ಪ್ರಣತೋತ್ತಿ ಗುಣಾಕರಮಿಂಧುಧರಂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಮಧು ಬಿನ್ನಗವದ್ದಿದಿ ಪೂಜಪದಂ
 ಮಧು ಮಿತ್ರಮಿಳಾಂನ್ನದದಾವದಮಂ
 ಮದಧಾರುಣ ಪಾರುಣ ದೈತ್ಯವಹಂ ಶ್ರೀ ||೪||

ವಿಷಯ : ಗಿರಿಜೆಯ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಬರೀ ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಗಳು ಮಾತ್ರವಿವೆ. ತಿಳು ಕಾಗದ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ
 ಸದ್ಗುರು ಚಿಲಾಳ ಸ್ತೋತ್ರ, ಗುರುಕರುಣಾವೃತ, ಹಾಡು, ಲಾನಣಿ
 ಎಂಬ ಇತರ ಮೂರು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

654

ಕೆ. ೬೭೭/೧

ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಚರಿತ್ರೆ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೫.೬" X ೧.೩"

ಭೋಗಣ್ಣ

೧೮೫೩

೧-೩೫ ಪತ್ರ

೬ ಪುಕ್ತಿ

೭೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಚರಿತ್ರೆಯ
 ಯಕ್ಷಗಾನ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ವಿರೋಧಿಕ್ಕತ್ತು ಸಂ|| ಮಾಗ
 ೨ ಲ್ಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಬರೆಯುವಂತಾದ್ದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಶೋಭನ
 ಮಸ್ತು||

ದ್ವಿಪದ|| ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಧೀಶಾ| ಶ್ರೀ ಗಿರಿನಾಸಾ| ನಾಗಚರ್ಮಾಂಬರನೆ
 ಯೋಗಿ ಹೃತ್ಪದ್ಮನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶಾ ಕರಿಚರ್ಮ ಧರಿಸಿದಾ
 ಕಾರುಣ ವಿಸ್ತಾರಾ ನಿರುತಂ ಭಕ್ತೊದ್ದಾರ ನಿರ್ಮಳ ಶರೀರಾ
 ಬಾಲಿಂದ್ವ ಸೇಖರಾ ಭಸರೋಗ ಹಾರಾ ಮೂಲಕಾರಣ ಮಹಾ XXX
 ಇಂತು ಶಿವಕವಿಗಳೆಲ್ಲರಂ ಪೊಗಳಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ್ವ ವರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಯರಗಿ
 ಮುಂದೆ ಪೇಳುವೆ ಮುಕ್ತಿ ಸಾಧನದ ಕಥೆ ಶಿಂಖರ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ
 ಚರಿತ್ರೆ|

ಹರನ ಭಕ್ತರ ಕೇಳಿ ಹರುಷಮಂ ತಾಳಿ||

ಕರುಣನಿಧಿ ಪರಮೇಶ| ಘನ ಸುಖವನೀವಾ|| (೨ನೇ ಪತ್ರದಿಂದ)

ಅಂತ್ಯ : ವರಗಿರೀಶ ಮಲ್ಲಿಶ ಪಾಲಿಪನೂ
 ಧರಣಿ ಆಕಾಶಾ ದಿವಿಜರು ತಾನಾಗಾ
 ಶರಧಿಯ ಸೂರ್ಯ ಜಿಂದ್ರನೂ ಕಾಮದೇನೂ
 ಇರುವನ ಕಯ್ಯಾ ಕೃತಿ ಯುಂಪು ಸೊಂಪಾಗಿ
 ಧರೆಯೊಳಗೆ ಯಾ ಕೃತಿ ದೈವವಾಗಿಹುದೂ
 ಸಸರೇಣುಕ ಪುರಿಶಿನನ ಕೃಪೆಯಾಗಿ
 ಸ್ತಿರವಾ ನಟಿಸುವದು ಶ್ರೀಕರವಾಗಿ||
 ಶ್ರೀ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
 ಸನ್ ೧೮೫೨ ನೇ ವಿರೋಧಿ ಕೃತು ನಾನು ಸಂ|| ಮಾನರುದ್ದ ೧೨
 ಮಂಗಳವಾರ ದಿನಕ್ಕೆ ಅತ್ತಿಬಲಿದೊ ಚಂದೊ ಭೋಗಂಣ ಭರದಂತಾ
 ಶ್ರೀ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಚರಿತ್ರೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪುಸ್ತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ
 ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಿನಶರಣ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರವು ಸ್ಫುಟವಾಗಿದ್ದು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿ
 ನಲ್ಲಿ ಹರಿ ಪಾರ್ಥ ಸಂವಾದ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್

655

ಕೆ. ೧೨೯೩	ಗಿಳಿಹಾಡು	ಹಾಡು
೧೦.೭" X ೧.೩"	?	?
೧-೪೩ ಪತ್ರ	೭ ಪಂಕ್ತಿ	೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಾಯ ನಮಃ|| ಗಿಳಿಹಾಡು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
 ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು||
 ಹರ ಹರ ಹರನೆ ಜಯತು ಹರ ಮೂರು
 ಪುರವ ಗೆಲಿದವನೆ ಜಯತು
 ಕರುಣಿಸುವ ಕಾಲ ಕಂದರನೆ ಹರ ಮಹಾದೇವ
 ಸುರಿವುದು ಸನ್ಮತಗಳಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕಣ್ಣಿಂದ ಕತ್ತಿಂದಲಿ ಜೋಗಿಯ
 ತನ್ನ ಭೂಷಣದಿಂದಾ
 ಮುನ್ನೆಯಾತನ ಮೋಡಿ ದೊರತನದಲಾ ಜೋಗಿ
 ಸನ್ನೆಮಾಡಿ ಕರದನಕ್ಕಾ ||೩೩||

ವಿಷಯ : ಅರ್ಜುನ ಜೋಗಿಯ ಹಾಡು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ೧೨, ೨೮, ೪೦, ೪೩ ಈ ಪತ್ರಗಳ ಬಲಭಾಗ ಮುರಿದಿವೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

656

ಕೆ. ೧೭೬೦/೧

ಗಿಳಿಹಾಡು

ಹಾಡು

೬.೨" x ೧.೪"

?

?

೧-೩೦ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನ್ನಮಃ XXX ಶ್ರೀ ಸಾಂಬ್ಬಶಂಕರ ಗೌರೀ
ಪತಯೇನ್ನಮಃ|| ಗಿಳಿಹಾಡು ಜೋಗಿಹಾಡು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಆಯು
ರಾರೋಗ್ಯಾದಿ ವೃದ್ಧಿರಸ್ತು! ಜಯನೂ ಜಯನೂ
ಹರಹರಾ ಹರನೆ ಜಯತೂ
ಹರಮೂರು ಪುರವ ಗೆದ್ದವನೆ ಜಯತೂ
ಕರುಣೆಸೂ ಕಾಲಕಂಧರ ಹರಮಹಾದೇವ
ಸುರಿವುದೂ ಸನ್ಮತಿಗಳಾ XXX ||೧||
ಕೂಡಿ ಪಾಡುವರು ಪದನಾ
ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸ್ವರಗೈಯ್ಯ ಕೋಗಿಲೆಗಳಂತೆ
ಪಾರ್ಥಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಹೇಳುವ ಸರಸ್ವತಿ
ಕರ್ತಳಾ ಗಿಳಿಗೆ ನಿಂದಾ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಹಾಲುಸಕ್ಕರೆಯ ತಂದು ದ್ರೌಪದೀ
ತೂಗುಮಂಚವ ಸಾರಿದಾ
ದೇವೇಂದ್ರನಾ ಮಗನೆ ಯೇಳೆಂದು ದ್ರೌಪದೀ
ಪಾದಕಮಲವನೊತ್ತುತಾ ||೧೬೨||
ಗಿಳಿಹಾಡು ಸಂಧಿ ೧ ಕ್ಕಂ ಪದನೂ ೧೬೨ ಕ್ಕಂ ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಅರ್ಜುನನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಜೋಗಿಹಾಡು, ಮಂಗಳಾರತಿ ಪದ ಎನ್ನುವ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

657

ಕೆ. ೯೪೦/೧೯

ಗೀತಗೋಪಾಲ

ಹಾಡು

೧೮.೬" X ೧೮.೬"

ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಜ

೧೬೭೨-೧೭೦೪

೧-೪೩ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಶೈಲಗುರವೇ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ಗೀತ
ಗೋಪಾಲ|| ರಾಗ ಭೈರವಿ||

ಕಂ|| ಶ್ರೀಯಂ ತನ್ನೆದ್ದೆವನೆಯೊಳ್
ಭೂಯುವತಿಯನಡಿಯೊಳಿಂಬುಗೊಳಿಸಿದ ಸರಸಾ
ಪಾಯಂ ಮಂಗಳ ಕಾಯಂ
ಶ್ರೀಯಂ ಮಿಗೆ ನೆಗಳ್ಗೆ ಚದುರ ಗೋವಳರಾಯಂ
ಆಯುವನಭಿಮತ ಸಕಲ
ಶ್ರೀಯಮನೊಡನಖಿಳ ಧರಣೀಮಂಡಲ ವಿಜಯ
ಶ್ರೀಯಂ ಚಿಕದೇವ ಮಹಾ
ರಾಯಂಗೊಲ್ಲಿಗೆ ಚದುರ ಗೋವಳರಾಯಂ

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀ ನಾರಸಿಂಹ ನಿನ್ನಡಿಗೊಲಿದು
ತಿರುಮಲೆಯಾರ್ಯಾರುಸಿದ್
ಸರಸಗಾನವನಾಲಿಸಿ ಮಿಕ್ಕ ದೈವಂಗಳಗನ್ನವ ಕೇಳ್ವೆನೆಂತು
ಜೇನಿಗೆ ಸಾಸಿರವಡಿ ಸೊಗಸೆನಿಸುವ
ತೇಜದೊಳಿಸೆವ ಸೊದೆಯುಂಡು ಸೊಕ್ಕಿನಿಂ
ದಾನಂದದೊಳು ಬಾಳುವನುರರಿಳೆಯ
ವುಲುಮಾನಿಸರೂಟಕ್ಕೆ ಮನಗೊಳಿಸುವರೆ
ಪಲಸಪ್ತಪದಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕುರಿತ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ಹೊಡೆದಿದೆ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ ಅಂಚು
ಗಳು ಮುರಿದಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೊರವಂಜಿ ಕಟ್ಟಿ ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು,
ಕನ್ನಡ, ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿದೆ. ಚಿಕದೇವರಾಜ ವಿಜಯದ ಆರನೆಯ
ಅಶ್ವಾಸ ಅನುಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ೪೩ ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೩ ನೆಯ ಪತ್ರದ
ವರೆಗೆ ಇಲ್ಲ.

658

ಕೆ.ಬಿ. ೫೨೩/೩

ಗೀತಗೋವಿಂದ

ಗೀತ

೮" X ೬.೫"

ಕೃಷ್ಣದಾಸ ಜಯದೇವ

?

೩೬-೬೪ ಪತ್ರ

೧೬ ಪುಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಾಂಬಿಕೆಯಂ ನಮಃ|| ಶುಭಮಸ್ತು||
 ಮುಖಲೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಪಾದರಿಂದನೆ ಗತಿ ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ|
 ಪ್ರಳಯ ಪಯೋಧಿ ಜಲಿ ದೃತವಾನಸಿವೇದಂ ವಿಹಿತ ವಿಚಿತ್ರ ಚರಿತ್ರ
 ಮುಖದಂ ಕೇಶವಾದೃತ ಮೀನಶರೀರ ಜಯ ಜಗಧೀಶಹರ ||೧||
 ಕ್ಷಿತಿ ರತಿ ವಿಪುಳತತಿ ತವತಿಷ್ಠಿ ತಿಷ್ಠಸ್ಮಿ| ಧರಣಿಧರಣ ಕಿಣಚಕ್ರಗಿರಿಷ್ಟೈ
 ಕೇಶವಾದೃತ ಕಚ್ಚ ಪರೂಪ ಜಯ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀ ಜಯದೇವ ವಚನಮತಿ ಸದಯಂ ಹೃದಯಾ ಕುರುಮಂಡಲೇ| ಹರಿ
 ಚರಸ್ಸರಣಮ್ಪಿತ ಕೃತಕ ಉಪ| ಜ್ವರ ಸಂಜ್ವರ ಖಂಡನೆ ನಿಜಗಾದ
 ಸಾಯದು ನಂದನೆ ಕೃಷ್ಣತಿ ಹೃದಯಾನಂದನೆ ||೩|| ಯಂತಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ
 ದಾಸ ಜಯದೇವಕೃತೌ ಗೀತಗೋವಿಂದೇ ಶೃಂಗಾರ ಮಹಾ ಕವ್ಯ ವೋಕ್ಷ
 ಧರ್ಮೇ ಸುಪ್ರೀತ ಪೀತಾಂಬರೋ ನಾಮ ದಾದಶ ಸರ್ಗಃ|| ಅಷ್ಟಪದಿ
 ೨೪೦ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾಯೈ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡಲಿಂಗಾಯೈ
 ನಮಃ| ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರೇ ಸಂನಿಧಿಯೊಳಗೆ ವೀರಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
 ಲಿಂಗಪ್ಪನ ಬರಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗೀತೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗೀತೆ. ಇದರೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣದಾಸ, ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸೌಗಂಧಿಕಾ ಪರಿಣಯ(ಸಾಂಗತ್ಯ), ಶೋಭಾನೆ ಪದಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತವ, ರುಕ್ಮಿಣೀ ಕಲ್ಯಾಣ, ಹಾಡುಗಳು, ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ, ಹಾಡುಗಳು ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

659

ಕೆ. ೧೬೪೬

ಗೀತವೀತರಾಗ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಗದ್ಯ

೭" X ೧೦.೫"

ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತ

೧೮೬೦

೧-೧೯೫ ಪತ್ರ

೪ ಪುಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ವಿಮಲನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳೇ ಗತಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ
 ನಾಥಾಯ ನಮಃ| ಶ್ರೀಮದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ| ವಂದಿತ್ವಾ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣಾ

ಧೀಶ ವೃಷಭಂ ವೃಷಭದ್ವಜಂ ಸದ್ಗೀತ ವೀತರಾಗಾಖ್ಯ ಗ್ರಂಥವ್ಯಾಖ್ಯ
ಪ್ರಚಕ್ಷ್ಮೇಹೇ ಯಃ ಅವನೋರ್ವನು ಸಂಸಾರ ವಿಷಾಬ್ಧಿ ಪಾರಸುಕರ
ಸಂಸಾರ-ಶಂಸಾರವೆಂಬ, ವಿಷ-ವಿಪರೂಪವಾದ, ಅಬ್ಧಿ-ಸಮುದ್ರದ ಪಾರ-
ತೀರವನ್ನು ಸುಖರ-ಲೇಸಾಗಿ ದಾಂಟುವನೋ ಅವನು ವಿದ್ಯಾ-ಕೇವಲ
ಜ್ಞಾನದಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತ-ವ್ಯಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಮಸ್ತ-ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತು ಪದಾರ್ಥಂ
ಗಳು ವಿಪರ-ಸಮೂಹವನು

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಬೆಳ್ಳುಳ-ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಬೆಳ್ಳುಳ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ದೋರ್ಜಲಿಬಲಿ ಜಿನನಿಕಟನೋರ್ಬಲಿಜಿನ-ಶ್ರೀ ಭುಜಬಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ
ನಿಕಟ-ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಕುಂಡಕುಂದಾನ್ವಯ-ಕುಂಡಕುಂದಾನ್ವಯಕೆ
ಇನಃ-ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಭೂಸ್ತುತ್ಯ-ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ
ಪುಸ್ತುಕಾಂತ-ಪುಸ್ತುಕವನೆ ಜಿಹ್ವೆಯಾಗುಳ್ಳ ಸಗುಣಾಭರಣ-ಶೃತಗುಣ
ಶಾಸ್ತ್ರಗುಣಂಗಳಿಗೆ ಅಭರಣವಾಗುಳ್ಳ ಖ್ಯಾತದೇಶಿಕಾಚಾರ್ಯ ಖ್ಯಾತ-
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ದೇಶಿಗಣ-ದೇಶಿಗಣಕ್ಕೆ ಆರ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯನಾದ ಪಂಡಿತಾ
ಚಾರ್ಯವರ್ಯ-ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯು XXX
ಆದಿಪರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು ||೧೫|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದಭಿ
ಸವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಪ್ರನೀತ ವೀತರಾಗಾಭಿಧಾನ
ಷ್ಪಷ್ಟದಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲ ಮಂಗಲ ಮಹಾ ಶ್ರೀ
ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ XX ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕಾಬ್ದಃ ೧೭೮೮
ಪಶುಖ್ಯಾತ ಪರಿಮಿತ ಪರಾಭಾವನಾಮ ಸಂತ್ಸರೆ ಜೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮ
ಶ್ಯಾಂತಿ ತ್ಥಾರಮಾಕೆ ಜೇಷ್ಠನಕ್ಷತ್ರೇ XX ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರನೀತ ಗೀತ
ವೀತರಾಘಾಭಿಧಾನ ಪ್ರಬಂಧಂ ಸಂತೋಷೇಣ ಮಂಗಲ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೃಷಭ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಭವಾವಳಿಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳ ಅಕ್ಷರಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೊರೆಯದಿರುವುದರಿಂದ ಕಾಣುವ
ದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದಂತೆ ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

— ಹಕರಾ

660

ಕೆ. ೮೯೪/೧

೧೫.೯" x ೧.೪"

೭ ಪತ್ರ

ಅದಿ :

ಗೀತಾ ಭಾರತ

ಅನಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರ

೫ ಪುಸ್ತಕ

ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿ

?

೭೦ ಅಕ್ಷರ

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ|| ಗೀತಾ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮುಸ್ತು||

ಶ್ರೀಮದಖಿಳ ಮುನೀಶ್ವರ ಹೃ
 ತ್ತ.... ಮಧ್ಯದಲಿ ವಿಶ್ವತಿಗಳ
 ರಾಮಣೀಯೈಕ ಮಸ್ತಕಗಳಿರುಬಿನಲಿ ಸಲೆ ನೆಲಸಿ
 ಭೂಮಿಯನು ಪಾವನ ಮಾಡುವೊ
 ಲಾ ಮಹರಥವನೆಸಗಿದ
 ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಕೃಪಾಳು ಹರಿ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ ಮೂಜಗವಾ

||೧||

X X X

ಪರಶಿವಗೆ ವಂದಿಸಿ ಗಾಧಿಪಗೆ
 ಯೆರಗಿ ಶಾರದಾದೇವಿಯನು ಹೃ
 ತ್ಸರಸಿಜದಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಸಕಲ ಕವೀಶ್ವರರ ನೆರೆ ಪೊಗಳಿ
 ನಿರುತವಾನಂದಾತ್ಮ ಯೋಗೀ
 ಶ್ವರನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನು ವಿ
 ಸ್ತರಿಸಿದನು ಕನ್ನಡದಿ ಸಕಲ ಮುಮುಕ್ಷು ಜನನಲಿಯೇ

||೧೯||

ಅಂತ್ಯ : ಕಕ್ಕುಲಿತೆಯಿಂ ಕೆಟ್ಟು ಚಿತ್ತದಿ
 ಸೊಕ್ಕಿ ಧರ್ಮದ ನೆಲೆಯ ಕಾಣದೆ
 ಚಿಕ್ಕವನು ನಾನಿನ್ನ ಕೇಳುವ ಲೇಸದಾವುದನೂ
 ಸಿಕ್ಕಲೀಯ್ಯದೆ ಹೇಳಿನಗೆ
 ದಿಕ್ಕಿ ಕೋಮರ ಹೊಕ್ಕನೆನ್ನ....

ವಿಷಯ : ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ ತತ್ತ್ವಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ೭ ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವಿದೆ. ಗರಿಗಳ
 ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿ
 ಯೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಅಂಚುಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

661

ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳ ಸುವಿ

ಶ್ರೀ ಪದಿ

ಕೆ. ೬೮೪/೨

೧೪" X ೧.೩"

?

?

೧-೩೭ ಪತ್ರ

■ ಪಂಕ್ತಿ

೭೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯಿಂ ನಮಃ! ಗುಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು!
 ಶೋಭಾನಮಸ್ತು!

ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವನೆ ನೋಮನ ನುಡಿದಭವ
 ಕಾಮಿತಫಲವೀವಾ| ಕಾಮಿತಫಲವೀವಾನಂಗ್ರಿ
 ಪ್ರೇಮದಿಂದೆದ್ದು ಶರಣೆಂಬೆ ||೧||
 ಮಲುಹಣ ಮೈಯೂರೈಯನು ಕಾಳಿದಾಸನ
 ಭಲದಂಕ ಹಂಪೆಯ ಹರಿಯೂ| ಭಲದಂಕ ಹಂಪೆಯ ಹರಿದಾಗವಂಕಗೆ
 ವಲವಿಂದ ನಮಿಸುವೆ ಮುದದಿಂದಾ XXX ||೨||
 ನಾರಿಯ ನುಡಿಗೇಳಿ ಭಾರದ ಭವಗಳೂ ಬಂದು
 ಸಾರದೊಳಗೆ ಮುಳಿಗಾಡಿ| ಸಾರದೊಳಗೆ ಮುಳಿಗಾಡಿ ಕರ್ಮದಲಿ
 ನೇರಿ ಹೋದವರ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ||೩||

ಅಂತ್ಯ : ಗುಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಕತೆಯು ಗಂಡು ಕಲಿಗಳು ಕೇಳು
 ಗಂಡರಿಗೆ ಗಂಡ ಕಲಿವೀರ ಗಂಡರಿಗೆ ಗಂಡ ಕಲಿವೀರ ಭದ್ರನ
 ಕಂಡದೊಳೆಯಿ....ದು ನಿಲಿಸಿದಾ ||೧೨೨||
 ಯಾ ಕತೆ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಯೇಕಚಿತ್ತದಿ ಕೇಳಿ| ಬೇಕಾದ ಪಲನ ಬಯಸಾಲೂ
 ಬೇಕಾದ ಪಲನ ಬಯಸಾಲು ಶಂಖರಾ| ಜೋಕೆಯಿಂದಿತ್ತು ಸಲಹೂನಾ ||೧೨೩||
 ಭಕ್ತರ ಕತೆಯಿದು.... ಮಾಹಾತ್ಮಿಯಿದು| ಶಿವಭಕ್ತರು ಮರದ ಪಾನಾಡಾ|
 ಶಿವಭಕ್ತರು ಮರದ ಪಾನಾಡನ ಕೇಳಿದರೆ| ಭಕ್ತಿಯಾವುದು ಪರವು ದೊರ
 ಕುವುದು ||೧೨೪||
 ಅಕ್ಷರಕತೆಯಿದು....ರು ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು| ಸಾಧ್ಯವ ಕೇಳಿ ಫಲಉಂಟೂ|
 ಸಾಧ್ಯವ ಕೇಳಿ ಫಲಉಂಟೂ ಕೈಲಾಸದ| ಶಿವಭಕ್ತರ ಪಾದಕೆ ಶರಣಾರ್ತಿ ||೧೨೫||
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ಕ್ಕಂ ಪದ ೪೬೪ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಶಿವಶರಣ ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗರಿಗಳ ಅಂಚು ಮುಂದಿದೆ. ಸ್ವಟಾಕ್ಷರ. ಇದರೊಡನೆ ಪಾರ್ವತಿ ಕೊರ
 ವಂಜಿ ವಹಿನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ), ಸದಾಶಿವ ಅಷ್ಟಕಂ(ಸಂ), ಶಂಭುಲಿಂಗ
 ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂಗಳ(ತಿಲುಗು), ಬಿಲ್ವನಾಥೇಶ್ವರ ಚೂರ್ಣಿಕೆ(ತೆ) ಈ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.
 —ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

ಅದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು! ಗುಂಡ ಬ್ರಂಹ್ಮಯ್ಯನವರ ಸುವಿ ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇಂ
ನ್ನಮಃ! XXX ಗುಂಡ ಬ್ರಂಹ್ಮಯ್ಯನವರ ಸುವಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ||
ಮಾಂಗಲ್ಯಮಸ್ತು|| ಜಯನೂ||

ಶ್ರೀಮನ್ನಹಾದೇವಾ! ಸೋಮನ ಸೂಡಿದ ಭಾವಾ
ಕಾಮಿತಫಲವೀವಾ! ಪಶುಪತಿಯೆ ಸಲಹೆಂದು

ಆ ಮಹಾಶಿನನಾ ಬಲಾಗೊಂಬೇ

||೧||

ಶ್ರೀಪತಿ ಪಾವಂನ್ನ! ಶ್ರೀಪತಿ ನಯನಾರ್ಚಿತನೇ!

ಶ್ರೀ ಪುಣ್ಯನಧಿಯಾ ಧರೀತಿದಾ! ಪರಮೇಶ್ವರನೇ!

ಶ್ರೀ ಪಾದಕ್ಕೆ ಶರಣೂಶರಣೆಂಬೇ XXX

||೫||

ಅಂತ್ಯ : ಶೂಲಕ್ಕೆ ನಡೆದವರ ಲೀಲೆಯಾ ಕಥೆಯಿದೂ
ಸೂಲಗಾಳಿಲ್ಲಾ ಗೆಲುವಾದೋ! ಶರಣಾರೂ
ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದಾ ಕಥೇ ಯಿದೂ

||೧೭೫||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ಕೃಂ|| ಪದನೂ ೪೭೬ ಕೃಂ|| ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ|| XXX ಪರೀದಾವೆ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಅಧಿಕ ಭಾದ್ರಪದ ಬ
೧೪ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪದ್ಮಮಿತ್ರ ಉದೆಯವಾದ ಘಳಿಗೆ ೨೧ ರಲ್ಲು ಅಭಿಜಿಂಸ್ತ
ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ|| ಗುಂಡಬ್ರಂಹ್ಮಯ್ಯನವರ ಕತೆ ಸಂಗೀತ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಜಯಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ! ಬರದಾತನೂ|| ಬಂಡಹಳ್ಳಿ ಉಪಾದ್ಯರು
ನಂದ್ಯಪೈಯನವರ ಪ್ರಥಮ ಪುತ್ರನಾದಂತಾ ನಂಜಪೈಯನು! ಶ್ರೀ
ಮಾದೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಿರುವ! ಕುಂಬ್ಯಾರ ತಿಮ್ಮ
ರಾಯಶೆಟ್ಟ ಕುಮಾರನಾದಂತಾ! ರಾಮಶೆಟ್ಟಿಗೆ XXX ಬರದು ಕೊಟ್ಟ
ಪ್ರತಿ ಜಯಮಂಗಳ ಮಹಾ! ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುಂಡಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಚಿನ್ನಾಗಿಯೂ ಸಮಗ್ರವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಸುಂದರಾಕ್ಷರ. ಕೊನೆ
ಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳದ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬೇರೆ ಇದೆ.

— ಎಂ.ಪಿ.ಎಂ

663

ಕೆ.ಎ. ೩೪೬/೩

ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳ ಸುವಿ

ತ್ರಿಪದಿ

೧೩" X ೮"

?

?

೧-೮ ಪತ್ರ

೧೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗುಂಡುಬ್ರಂಹ್ಮಯ್ಯನ ಸುವಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು

ಶ್ರೀ ಪರುಷ ಪಾವನಾ ಪತಿಯನಾರ್ಚಿಸುವೆ
ಶ್ರೀ ಪುಂಜ್ಯನದಿಯಾ ಧರಿಸಿದಾ ಸುವ್ವಿಪರಮೇಶ್ವರನ
ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಾನು ಶರಣೆಂಬೇ ಸುವ್ವಿ
ಶ್ರೀಮಂತ್ರಿಹದೇವ ಸೊಮವ ಸೂಡಿದ ಅಭವ
ಕಾವುತ ಪಶುಪತಿಯೇ ಸುವ್ವಿ ಸಲಹೆಂದು
ಆ ಮಹಾಸಿವನಾ ಬಲಗೊಂಬೇ ಸುವ್ವಿ

||೧||

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಯಲ್ಲ ಶಕುನಂಗಳ ಬಲ್ಲವನಾದರೆ
ಪರದೇಸಿ ಬಂದರೆ ವುಣಲಿಸರೆ! ಸು! ಧರೆಯೊಳಗೆ
ಪಾತಕವು ಯಿದು ಯನುತಿದ್ದಾ! ಸುವ್ವಿ

||೩||

ವಿಷಯ : ಶಿವಶರಣ ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ಇದರೊಡನೆ ಮೈದುನ
ರಾಮಯ್ಯನ ಸುವ್ವಿ, ವರನಂದೀ ಕಲ್ಯಾಣ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

664

ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ

ಕೆ. ೭೦೯

೧೦.೫" × ೧೦.೫"

೪೫ ಪತ್ರ

?

೮ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿಪದಿ

?

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ! ಶೋಭನಮಸ್ತು! ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನವರ
ಚರಿತೆಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು!

ಪದ|| ಸಿರಿಯುಳ್ಳ ಶಿವರಾಯ ಧರೆಗೆ ಕಳುವರೆ ಬಂದು
ಶರಣರೊಂದಾಗಿ ಮೊರೆದನೂ||

ಶರಣರೊಂದಾಗಿ ಮೊರೆದನಂ ಗುರುರಾಯ ಶ್ರೀಗಿರಿವರದ ಪುಣ್ಯಕಥೆಗಳನೂ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸತ್ಯರ ಕಥೆಗಳನರ್ಚಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದರೆ!
ಮುಕ್ತಿ ಫಲಪದವಿ ದೊರಕುವದೂ||

ಮುಕ್ತಿ ಫಲಪದವಿ ದೊರಕುವದು ಲೋಕದ ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ
||೧೫||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ಕ್ಕಂ ಪದನು ೫೬೫ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುಂಡುಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಅಸ್ಪಷ್ಟ. ಕೆಲವು ಪತ್ರ ಶಿಥಿಲ. ಗ್ರಂಥ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್.ಬಿ

665

ಕೆ. ೧೦೯೫/೬ ಗುಮ್ಮಟಿಯ್ಯಗಳ ಶತಕ (ಅರ್ಧೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ) ವೃತ್ತ
 ಲ. ೬" x ೨" ಗುಮ್ಮಟಾಯ್ ಸು. ೧೫೦೦
 ೧೫೨-೧೬೫ ಪತ್ರ ೯ ಪಂಕ್ತಿ ೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುಮ್ಮಟಿಯ್ಯಗಳ ಶತಕ||
 ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜಗನ್ನಾಥ ಚಿದ್ರೂಪನಿತ್ಯ
 ವ್ಯೋಮಕಾರತ್ವದಿ ಯೋನತೆಯನುದಿನಂ ಬಂಠಿಸುತಂ ತಮದತಾ
 ತಾಮಾರ ಕೋಟಿ ಕಲ್ಪಂಗಳುಳನುರ ಫಣೀಂದ್ರಕಳೆಂಬನರಂನೃ
 ಶ್ಯಾಮಾನೃಮರ್ತ್ಯರೆಂಬಂಠಿ ಪರತಿ ಮುದದಿನಂ ಸಿಂಧುನರ್ಧೇಂದು
 ಮೌಳೀ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಇವನೊಲ್ಲೋದುತ್ತಿರಲ್ಕೇಳ್ವ ಹತಂವಿಷಮಂ ವ್ಯಾಘ್ರಸಿಂಹಾದೀಗಳ ರೌ
 ವ್ರವನುಗ್ರವ್ಯನರಂ ಕ್ರೂರತೆಯನಲರ್ಜಡ ಜಾಡ್ಯಮಂ ವೈರಿಗಳ ವೈ
 ರವನುರ್ವಿಪಾಲರಂ ನ್ಯಾಯಮನುಳಿವರದೀಶಾನ ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆದುಬ್ಬೋ
 ದವನ ದುದುಬ್ಬೋದರ್ಕಶತ್ರುಮನುಳಿಯೆ ಶದರಕ್ಕೇಳ್ವದತ್ಯಂತ ಶುದ್ಧಾ
 ||೧೦೬||

ಸುರುಪ್ರಂ ಸೋಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುಗಿರೆ ಶಪದಕ್ಷೇ ವಿತಂ ಚಿತ್ತಭಕ್ತಿ
 ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗುಮ್ಮಟಾಯ್ ವಿರಚಿತಮೆನಿಸರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿಸ್ತವಾಖ್ಯಂ
 ಶೌರಂ ಶೈವಗಯೋಕ್ತರಿ ಸಮದಮನಿಯತಾರ್ಥ ಪ್ರದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊ
 ಲ್ಲಾರಾಮಂ ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚಂ ಪತಿಯಿಸಿದವರ್ಗಕ್ಕುಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಸೌಖ್ಯಂ
 ||೧೦೭||

ಅರ್ಧೇಂದು ಮೌಳಿಯ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಅರ್ಧೇಂದುಮೌಳಿಯ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ವೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಕೃತಿಯ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಗುಮ್ಮಟಿಯ್ಯಗಳ ಶತಕ ಎಂದಿದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಧೇಂದು ಮೌಳೀ ಎಂದಿದೆ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ.

—ವೈ.ಸಿ.ಬಿ

666

ಕೆ. ೧೭೫೦/೨೨ ಗುಮ್ಮಟಯ್ಯಗಳ ಶತಕ (ಅರ್ಧೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ)

ವೃತ್ತ

೧೦.೨" × ೧.೯"

ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ

ಸು. ೧೫೦೦

೧೧೧-೧೨೧ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು, ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಗುಮ್ಮಟ ಶತಕ ||
ಮಹಾಶ್ರದ್ಧರ ವೃತ್ತಂಗಳು ||
ಶ್ರೀಮತ್ಸರ್ವೇಶ ಲೋಕತ್ರಯ ಜನಕ ಜಗನ್ನಾಥ ಚಿದ್ರೂಪ ನಿತ್ಯ
ವೈದ್ಯಮಾಕಾರ ತ್ವದಿಯೋನತಿಯನನಂದಿನಂ ಬಂಜಿಸುತಂತಮಯ್ಯ
ಲಾಮಾಱಿಲ್ಪೊಟ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳಮರ ಫಣೇಂದ್ರಕಳೆಂಬನರನ್ನ
ಸಾರ್ವಮಾನ್ಯಮೃತ್ಯುರೇ ಬಂಜಿಸರತಿ ಮುದದಿ ನಿಮನದ್ದೇಂದು ಮೌಳಿ
||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಂ ಸೋಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುಗಿರಿ ಪದಾಕ್ಷೇಪದಿಂ ಚಿತ್ತಭಕ್ತಿ
ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಮನಿಸರ್ವೇಂದು ಮೌಳಿಸ್ತವಾಖ್ಯಂ
ಶೌರಂ ಶೈವಾಗಮೋಕ್ತಂ ಶನು ದನು ನಿಯತಾರ್ತ ಪದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊ
ಲಾರಾನುಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಂ ಪರಿಯಿಸಿದನರ್ಗಕ್ಕುಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಸೌಖ್ಯಂ
||೧೦೦||

ಕಂದ || ಯಾ ಶತಕವ ಪೇಳಿದನರ್ಗಂ
ಶಶ್ವಾತನಂ ಗುಮ್ಮಟಾರ್ಯ ಶಿವನೊಲಿದಾಗಂ
ಲೇಸಾಗಿಯೆ ವೋದಿ ಪರಿಯಿಸಿ
ಯಾಶನೊಳಗೆ ಬೆರದು ಮುಕ್ತಿವಡೆವದು ಸಜನರು ||
ಅರ್ಧೇಂದುಮೌಳಿಯ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿರುವ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ
ಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಇವೇ
ಮೊದಲಾದ ೨೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

667

ಕೆ.ಬಿ. ೬೬೬/೨

ಗುರುಕರುಣಾಮೃತ

ಭೋಗಪಟ್ಟದಿ

೬" × ೪"

?

?

೮-೧೭ ಪತ್ರ

೮ ಪುಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗುರುಕರುಣಾಮೃತ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ
 ಗುರುವೆ ಯನಗೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗ
 ದಿರವುದೊರೆನೆ ಪರಿಯಾ ಪೇಳಿ
 ಅರಿಯಬಾರದೆನೆಗೆ ಅದರ ತೆರನಾ ಕರುಣಿಸೂ

||ಸ||

ಗುರುವೆ ಜಯತು ಯಂನ ಕಲ್ಪ
 ತರುವೆ ಜಯತು ಯಂನಾ ಭಾಗ್ಯ
 ದಿರವೆ ಜಯತು ಜಯತು ಯಂನೊಳಕುರಿನಾ
 ತರುವೆ ಜಯತು ಯಂನಾ ಪರಮ
 ತರುವೆ ಜಯತು ಯಂನಾ ಮನದ
 ಮರವೆಯಂನು ಗೊರಡುಗಟ್ಟಿ ದೇವರಕ್ಷಿಸೂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶರಣು ಶರಣು ಪಾವನಾಶ
 ಶರಣು ಶರಣು ಚಿತ್ತ ಕಾಶ
 ಶರಣು ಶರಣು ಭಕ್ತಗೋತ್ರ ಮಂನ್ಮನಾಂಬುಜಾರ್ಕ ಸಂತತ
 ಶರಣು ಶರಣು ಘನಚರಿತ್ರ
 ಶರಣು ಶರಣು ಪಡಸ್ಥಲಾರ್ಯ ಚಂನಬಸದೇವ ದೇಶಿಕಾ
 ಯಿತಿ ಗುರುಕರುಣಾಮೃತ ಸಂಪೂರ್ಣ.

||೩||

ವಿಷಯ : ಬೋಧಾತ್ಮಕ ಹಾಗೂ ನೀತಿ ಪದ್ಯಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ತೆಳುವು ಕಾಗದ. ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರಹವಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ
 ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ “ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರಾಧ್ಯನ ಪುಸ್ತಕಲು” ಎಂದಿದೆ. ಇದೇ
 ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗಿರಿಜಾಸ್ತೋತ್ರ, ಸುದ್ಗುರು, ಚೀಲಾಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಹಾಗೂ
 ಹಾಡು, ಲಾವಣಿ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

668

ಕೆ. ೧೪೬೩

ಗುರುಕರುಣಾಮೃತ

ಭೋಗಪಟ್ಟಿ

೭.೨" X ೧.೭"

?

?

೯-೧೯ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮಹಪಾಲಲೋಚನ ಪ್ರಸನ್ನಯ ನಮಃ ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ಗುರು
 ಕರುಣಾಮೃತ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು ಶುಭಮಸ್ತು|| ರಾಗ
 ಭೋಗ ಪಟ್ಟಿ||

ಗುರುವೆ ಯನಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗ
ದಿರವು ದೊರೆವ ಪರಿಯ ವೇಳೆ
ಅರಿಯ ಬಾರದನೆಗೇ ಅದರಾ ತೆರನಾ ಕರುಣಿಸೊ
ಗುರುವೆ ಜಯತು ಯನ ಕಲ್ಪ
ತರುವೆ ಜಯತು ಯನ್ನಾ ಭಾಗ್ಯ
ದಿರವೆ ಜಯತೂ ಜಯತೂ ಜಯತೂ ಯಂನೊಳರುಹಿಸಾ
ಕರುವೆ ಜಯತೂ ಯನ್ನಾ ಪರಮಾ
ಚರವೆ ಜಯತೂ ಯನ್ನಾ ಮನದಾ
ಮರವೆ ಯನ್ನಾ ಹೊರಡು ಗುಟ್ಟಿ ದೇವ ರಕ್ಷಿಸೊ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶರಣು ಶರಣು ಪಾಪಾನಾಶಾ
ಶರಣು ಶರಣು ಚಿತ್ತಾ ಕಾಶಾ
ಶರಣು ಶರಣು ಭಕ್ತಿ ಘತ್ರಾ ಮನ್ನಾನಾ ಭುಜಾರ್ಕ್ಯ ಸಂತಾತಾ
ಶರಣು ಶರಣು ಘನ ಚಾರಿತ್ರಾ
ಶರಣು ಶರಣು ಭಕ್ತಿ ಪಾತ್ರಾ
ಶರಣು ಶರಣು ಪಡುಸ್ಥಾ ಲಾರ್ಯಾ ಚಂನಬಸವಾರಾಜ ದೇಶಿಕಾ ||೩||
ಗುರುಕರುಣಾಂಮೃತ ಸಂಪುರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಾಹೆ: ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೇದಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ದಪ್ಪಕ್ಷರ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

669

ಕೆ.ಎ. ೫೧೭/೨

ಗುರುದತ್ತ ಚರಿತೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೦.೫" × ೯"

ದೇವರಸ

ಸು. ೧೬೫೦

೨೫-೯೫ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ವೀರನಾಥಾಯ ನಮಃ ಶುಭಮಸ್ತು
ಶ್ರೀ ಸುರಪತಿ ವಿನಮಿತ ಪದಬಿಸಜರಾ
ಶೇಶತರಣಿನಿಭ ಕಿರಣ
ಭಾಸ್ಕರಾಮಲಗುಣ ಗಣಯುತ ನಾದಿಜಿ
ನೇಶ ಪಾಲಿಸೊ ಮುಕ್ತಿ ಪದವ
ಅಲಘು ಭಕುತಿ ಭರದಿಂದಿರಗುವೆನಾ
ನಲರ್ವಕ್ಕಿಯಂತೆ ಕೈವಲ್ಯ

ಲಲನೆಯನೆಬ್ಬಿಸಿದಜಿತಜಿನಪನ ಸ
ಲ್ಲಲಿತಾಂಘ್ರಿ ಸರಸಿಜಗಳಿಗೆ

ಅಂತ್ಯ : ಇಂಬಿನಿಂದಿದರೋದಿಸರಿದರರ್ಥವ
ನುಂ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಪೇಳ್ವವನರು
ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ಕೇಳ್ವರು ಬಾಳಲಿ ಶಶಿ
ಕುಂಭಿನಿಯುಳ್ಳನ್ನೆವರ
ಇದು ಸಾರಸುಖನ ಸಂತತವೀವ ಕೈವಲ್ಯಾ
ಸುದತಿಗೆರೆಯ ತಾನಾದಾ
ಸದಮಲ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನ ಚಾರಿತ್ರ ಮಿಂ
ತಿದನುಭೈರು ಪಾಲಿಪುದು
ಶ್ರೀಮುಖ ಸಂಪತ್ತರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ೧ ಲ್ಲ ಉಂಮ್ಮತ್ತೂರ್ ಹೊಸಬ
ಸತಿಯ ವರ್ಧಮಾನ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಬಸತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಧಮಾನ ಶಿಖಾವಳಿಗೆ
ಜೋಯಿಸರ ಸೂರಯ್ಯನು ಬರೆದ ತ್ರಿಪುರದಹನ ಸಾಂಗತ್ಯ ಗುರುದತ್ತ
ಚರಿತೆ ಸಮಾಪ್ತ :

ವಿಷಯ : ಗುರುದತ್ತನ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ ಈಗ ರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು
ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.

670

ಗುರುನಂಜುಂಡನ ಪದಗಳು

ಕೆ. ೧೧೨೬/೨

೭.೨" x ೧.೮"

೧-೨೨ ಪತ್ರ

ನಂಜುಂಡ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

—ಹಕರಾ

ಹಾಡುಗಳು

?

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಪಲ್ಲ
ಅಂಗೈತಿ ಪರಬ್ರಂಹವ ಗೆಲಿದರು ಶಿವ
ಲಿಂಗೈಕೈಕೈರು ನೋಡೆಮ್ಮವರಣ್ಣ ||
ಪದ|| ಕಾಲನ ಗೆಲಿದಾರು ಲೀಲೆಯಿಂದಾಡುವ
ಶೂಲಧನ ಭಕ್ತರೆಮ್ಮವರು
ಹಾಳುಮಾಡಿ ಹುಲಿಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಜೈನರ
ಗೋಳುಗುಟ್ಟಿಸಿದವರೆಮ್ಮವರಣ್ಣ
ಅಂತ್ಯ : ಯಿಂತು ಸುಖದುಃಖಗಳೆರೆ ಸೋತು ಮನ
ಭ್ರಾಂತುಗೊಂಡಿರಲಿ ಬೇಡಾ ಮರುಳೆ

||೧||

ಸಂತೋಷದಿಂದರ್ಚಿಸೂ ಮನ

ನಾಂತಕ ಗುರು ನಂಜುಂಡನ ಪದವಾ ಮರುಳೆ

||೩||

ವಿಷಯ : ವೈರಾಗ್ಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಕವಚ, ಹಾಡುಗಳು, ಘನಲಿಂಗಿದೇವರ ವಚನಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

671

ಕ.ಎ. ೩೩೯

ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿ

ಪಟ್ಟಿ ೬

೧೨.೩" X ೧೦"

?

?

೧-೭ ಪತ್ರ

೨೪ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರು ಪಂಚವಿಂಶತಿಯ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು || ಉದಯರಾಗ ||

ಶ್ರೀಮದನ ದಹಿತ ಭಸಿತಂ ಭೂಷಭವಹರನೆ

ಸ್ವಾಮಿಜನ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಭಾಳನೇತ್ರಾನಂ

ಕೋಮಲೆಗೆರೆಮೈಯ್ಯಾ ನಿತ್ತ ಗಂಗಾ(ಭ್ರ)ನಂ ಸ್ವಾಮಿಸ್ತತ್ರಾರ್ಥ

ಪ್ರೇಮಾ

ರೋಮ ಕೂಪದೊಕ್ಕೆಳ ಸೋಮಭುವನನ ತಾಳ್ವ

ಯೋಮ ಕತ್ತಿತನಗಣಿತ ಮಹಿಮನಂ ಜಗಮದ್ಯೋ

ಸೋಮಾರ್ಕ ಜೂಟಪಂಚಾನನಂ ಪರಶಿವಂ ಪಾವನಂ ಚರಿತಸಾಹಿ ||೧||

ಮಹಿಮ ನಮು ಬಹಣನೂ ಸಿವಕವಿಯು ಹರಿದೇವ

ಸವಿನುಡಿಯ ಕಾಳಿದಾಸನು ಕೆರೆಯ ಪದ್ಮರಸ

ಕವಿರಾಘವಾಂಕನುಭಟಕೇಸಿರಾಜನಂ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮೇಶನಂ

ಸಿವಲೀಲೆ ಚಾಮರಸ ವಿದು ಹಲಾಯುಧಂ

ಭೂವಂಸದೊಳ್ಳೆಳೆಯರಾಜರ ಪಾದಸಂಕಜನ

ತವೆ ಹರುಷದಿಂ ನೆನೆದು ಸುಖಿಯಾಗಿ ಬಾಳ್ವದೀ ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿಯಲ್ಲಿ

||೬||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯತು ತ್ರಿಜಗದಾಕಾರನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ತ್ರಿಪುರನೀ ಮೂಲನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ತ್ರಿಯಾಗ್ಗಿನೇತ್ರನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ನರರಕ್ಷಕನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ದಾನವರ ಮಡುಹಿದಯ್ಯಾನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ಧಾತಾಬ್ಜಸಿರವರಿದನೆ

ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ಭಕ್ತಹೃದಯವಾಸನೆ

ದೇವ ಮದ್ಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶ್ರೀ

||೭||

ವಿಷಯ : ತತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ 1958 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್‌ಎಸ್

672

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೮

ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿ

ಹಾಡು

೮.೪" X ೧೨.೮"

?

?

೩೨-೪೦ ಪುಟ

೨೬ ಪುಟ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರು ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಾ ಉದಯರಾಗ
ಶ್ರೀ ಮದನದವಿತ ಭಸಿತಂ ಭೂಷಣ ಭನಹರವೆ
ಸ್ವಾಮಿ ಜನಭಕ್ತಿ ವತ್ಸಲ ಭಾಳನೇತ್ರನಂ
ಕೋಮಲಗಿರವೈಯ್ಯನೀಶ ಗಂಗಾರನಂ
ಸ್ವಾಮಿಸ್ವರ್ತುರ್ಯಾ ಪ್ರೇಮೀರೋಮ ಕೂಪದೊಳಕ್ಕೇಳು
ನೋಮ ಭುವನವ ತಾಳ್ದಯೋಮ ಕತ್ತಿತ ಗಣಿತ ಮಹಿಮನಂ
ನೋಮಾರ್ಕಜೂಟ ಪಂಚಾನನಂ ಪರಶಿವಂ ಪಾವನ ಚರಿತಸಾಹಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯತು ತ್ರಿಜಗಧಾರನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ತ್ರಿಪುರ ನಿರ್ಮೂಲನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ತ್ರಯಾಗ್ನಿನೇತ್ರನೇ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ನರರಕ್ಷಕನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ದಾನವ ಮಡುಹಿದೈಯ್ಯನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ಧಾತಾಬ್ಜ ಸಿರವರಿದನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ಭಕ್ತ ಹೃದಯವಾಸನೆ
ದೇವ ಮದ್ಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨||

ವಿಷಯ : ಶಿವಲೀಲೆಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಹರಗಣಮಾಲೆ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲೆ ಇತ್ಯಾದಿ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಡಿ

673

ಕೆ.ಎ. ೫೬೮/೭

ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿ

ಹಾಡು

೧೨" X ೯.೮"

?

?

೫೧-೫೬ ಪುಟ

೨೪ ಪುಟ

೧೯ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶುಭಮಸ್ತು! ಗುರುಪಂಚವಿಂಶತಿಯ ಬರೆ
ವುದಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು! ಉದಯರಾಗ
ಶ್ರೀ ಮದನ ದಹಿತ ಭಸಿತಂ ಭೂಷಭವ ಹರನೆ
ಸ್ವಾಮಿಜನ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಭಾಳನೇತ್ರಾನಂ
ಕೋಮಲಿಗಿರವೈಯ್ಯನಿತ್ತ ಗಂಗಾರನಂ
ಸ್ವಾಮಿ.... ರೋಮ ಕೂಪದೊಳಕ್ಕಿಳ
ಸೋಮಭವನವ ತಾಳ್
ಯೋಮ ಕತಿತನಗಣಿತ ಮಹಿಮನೆ ಜಗವಂದ್ಯ
ಸೋಮಾರ್ಕಕೋಟಿ ಪಂಚಾನನಂ ವರಶಿವಂ ಪಾವನ ಚರಿತಪಾಹಿ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ದೇವ ಜಯತು ತ್ರಿಜಗದಾಕಾರನೆ
ದೇವ ಜಯತು ತ್ರಿಪುರ ನಿರ್ಮೂಲನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ತ್ರಿಯಗ್ನಿನೇತ್ರನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ನರರಕ್ಷಕನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ದಾಸವರ ಮಡುಪಾದೈಯ್ಯನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ದಾತಾಬ್ಜ ಸಿರವರಿದನೆ
ದೇವ ಜಯ ಜಯತು ಭಕ್ತ ಹೃದಯವಾಸನೆ
ದೇವ ಮದ್ಗುರುವೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨||

ವಿಷಯ : ಗುರುವಿನ ಸ್ತೋತ್ರ.
ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕ ನೋದಲಾದ
೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಂ

674

ಕೆ.ಎ. ೫೫೧

ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೩" X ೮.೩"

ಚರಮೂರ್ತಿಬಸವ

೧೯೧೩

೧-೧೩೦ ಪುಟ

೨೦ ಪುಟ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ XXX ಶ್ರೀ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ೧೮೩೮ ನೆಯ
ನಳನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬಹುಳ ೧೦ ಶುಕ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ

೧೧-೧೧|| ಘಂಟೆ ಸಮಯದಲ್ಲು||.... ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವೆಂಬ
ವುಸ್ತುಕವಂ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು| ಸಿದ್ಧರಸ್ತು| ಶ್ರೀರಸ್ತು||
ರಾಗ|| ಸಾಂಗತ್ಯ ತಮ್ಮಿಜ್ಜಿ||
ಶ್ರೀ ಗುರುವರ ಪ್ರಸಾದೇಶ ಪಾವನಮೂರ್ತಿ
ಶ್ರೀಗುರು ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಗುಣನೇ
ಶ್ರೀಗುರು ಯಮಿ ಹೃತ್ಕಮಲ ದಿವಾಕರ
ಶ್ರೀಗುರು ಸಲಹು ಮೂಜಗನ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರು ಚನ್ನಬಸವನ ಕರಕಮಲೋದ್ಭವಂ
ಚರಮೂರ್ತಿ ಬಸವನಿಂ ಕೃತಿಯು
ಸ್ಥಿರಮಾಯ್ತು ಸಜ್ಜ ನರೋದಿ ಮೆರಸುವುದು
ಗುರುಕೃಪೆಯಿಂ ಭೂತಳದೊಳು

||೯೩||

ಗುರು ಪ್ರಸಾದೇಶ್ವರಂ ತೆರಳಿದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹನ್ನೊಂದು ಸಂಧಿಯಿಂ ೧೨೧೩
ಪದ್ಯಂಗಳಿಂ ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವೆಂಬ ಕನ್ನಡಗ್ರಂಥ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ
ಯಾದುದು ಶ್ರೀ XXX ಶ್ರೀ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ೧೮೩೯ ನೇ ಪಿಂಗಳ
ನಾಮ ಸಂ||ರದ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ೮ ಶುಕ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧-೧|| ಘಂಟೆ
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದುದು.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತೋಪದೇಶ.

ವಿಶೇಷ : ಶ್ರೀ. ಎ. ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯನವರು ಡೋ. ನಂ. 2844, 10 ನೇ
ಕ್ರಾಸ್ ರೋಡ್, ನಾಣಿವಿಲಾಸ ಮೊಹಲ್ಲಾ ಇವರಿಂದ ಬಂದ ಕಾಗದದ
ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ 18-7-55 ರಲ್ಲಿ ಕಾಪಿ ಮಾಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

675

ಕೆ. ೧೪೦೮/೨

೮.೯" X ೧೨"

೧-೫೫ ಪತ್ರ

ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ

ವಿರತ ಮಹಲಿಂಗದೇವ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿಪದಿ

ಸು. ೧೫೦೦

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||

ಕಂದ|| ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವಿದು ಸ

ದ್ವಾರು ಕಾರುಣ್ಯದೊಳು ತ್ರಿವಿಧವರ್ಣಕದಿಂದಂ

ವಿರಚಿಸಿದನೀ ಕೃತಿಯು ಪ

ಟ್ಟರಮಜ್ಜಾನಿಗಳು ಕೇಳಿ ಶಿವಸುಖದಿರವಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುವೆ ಗುರುವೆ ಕರುಣಾಕರ ದುರಿತ
ಹರನೆ ನಿನ್ನಯ ಪದಮಂ
ಸ್ತರಿಸಲೆಡ ಬಲದೊಳಿದ ನರರೆಲ್ಲರು ಕೇಳ್ವ ಮುಕ್ತರಾದರು ನೋಡಾ
||೧೫೬||

ಅಂತು ಸ್ಥಲ ೫ ಕಂ ಪದನು ಗ್ರಂಥ ವಚನ ವೃತ್ತ ಕಂದ ಸಹಾ ೧೦೨೧
ಕಂ ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹಾಡುಗಳೂ ಇವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

676

ಕೆ.ಎ. ೩೬೬

ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ

ಶ್ರೀಪದಿ

೧೩.೪" X ೮.೪"

ವಿರತ ಮಹಲಿಂಗದೇವ

ಸು. ೧೫೦೦

೧.೧೨೩ ಪುಟ

೨೬ ಪುಕ್ತಿ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ||

ಕಂದ|| ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವಿದು ಸ

ದ್ವರು ಕಾರುಣ್ಯದೊಳು ತ್ರಿವಿಧ ವರ್ಣಕದಿಂದಂ

ವಿರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಯ ನಿಶ್ಚಟ

ಪರಮಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕೇಳಿ ಶಿವಸುಖದಿ ಮನಂ

||೧||

ಆಜಿವುಳ್ಳಂಗಾನಂದವು

ನೇಟ ತೋರುವದಿದು ವಿಚಿತ್ರದೊಳ್ಳೆಳ್ಳೆತ್ತಾ

ಬಟಿಯ ವಾಗ್ಭ್ರಮೆಯೊಳಿಹ ನರ

ಗುರಿಗಳಿದು ಶಕ್ಯನಲ್ಲವಿದು ಪರಮಾರ್ಥಂ

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಭಜಕರಾನಂದದೊಳಿಗಹ

ನಿಜಗುರುಬೋಧಾಮೃತನನು.....

.....ದೊಯಿದು

ದೇಸಿವೊಲೆಗೆಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಸಲಹುವ ತೆಪಗಿಂ|

ನುಡಿಗುರುವಿನ ಕೈವೆ.....

ನುಡಿಯ... | ನಾಡಮಾತಲ್ಲ ನಡೆನುಡಿ|

ಯಾಡುವ ಜೈತನ್ಯವೆಲ್ಲ ಗುರುವಿನ್ನಲ್ಲದೆ|

ಮೂಡ.....

....ಪದತಳಕೆ ಪೊಡಮಡುತಿರು

||೧೫೫||

ಅಂತು ಸ್ಥಲ ಖಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥ ಲಖಕ್ಕೆ ವೃತ್ತ ೨೧ಕ್ಕೆ ಕಂದ ೩೫ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ವಾಕ್ಯಗಳು ಉಪ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ಣಗ್ರಂಥ ವಿದ್ವರೂ ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿಯಾಗಿದೆ.

—ಬಿಎಸ್ ಎಸ್

677

ಕೆ.ಎ. ೫೨೮

ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ

ತ್ರಿಪದಿ

೯.೧" X ೧೦.೬"

ವಿರತ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವ

ಸು. ೧೫೦೦

೧-೧೦೨ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರುಬೋಧಾಮೃತ||

ಕಂದ|| ಗುರುಬೋಧಾಮೃತವಿದು ಸ

ದ್ವ....ಣ್ಯದೊಳ ತ್ರಿವಿದ ವನ್ಯಕದದಂ

ವಿರಚಿಸಿ ಕೃತಿಯ ನಿಶ್ಚಟ

ಪರಮ ಜ್ಞಾನಿಕು....ಕೆ ಶಿವ.... ಖ.... ಹರನಂ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಬಗೆರೆಹಿತ ಬ್ರಹ್ಮವನು.... ಜ....

ಗುನ ತೆಪಿ..... ಭಜಕರನಂತದೊ

ಳಗಿಹ ನಿಜಗುರುಬೋಧಾಮೃತವನು

....ದೊಯಿದಸಿ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟುತೆ ಸಲಹುಹ... ರಗ|

ನೋಡಿ ಗುರುವಿನ ತೃಪ್ತಿ....

.....ನುಡಿಯ

.....ತಮ ನಡೆನುಡಿ

ಯಾಡುವ ಚೈತನ್ಯವೆಲ್ಲ ಗುರುವಿನಿಂದಲ್ಲದೆ

ಮೂ.....ಪದ ತಳಕ್ಕೆ ಮೊಡಮಡುತಿಹರೂ

||೧೫೫||

ಅಂತು ಸ್ಥಲ ಖಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥ ಲಗ ವೃತ್ತ ೨೧ ಕಂದ ಮೂವತ್ತೈದು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರತಿ ಬಹಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 7-9-1979 ರಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಮಧ್ಯಸ್ಥರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

—ವೈ.ಸಿ.ಬಿ

678

ಕೆ. ೭೭೩/೯

ಗುರುಭೋಧಾಮೃತ ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೬.೬" x ೧.೮"

?

?

೭೪-೮೭ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ! ಗುರುಭೋಧಾಮೃತ ರಗಳೆ||

ವೃತ್ತ|| ಶ್ರೀಗುರುಪಾದನಾತ್ಮ ಪರವೇಶನೊ ಶಿಷ್ಯಭವಾಬ್ಧಿ ವಹಿತ್ರನೆ
ಶ್ರೀಗುರು ನಿತ್ಯಭಕ್ತರ ಘನವಾದ್ವಿಯ ಪೆರುವ ವಹಿರೂಪನೆ
ಶ್ರೀಗುರುಮಾನವಗಳ ಸುತಂನೊಲು ಮಾಡಿದ ನಿತ್ಯಮುಕ್ತನೆ
ಶ್ರೀಗುರು ಪಾಲಿಸೆನನೊಲವಿಂ ಕರುಣಾಕರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನೆ ||೧||

ಶ್ರೀಗುರು ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವೇದಾಗಮಕ್ಕಾತಿತನು ಗುರುವೆ ||೧||

ಶ್ರೀಮದತಿವಾನಂದತಿವನೆ ನಿಮಯ ಸುತನ
ಪ್ರೇಮದಿಂದಲಿ ನೋಡಿ ಸಲಹಯ್ಯ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಜಯಜಯತು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶ್ರೀಗುರುವೆ
ಜಯತು ತೋಂಟದ ಗುರುವೆ|| ಜಯಜಯತು
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಗೆ ಜಯಜಯತು|| ||೧|| ||೨||
ಜಯಜಯನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ ನಮಃ

ಕಂದ|| ಶ್ರೀಗುರುಮದಗುರುಶಿಷ್ಯನಿದಂ
ಪ್ರೇಮದೊಳಂ ದೀಕ್ಷೆಯಿತ್ತು ದೀಕ್ಷೆಯುಕ್ತನುಗಳ
ಪ್ರೇಮದೊಳು ಪೇಳ್ವಂ ಶಿಷ್ಯದೆ
ಕಾಮಿತ ವರವಿದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರನು ||೧||

ಶ್ರೀಗುರುಸ್ತೋತ್ರನಾಮವ
ಬೇಗದಿ ಬರದೋದಿಕೇಳಿ ಗುರುಮುಖದಿಂದಂ
ಬೇಗ ಅರ್ತಗಳ ಕೇಳಲು
ಶ್ರೀಗುರುಕೃಪೆಯಿಂದ ಭೋಗವೋಕ್ಷಗಳಕ್ಕುಂ
ಗುರುಭೋಧಾಮೃತ ರಗಳೆಯ
ಬರದೋದಿಯೆ ಪರಿಸಿ ಅರ್ತ್ತವನು ತಾಂ ಕೇಳ್ವಡೆ
ಮರಣಭಯವಳಿದು ಮುಕ್ತಿಯ
ನೆರೆ ಪಡೆನಂ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರ ಕೃಪೆಯಂ
ಗುರುಭೋಧಾಮೃತದ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಭೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಸಮಗ್ರ. ಇದರೊಡನೆ ಗುರುರಗಳೆ, ಪಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ, ಶರಣು ಬಸವ ರಗಳೆ, ವೀರಶೈವ ರಗಳೆ, ಭೀಮಕವೀಶ್ವರ ರಗಳೆ, ಸದ್ಗುರು ರಗಳೆ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಪವಾಡದ ರಗಳೆ, ಮನೋವಿಕಾರ ರಗಳೆ, ಬಸವರಾಜ ರಗಳೆ, ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆ ರಗಳೆ, ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹದ ರಗಳೆ, ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಶತಗಣ ನಾಮಸ್ತೋತ್ರ, ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಇಪ್ಪತ್ತೂರು ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕಗಳು, ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

679

ಕೆ. ೧೭೮೮/೪

ಗುರುಬೋಧೆ

ಹಾಡು

೧೪.೫" x ೧.೨"

?

?

೬-೧೩ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಶುಭಮಸ್ತು || ಶ್ರೀಗುರುಬೋಧೆಯನೆ ಬರೆಯದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಾಮಸ್ತು ತಡಿಗಾಣದ ಭವಸಾಗರಮಡುವಿನ ಮಧ್ಯದಲಿ ಮುಳುಗುತಯೇಳುತ್ತ ನಡುಗಿ

ಕಡುಬಳಲಿಯೆ ನೊಂದು ಶಿಷ್ಯನು ದೃಢದಿಂ ಗುರುವರನ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೇಳಿದ
ಮುದದಿಂ |ಪಲ್ಲವಿರಾಗಿ| ಶಂಖರಾಭರಣ| ಅಷ್ಟತಾಳ
ಲಾಲಿಸು ಶ್ರೀಗುರುರಾಯನೆ ಯನ್ನ ಬಾಳುವೆಯನು ಯಂತು ಪೇಳುವೆ
ಹೀನವೃತ್ತಿಯಲಿ ನಾ ನಡದಿದ್ದೆನು ದೃಷ್ಟಮಾನವರುಗಳ ನಂಬಿದೆನು
ಏನೊಂದನರಿಯದೆಯಿದ್ದೆನು ಭವಕಾನನದೊಳು ಮುಳುಗಿದೆನು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಬೋಧಾಕ್ರಮವನು ಅರಿವುದು ಮನದಲಿ ಸಜ್ಜನರು
ತಿರುಪತಿವಾಸನಾ ಚರಣಕಮಲವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು ಕೈವಲ್ಯಸಿದ್ಧಿವುದು ||೩||
ನಿತ್ಯನೆಶುದ್ಧನೆ ಬುದ್ಧನೆ ಸತ್ಯನೆಸಂ ವಿಶ್ವರೂಪಸರ್ವಾತ್ಮಕನೆ
ಪ್ರತ್ಯಗ್ರಹರೂಪನೆ ಪರತರನಸ್ತುವೆ ಜಯವೆಂಕಟೇಶ ಪರಾಕು||
ವೆಂಕಟಾಚಲಸ್ಮರಣೆ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದಾ
ಶ್ರೀಗುರುಶಿಷ್ಯಬೋಧನೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.
ವಿಜಯಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣಶುದ್ಧ ೭ ಸೋಮವಾರಂನಾಡು ಗುರುಬೋಧ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನೇತಾಂತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನಿರಾಳ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ ಮುಂತಾದ ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೧೧ ತೆಲುಗು ಕೃತಿಗಳು.

—ಜಿಜಿಎಂ

680

ಗುರುಬೋಧೆ

ಭಾವಿನೀಪಟ್ಟದಿ, ಬೀಕು

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೨

ಅಂಶ" X ೬.೭"

?

?

೧-೭೮ ಪತ್ರ

೧೬ ಪುಟ

೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗುರುವೆ ಪೇಳಿನಗೀ ಪಿಂಡಾಡಿರು
ವರುವ ತೋರಿಸು ದಿವ್ಯತಂತ್ರದಿ
ಮರಿವೆ ಹರಿಯಲು ಮಾರ್ಗಮಾರ್ಗದಿ ಮನವನ್ನಿಚ್ಛಿಸು
ಪರವ ತಂದಿಹದೊಳಗೆ ತೋರಿಸು
ಹೊರಗು ವಳಗನು ಯೇಕ ಮಾಡಿಸು

ನಿರುತ ನಿಜಗುರು ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗ್ ನೀನೆ ನೀನಾಗು ||೧||

ಬೀಕು|| ಹೇ ಗುರುರಾಯನೇ, ಪಾಪುರನಾದ ನನಗೆ ಈಶ ನಿರ್ಮಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಂತೆ
ಯೇ ಈ ಪಿಂಡಾಂಡವೆಂಬುದು ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಅರುವುಯೆಂದರೆ
ಅದು ಯಾವುದು, ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯವಾದ ತಂತ್ರ
ವ್ಯಾವದೆಂಬುದನ್ನು ಪೇಳು ಮತ್ತು ಅದನ್ನರಿಯುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಘ್ನ
ವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ, ಮರಿವೆ, ಅಲಸ್ಯ, ನಿದ್ರೆಗಳೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನ ಕತ್ತಲೆ
ಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವ ಸಂಜ್ಞಾನಮಯ ಸೂರ್ಯನುದಯ ಕಾಲದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ
ಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ಸತ್ತ್ವಿಯಾಚರಣೆಯ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾರಾಂಶವು
ದಿಗ್ದರ್ಶನಾನಂದ ಪರವಾಕ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇದಾಂತ
ಈ ಸತ್ವಮಯದೊಳಗಂತೂ ಪ್ರಭು ಪರಾತ್ಪರ ಸನ್ನಿಧಾನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ
ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ನಿನ್ನಿಂದಲಾಗುವದೇ ಸಹಜವೆಂದೂಹಿದ ಬಸವಂಗೆ
ಪ್ರಭುದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಬಸವನಾದನೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಗುರು ಸ್ವಾನುಭವಗಳ ಪ್ರತೀತಿ
ಯಿಂದ ಶಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀಹರಿಕರ ತರ್ಗತ ಪರಮಗುರು ಕೃಪಾನುಗ್ರಹ
ವೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವೆನಲ್ಲದೆ ಗುರು ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು
ಹಂಸಕ್ಷೀರನ್ಯಾಯ ನಿರ್ಣಯವಾದೆ.....ಳಿಸುವ ಸಜ್ಜನ ರೂಪ
ಬೇಕಾಗಿ ಸವಿನಯದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಭುದೇವರು ಅನುಭವಮಂಟಪದ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾರೋಹಣದಿಂದ
ಬಸವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಬೋಧಾವೃತ್ತ, ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿರುವ ೨೭೫ ಪದ್ಯಗಳಿಗೂ ಸಟೀಕು ಇದೆ. ಬರಹವು ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ.
ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ
ಹುಳುಹೊಡೆದು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

— ಕೆ.ಆರ್. ಎಸ್

681

ಕೆ. ೧೦೫೭/೧

ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರೆ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

೧೪.೩" X ೧.೮"

ಪೆಮ್ಮಿಸಟ್ಟಿ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೪೮ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೫೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರ ಕಾವ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು ಶೋಭನಮಸ್ತು ||ಪದ||
ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಮರುಳು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ
ಕರಕಮಲನಾರ್ಥಿ ಪರಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಮನೆನಿಸ
ವರಪ್ರಾಸುಭೂಷಣನ ಜಿಂಹೈಯೊಳು ಶಿವನಿರ್ದು ಪೇಳಿಸಿದ ಸತ್ಕೃತಿ
ಯಿದು ||ಪ||

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ|| ಶ್ರೀಮದಮೃತಾಂಶುಲೇಖಾಂಕಿತ ಜಟಾಭಾರ
ಭೂಮೀಶ ಭಕ್ತಕುಲತೀಲಕ ಕನ್ಯಾರತ್ನ
ಕೋಮಲಿತ ಮುಖಕಮಲ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ ಕಿರಣದೊಳಗೆನ್ನ ಹೃತ್ಕಮಲಮಂ
ಪ್ರೇಮದಿಂದರಳಿಸುವ ಘನಮಹಿಮ ಸುರಗಣ
ಸ್ತೋನು ಮಣಿಮಕುಟಮಂಡಿತ ನಖಮಯೂಕಪದ
ತಾಮರಸ ಯುಗಳ ಪರಮಾರಾಧ್ಯಮರುಳು ಸಿದ್ಧೇಶ ಸಲಹೆಕೃತಿಯನು ೧

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಮೂರು ಸಂಧಿಯನು ಕೇಳಿದರೆ ಪೇಳಿದರೆ
ಸಾಮಗಾನದೊಳೋದಿ ಬರದೊಳಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧೊಡೆ
ಶ್ರೀಮಹಾದೇವನೊಲಿವನು ತಪ್ಪದಿದು ಸತ್ಯವೆಂದರಿದು ಪಾಲ್ಕುಂಕೆಯಂ
ಸೋಮೇಶ್ವರನು ಪೇಳಿ ಕೃತಿಯ ಕನ್ನಡಿಸೆಂದು
ಪ್ರೇಮದಿಂದೊಲಿದು ಬಸವಣ್ಣ ಮತಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು
ಭೂಮಿಯೊಳು ಪ್ರಾಸಭೂಷಣನು ಈ ಕೃತಿಯ ಶರಣರಾಲಿಸಿಪಾಲಿಸಿ ೭೭
ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕಂ ಪದನೂ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಬಾಲ
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅಷ್ಟಕ, ಕವೋತ ಚರಿತೆ ನೊದಲಾದ ೧೩ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಜಿಎಂ

682

ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರೆ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

ಕೆ. ೧೦೭೩/೧

ಪೆಮ್ಮಿಸಟ್ಟಿ

ಸು. ೧೬೫೦

೬.೯" X ೧.೫"

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೧-೮೭ ಪತ್ರ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಶ್ರೀ ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಚಾರಿತ್ರವ
ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು | ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು || ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು ||
ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಮರುಳುಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ
ಕರಕಮಲವಾರ್ಧಿ ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಮನೆನಿಸಿ
ವರ ಪ್ರಾಸಭೂಷಣನ ಜಿಯ್ವೆಯೊಳಗಿದು ಪೇಳಿಸಿದ ಸತ್ಯತಿಯಿದು

ಪದ || ಶ್ರೀಮದವ್ಯುತಾಂಶು ಲೇಖಾಂಕಿತ ಜಟಾಭಾರ
ಭೂಮಿಹೃತ್ಕಮಲ ಕೀಲಕ ರಾಜಕನ್ಯಾಗತ್ನ
ಕೋಮಲಿತಮುಖಕಮಲ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ ಕಿರಣದೊಳಗೆನ್ನ ಹೃತ್ಕಮಲವಂ
ಪ್ರೇಮದಿಂದರಳಿಸುವ ಘನಮಹಿಮವಣಿಮುಕುಟ
ಮಂಡಿತನಖ ಮೂಖಪದ ತಾಮರಹಯುಗಳ
ವರಮಾರಾಧ್ಯ ಮರುಳು ಸಿದ್ಧೇಶ ಸಲಹೀ ಕೃತಿಯನು || ||

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಮೂರು ಸಂಧಿಯನು ಪೇಳಿದರೆ ಕೇಳಿದರೆ
ಸಾಮಗಾನದೊಳೊದಿ ಬರದು ಅರ್ಥೈಸಿದರೆ
ಶ್ರೀಮಹಾದೇವನೊಲಿನನು ತಪ್ಪದಿದು ಸತ್ಯವೆಂದಿದು ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯ
ಸೋಮೇಶ್ವರನು ಪೇಳ್ವ ಕೃತಿಯ ಕನ್ನಡಿಸೆಂದು
ಪ್ರೇಮದಿಂದೊಲಿದು ಬಸವಣ್ಣ ಮತಿಯಂ ಕೊಡಲು
ಭೂಮಿಯೊಳು ಪ್ರಾಸಭೂಷಣ ಪೇಳ್ವ ಕೃತಿಯನಿದಿ ಶರಣರಾಲಿಸಿಪಾಲಿಸಿ
||೭೩||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕಂ ಪದ ೩ ನೂರಕ್ಕುಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ
ವಿಶ್ವಾನರ ಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣ ಶು ೧೫ ಮಿಗೆ ಯಾ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ
ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಸ್ತು

ವಿಷಯ : ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಕೃತಿ ಇದೆ.
—ವೈಸಿಜಿ

683

ಕೆ. ೧೧೯೧

ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರೆ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೦.೧" X ೧.೮"

ಪೆನ್ನೆಪಟ್ಟಿ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೬೯ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ || ಗುರುಭಕ್ತಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು ||

ಪದ|| ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಮರುಳ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ
ಕರಕಮಲವಾರ್ಧಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಮನೇನಿಸ
ವರ ಪ್ರಾಸಭೂಷಣನ ಜಿಹ್ವೆಯೊಳು ಶಿವನಿದುರ್ದ ಪೇಳಿಸಿದ ಸತ್ಕೃತಿಯಿದೂ||
ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಟದಿ|| ಶ್ರೀಮದವ್ಯುತಾಂಶು ಲೇಖಾಂಕಿತ ಜಟಾಭಾರ
ಭೂಮಿ ಭೃತ್ಕುಲತಿಲಕ ರಾಜಕಂಠ್ಯಾರತ್ನ
ಕೋಮಲಿತ ಮುಖಕಮಲ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ ಕಿರಣದೊಳಗೆನ ಹೈತ್ಕಮಲಂ
ಪ್ರೇಮದಿಂದರಳಿಸುವ ಘನಮಹಿಮ ಸುರಗಣ
ಸ್ತೋಮ ಮಣಿಮಕುಟ ಮಂಡಿತ ನಖಮಯುಖ ಪದ
ತಾಮರಸಯುಗಳ ಪರಮಾರಧ್ಯ ಮರುಳಸಿದ್ಧೇಶ ಸಲಹಿ ಕೃತಿಯನೂ ೧

ಅಂತ್ಯ : ಗದ್ಯ|| ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಪಂಚಮುಖ ಪಂಚಾಚಾರ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಮ
ಗ್ಲಾನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಪರಮಪ್ರಕಾಶ ಪರಮಕಳೆಯಾ ಪ್ರಣಮೋಂಕಾರ
ಪ್ರಾಣಿಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠಪಾಲಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾವತಾರ ಪರಮ ಯೋಗೀಶ್ವರ
ಪರಮಗುರು ಮರುಳಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯ ಪ್ರಸಾಧಿ ಕವಿ ಜೊಂಮಿ
ನೆಟ್ಟೆಯರು ಶಿವಶರಣರ ಶ್ರೀಪಾದ ರೇಣುವಂ ಧರಿಸಿದ ಬಲದಿಂದ ಪ್ರಾಸ
ಭೂಷಣನೆಂಬ ಸೆಸವೆತ್ತು ಪೇಳಿದ ಶ್ರೀ ಗುರುಭಕ್ತಿಯಾಂಡಾರಿಯ ಚರಿತೆ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಸುಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೦೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು
ಪತ್ರವಿದೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

684

ಕೆ. ೧೩೫೪/೧
೯.೧" X ೧.೭"
೧-೪೩ ಪತ್ರ

ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರೆ
ಪೆನ್ನಿಸಿಟ್ಟಿ
೮ ಪಂಕ್ತಿ

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಟದಿ
ಸು. ೧೩೫೦
೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರವ ಬರಿವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಟದಿ
ಶ್ರೀ ರಾಗಾ.....

ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಮರುಳಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ
ಕರಕಮಲ ವಾರ್ಧಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರಮನೇನಿಸ
ವರ ಪ್ರಾಸಭೂಷಣನ ಜಿಹ್ವೆಯೊಳು ಶಿವನಿದ್ದು ಪೇಳಿದ ಸತ್ಕೃತಿಯಿದೂ

|ಪಲ್ಲ|

ಶ್ರೀಮದೊಮ್ಮತ್ತಾ ಶೂಲ್ಕಿ ಶಂಕಿತ ಜಟಾಭಾರ
ಭೂಮಿಸತ್ಕುಲತಲಿಕ ರಾಜಕಂಠ್ಯಾರತ್ನ
ಕೋಮಲ್ಲಿತ ಮುಖಕಮಲ ಬಾಲಭಾಸ್ವರ ಕಿರಣದೊಳಗಿನ ಹೃತ್ಯಮಲಮಂ
ಪ್ರೇಮದಿಂದಲಸುವ ಘನ ಮಹಿಮ ಸುಗಣ
ಸ್ತೋನುಮಣಿ ಮಕ್ಕುಟ ಮಂಡಿತ ನಕಮಯೂಖ ಪದ
ತಾಮರಸಯುಗಳ ಪರಮಾರಾದ್ಯ ಮರುಳಸಿದ್ಧೀಶ ಸಲಹಿ ಕೃತಿಯನೂ ೧

ಅಂತ್ಯ :

..... ಕೇಳಿದರೆ
ಸಾಮಗಾನದೊಳೋದಿ ಭರದು ಅರ್ಥೈಸಿದರೆ
ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ.....
ಸೋಮೇಶ್ವರನು ಪೇಳ್ವ ಕೃತಿಯ ಕಂಡೆನೆಂದು
ಪ್ರೇಮದಿಂದೊಲಿದು ಬಸವಂಣ ಮಂತಿಯಂ
..... ಯ ಶರಣರಾಲಿಸಿ ಪಾಲಿಸಿ ೨೨

ಗದ್ಯ || ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಪಂಚಮುಖದ ಪಂಚಾಚಾರ ಪರಿಪೂರ್ಣ.... ಕಾಶ
ಪರಮಕೇಳಿಯ ಪ್ರಾಣವೊಂಕಾರ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಾಲಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ
ವತಾರ ಪರಮಯೋಗೀಶ್ವರ ಪರ.....ವನ ಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಸದಿ ಶಿವಕವಿ
ಪೆಮಿಸೆಟ್ಟೆಯರು ಶಿವಶರಣರ ಶ್ರೀಪಾದ ರೇಣುವಂ ಧರಿಸಿದ ಬಲದಿಂದಾ
ಪ್ರಾಸ ಭೂ.....ರು ಭಕ್ತಾರ ಚರಿತೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಅಂತು
ಸಂಧಿ ೩೬೦ ಪದನು ೩೦೦೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರವಾಗಿದ್ದರೂ ೩೯ ರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪತ್ರಗಳು ಅರ್ಧಭಾಗದಷ್ಟು
ಮುರಿದು ಲುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಬರಹ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಾಳಾಂಕಿ
ಶತಕ, ಶಿವಸ್ತುತಿಯ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

685

ಕೆ.ಬಿ. ೫೪೦/೩	ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ ಚರಿತ್ರೆ (ಪ್ರೌಢಾವತಿ ಕಥೆ)	ಪಟ್ಟದಿ
೯" X ೭"	ಪೆಮ್ಮಿಸೆಟ್ಟೆ	ಸು. ೧೬೫೦
೭೫-೧೦೯ ಪತ್ರ	೧೬ ಪಂಕ್ತಿ	೨೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ! ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾಯೇ
ನಮಃ! ಶ್ರೀ ಬಸವಾಯ ನಮಃ! ಪರಮಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ! ಶ್ರೀ
ಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ!

ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬ ಗಿಲ್ಲು ಸೋಮವಾರದಲ್ಲು ಬಳಿಸಾಲೆ
ನಂಜುಂಡಪ್ಪನ ಕೊಮಾರ ಶಿದ್ದನಂಜಪ್ಪನ ವಹಿಗೆ ಪ್ರಹುಡಾವತಿ ಕಥೆ
ಬರಿಯುಗದಕ್ಕೆ ಶುಭನುಸ್ತು ||

ಸೂಚನೆ || ಪರಮಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಮರುಳುಶಿದ್ದೇಶ್ವರನ
ಕರಕಮಲವಾರ್ಧಿ ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಮನೇನಿಸ
ಪರ ಪ್ರಾಸಭೂಷಣನ ಜಿಂಹೈಯೊಳ್ ಶಿವನಿದುರ್ವೇಳಿಶಿದ ಸತ್ಕೃತಿಯಿದು

|| ಪದನೂ || ಶ್ರೀ ಮದವೃತಾಂಶುಲೇಖಾಂಕಿತ ಜಟಾಭಾರ
ಭೂಮಿಭೃತ್ಕುಲ ತಿಲಕ ರಾಜ್ಯ ಕಂಠ್ಯಾರತ್ನ
ಕೋಮಲ ಲವಿತಮುಖ ಕಮಲ ಬಾಲ ಭಾಸ್ಕರ ತೆರುಣದೊಳಗೆಂನ್ನ
ಹೃತ್ಕಮಲಮಂ

ಪ್ರೇಮದಿಂದರಳಿಸುವ ಘನಮಹಿಮ ಸುರಗಣ
ಸ್ತೋಮ ಮಣಿಮಕುಟ ವಂಡಿತ ಕನಕ ಮಯೂಖಪದ
ತಾಮರಸ ಯುಗಳ ಪರಸಾರಾಧ್ಯ ಮರುಳುಶಿದ್ದೇಶ ಸಲಹೀ ಕೃತಿಯನೂ
X X X ||೧||

ಅನುಪಮ ವಿಚಿತ್ರಕವಿ ಪಾಲ್ಕುರಿಕನೋಮೇಶ್ವ
ರನ ಭಾಷೆಯೊಳು ದ್ವಿಪದಿಯಂ ವೇಳ್ ಚಿ
ದ್ಭನ ಮಹಿಮ ಗುರುಭಕ್ತಯಂಡಾರ ಜಿರಿತಿಯಂ ಆರಾಧ್ಯಜಿರಿತಿಯೊಳಗೆ
ಮನವಲಿದು ತೆಗದು ಕೆನ್ನಡಿಸೆಂದು ಬಸವಂಣ
ನೆನಹಿನೊಳ್ ಬಂದು ಭರಿತವನಿಟ್ಟು ಮತಿಗೊಟ್ಟು
ವಿನಯದಿಂ ಪ್ರಾಸಭೂಷಣ ವೇದನೀ ಕೃತಿಯ ಶರಣರಾಲಿಶಿ ಪಾಲಿಶೀ
||೧೬||

ಅಂತ್ಯ : ನರಜಲ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕ್ರಿಮೇಕೀಟಂಗಳಿಗೆ
ಯತಿಯಾದ ಪಾತಕತೆಯೈದಿಗವ ಕೊಟ್ಟು
ಗುರುರಾಯನೊಲಿದು ಸಲಹುತಿರಲು.... ಬಂದು ಕೈವಿಡಿಕ....
ಸರಿಗದ್ದುಗೆಯನಿತ್ತು ಪಾಲಿಸಿದ ಹೆಂಮೆಯಲಿ
ಯರಸ ನಿಂವ್ವನ ಅರಿಯದೊಂದೊಂದ ನಾನಿದನು
ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆನ್ನು ಹಡಸದೊಳಗವಿತ್ತು ಹಾದ... ದ್ದಕ್ಕುಪಂತಿ ||೧೭||

ವಿಷಯ : ಪ್ರಾಧಾಪತಿಯ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಆತ್ಮಂತ ಶಿಥಿಲ. ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲೂ
ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೫೨ ನೆಯ ಪದ್ಯ ಪೂರ್ತಿ
ಗ್ರಂಥವಿದೆ. ಹುಳುತಂದು ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಮುಂದೆ ೧೧೦

ರಿಂದ ೧೧೨ ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳು. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭೇತಾಳ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಕಥೆ, ನಳಚರಿತ್ರೆ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಶಬರ ನಾಟಕ, ಲವಕುಶರ ಕಥೆ, ಪಂಚವಟೀ ರಾಮಾಯಣ ಎನ್ನುವ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

686

ಕೆ.ಬಿ. ೬೯೯/೨೪

ಗುರುಮಹಾತ್ಮೆ

ಶ್ರೀಪದಿ

೬" X ೮.೫"

ಸರ್ವಜ್ಞ

೧೬ನೇ ಶತಮಾನ

೨೭-೨೯ ಪತ್ರ

೩೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಮಹಾತ್ಮೆ|| ಸರ್ವಜ್ಞ||
ಗುರುಪಾದಕೈರಗಿದರೆ ಶಿರ ಶಿಖಮಣಿಯಕ್ಕು
ಪರಿಣವಕ್ಕು ಪದವಕ್ಕು| ಕೈಲಸ
ನೆರಮನೆಯಕ್ಕು ಸರ್ವಜ್ಞ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಹಸ್ತಿನಿಗೆ ನಾಲ್ವೈರಳು ಚಿತ್ತಿನಿಗೆ ಮೂವೆರಳು
ಮತ್ತೆ ಸಂಕಿನಿಗೆ ಯಿಬ್ಬೆರಳು| ಪದ್ಮಿನಿಗೆ
ವೊಬ್ಬೆರಳು ಕುಚಲು ಸರ್ವಜ್ಞ ||೫೧||

ವಿಷಯ : ಗುರುಮಹಿಮೆ ಮತ್ತು ಲೋಕನಾರ್ತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ. ಅಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ.
ಇದರೊಂದಿಗೆ ಪುಷ್ಪದ ಅಷ್ಟಕ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

687

ಕೆ.ಬಿ. ೫೧೦/೪

ಗುರುಮುರಿಗೆಂದ್ರ ಪಟ್ಟದಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೮.೨" X ೬.೬"

?

೧೮ನೆಯ ಶತಮಾನ

೪-೬ ಪತ್ರ

೧೮ ಪಂಕ್ತಿ

೧೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ರಸರುದ್ರ ಆದಿತ್ಯ ವಶಗೂಡಿದೋತ್ಪರದ
ಪೆಸರಾಂತನಗ್ರಜನ ಮಾತೆಗತಿ ಸ್ನೇಹಿತನ
ಎಸೆವ ಕುನರನ ತಂಗಿವರನ ತಿಂಬನು ತಲೆಯೊಳ್ಳೆ ಮಿಗೆ ಯಿಲ್ಲದೆ ವೊತ್ತ ಳಾ
ಬಸುರಿನಲಿ ಬಂದವಳ ಸಸಿನದಿಂ ಅಳ್ತ ವಗೆ
ಮಸಗಿ ಖತಿ ತಾಳ್ತ ವನ ಅಪ್ಪನಯ್ಯನ ಮಾವ್ವ
ಕುಶಲಸುತೆಯೊಳಿದನ ಕೊಟ್ಟವ ರಕ್ಷಿಪನೆ ವಸುಧೆ ಗುರುಮುರಿಗೆಂದ್ರನೇ ||೧||

ಟೀಕೂ|| ರಸ ಎಂದರೆ ೬. ರುದ್ರ ೧೧. ಅದಿತ್ಯ ೧೨. ಅಂತು ೨೯ನೆ ವರುಷ ಮನ್ಮಥ ಇವನ ಅಣ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮ. ಮಾತೆ-ಕಮಲ. ಸ್ನೇಹಿತ-ಸೂರ್ಯ. ಕುವರ-ಸುಗ್ರೀವ. ತಂಗಿ-ಅಂಜನಾದೇವಿ. ವರ-ವಾಯು. ತಿಂಬುವನು-ಸರ್ಪ. ಪೊತ್ತದ-ಭೂಮಿ. ಮಗಳು-ಜಾನಕಿ. ಅಳಿದನ-ರಾಮದೇವರು. ಖತಿಯ ತಾಳವ-ರಾವಣ ಅಪ್ಪ ಪೌಲಸ್ತ್ಯ. ಇವನ ತಂದೆ-ಕಸ್ಯಪ. ಇವನ ಮಾವ-ದಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮ. ಸುತೆ-ಪಾರ್ವತಿ. ಅಳಿದನ-ಈಶ್ವರ. ಈ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂಥಾ ಗುರು ಸ್ವಾಮಿಯವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವಂಥಾ ವಸುಧೆ ಗುರು ಮುರಿಗೇಂದ್ರ ಸಲಹೆಂದನೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವರಪುತ್ರ-ಕಸ್ಯಪ. ಇವನ ಮಗ-ಪೌಲಸ್ತ್ಯ. ಇವನ ಮಗ-ರಾವಣೇಶ್ವರ. ವೈರಿ-ರಾಮದೇವರು. ಭಂಟಿ-ಹನುಮಂತ. ಪಡದವ-ವಾಯು. ವಧು-ಅಂಜನಾದೇವಿ. ಅಣ್ಣ-ವಾಲಿ. ಪೆತ್ತವ-ದೇವೇಂದ್ರ. ಇವಗೆ ಭೋಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟವ ಈಶ್ವರ. ಈ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕರೆಕೆ ಕೊಟ್ಟಂಥಾ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರ ರಕ್ಷಿಸುವಂಥಾ ಜಗದ್ಗುರು ಮುರಿಗೇಂದ್ರ ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ ಶ್ರೀ ||೩||

ವಿಷಯ : ಮುರಿಗೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಮೇಲಿನ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೇವಲ ಮೂರು ಪದ್ಯಗಳೂ, ಅವಕ್ಕೆ ಟೀಕು ಸಹ ಇವೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೆಲೆ ಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಚಾರಿತ್ರ, ವಂಶಾವಳಿ ಟೀಕು, ಮಣ್ಣೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯಗಳೆಂಬ ಇತರ ಮೂರು ಕೃತಿ ಗಳಿವೆ. ಗ್ರಂಥವು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ ಸಿರಿಗೆರೆಯ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಪ್ಪಯ್ಯ ನವರಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಂಡ ಓಲೆ ಗ್ರಂಥದ ಮರುಪ್ರತಿಯಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಬಸವರಾಜಯ್ಯನವರು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

688

ಕೆ. ೭೭೩/೧

೬.೬" × ೧.೮"

೧-೩ ಪತ್ರ

ಗುರು ರಗಳೆ

ಪ್ರಭುವನತಾತ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

ರಗಳೆ

ಸು. ೧೨೯೦

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|

ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನಟಿಯದೆ

ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂಚಲ ನಿಲದಿ

ಪರತಮಾರ್ತೆ ಗತಿಯನಿಹುದ ಹರನಿ ಗುರುಮೂರ್ತಿ

ಶರಣು ಗುರು| ವಿಸ್ವಶ||

ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ನಿಜಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರುಶರಣು ||೧||
 ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀಗುರುಶರಣು ||೨||
 ನೆತ್ತಿಗಾಂಘ್ರಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹೆನ ಶರಣು ||೩||
 ಮುಕ್ತಿಭಾವದ ರೂಪ ತಾಳ್ದು ಸಲಹೆಂದ ಗುರುಶರಣು ||ಪ||

ಅಂತ್ಯ : ಹಾರೈಸಿ ಚಾಪದನ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಗುರುಶರಣು ||೫೯||
 ಮಾರಾರಿಯೆನಿಸ ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ ಗುರುಶರಣು ||೬೦||

ಕಂದ|| ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿನ
 ಬೇದಿಸಿದರದಿ ತಂದು ಯೋಗಶಿವ ಸಾಧ್ಯದೊಳಿರಿಸಿ
 ಬೋದಿಸಿ ಗುರು ಸುಗ್ಗಾ ನದ
 ಹಾದಿಯ ತೋಜಿಸಿದನೆಂದುಯ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೬೧||
 ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರ. ಇದರೊಡನೆ ಪಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ, ಶರಣು ಬಸವ ರಗಳೆ, ವೀರಶೈವ ರಗಳೆ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಪವಾಡದ ರಗಳೆ, ಸದ್ಗುರು ರಗಳೆ, ಮನೋವಿಕಾರ ರಗಳೆ, ಗುರುಬೋಧಾವೃತ್ತ ರಗಳೆ, ಬಸವರಾಜ ರಗಳೆ, ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆ ರಗಳೆ, ಭಕ್ತಿ ಬಿನ್ನಹದ ರಗಳೆ, ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ(ಗಣನಾಮಸ್ತೋತ್ರ), ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ, ಇಪ್ಪತ್ತೂರು ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕಗಳು, ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿವೆ.

—ಎಸ್ ಎನ್ ಕೆ

689

ಕೆ. ೧೧೩೮/೧

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೭.೪" X ೨"

ಪ್ರಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೪ ಪಂಕ್ತಿ

ಜಂ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ :

.....

.....ದೊಲಿದು ಬಗೆಪುದು

ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ

||೧||

ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ನಿಜಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರುಶರಣು
 ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀಗುರುಶರಣು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿನ

ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಶಿಸ ಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿಸಿ

ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ

ಹಾದಿಯ ತೋರಿಸಿದನೆಂದು ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ

||೬೧||

ಗುರು ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ, ಶರಣುಬಸವ ರಗಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ ೨೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

690

ಕೆ. ೧೧೮೮/೧

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೫.೪" x ೧.೬"

ಪ್ರಿಭುಪನತಾಪ

ಸು. ೧೨೯೦

೧-೫ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗುರುರಗಳೆ ಕಂದ||

ಯಿರುಳು ಹರವೆಂಬುದನರಿಯದೆ

ಗುರು ಚರಣವ ಬಚಿಳು ಮನನ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ

ಪರಮಾರ್ಥ ಗತಿಯನೀವುದು

ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರುವಿಶ್ವೇಶ||

ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ನಿಜಪರಮ ಪ್ರತಿಕ್ಷ ಗುರುಶರಣು

||೧||

ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಾಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀಗುರುಶರಣು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಸಾರಾಯ ಪರಮಾರ್ಥ ಪದವಿತ್ತ ಗುರುಶರಣು

||೫೯||

ಮರಾರಿಯೆನಿಸ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ ಗುರುಶರಣು

||೬೦||

ಕಂದ|| ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿನ

ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗ ಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿಸಿ

ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ

ಹಾದಿಯ ತೋರಿಸಿದನೆನ್ನು ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ

||೬೧||

ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫವಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರ ರಗಳೆ, ಶರಣುಬಸವ ರಗಳೆ, ಮನೋವಿಕಾರ ನಿರಸನ ರಗಳೆ, ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹ ರಗಳೆ, ವೀರೇಶ್ವರ

ರಗಳೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೪೩೦-೪೩೧ ಕ್ರಮಾಂಕ 431-432 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

691

ಕೆ. ೧೩೭೬/೧

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೨.೧" X ೮.೮"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧-೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುರಗಳೆ|| ಕಂದ||
ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನಜಯದೆ
ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
ಪರಮಾರ್ಥಗತಿಯನೀವುದು
ಹರನೇ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ

ಅಂತ್ಯ : ಆರೈದು ನಿಮ್ಮ ಸೊಮ್ಮಿನೊಳಗಿರಿಸಯ್ಯ ಗುರು ಶರಣು ||೫೮||
ಹಾರೈಸಿ ಚವುಪದನ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಗುರು ಶರಣು
ಮಾರಾರಿಯನಿಸ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಗುರುಶರಣು ||೬೦||

ಕಂದ|| ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿವ

ದಾದರದಿಂ ತಂದು ಯೋಗ ಸಾಧ್ಯದೊಳಿರಿ
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ
ಹಾದಿಯ ತೋಜಿಸಿದನೆಮ್ಮಯ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೬೧||
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರಿಯರಗಳೆ
ಮೊದಲಾದ ೧೨ ರಗಳೆಗಳು, ಗಣನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರದ-ತ್ರಿವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ
೭ ತ್ರಿವಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಸಂಯೋಗ ಸ್ಥಲವಿದೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

692

ಕೆ. ೧೪೦೩/೧

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೮.೭" X ೧೨.೩"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧-೪ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೩೩ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುರಗಳೆ|| ಕಂದ

ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನಜಿಯದೆ
ಗುರುಚರಣನ ಭಜಿಸುವ ಮನನೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
ಪರಮಾರ್ಥ....ದೊಲಿದು ಬಗೆವುದು
ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ||

ಅಂತ್ಯ : ಆದಿಯಾನಾದಿಗಳೆಂಬಿನಾ
ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿ
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ
ಹಾದಿಯಂ ತೋರಿದಾ ಯೆನ್ನಯ್ಯ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ||
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಷಡಕ್ಷರಿ ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೧೦ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

693

ಕೆ. ೧೭೫೩/೫
೮" x ೨.೪"
೧-೨ ಪತ್ರ

ಗುರು ರಗಳೆ
ತ್ರಿಭುವನತಾತ
೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

ರಗಳೆ
ಸು. ೧೨೯೦
೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುರಗಳೆ|| ಕಂದ||
ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನಜಿಯದೆ
ಗುರುಚರಣನ ಬಜಿಸುವ ಮನ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
ಪರಮಾರ್ಥಗತಿಯನೀಗುದು
ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ

ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ನಿಜ ಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರು ಶರಣು ||೧||
ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀಗುರು ಶರಣು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಆದಿಯಾನಾದಿಗಳೆಂಬಿನ
ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿ
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರುಸುಜ್ಞಾನದ
ಹಾದಿಯ ತೋಪಿಸಿದನೆನುಯ್ಯ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೩||
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

694

ಕೆ.ಎ. ೫೬೭/೩

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

೧೦ ೫" X ೯.೫"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧೧-೧೪ ಪುಟ

೨೦ ಪುಕ್ತಿ

೧೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಇರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದರಿಯದೆ
ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನದೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದೆ ಬರೆವುದು
ಹರನೇ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೧||
ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ನಿಜ ಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರು ಶರಣು ||೧||
ನೆತ್ತಿಗಂಘ್ರಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹಿದ ಗುರು ಶರಣು
ಮುಕ್ತಿಭವದ ರೂಪತಾಳ್ದು ಸಲಹೆನ್ನ ಗುರುಶರಣು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಕಂದ|| [ಅದಿಯನಗ] (ಅದಿಯನಾದಿಗ)ಳೆಂಬಿನ
ಭೇದಿಸಿ(ಸಲೆ) ತಂದು ಯೋಗ್ಯಸಾಧ್ಯದೊಳಿರಿಸು(ತೆ)
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರುಸುಜ್ಞಾನದ
ಹಾದಿಯ ತೋರಿಸಿದನೆಮ್ಮ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಂ||
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ|| ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಬೆಟ್ಟದ ಸ್ಥಳ. ಪುರಾಣ ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

695

ಕೆ. ೧೭೪೫/೬

ಗುರು ರಗಳೆ (ಸಟೀಕು)

ರಗಳೆ

೧೩.೮" X ೧.೭"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧೦ ಪತ್ರ

೧೦ ಪುಕ್ತಿ

೭೫ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಅವುದಾನೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವನೋದ
ಬೇಕಾದರು ಕೇಳಬೇಕಾದರು ಅರ್ಥ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ಮಾಡಬೇಕಾದರು
ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭಾವನ ಮಾಡಬೇಕಾದರು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಗುರುನಮ
ಸ್ಕಾರವೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ XXX

ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನೆಯದೆ
 ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
 ಪರಮಾರ್ಥಗತಿಯನೀವುದು
 ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ವಿಶ್ವೇಶ||

ಟೀಕು|| ಮನವೆ ಯೆಲೆ ಚಿತ್ತವೆ ಕೇಳಿಯೆಂದು ತನ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ತಾನೆ ಸ್ವಾತ್ಮೋಪ
 ದೇಶವಾತ ಬೋಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನು ಅದಂತೆಂದಡೆ

ಅಂತ್ಯ : ಗುರು! ಸದ್ಗುರುಮೂರ್ತಿಯೆಂದು! ಸ್ತೂತಃ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು ||೬||
 ತ್ರಿಭುವನ ತಾತ ಮಾಡಿದ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
 XXX ಶಿವಶರಣರೆಲ್ಲರು ನಿರತಿಶಯಗ್ಲಾನದ ನಿಜೈಸ್ವರ್ಯವನೆ ಪಡೆದು
 ಸುಖದಲ್ಲಿ ಬಾಳುತ್ತಿಹರು ಯೆಂಬುದೀ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಫಲಶ್ರುತಿಯು ಯೆಂಬು
 ದರ್ಥ

ವಿಷಯ : ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರಿ ರಗಳೆ ಮೊದಲಾದ
 ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

696

ಕೆ. ೯೯೮/೧
 ೫" X ೧.೫"
 ೧-೪ ಪತ್ರ

ಗುರು ರಗಳೆ
 ತ್ರಿಭುವನತಾತ
 ೭ ಪಂಕ್ತಿ

ರಗಳೆ
 ಸು. ೧೨೯೦
 ೨೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುರಗಳೆ

ಕಂದ|| ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನೆಯದೆ
 ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂಚಲದೆ
 ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದೊಲಿದು ಬಗೆವುದು
 ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ||
 ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ನಿಜ ಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರು ಶರಣು ||೧||
 ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀ ಗುರು ಶರಣು ||೨||
 ನೆತ್ತಿಗಾಂಗ್ರಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹಿದ ಗುರು ಶರಣು ||೩||
 ಮುಕ್ತಿಭಾವದ ರೂಪ ತಾಳ್ದ ಸಲಹೆನ್ನ ಗುರು ಶರಣು ||೪||

ಅಂತ್ಯ : ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿವೆ
 ಬೇಧಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿಸಿ

ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸಂಗಾ ನದೆ
ಹಾದಿಯ ತೋರಿಸಿದನೆಂದು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆಯೇ ಮುಂತಾದ ೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

697

ಕೆ. ೧೨೬೩/೧
೭.೬" X ೧.೮"
೧-೨ ಪತ್ರ

ಗುರು ರಗಳೆ
ತ್ರಿಭುವನತಾತ
೯ ಪಂಕ್ತಿ

ರಗಳೆ
ಸು. ೧೨೯೦
೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರುರಗಳೆ||

ಕಂದ|| ಯಿರುಳು ಹಗಲೆಂಬುದನರಿಯದೆ
ಗುರುಚರಣನ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ
ಪರಮಾರ್ಥಗತಿಸುನೀವುದು
ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೧||
ಸ್ವಸ್ಥಿಶ್ರೀ ನಿಜ ಪರಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಗುರು ಶರಣು ||೨||
ಭಕ್ತಿ ಭಯದಯದಮೃತವಿತ್ತ ಶ್ರೀ ಗುರು ಶರಣು ||೩||
ನೆತ್ತಿ ಗಾಂಭೀರ್ಯನಿತ್ತು ಸಲಹಿದಾ ಗುರು ಶರಣು ||೪||

ಅಂತ್ಯ : ಸಾರಾಯ ಪರಮಾರ್ಥ ಪದವಿತ್ತು ಗುರು ಶರಣು ||೫||
ಮಾರಾರಿಯೆನಿಸು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ ಗುರು ಶರಣು ||೬||

ಕಂದ|| ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿವ

ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಸಾಧ್ಯದೊಳಗಿರಿಸಿ
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸಂಜ್ಞಾನದೆ
ಹಾದಿಯ ತೋರಿಸಿದನೆಂದು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ ||೭||
ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಡಕ್ಷರ ರಗಳೆ, ಶರಣು ಬಸವ ರಗಳೆ, ಅಷ್ಟಾ
ಪರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಟ್ಟು ೧೧ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್‌ಎಸ್

698

ಕೆ. ೧೪೦೬/೧

ಗುರು ರಗಳೆ

ರಗಳೆ

ಲ.೫" X ೨"

ತ್ರಿಭುವನತಾತ

ಸು. ೧೨೯೦

೧-೨ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೩೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ!! ಗುರುರಗಳೆ ಕಂದ!

.....ನನೆ ಸಂಚಲವಿಲ್ಲದೆ!

ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದೊಲಿದು ಬಗೆವುದು

ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಸಲಹು ಶರಣು ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ

||೧||

ರಗಳೆ|| ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ನಿಜಪರಮ ಪ್ರಶೈಕ್ಷ ಗುರು ಶರಣು

||೧||

ಭಕ್ತಿ ಭಾವದ ರೂಪ ತಾಭಯದಯದನ್ವ ತವಿತ್ತ

ಶ್ರೀಗುರು ಶರಣು

||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಆದಿಯನಾದಿಗಳೆಂಬಿದಾ

ಭೇದಿಸಿತಂದು ಯೋಗ ಸಾಧ್ಯದೊಳಿಸಿ

ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ

ಹಾದಿಯ ತೋರಿದನೆಂದುಯಾ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶಾ

||೧||

ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಗುರುಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅತ್ಯಂತ ಶಿಥಿಲ ಪ್ರತಿ: ನೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಇದರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ 'ಷಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ ಮುಂತಾದ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

699

ಕೆ. ೧೧೬೪/೪

ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರಿ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೧೧" X ೧.೭"

ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ

ಸು. ೧೬೫೦

೧೩-೨೦ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ||

ಸೂಚನೆ|| ಗುರುತಳ ಸದಾ ವಿಶೇಷನೆನಿಸಿ ಪದ್ಗುರುವಿನಂ ಪವನವರ ಮಹಿಮಾ ಪದಂ ಗಳಂ ಚರಮೂರ್ತಿ ವಿಭೇದಂಗಳಂ ನಂಜೇಶ ಚಿಂತನವೀರಾಂಬಿಗೊರೆದಂ||

ಪದ|| ಪಂಚಾಸ್ಯ ಪತಿಪತಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಿಯ ಪಂಚಭೂತಾದೀಶ ಪಂಚ ಶೃಶ್ವಾತ್ಮಕಂ ಪಂಚನರಹರ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಕಲಾಮೂರ್ತಿ ಪಂಚಸಾದಾಕೃ ತತ್ತ್ವಂ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ ಪಾಹಿಂ ಪಂಚ ಲಪನಶ್ರೀ ಪಂಚಲೋಚನ

ನೇತ್ರ ಪ್ರಪಂಚ ಪಂಕಜಜಾತ ಪಂಚಮ ಶಿರಃವೇದಿ ಪಂಚವಂಚಿಗೈ ಸಿದ್ಧ
ನಂಜೇಶ ರಕ್ಷಿಸೋಲಿದೂ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧಾತ್ರಿಗುತ್ತಮವೆನಿಸ ಪೂವಲ್ಲಿ ಪುರಕಧಿಕ
ಚಿತ್ರಗುರು ಪಂಚವಣಿಗೈ ಸಿದ್ಧ ನಂಜೇಶ
ವುತ್ರ ಸತ್ಕವಿ ಕುಲಸ್ತೋತ್ರ ಶ್ರೀಶೈಲ ನೈರುತ್ಯ ಭಾಗದೊಳೊಪ್ಪುವಾ
ಕ್ಷೇತ್ರ ನವನಂದಿ ಮಂಡಲದ ಸಿಹ್ಮಾಶನಕ
ಭತ್ರ ಶಿವಕವಿ ಸಿನ್ಧ ನಂಜೇಶಕೃತ ದಿವ್ಯ
ಸ್ತೋತ್ರ ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರದೊಳು
ಗುರು ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಮೂರು ಸಂಧಿ ||೨||
ಇಂತು ಸಂಧಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರ ಆದರೆ ಅಶುದ್ಧ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅಖಂಡೇಶ್ವರನ
ಜೋಗುಳ ಮುಂತಾದ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

700

ಕೆ. ೧೨೭೪

ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟಿ

೧೪.೪" X ೨"

ಸಿದ್ಧ ನಂಜೇಶ

ನು. ೧೭೫೦

೧-೮೬ ಪತ್ರ

೧೦ ಪಂಕ್ತಿ

೭೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರ|| ವಾರ್ಧಕ
ಪಟ್ಟಿ||

ಪಲ್ಲನ|| ಪರಶಿವಂ ತಾನೆ ಜಗದ್ವಿತ್ಯಾರ್ಥಂ ವಿಮಲ
ಗುರುರೂಪಮಂ ಧರಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿದಾ
ವರಿಯು ತತ್ಪಂಚಕಳಶಾಚಾರ್ಯರುದ್ಭ ನವನೊರೆದನಗಣಿಗೆ ಶಂಕರಂ

ಪದನೂ|| ಶ್ರೀ ಶಿವಮಹೇಶ ಶುಭವೇಷ ವೃಷಭಾರೂಢ
ಕೇಶವಾರ್ಚಿತ ಪಾದಶೇಷ ಕೃತಭೂಷ ಕೀ
ನಾಶ ಮದನಾಶ ಸರ್ವೇಶ ಕೈಲಾಸಪುರವಾಸ ಸತ್ಪಥ ಸುಕೇಶಾ
ಈಶ ಮೃತ್ಯು ಜಯ ಗಣೇಶ ವರ ಶಶಿಕಲಾ
ಭೂಷ ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ ಪಾಶಹರ ಶಾರದಾ
ಧೀಶ ಶಶಿಕರ ಪಾರ್ವತೀಶ ಗುರುಸಿದ್ಧ ನಂಜೇಶ ಜಯ ಸುಪ್ರಕಾಶಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಧಾತ್ರಿಗುತ್ತಮವೆನಿಸ ಪೂವಲ್ಲಿ ಪುರಕಧಿಕ
ಚಿತ್ರಗುರು ಪಂಚವಣಿಗೈ ಸಿದ್ಧ ನಂಜೇಶ
ವುತ್ರ ಸತ್ಕವಿ ಕುಲಸ್ತೋತ್ರ ಶ್ರೀಶೈಲ ನೈರುತ್ಯ ಭಾಗದೊಳೊಪ್ಪುವಾ

ಕ್ಷೇತ್ರ ನವನಂದಿಮಂಡಲದ ಸಿಂಹಾಸನಕೆ
ಭತ್ತ ಶಿವಕವಿ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶಕೃತ ದಿವ್ಯ
ಸ್ತೋತ್ರ ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರದೊಳು ನೂತನರ ಕಥೆಗೆ ಹದಿನಾರು ಸಂಧಿ
||೬೫||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೬ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೨೭೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ೨ ಪತ್ರವಿದೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

701

ಕೆ.ಎ. ೪೫೬/೨

ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ಸಾಂಗತ್ಯ

ಸಾಂಗತ್ಯ

೧೦.೩" X ೬.೫"

ಮರುಳುಸಿದ್ಧೀಶ

ಸು. ೧೬೫೦

೧-೯೪ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವೇಶ್ವರನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು|| ಮಹತ್ತಿನ ಸಾಂಗತ್ಯ ಶ್ರೀ
ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಸಾಂಗತ್ಯವನ್ನು ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು.
ಶ್ರೀಪಶುಪತಿ ನಿರ್ಮಲ ನಿತ್ಯ.....

.....

ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರ (ಗುರುಸಿದ್ಧಮ)ಲ್ಲಿನ

ಶ್ರೀಪದಮೆನ್ನ ರಕ್ಷಿವುದೂ

೧

ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವ ಮಾಹೇಶರುದ್ರರಿಗೆ

ಭಾಸವಾಗಿಹ ಪರಶಿವನೆ

ಲೇಸಕೊಟ್ಟೆಳೆಯ ಭಕ್ತರಿಗೆಮೊಲಿದು ಕೃಪೆ

ಮಾಸದೆ ಗುರುಸಿದ್ಧಮಲ್ಲ

೨

X

X

X

ಶರಣು ಪುರಾಧೀಶ್ವರ ಗುರುಮೂರ್ತಿಯ

ಕರಜಾತ ಮರುಳುಸಿದ್ಧೀಶಾ

ವಿರಚಿಸಿದನು ಮಹತ್ತಿನ ಕಾವ್ಯವ

ಬರೆದೋದಿ ಕೇಳಿ ಲಾಲಿವುದು

೩೨

ಅಂತ್ಯ : ಅದು ಕಾರಣ ಶರಣರ ಚಾರಿತ್ರ....

..... ಬರೆದೋದಿದೊಡೆ

ಮುದದಿಂದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೃಪೆಯಿತ್ತು
 ಚದುರಿನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುತಿಹನೂ ೧೯೦
ಮಾಡಿ ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಗಳಾ
ಯಿಂ ಭಕ್ತರಿಗಿತ್ತು ಮೆರೆದನು.....ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ ೧೯೧
ಗುರುಮೂರ್ತಿಯ ಕರಜಾತ ಮರುಳು ಸಿದ್ಧಿಶಾ
 ವಿರಚಿಸಿದನು..... ೧೯೩
 ಲೋಕದ ಶರಣರಚಾರಿತ್ರವನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು ಬಲ್ಲಂತೆ
 ಸತ್ತಶರಣರೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ ನಿಮ್ಮಯ.....ನುಡಿಯ ಲಾಲಿವುದೂ ೧೯೪
 ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದುರುಚಾರಿತ್ರವನು
 ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿದವರ್ಗೆ|
 ಪರಭೋಗಮೋಕ್ಷನ ಗುರುಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲೇಶ
 ಕರಿದೀವನೈದನೆ ಸಂಧಿ ೧೯೫
 ಅಂತು ಸಂಧಿ ಐದಕ್ಕಂ ಪದನು ೯೩೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ 'ಮಹತ್ತಿನ ಕಾನ್ಯ' ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರಿರುವಂತೆ
 ತೋರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಭಾಗ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ. 95 ಮತ್ತು 96ನೆಯ ಪತ್ರ
 ಗಳಲ್ಲಿ ಭಂಡೋಂಬುಧಿಯ ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗ ಇದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯನ್ನು 1933-34
 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಸಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಜಿಎಸ್ ಎಸ್

702

ಕೆ. ೬೬೪/೨೦

ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ (ಶಂಕರ ಶತಕ)

ವೃತ್ತ

೯.೫" x ೨.೪"

ಶಂಕರದೇವ

ಸು. ೧೬೨೦

೬೩-೬೮ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೭೫.೭೭ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ||
 ಶ್ರೀಯಗಜಾಮನವನವಸಂತನಿರುತ್ತ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಪುಂ
 ಣ್ಯಾಯತಮೂರ್ತಿ ದಿಗ್ವಿರತಕೀರ್ತಿ ನಿಜಾಶ್ರಿತ ಭಕ್ತಭಾವನಾ
 ಶ್ರೀಯತಧಿಯ್ಯದೇವಮಯದೇವ ಭಯಾಭಯದೇವ ತಾ
 ರಾಯ.....ಯ ಸರ್ವಗತಕಾಯ ನಮೋ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧

ಅಂತ್ಯ : ಈ ಶತಕ ಪ್ರಬಂಧಮಹೋತ್ಸವವಿಂ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ತದೊಂ
 ದಾಸಜ ಬಟ್ಟು ಮುಕ್ತಿಗೊಡಂಬಟ್ಟು ಕರಂ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳ್ದವಿ

ಶ್ವಾಸ.....ಭೂಷಣಗಳೊಳ್ಳನೆಗಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತಾಂ
ಭಾಸುರ ಭಕ್ತಿ ಭಾವನೆಯೊಳರ್ಪಕಣಾ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧೦೧
ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲ. ಎರಡು ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪತ್ರಗಳು ತ್ರುಟಿತ.
ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲದೆ ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಹದೈವುರೇಶ್ವರ ಶತಕಾದಿ ೧೭ ಕನ್ನಡ
ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಶಿವಕವಚಾದಿ ೧೭ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಒಂದು ತೆಲುಗು
ಕೃತಿಯೂ ಇವೆ.

— ಎಸ್.ಬಿ

703

ಕೆ. ೧೬೮೮/೧೬	ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ (ಶಂಕರ ಶತಕ)	ವೃತ್ತ
೭.೮" X ೨.೩"	ಶಂಕರದೇವ	ಸು. ೧೬೨೦
೧೩೨-೧೪೦ ಪತ್ರ	೧೪ ಪಂಕ್ತಿ	೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ|| ವೃತ್ತಲಮಾಲಾ
ವೃತ್ತ|| ಶ್ರೀಯಗಜಾಮನೋವನ ವಶಂತ ನಿರಂತರ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಪು
ಣ್ಯಾಯತ ಕೀರ್ತಿದಿಗ್ಭರಿತಮೂರ್ತಿ ನಿಜಾಶ್ರಿತ ಭಕ್ತಿಭಾವನಾ
ಪ್ರಿಯ ತದೀಯ ದೇವಮಯದೇವ ಭಯಾಭಯ ದೇವದೇವತಾ
ರಾಯ ವಿನಾಯ ಸರ್ವಗತಕಾಯ ನಮೋ ಗುರು ಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧

ಅಂತ್ಯ : ಯಾಶತಕ ಪ್ರಬಂಧವ ಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ತದೊಂ
ದಾಸಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಮುಕ್ತಿಗೊಂಡಬಟ್ಟು ಕರಂ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳ್ವ ವಿ
ಶ್ವಾಸನಶೇಷಭೂಷಭಾವದೊಳಂ ಮನೆಗಟ್ಟಿಗೊಂಡು ನಾ
ಭಾಸುರ ಭಕ್ತಿ ಭಾವನೆಯೊಳರ್ಪಕಣಾ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧೦೩
ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಗುರುಶಂಕರಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಈಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಮಹಿಮಾ ಶತಕ
ಮೊದಲಾದ ೨೨ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

704

ಕೆ. ೧೭೫೩/೨೬

ಗುರುಶಂಕರ ಶತಕ (ಶಂಕರ ಶತಕ)

ವೃತ್ತ

೮" X ೨.೪"

ಶಂಕರದೇವ

ಸು. ೧೬೨೦

೧೦೨-೧೦೯ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ವೃತ್ತಲಮಾಲಾವೃತ್ತ||
ಶ್ರೀಯಗಜಾನುನೋವನವಶಂತ ನಿರಂತರ ನಿರ್ವಿಕಾರಮಂ
ಶಾಯತಕೀರ್ತಿ.....ರಿತಮೂರ್ತಿ ನಿಜಾಶ್ರಿತ ಭಕ್ತಿಭಾವನಾ
ಪ್ರೀಯ ತದೀಯದೇವಮಯದೇವ ಭಯಾಭಯ ದೇವದೇವತಾ
ರಾಯ ವಿನೂಯಾ ಸರ್ವಗತ ಕಾಯ.....ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧

ಅಂತ್ಯ : ಯಾಶತಕ ಪ್ರಬಂಧನ ಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ತದೊಂ
ದಾಸಱಬಿಟ್ಟು ಮುಕ್ತಿಗೊಡಂಬಟ್ಟು ಕರಂ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳುವಿ
ಶ್ವಾಸನುಶೇಷಭೂಷಣನ ಪಾದದೊಳಂ ಮನೆಗೆಟ್ಟು ಕೊಂಡು ನಾಂ
ಭಾಸುರಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯೊಳಿವೆ ಕಣಾ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ ೧೦೩

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೇಂದುಮೌಳಿ ಶತಕ
ಮೊದಲಾದ ೪೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

705

ಕೆ. ೭೧೪

ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ತತ್ತ್ವಪದ

ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

೧೧.೫" X ೧.೪"

?

?

೧೨-೪೦ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೪೯ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ದೂಸಕರಿಗೆ ಧರ್ಮದಾ| ನಿಷ್ಠೆಯಾತಕೊ ನೀತಿಮಾರ್ಗದ| ನಿತ್ಯಸುಖವೂ
||೭|| ಲಂಡಪುಂಡಗೆ ಲೇಸನರಿಯದೆ ಲೀತಿಗಳಿಗೆ..... ರಿಗೆ| ಗ್ನಾನದಾ|
ದೀಪವ್ಯಾತಕೊ| ದಿಟಗಳಿಲ್ಲದಪನಮ್ಮತಿಗೆ ||೯|| ವ|| ಯಿಂತೆಂದು ಅನಾದಿ
ಕಾರ ಲಕ್ಷಣಮಂ ಪೇಳಿ|

ಅಂತ್ಯ : ಮತ್ತೆ |೩| ಗತಿಯಾವದೆಂದು ಬಳಲುತ್ತಿ ಯಲೊ ಶಿಷ್ಯಾ| ಮ್ಮತಿಯಿಂದ
ಗುರು ಹೊಂದಿ ಮತ್ತೆ|೪| ಯರಡನೇ ನೆಲೆಯರಿದಾಗ.....ಂನೊಳ್ಳಾ
ರೆಂದೊ |೧೬| ಯೇನು ಕಾರಣ ಬಂದೆನೆಂದೊ| ಯಲೊ ಶಿಷ್ಯ| ಮಾನಸದಿ
ಬಳಲುವೆನುನೆಂದೊ

ವಿಷಯ : ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಸಂವಾದರೂಪವಾದ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಪತ್ರಗಳು ಒಂದು ಪಕ್ಕ ತ್ವರಿತ ಮತ್ತು ಶಿಥಿಲ. ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಹುಳು ತಿಂದಿವೆ. ಗ್ರಂಥ ಅಸಮಗ್ರ.

— ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

706

ಕ. ೧೧೪೮
೧೨.೫" x ೩"
೧-೯೦ ಪತ್ರ

ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಸಂವಾದೇ (ಟೀಕುಸಹಿತ)

ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ
೧೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು
?
೫೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಸಂವಾದೇ|| ರೇಣುಕಾ
ಚಾರ್ಯ ಉವಾಚ||

ಅಥಾಗ್ರಸ್ತವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ರೇಣುಕೋಗಣನಾಯಕಃ
ಧೃತ್ವಾಕ್ಷಣಂ ಮಹಾದೇವಂ ಸಾಂಬಮಹಾಸಮಾಹಿತಃ||

ಟೀಕು|| ಅಥ|| ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಗಣನಾಯಕಃ|| ಗಣೇಶ್ವರನ ಪಂಥಾ ರೇಣುಕಃ||
ರೇವಣ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನು ಕಣಂ ಒಂದುಕ್ಷಣವು ಸಮಾಹಿತಃ| ಸಮಾಧಾನ
ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ಸಾಂಬಂ ಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯರು ಸಹಿತವಾದ ಮಹಾ
ದೇವಂ ಶಿವನದೃಢವು| ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಅಹಾ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಯ ಇದಂ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತಂ ವೀರಶೈವಮತಂಪರಂ
ಶ್ರುಣೋತಿಶುದ್ಧಮನಸು| ಅಸಯಾತಿ ಪರಮಾಂ ಗತಿಂ|

ಯಃ| ಅನನಾನೊಬ್ಬ| ಪರಂ ಪರವಾದ| ವೀರಶೈವಮತಂ ವೀರಶೈವ
ಮತವಾದ| ಇದಂ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತಂ ಯಾ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತವನು| ಶುದ್ಧ
ಮನಸಾ| ಶುದ್ಧಬುದ್ಧಿಯಿಂದ| ಶ್ರುಣೋತಿ| ಕೇಳುವನು| ಸಃ| ಆತನು|
ಪರಮಾಂ ಪರಮವಾದ| ಗತಿಂ ಗತಿಯನು| ಯೋತಿಯಯ್ದುತ್ತಿಹನು|
ಇತಿ ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವಧರ್ಮನಿರ್ಣಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಮಣಿ|| ಮದಬಿನ್ನ
ಪ್ರಸನ್ನಶಾಂತೀಶ್ವರಾಪರಾವತಾರಾತ್ ಶ್ರೀಮದ್ಗೊ ರಕೂಡ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
ಚಾರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಪ್ರನಾದೇನ ಉಜ್ಜನಿಶಾಖ್ಯೇನವೀವತಾಯಂ ಕರ್ಣಾಟ
ಭಾಷಾವಿಕಾಯಾಂ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲವಿಷಯೇನವ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಪ್ರಶಂಸೋನಾಮ
ವಿಶಂತಿ ಪರಿದ್ವೇದಃ|| ಮಂಗಲ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸ್ಫುಟಾಕ್ಷರ. ಪ್ರತಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

— ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

707

ಕೆ. ೧೨೭೯/೫

ಗುರುಸಂಪ್ರದಾಯದ ಸ್ತೋತ್ರ

ಹಾಡು

೯.೩" X ೨"

?

?

೨೪ನೆಯ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಸಂಪ್ರದಾಯದ ಸ್ತೋತ್ರ.

ಪಲ್ಲ|| ವಿರತೀಗಳಾದ ಭಾಸುರಚಾರ ವೃಂದ ಗುರುಗಳಂ ನುತಿಸಿ ಬಾಳುವೆನು
ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿಯ ಚಿತ್ತಮೋಸಾದರ್ ಚಂದ್ರಕಲಾಪಮಸ್ತುಕ ದೇವದೇವ
ಗೋಪ ವಾಣೀಶ ಪದ್ಮ ಪನಂದಿತ ಪಾದಗೋಪಾವಾಹನ ಶಿವಶರಣಾ ೧
ಹರಭಕ್ತರೆಲ್ಲ ಸ್ಥಾವರಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಿಂದಿರುತಿರಲದನು ಮಾಣಿಸುತ್ತ
ಪರನು ಪಟುಸ್ಥಲಜ್ಞಾನವರುಹಿ ಮುಕ್ತಿಯನಿತ್ತ ಗುರುಚನ್ನಬಸವೇಶ
ಶರಣು ||೨||

ಅಂತ್ಯ : ಬಸವನ ಶ್ರೀಚನ್ನಬಸವನ ಪ್ರಭುದೇವರಪರನು ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವಿರತಿ
ವಸದೊಂದು ರೂಪದೊಳಿಸೆನ ಶ್ರೀಗುರುಗಿದ್ದ ವೃಷಭ

ವಿಷಯ : ಚನ್ನಬಸವಾದಿಯಾಗಿ ಗುರುಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಕ್ರಮ, ಜೋಗುಳ ಪದ
ಇತ್ಯಾದಿ ೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

708

ಕೆ. ೧೭೪೨/೩

ಗುರುಸ್ತುತಿ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೯.೫" X ೨.೨"

?

೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನ

೫೮-೫೯ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುಸ್ತುತಿ||ರಾಗ||ಕಲ್ಯಾಣಿ||ವಾರ್ಧಿಕ||

ಶ್ರೀವೀರಶೈವ ಪಟ್ಟಲ ಕಳಹಂಸ
ದೇವಭಕ್ತರ ಹೃದಯಕಮಲದಿನಕರ ಕುಮುದ
ಜೀವಪರಮರ ಸಂಗ ಸಮಸಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರಮ ಚಕೋರಚಕ್ರಾ
ಶೈವವೈಷ್ಣವ ಭೋಗಮೋಕ್ಷಪ್ರದ ಶೃತಿಶಿವ
ಸ್ಥಾವರದ ಜಂಗಮದ ಜೈತನ್ಯ ಮಹಾನು
ಭಾವಿತಾರಕಬ್ರಹ್ಮ ಬಸವಪ್ರಭು ಚೀಲಾಳಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶರಣು ೧

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವನವತಾರ ಶಂಕರ ಶರಣ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥ ನಿಧಾನಿಕಾಮಹರಕಾಲಾರಿ

ರಾಮರಾಘವ ವಂದ್ಯ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಣಿಮಕುಟ ಕೀಲಿತಪದಾಬ್ಜಾ

ಸಾಮನೇದಾಗಮ ಪುರಾಣಸಂನುತ ಭಕ್ತ
 ಸ್ಥೋಮ ಪಟ್ಟಲತತ್ತ್ವ ಗ್ಲಾನಾನುಭಾವಿ ಶಿವ
 ನಾಮರೂಪಿನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಬಸವಪ್ರಭುವೆ ಚೀಲಾಳಸ್ವಾಮಿ ಶರಣಾ ೨೧
 ಗುರುಸ್ತುತಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಚೀಲಾಳಪ್ಪನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಾಯಾತರ್ಕ
 ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

709

ಕೆ. ೧೭೪೨/೨

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ

ಭಾಮಿನೀಪಟ್ಟದಿ

೧೯.೫" X ೨.೨"

?

೧೮ನೆಯ ಶತಮಾನ

೫೭-೫೮ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ರಾಗಗೌಳ|| ಪಲ್ಲ||
 ಶರಣಗತರಾದವರ ಹಿಂದಣ
 ಮರಣಬಾಧೆಯ ಬಿಡಿಸಿ ಮುಂದಣ
 ಶರಣಪದವಿಯ ತೋಟ ಸಲಹಿದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶರಣಾ
 ಪದನಾ|| ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ಸಕಲ ನಿಃಷ್ಕಲ
 ಸಾಮನೇದಾಗಮ ಪುರಾಣ
 ಸ್ಥೋಮ ಸಂನ್ನುತ ಚರಣಸರಸಿಜ ಸಶ್ಚಿದಾನಂದಾ
 ಸೋಮಸೂಹ್ಯ ಚಿದಗ್ನಿ ಮಂಡಲ
 ನಾಮರೂಪಿನ ಬ್ರಹ್ಮಪಟ್ಟಲ
 ರಾಮನುಣಿ ಮಂಗಳದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ತಿ ೧

ಅಂತ್ಯ : ಪರಮ ಪಟ್ಟಲಗುರುಮಹಾತ್ಮೆಯ
 ಬರೆದು ಮೋದಿದ ಪರಿಸಿಯರ್ಥವ
 ಹಿರಿಯರಿಂದಲಾದವರು ಕೇಳಿದ ಹೇಳಿದಂತವರೂ
 ಧರಣಿಜಲ ಶಿಖಿಮರುತ ನಭಗಳು
 ತರಣಿ ಶಶಿ ಪರಮಾತ್ಮಲಿಂಗನಿ
 ಬೆರೆದು ಇಹಪರ ಸುಖದಿಂ ಬಾಳ್ವ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶರಣಾ ೨೫
 ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಚೀಲಾಳಪ್ಪನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುಸ್ತುತಿ ಮೊದಲಾದ
೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

710

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಕೆ. ೧೦೯೫/೧

೮.೬" X ೨"

೩-೮ ಪತ್ರ

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸು. ೧೧೬೦

೨೬ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಮೂನತ್ತು ಮುಳ್ಳಿನ ಮುತ್ತುಗದ ಹೂವಿಗೆ
ಮೂವ್ವರು ಸುತರು ಮಡಿದರು
ಮೂವ್ವರು ಸುತರು ಮಡಿದರು ನಾಕಂಡು
ಮೂವ್ವರನು ಬೆರದು ಬರುತಿದೇ
ಕೂಪನಗದಲಿದ ಕೂಸಿನ ತಾಯಿಗೆ
ಕೋಪವೆಂಟರಲಿವದತಿತ್ತೂ
ಕೋಪವೆಂಟರಲಿ ವದತಿತ್ತು ನಾ ಕಂಡು
ಕೋಪಜ್ಯೋತಿಯಲಿ ಅಡಗಿತ್ತು

|೨೧|

ಅಂತ್ಯ : ಆಗುಹೋಗುಗಳೆಂಬ ಸಾಗರವ ನೆರೆದಾಂಟಿ
ಆಗಾಗೆ ಗುರುವಿನೊಳು ನಿಂದು
ಆಗಾಗೆ ಗುರುವಿನೊಳು ನಿಂದು ಲಿಂಗಾದಿ
ಹೋಗಿ ಸಂಶ್ರುತಿಯ ಗೆಲಿದೇನೂ
ಸಂಗ ನಿಜಭಕ್ತರ ಆಗಮನ ಪ್ರಾಣದೊಳು
ಸಂಗ ಚಿದ್ವನದಾ ಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿ
ಸಂಗ ಚಿದ್ವನದಾ ಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿ ರಮಿಸುವ
ಸಂಗದೇಸಿಕನೊಳಳಿದೇನೂ
ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ನಿಜದಂಗದ ತ್ರಿವಿಧಿಯು
ಹಿಂಗದೇವದೆ ಪರಿಸೂವ
ಹಿಂಗದೆ ಮೋದಿ ಪರಿಸುವ ಶರಣಾರು
ಲಿಂಗಭೋಗದೊಳು ಮೆರವಾರೂ
ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾ

|೩೯|

|೪೦|

|೪೧|

ವಿಷಯ : ವಿರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಣನಾಮಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ೧ ಮತ್ತು ೨ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.
ಅಸಮಗ್ರ.

—ವೈಸಿದಿ

711

ಕೆ. ೧೦೦೧/೧೩

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೧೧" X ೧೦.೮"

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೨೩-೧೩೧ ಪತ್ರ

೭ ಪಂಕ್ತಿ

೪೫ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ
ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವೆಂದೆಂಬ ಪರಮ ತ್ರಿವಿದಿಯನೀಗ
ವಿರಚಿಸುವೆ ಬಲ್ಲಾ ತೆರದಿಂದೆ
ವಿರಚಿಸುವೆ ಬಲ್ಲಾ ತೆರದಿಂದೆ ಶರಣಾರು
ಹರುಷದಿಂದೋದಿ ಮೆರೆವುದು

೧

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ನಿಜದಂಗಳ ತ್ರಿವಿದಿಯ
ಹಿಂಗಾಡೆವೋದಿ ಪಟಿಸುವಾ
ಹಿಂಗಾಡೆವೋದಿ ಪಟಿಸುವಾ ಶರಣಾರು
ಲಿಂಗಬೋಗದೊಳು ಮೆರುವಾರೂ
ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

೪೧

ವಿಷಯ : ವಿರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯಶಾಂಭವಜ್ಞಾನ, ದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ,
ಪ್ರಭುವಿನ ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ ೧೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

712

ಕೆ. ೧೦೦೬/೩

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೭.೭" X ೧೦.೫"

ಶೀಲವಂತಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೧೫-೧೮ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶೋಭಾನದ ತ್ರಿವಿಧಿ||
ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವೆಂದೆನಿಸುವಾ ಪರಮಾ ತ್ರಿವಿದಿಯನೀಗ
ವಿರಚಿಸುವೆ ಬಲ್ಲಾ ತೆರದಿಂದ
ವಿರಚಿಸುವ ಬಲ್ಲಾ ತೆರದಿಂದ
ಹರುಷದಿಂದೋದಿ ಮೆರೆದುದೂ ಶಾರಣಾರು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಸಂಗಾಮೇಶ್ವರ ನಿಜದಂಗಾ ತ್ರಿವಿಧಿಯು

ಹಿಂಗಾದೆ ವೋದಿ ಪಸುವ

ಹಿಂಗಾದೆ ವೋದಿ ಪರಸುವ ಶರಣಾರು

ಲಿಂಗಭೋಗದೊಳು ಮೆರವಾರು

||೪೦||

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ ಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಶೋಭಾನದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರಿದೆ ಎಂಬುದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪದ್ವಕ್ತ (ಸಂ), ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ(ಸಂ), ಚಿಕ್ಕಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾ ಗದ್ಯಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಒಟ್ಟು ೨೪ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ. [ಕ.ಹ.ಪ್ರ.ವ.ಸೂ. ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ. ಪುಟ ೪೪೨. ಕ್ರಮಾಂಕ 443 ನೋಡಿ]

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

713

ಕೆ. ೧೭೪೨/೮

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ (ಸಟೀಕು)

ತ್ರಿವಿಧಿ

೧೯.೫" X ೨.೨"

ಪರ್ವತ ಶಿವಯೋಗಿ

ಸು. ೧೬೫೦

೯-೧೩ ಪತ್ರೆ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೮೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಅಂಗೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೊಳು ಲಿಂಗಗಳನಳವಡಿಸಿ

ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನ ಮಾಡಿದ ಗುರುವಾನು

ಹಿಂಗದೆ ನಮಿಸಿ ಸುಖಿಯಾದೆ

||೧||

ಟೀಕು|| ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣ ದೇಹಿಯು ಪಿಂಡಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಸಂಸಾರಮಂ ತ್ರೈಜಸಿ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆಯಂ ಧರಿಸಿ ಶಿವ ಮಂತ್ರದಿಂ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನೆ ಜಪತಪ ಹೋಮಧ್ಯಾನಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿ ದೊಡೆಯು

ಅಂತ್ಯ : ಪರಿಸುವ! ಪಾಠವ ಮಾಡುವ! ಶರಣರು! ಶಿವಶರಣರು ಲಿಂಗಭೋಗದೊಳು ಲಿಂಗ ಪರಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಭೋಗದೊಳು ಪ್ರಸಾದಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಮೆಚಿನರೂ! ಶೋಭಿಸುವರೂ ||೪೨|| ಶ್ರೀಮತು ಪಟ್ಟಲಾದ್ವೈತ ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಖ್ಯ ಶ್ವಾಮಿಗಳ ಜಾತ ಪ್ರಸನ್ನಪಾತ್ರ ಬಾಲೇಂದುವುರದ ಹರೀ ಶ್ವರ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರ ಕರಸರಸಿರುಹ ಸಂಜಾತಮಂ ಗೂರ್ಜೇಶ್ವರ ಪರ್ವತ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿಪದಿಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪರಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ನೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವಬೋಧೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಲ ಶಿವಾಯಾಣ ಮೊದಲಾದ ೭ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

714

ಕೆ. ೧೩೬೧/೧

ಗುಹೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ವಚನ

ವಚನ

೬.೬" X ೧.೮"

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸು. ೧೧೬೦

೭-೯ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೦ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ|| ಗುಹೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ವಚನ||
ಅಕಲ್ಪಿತ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ| ನಿರವಯ ನಿರಾಕಾರ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ
ಅಂತರಾತ್ಮನೆಂಬ ಲಿಂಗ ವೃತ್ತೈತ್ಯವಾಯಿತ್ತು| ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಗುರು|
ಆ ಜಂಗಮದ ನಿರಾಕಾರವೇ ಲಿಂಗ| ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಪ್ರಾಣ| ಸ್ವರೂಪನೆಂಬ
ಜಂಗಮ ಯಿದರಂತರವನರಿಯದೆ| ಬ್ರಂಹ್ಮ ಮುಂದುಗಾಣ| ಹರಿ ಹುಲ್ಲು
ಗೆಲ್ಲಾ| ರುದ್ರ ಧ್ಯಾನಾರೂಢನಾದ| ಯಿಂತೀ ಅಂದದೊಳಗಣ| ಪಿಂಡ
ಜಹಲಕರು| ನಿಮ್ಮನೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೋ ಗುಹೇಶ್ವರಾ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ|| XXX ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ| ಅದ್ವೈತ ಮುನ್ನವೇ ಅಲ್ಲ| ಯಿಂತಿವು
ಭಯಭೇದಕ ತಾನೆಯಾಗಿ| ಯಿವರಾಗು ಹೋಗು ಸಕಲ ಸಂಮಂದನ
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನೇ ಬಲ್ಲನಯ್ಯ ಗುಹೇಶ್ವರಾ||
ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಅಷ್ಟಾವರಣ ಮಹಿಮೆ.

ವಿಶೇಷ : ಗರಿಗಳು ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ೫ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

715

ಕೆ. ೧೩೬೩/೨

ಗೂಢಲಿಪಿ

ಕಂದ, ಗದ

೯.೨" X ೧.೨"

?

?

೭೨ನೆಯ ಪತ್ರ

೫ ಪಂಕ್ತಿ

೪೪ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಲಚಲ ಶರಲ ನಲಚಂದ್ರಂ
ದೇವೆ ಜೀವಂ ವೇದ ನಯನವೆಂಬಾಕ್ಷರಮಂ
ಸುಚರಿತ್ರ ತೆಗೆಯೆ ಗ್ರಂತಂ
ಲಸದಳ ಮೋದುವಡೆ ವೇಳು ಜಿನಪದಭೃಂಗ||

ಗ್ರಾಂತವ ಅಲ್ಲಲು ಮಾಡುದಕ್ಕೆ||
 ವೇದಗಜ ತ್ರೀಣೈನೈಲಂ
 ವೆದ್ವಾಂಜೀವ ಚಂದ್ರ ಶರಸಂಕೆಗಳಂ
 ಭೇದಾಕ್ಷರಗಳ ತೆಗೆ ತೆಗೆ
 ದೋದಲು ತಾಂ ಗ್ರಂತಮಕ್ಕು ಜಿನಪದಭೃಂಗಾ||
 ಗ್ರಾಂತ್ಯವಲಯದು ಮಾಡುದಕ್ಕೆ||
 ಟ್ಟೀಕುನೋದುವ ಕ್ರಮ
 ೭|೫|೩|೧|೨|೩|೪|೫|೬|೭|೮|೯|೧೦|೧೧|೧೨|೧೩|೧೪|೧೫|೧೬|೧೭|೧೮|೧೯|೨೦|೨೧|೨೨|೨೩|೨೪|೨೫|೨೬|೨೭|೨೮|೨೯|೩೦|೩೧|೩೨|೩೩|೩೪|೩೫|೩೬|೩೭|೩೮|೩೯|೪೦|೪೧|೪೨|೪೩|೪೪|೪೫|೪೬|೪೭|೪೮|೪೯|೫೦|೫೧|೫೨|೫೩|೫೪|೫೫|೫೬|೫೭|೫೮|೫೯|೬೦|೬೧|೬೨|೬೩|೬೪|೬೫|೬೬|೬೭|೬೮|೬೯|೭೦|೭೧|೭೨|೭೩|೭೪|೭೫|೭೬|೭೭|೭೮|೭೯|೮೦|೮೧|೮೨|೮೩|೮೪|೮೫|೮೬|೮೭|೮೮|೮೯|೯೦|೯೧|೯೨|೯೩|೯೪|೯೫|೯೬|೯೭|೯೮|೯೯|೧೦೦||
 ವೇದ ೪|೫|೬|೭|೮|೯|೧೦|೧೧|೧೨|೧೩|೧೪|೧೫|೧೬|೧೭|೧೮|೧೯|೨೦|೨೧|೨೨|೨೩|೨೪|೨೫|೨೬|೨೭|೨೮|೨೯|೩೦|೩೧|೩೨|೩೩|೩೪|೩೫|೩೬|೩೭|೩೮|೩೯|೪೦|೪೧|೪೨|೪೩|೪೪|೪೫|೪೬|೪೭|೪೮|೪೯|೫೦|೫೧|೫೨|೫೩|೫೪|೫೫|೫೬|೫೭|೫೮|೫೯|೬೦|೬೧|೬೨|೬೩|೬೪|೬೫|೬೬|೬೭|೬೮|೬೯|೭೦|೭೧|೭೨|೭೩|೭೪|೭೫|೭೬|೭೭|೭೮|೭೯|೮೦|೮೧|೮೨|೮೩|೮೪|೮೫|೮೬|೮೭|೮೮|೮೯|೯೦|೯೧|೯೨|೯೩|೯೪|೯೫|೯೬|೯೭|೯೮|೯೯|೧೦೦||
 ಟೀಕು ಅಲ್ಲಲು ಮಾಡುದು ಕಡೆಯಲಿ ಬರೆದ ಟೀಕು ಗ್ರಂತ ಸರಿಯಹುದು
 ಯಿದು ಗೂಢಲಿಪಿ

ವಿಷಯ : ಗೂಢಲಿಪಿಯನ್ನು ಕುರಿತ ವಿಚಾರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ ಭಾಗ ಇಡೀ ಗ್ರಂಥ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಶಕುನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಂತಾದ ೬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

716

ಕೆ. ೧೩೩೪
 ೯" X ೧೨"
 ೧-೨೨ ಪತ್ರ

ಗೃಹವಾಸ್ತು ಪುಸ್ತಕ
 ಚೌಡಾಚಾರಿ
 ಆ ಸಂಸ್ಥೆ

ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು
 ?
 ೩೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ! ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಶ್ರೀ
 ವಾರಸಪುರಿ ಹನುಮಂತಸ್ವಾಮಿಯೇ ನಮಃ|| ಪಂಚಾನ ಕುಲದಲ್ಲಿ
 ಚಾಲಕನಾದ ಕಳಸಾಚಾರಿಯ ಕುಮಾರನಾದ ಚೌಡಾಚಾರಿಯ ಗೃಹ
 ವಾಸ್ತು ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಸ್ತು| ಶ್ರೀರಸ್ತು|| ಅಶ್ವಿನಿ ನಕ್ಷ
 ತ್ರಾಲು| ಅಶ್ವಿನಿ ಧನಲಾಭಂಚ| ಭರಣಿ ಮರಣಂಧನಂ| ಕೃತಿಕಾಗ್ನಿ
 ಬಾಧಂಚ| ರೋಹಿಣಿ ಧನಸಂಪದಂ| ಮೃಗೇಶ ಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಚ| XXX
 ಇತ್ಯೈತೆ ಗೃಹಮಂದಿರಂ||

ಅಂತ್ಯ : ಯಜಸ್ವಕ್ಷಣೆ ಹಸ್ತಿ| ಮಧ್ಯ ಮಾಂಗುಲ ಮಧ್ಯಮಂ| ಮಾತ್ರಾಂಗುಮಿತಿ
 ಸ್ತೋತ್ರಂ| ಯವೈ ಮಾನಾಂಗುಲನವೆ||

ಟೀಕು|| ಮನೆಯ ಕಟ್ಟುವ ಕರ್ತನ ಬೆರಳು| ನಡುಭಾಗದ ಹೆಸರು ಮಾತ್ರಾಂಗುಲಿ.
 ವೆಂಬುದು| ಗುರುಭಗವೇವಾರಿ| ಕುಂಭರಾಶಿ ಇದ್ದರು| ಮರನ ಕಡಿಯ

ಬಾರದು! ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಇರಬಾರದು! ಸುಜನವಾರಕರಣ ನಕ್ಷತ್ರಯೋಗ
ಕರಣಾಂಸ್ತಿತೆ|| XXX ಮನೆ ಕಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಮನೆ ಕಡಿಯುವದಕ್ಕೆ
ಹೂ||

ವಿಷಯ : ಗೃಹ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿನರಣೆ.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿ ಅಸಮಗ್ರ. ಗರಿಗಳು ಜಿನ್ನಾಗಿವೆ.

—ಎಂಪಿಎಂ

717

ಕೆ. ೧೨೩೯

ಗೊಮ್ಮಟಸಾರ (ಜೀವಕಾಂಡ) ಪ್ರಾಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಟೀಕು

೨೬.೫" X ೨"

ಕೇಶವವರ್ಣ

೧೩೫೯

೧-೨೫೧ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫೬ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ವೇದನೀಯಂ ಮೋಹನೀಯಂ ಆಯುಷ್ಯ ನಾಮ ಗೋತ್ರಂ ಅಂತರಾಮ
ಇತ್ಯಷ್ಟೌ ಪ್ರಕೃತಯಃ|| ಜ್ಞಾನಾವರಣಮುಂ ದರ್ಶನಾವರಣಮುಂ ವೇದ
ನೀಯಮುಂ ಮೋಹನೀಯಮುಂ ಆಯುಷ್ಯಮುಂ ನಾಮಮುಂ ಗೋತ್ರ
ಮುಂ ಅಂತರಾಯಮುಂಮಂದಿಂತು ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಎಂಟಪ್ಪವು.

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿನಾಹನ ಶಕ ವರ್ಷ ಸಾವಿರದ
ನಾನೂಟ ಆಯ್ವತ್ತವಿಳನೆಯ ೧೪೫೭ ವರ್ತಮಾನ ಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ
ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಪೌರ್ಣಮಿಯು ಆದಿತ್ಯವಾರದಂದು ಶ್ರೀಮತು ಕರ್ನಾ
ಟಕದೇಶ ಕೊಂಗನಾಡ ಮಿರ್ಚಿಯ ಸೇನಬೋವ ಸಂಕಣ್ಣಂಗಳ ಮೊಮ್ಮಗ
ಭಾರದ್ವಾಜ ಗೋತ್ರದ ಅಂಗಾರ ಪ್ರವರದ ಮಲ್ಲಪ್ಪಗಳ ಮಗ ಸಾಯಣ್ಣ
ಗಳವರ ಮಕ್ಕಳು ಲಲಿತಣ್ಣಗಳು ಬೊಮ್ಮರಸರು ಅನ್ನಪ್ಪಗಳು ಮಲ್ಲರಸರು
ದೇವರಸರು ಈ ದೇವರಸರ ಮಗ ಮದದಾಳ ಇಂದ್ರ ಚಂದ್ರರಸರ ಮಗ
ದೇವರಸನು ತನ್ನ ಶ್ರೀಲಲಿತಕಾರ್ತಿ ಭೃತ್ಯಾರಕ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಗೊಮ್ಮಟ
ಸಾರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ಜೀವಕಾಂಡ ಕರ್ಮಕಾಂಡವನು ಮರದಾಳ
ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜೈತ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು
ಬ್ರಹ್ಮದೇವೋವಾಧ್ಯಾಯರ ಆಜ್ಞೆ ಇಂದ ಬರದು ಸಂಪೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ
ದನು ವರ್ಧತಾಂ ಜೈನಶಾಸನಂ|| ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಸರ
ಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ ಶ್ರೀಮದ್ಗೌತಮಾಂತ್ಯ ಗಣಧರಾಯ ನಮಃ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಲಿತ
ಕಾರ್ತಿಮುನಯೇ ನಮಃ ಶ್ರೀಮದಭಿನವಲಲಿತಕಾರ್ತಿ ಮುನಯೇ ನಮಃ
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಪಾರಕಲೇಖಕಯಾಃ ಶುಭಮಸ್ತು ಮಂಗಲಮಸ್ತು
ಕರಕೃತಮಪರಾಧಂ ಕ್ಷುತುಮಾರ್ಹಂತಸಃ|| ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಶವವರ್ಣಿಯು ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಕ್ಷರ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಪ್ರಾರಂಭದ ಮೂರು ಓಲೆಗಳು ತ್ವರಿತವಾಗಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಓಲೆಯಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಯ ಭಾಗ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಜೀವನ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪರಿಚಯದಿಂದ ಸ್ಥೂಲ ಪರ್ಯಂತರ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ.

— ಎಂ.ಸಿ.ಪಿ

718

ಕೆ. ೧೪೨೪

ಗೊಮ್ಮಟಸಾರ (ಕರ್ಮಕಾಂಡ)

ಗಾಹೆ, ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

೨೭" x ೨.೩"

ಕೇಶವವರ್ಣಿ

೧೩೫೯

೧-೧೮೯ ಪತ್ರ

೧೨ ಪುಸ್ತಿ

೧೩೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥಾಯ ನಮಃ! ನಮಸ್ವಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ
ಪಣಮಿಯ ಸಿರಸಾಣಿ ಮಿಂಗುಣರಮಣ ವಿಭೂಷಣಂ ಮಹಂವೀರಂ ಸಂ
ಮಂತರಯಣಣಿಗಯಂ ಪಯಡಿಸ ಮುಂಕಿಲತಣಂ ಬೊಂಭಂ XXX
ಮಹಾವೀರನುಮಪ್ಪ ನೇಮಿತಿರ್ಥಕರ ಪರಮದೇವನಂ ನಮಸ್ಕಾರಮಂ
ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾನಿ ಮುಲೋತ್ತರ ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪ
ಣಮಂ ಮಾಳ್ವ ಗ್ರಂಥಮಂ ಪೇಳ್ವ ವೆನೆಂಬುದಾಚಾರ್ಯನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಅಂತ್ಯ : ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮತು ಶಕ ವರುಷ ೧೫೨೧ನೆಯಲು ವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ
ಆಷಾಡ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿಗಿಚ್ಛಿ ಬಲಾತ್ಕಾರಗಣೆ ಕುಂಡ
ಕುಂದಾಚಾರ್ಯನ್ವಯೆ XXX ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾದ್ಯನೇಕ ಗುಣಗಣಾಲಂ
ಕೃತನುಮಪ್ಪ ವಿಕ್ರಾಂತಸೆಟ್ಟಿ ಬಳಿಯ ಆಇರಿಉಲನುಯ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಮಗ
ಜೋಳಿಸೆಟ್ಟಿ ಕುಟುಂಬದ ಆಇರಿಮಯಿಂದ ಸೆಟ್ಟಿ ತನಗೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ
ಪ್ರಾಪ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಗೊಮ್ಮಟಸಾರದ ಕರ್ಮಕಾಂಡದ ವ್ಯಾಸ ಬರೆಯಿಸಿ
ಕೊಟ್ಟನು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ XXX ಗುಮ್ಮಟನಾಥನ ಇಂದ್ರ
ಆದಿಸಾಂತಯನ ಬರೆದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿದಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಗೊಮ್ಮಟಸಾರದ ಒಂದು ಭಾಗ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತತ್ವಾರ್ಥಾಧಿಗಮಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ೧೨ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

— ಜಿ.ಜಿ.ಎಂ

719

ಕೆ.ಬಿ. ೬೪೭/೮

ಗೋಪಿಕಾಗೀತೆಯ ಟೀಕು ಕಂದ, ವೃತ್ತ, ಶ್ಲೋಕ, ಟೀಕು

ಲ.೨" X ೫.೯"

ಲಿಂಗರಾಜ

ಸು. ೧೮೫೦

೬೯-೭೨ ಪುಟ

೧೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗೋಪಿಕಾ ಗೀತೆಯ ಟೀಕು|| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು|

ಕಂ|| ಶ್ರೀಕಾಳೀ ಕುಚ ಕುಟ್ಟಿಲ

ಕೋಕದ್ವಯ ವಿಹಿರನಖರನುರುತರ ಕರುಣಾ

ಲೋಕಂ ಲೋಕಾರಾಧ್ಯಂ

ಬೇಕಾದುದನೀಯಲೆಮಗೆ ಶ್ರೀ ವೀರೇಶಂ

||೧||

X

X

X

ಕಂ|| ತತಕೀರ್ತಿಶಾಲೀಕೃತ ಕೃಷ್ಣ

ಕ್ಷಿತಿ ಪಾಲಕನಳಿಯ ಲಿಂಗರಾಜಂ ಗೋಪೀ

ಕೃತ ಗೀತೆಗೆ ಟೀಕು ಬುಧ

ಮತದಿಂ ವಿರಚಿಸಿದನೊಲ್ಲ ಪುನಃಗಂನಡದಿಂ

||೪||

ಅನತಾರಿಕ ವಚನ|| ಎ|| ಮತ್ತಮಾ ರಕ್ಕಸವಗೆಯಂ ಜಗುನೆಯ

ಕರೆಯ ಸನಿಹದೊಳ್ಳೊ (ವಳರಿಂ ತುರುಗಾರ್ತಿಯರಿದೊಡಗೂಡಿ XXX

ಕಂಬನಿದುಂಬಿ ಕಳವಳಿಸಿ ಬನಣಿಗೊಂಡೆರ್ದದಾವರೆಯೊಳ್ತುಂಡಿಸಿ

ಪಲರೊಡೆಯನ ಜಾನಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಪರಿಯದೆಂತೆನೆ||

೧|| ಜಯತೀರ್ಥಿಕಂ ಜನ್ಮನಾಪ್ರಜಃ ಶ್ರಯತಿ ಇಂದಿರಾ ಸಾಧು ತತ್ರಹಿ ಯತ

ದೃಶ್ಯಂತಾಂತ್ವಾದಿದೃಕ್ಷಂತಾಂ ತ್ವೈಧೃತಾ ಸನಸ್ತಾಂ ವಿಚಿಂಸ್ತಕೇ ||೧||

ಕಾರೊಡಲನೆ ನೀವಂಗಿ ದೆರಿಂದೆ ತುರು ಮಂದಿಯಲ್ಲಾ ಕರಂ

ಮಾಟಂ ಪೊಂದಿದೆ ಸಿರಿಯು ನಿಚ್ಚುಮಿಲ್ಲೆ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ದಳಾ

ಯಲೆ ಹರಣ ಬಲ್ಲಹನೆ ನಿನ್ನ ನಿಟ್ಟವೆಂ ಬಿಚ್ಚೆಯುಳ್ಳನಂ

ಮಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸು ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ಯೆಂಮ ಹರಣಮಂ

ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು ನಿನ್ನಂನೆ ಪುಡುಂಕುತಲಿವೆವು

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಶ್ಲೋಕ||

ವ್ರಜಜನೌಕ ಸಾಂವ್ಯಕ್ತಿರಂಗತೇ ವ್ರಜಿನ ಹಂತ್ಯಲಂ ವಿಶ್ವಮಂಗಳಂ|

ತೃಜಮನಾಕ್ಷನಃ ತ್ವತ್ಸ್ನುಹಾತ್ಮನಾಂ ಸ್ವಜನ ಹೃದ್ಯಜಾಂಯಂ ನಿಹಂ

ದನಂ ||೧೮||

ಟೀಕು|| ಯಲೆ ಯಿನಿಯನೆ ನಿನ್ನ ಪುಟ್ಟುವಿಕೆಯು ತುರುವುಳ್ಳರ ಕಲುಸಮಂ ಕಳಿ

ವುದು XXX

ಶ್ಲೋ|| ಕ್ಷುದ್ರಾಸುರವಿದ್ರಾವಣ
ಮುದ್ರಾವಹ ವೀರಭದ್ರನಾಶ್ರಿತ ರಕ್ಷೋ
ನ್ನಿದ್ರಂ ಪೊರೆಗಿಂಮಂ ಕೃತ
ಭದ್ರಂ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿಯರಸನಜಸ್ರಂ

||೩||

ಗದ್ಯ|| ಯಿದು ಸಾಲ್ವಲಿದು ಮೇಲ್ವಾಯ್ವಿ ನಾಲ್ಕೊಳವೆಟ್ಟುವಗೆಯ ಸಾರದೆಯಾಣ್ಣ
ರುಂಕೊಂಡು ಮೊಗ್ಗರಂಗೊಂಡು XXX ಮೈಸೂರೊಳುದ್ದಮಾದ
ಗದ್ದುಗೆಯೊಳ್ತಂಡಿಸಿ ಮನ್ನೆಯರ ಗಂಡರ ಗಂಡನಾದ ಕೃಷ್ಣರಾಜಂಗೆ
ಕೂರ್ಮಿಯಳಿಯನಾಗಿ ದೊಡ್ಡಲಿಂಗರಾಜನ ಮಡದಿ ಕೆಂಪದೇವಾಂಬಿಯ
ಗಬ್ಬ ಪಾಲ್ಗಡಲೆ ಪುಣುಮೆಯ ತಣ್ಣದಿರನಾಗಿ ಶಿರಿ ಸುರವೆಣ್ಣ ಕೊಡೆ
ವೆರೆದ ಲಿಂಗರಾಜನುಸುರಿದ ಸೊದೆ ಪೊಳೆಯಂಬ ಟೀಕು ಸಂಪೂರ್ಣ
ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ

ವಿಷಯ : ಗೋಪಿಯರು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಿ ವಿರಹವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ವಿಶೇಷ : ಕೃತಿಯು ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಬರಹವು ಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಪತ್ರದ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರಹವಿದೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರ ಶತಕ, ಮಹಲಿಂಗ ಶತಕ, ವೀರೇಶತಾರಾವಳಿ, ನವರತ್ನಮಾಲಿಕಾ, ಅಂಬಾನವರತ್ನಮಾಲಿಕಾ(ಸಂ), ಆರಾಧನಚಕ್ರ(ಸಂ) ಗರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥವಾದ ಮೂರು ಶುದ್ಧ ಪತ್ರಗಳ ಅನಂತರ ವೀರಭದ್ರಾಷ್ಟಕ, ವೀರೇಶಾಷ್ಟಕವೆಂಬ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

720

ಕೆ.ಬಿ. ೬೦೫

ಗೋಪೀಜಾರ ವಿಲಾಸ

ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೦" × ೭"

ಮಲ್ಲಾರ್ಯ

ಸು. ೧೮೫೩

೧-೩೪ ಪತ್ರ

೨೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೧ ಅಕ್ಷರ

ಅಡಿ : ಶ್ರೀ ರಾಮಮಣಿ ಧಾರುಣೀಸುತೆ
ಕಾರಣಾತ್ಮಿಕೆ ವಿಶ್ವಕೈನಲಾ
ತೋರಿದ್ರೇಸನೇಕ ಪತ್ನೀವ್ರತನೂಯೆಂದೆನಿಸಿ
ಮೂರೂಜಗಮೆಚ್ಚಲೈ ಭೂಮಿಯ
ಭಾರವನು ನೀನಿಳುಹಿ ಕೀರ್ತಿಯ
ಬೀರಿ ನವರಿಗೆ
ತಾರಕ ಬ್ರಹ್ಮನಿವೆ ರಘುಸತಿಯೇ

||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕೋಣೆಯೊಳೆ ಪೊಂಬಳಲ್ವೇಣುಗೋಪಾಲಗೆ
ರಾಣಿ ರುಕ್ಕಿಣಿ ಸತ್ಯಭಾಮೆಗೆ
ಮಾಣದೆ ಭಕ್ತ ರಕ್ಷಿಸೆತ್ತಾಣೆಗೆ
ಪ್ರಾಣ ಪದಕಮಾವಾತ್ಮಾರಾಮಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮಂಗಳಾರತಿಯತ್ತುವೆ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ||೩||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಚಿತಾಚಾರ್ಯ ರಾಮದಾಸ ಸಾಂಪ್ರ
ದಾಯಕ ರಾಮ ಬ್ರಹ್ಮಗುರುಪದಕಮಲ ಭೃಂಗಾಯಮಾನಮಾತ್ಮಾ
ರಾಮಮಾರುಢ ಮಲ್ಲಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಗೋಪಜಾರವಿಲಾಸ
ಕಥಾ ಪಂಚಮೋಧ್ಯಾಯಃ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತುಃ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ....
ಶ್ರೀ ಗುರುವಾತ್ಮಾರಾಮ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ರುಕ್ಕಿಣೀ ಸತ್ಯಭಾಮಾ
ಸಮೇತ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವ ಪ್ರಸನ್ನ ಶ್ರೀ
ರುಕ್ಕಿಣಿಸತ್ಯಭಾಮಾ ಸಮೇತ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನೀನೇಗತಿ....

ವಿಷಯ : ಕೃಷ್ಣ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಅಕ್ಷರ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಪತ್ರಗಳ ಎರಡು ಕಡೆಯೂ ಬರವಣಿಗೆಯಿದೆ.
೧ ಮತ್ತು ೨ ನೆಯ ಹಾಳೆಯ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆದಿದೆ.

—ಎಂಎನ್‌ಎಲ್

721

ಕೆ. ೧೭೬೮/೩

ಗೋವಿನ ಕಥೆ

ಹಾಡು

೪" x ೧"

?

?

೪೮-೬೮ ಪತ್ರ

೪ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬಾಯೇ ನಮಃ ಗೋವಿನ
ಕಥೆ ಬರೆವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು.

ಧರಣಿಮಂಡಲ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ

ಮೆರೆವಳಿದೈವತ್ತಾರು ದೇಶನಿ

ಇರುವ ಸಾರಂಗನೆಂಬ ಗೋಲ್ಲಿನ

ಪರಿಯು ನಾನೆಂತು ಪೇಳ್ವೆನು

||೧||

ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗರುಣಾದ್ರಿ ಗಿರಿಯು

ಬಿಟ್ಟದಾಬಳಿಕೇಳು ಗಿರಿಗಳು

ನೆಟ್ಟನೆ ಹನ್ನೆರಡು ಯೋಜನ

ದಟ್ಟಿಸಿತಾ ಕಾರುಣ್ಯದಿ

ಅಂತ್ಯ :ನನೆ ವರುಪು ಕೊಂದು
ಶಂಕರಾತ್ರಿಯ ಹಬ್ಬ....
ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ಹರಮ ಕೊಡುವನು ಇಷ್ಟಾರ್ಥವರಗಳನೆಲ್ಲ....ಗೋವಿನ
ಕಥೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಗೋವಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಮಾಮೂಲು ಗೋವಿನ ಕಥೆಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ಗಣಾಷ್ಟಕ
(ಸಂ), ಮಗ್ಗಿ ಎಂಬ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

—ಹಕರಾ

722

ಕೆ. ೧೦೭೫/೧
೧೦.೬" X ೧"
೧-೧೬ ಪತ್ರ

ಗೋವಿನ ಹಾಡು

?

೩ ಪಂಕ್ತಿ

ಹಾಡು

?

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ಗತಿ|| ಗೋವಿನ ಪದ ಬರಹುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು||
ಧರಣಿಮಂಡಲ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
ಮೆರೆವದೈವತ್ತಾರು ದೇಶದಲ್ಲಿ
ವಿರುವ ಕಾಳಿಂಗನೆಂಬ ಗೊಲ್ಲನ
ಪರಿಯ ನಾನೆಂತು ನೇಳುವೆ ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ವರುಷಕೊಂದು ಸರಿ ನಿನಗೆ....
ಪಾಲು ಪೆಂಗುಲ ಮಾಡಿ ನಿನಗೆ
ಯಲ್ಲ ಲಾಭನ ಮಾಡೇವು
ಗೋವು ಹುಲಿಗೆ ಭಾಷೆ ಕೊಟ್ಟ
ಪುಣ್ಯ ಕಥೆಯನು ಕೇಳಿದವರಿಗೆ
ನಾರಸಿಯನು ಸಕಲ ಭೋಗನ
ನಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವನೊ||
ಗೋವಿನ ಪದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಷಯ : ಗೋವಿನ ಕಥೆ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಕೆಲವು ಪತ್ರದ ಅಂಚು ಮುರಿದಿದೆ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಒಂದೇ
ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧನ ಶತಕ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು
ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

—ವೈಸಿಬಿ

723

ಕೆ. ೧೫೭೪/೩

ಗೋವೈದ್ಯ

ಗದ್ಯ

೧೩.೮" X ೧.೮"

?

?

೧-೧೫ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೪ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ|| ಗೋವೈದ್ಯ|| ಜೀವದನವಿಗೆ ಸೆರೆಯಾಗಿ ಕುಂದಿಕ್ಕಿದರೆ| ಅವುಷದಿ ಮೆಕ್ಕೆಯ ಬಾಳುಕಾಯನು ಅಂಬಿಲದಲಿ ಕಡಡಿ ಯುಟುವುದು| ಹಳೆಯ ಕೆರಹ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುವುದೂ|| ಅಂಗುಳುಗವ್ವ ಯಾದಡೆ ಬೆಂಸ ಹಿಳಿನ ವೊತ್ತಿನ ಸುಳಿಯ ನಡುವೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು ಚುಚ್ಚುಕದ ಬರೆಯ ಬರೆವುದು|| ಪಲನುಂಡಲಿಯೆಂಬ ರೋಗಕ್ಕೆ ಮುಡಿದು ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಬೀಳುದು|| ಕೋಪಿಸಿ ಹಾಯಬಹುದು ಯಿದಕ್ಕೆ ಯಡದ ಬದಿ ಯಲ್ಲಿ ಬರೆವ ಯಂತ್ರ

ಅಂತ್ಯ : ರೋಹಿಣಿರೋಗಕ್ಕೆ ಕಂಠಗುಳಿಗುಂ ಪ್ರಾಣಿ ಕಿವಿಯನಿಳಿಯಬಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಯಿಹುದು ಯದಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರ XXX ಅವುಷದಿಯ ನೀರನು ವಳ್ಳೆಂಣೆಯ ಬೆರಸಿ ಯೆಟುವುದು|| ತರಿರೋಗಕ್ಕೆ ನಡೆಯಲಾಟದು ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗುಗುಂ ಕಿವಿಯಸ ಕಿವಿಯನಿಳಿಬಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿಹುದು ತಲಿಯಂ ತೂಗುವುದು XXX ಕುರುಟೆಗೆಯ ಅಂಬಿಲದಲ್ಲಿ ಎಟುವುದು|| ಚೆನ್ನೆ ರೋಗಕ್ಕೆ ಬಸಲುಮೊಳಗುಗುಂ ನಡೆಯಲಾಟದು ಯಡದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರ ಅವುಷದಿ ಲೊಕ್ಕೆಯ ಬಿಸಿನೀರಿನಲ್ಲೆಯೆಟುವುದು.

ವಿಷಯ : ಹಸುವಿನ ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಚಾರ ಮತ್ತು ಯಂತ್ರ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

724

ಕೆ. ೧೦೭೭/೩

ಗೌರಮ್ಮಣ್ಣಯವರ ಚರಿತ್ರೆ

ಸಾಂ ಗತ್ಯ

೭" X ೧.೫"

?

ಸು. ೧೮೪೦

೩-೩೦ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೨೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಸಿಂಗದೇರವ ಕೈಯೊಳಗುದುಭವಿಸಿ ಲೋ ಕಂಗಳ ಪೂಜೆಯ ಕೊಂಬ ಮಂಗಳ ಮೂರುತಿ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ ನಿರ್ವಿ ಘ್ನಂಗಳನೆಸಗಿನಗೊಲಿದು||

ಅಂತ್ಯ : ಧೀರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಯನ ಗೌರಿದೇವಿಯ
ರಾದಡತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ
ಯಾರಮಣೀಯ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಪೇಳಿ ಕೇಳ್ದ ಗೆ
ಭೂರಿಸಂಪದವ ಕೊಡುವರು ||೪೮||
ಮಂಗಳಕರ ರಮಣಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯಿದು
ತುಂಗಶಾಸ್ತ್ರತನಾಗಹುದು
ಶೃಂಗಾರಭರಿತವಿದೋದಿ ಕೇಳಿದರ ಶ್ರೀ
ರೆಂಗನಾಯಕನು ರಕ್ಷಿಸನು ||೪೯||
ಆಂತು ಸಂಧಿ ಕಂ ಪದನು ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರನ ರಾಣಿ ಗೌರಮ್ಮಣಿಯವರ ಚರಿತ್ರೆ.

ವಿಶೇಷ : ೧-೨; ೬, ೮-೯, ೧೧-೧೪; ೧೭, ೨೪-೨೭, ೨೯ ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ,
ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಶತಕ ಮತ್ತು ಗೌರಮ್ಮಣಿಯವರ
ಮೇಲಿನ ಹಾಡುಗಳಿವೆ. ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಬೇಲೂರು ವೈಕುಂಠ
ದಾಸರ ಮೊಮ್ಮಗ.

—ಜಿಜಿಎಂ

725

ಕೆ.ಎ. ೪೨೩/೧೬

ಗೌರಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೮.೪" X ೧೨.೮"

?

ಸು. ೧೮೫೦

೭೭-೮೦ ಪುಟ

೨೬ ಪಂಕ್ತಿ

೧೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ :ಇಬ್ಬರ ದನಿಚಂದಾ
ಎಬ್ಬಿದ ಹರಿವ ಹೊಳೆ ಚಂದಾ
ಎಬ್ಬಿದೂ ಹರಿವ ಹೊಳೆ ಚಂದಾ ಗೌರಮ್ಮನ
ಹುಬ್ಬಿನ ಭಾವ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ ||೬||
ರವಿರತವು ಚಂದ ಹವಿಗೆ ಧೂಪವು ಚಂದ
ಕವಿಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯು ಮಿಗೆ ಚಂದ ಗೌರಮ್ಮನ
ಕಿವಿಯ ಬಾವಗಳು ಚಂದ ||೭||

ಅಂತ್ಯ : ಉರ್ವಿಗೆ ದೊರೆ ಚಂದಾ ಪೂರ್ವಾದ ಮನೆ ಚಂದಾ
ಸರ್ವರಿಗೆ ಶರಣಾ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ ಗೌರಮ್ಮನ
ಸರ್ವಾಂಗಲಾ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ ||೭||

ವಿಷಯ : ಗೌರಮ್ಮನ ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ರಾಜಮಾತಂಗೀ ಮಂತ್ರ, ಹರಗಣಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಿಕಾ ಮಾಲೆ, ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ, ಅಮ್ಮವೈಯ ರಗಳೆ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಕಿನ್ನರಿದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ವೈಸಿಬಿ

726

ಕೆ.ಎ. ೫೬೮/೧೪

ಗೌರಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ

ತ್ರಿವಿಧಿ

೧೨" x ೯.೮"

?

ಸು. ೧೮೫೦

೯೯-೧೦೧ ಪುಟ

೨೪ ಪುಟ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಗೌರಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ (ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟ ಇಲ್ಲ)
ಯಿಬ್ಬರ ದನಿ ಚಂದಾ
 ಉಬ್ಬಿದು ಹರಿವಹೊಳೆ ಚಂದಾ
 ಉಬ್ಬಿದೂ ಹರಿವಹೊಳೆ ಚಂದಾ
 ಗೌರಮ್ಮನ ಹುಟ್ಟಿನ ಭಾವ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ |೬|
 ರವಿರಥನು ಚಂದಾ ಹಾವಿಗೆ ರೂಪವು ಚಂದಾ
 ಕವಿಗಳಿಗೆ ಮತಿಯು ಮಿಗೆ ಚಂದಾ
 ಕವಿಗಳಿಗೆ ಮತಿಯು ಮಿಗೆ ಚಂದಾ ಗೌರಮ್ಮನ
 ಕಿವಿಯ ಭಾವಗಳು ಮಿಗೆ ಚಂದಾ |೭|

ಅಂತ್ಯ : ಉರ್ವಿಗೆ ದೊರೆ ಚಂದಾ ಪೂರ್ವಾದ ಮನೆ ಚಂದಾ
 ಸರ್ವರಿಗೆ ಶರಣಾ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ
 ಸರ್ವರಿಗೆ ಶರಣಾ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ ಗೌರಮ್ಮನ
 ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲಾ ಮಿಗೆ ಚಂದಾ
 ಗೌರಮ್ಮನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ | ಮಂಗಳಮಹಾ |

ವಿಷಯ : ಗೌರಮ್ಮನ ವರ್ಣನೆ, ಸ್ತುತಿ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಮೊದಲನೆಯ ಪತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆ ಯಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣಾಷ್ಟಕಂ ಮೊದಲಾದ ೨೪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ.

— ಜಿಜಿಎಂ

727

ಕೆ.ಎ. ೪೪೨/೫

ಗೌರಿ ಕಲ್ಯಾಣ

ಹಾಡು

೧೩.೮" x ೯.೩"

?

?

೧೧೪-೧೧೫ ಪುಟ

೧೭ ಪುಟ

೧೭ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಗೌರಿಕಲ್ಯಾಣ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು || ಶ್ರೀರಸ್ತು ||

ಕಲ್ಯಾಣಂ ಕೈಲಾಸವಾಸಿನಿಗೆ

ಕಲ್ಯಾಣಂ ನಂಮ್ಮ ಗೌರಿಶಂಕರನಿಗೆ

ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜೆಕಲ್ಯಾಣಂ

|ಪಲ್ಲಾ|

ಉಮೆಯ ವಾಕ್ಯವ ಕೇಳಿ ಹಿಮವಂತಾ ಹರುಷದಿ

ಕ್ರಮದಿ ಶ್ರಿಂಗರಿಸಿ ಸದ್ಗೃಹಪುರವ

ಅಮರರು ಋಷಿಗಳು ಆದ್ಯಾಂತ ಶ್ರೀಯ್ಯರ

ಶುಭದಿಂದಾ ಕರತಿಯೆ ಶುಭವೆರಸಿ

ಕಲ್ಯಾಣಂ ಗಿರಿಜೆ ಕಲ್ಯಾಣಂ

|೧|

ಅಂತ್ಯ : ಆ ಸಮಯ.....ರಿ ರಾಜನೂ ತಂಗಳಿಯಗೆ

ಸೂಸುವ ಜಾತಿ ಪಟ್ಟ..... ದ್ವಿತಿ

ಭೂಸುರ ಜನಮೆಚ್ಚಿ ಬಳುವಳಿಯನು

ಯಾಶನೊಡನೆ ಕಳುಹಿದನೂಮೆಯಾ

ಕ.....ರಿಜೆ ಕಲ್ಯಾಣಂ

|೧೦|

ಗಿರಿಜೆಕಲ್ಯಾಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ಶಂಕರ ಗೌರಿಯರ ವಿನಾಹ ಪ್ರಸಂಗ.

ವಿಶೇಷ : ಬರಹವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ; ಆದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳೂ ತ್ರುಟಿತ, ಅಂಚುಗಳು ಹರಿದುಹೋಗಿವೆ. ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮರನಂದೀ ಕಲ್ಯಾಣ, ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ, ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಲ್ಯಾಣಗಳೆಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

728

ಗೌಳಿಬಿದ್ದ ಫಲ

ಗದ್ಯ

?

?

ಕೆ. ೧೧೯೨/೧೮

೮.೨" x ೧.೬"

೨ ಪತ್ರ

೯ ಪಂಕ್ತಿ

೪೨ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ|| ಗೌಳಿಬಿದ್ದಫಲ||

ನಡುನೆತ್ತಿಯಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಗುರುವಿಗೆ ಹೊಲ್ಲ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆಬೀಳಿ ಕಲಹ ಮುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ಮರಣ ಶಿರದ ಬಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ಅಣಂದಿರಿಗೆ ಹೊಲ್ಲ ಶಿರದ ಯಡದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ತಂವಂದಿರೆ ಹೊಲ್ಲ ಶಿರದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ಸೋದರಮಾವಗಳಿಗೆ ಹೊಲ್ಲ ಶಿರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ಧನಹಾನಿ

ಅಂತ್ಯ : ಬಲದ ಅಂಗಾಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ದಾರಿಯ ನಡವನು ಯಡದ ಅಂಗಾಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ಲೇಸು ಬೆನ್ನ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ಬಂಧುಗಳ ಹಾನಿ ಮುಂದೆ ಬೀಳಿ ಶುಭ ತಲೆಯಿಂದಾ ಪಾದಕ್ಕೆ ಬೀಳಿ ಯಡನಿತನಾಹನು ಪಾದದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಮಾರಿ ನಿರ್ದನಿಕನಾಹನು ಸರ್ವಾಂಗವ ಸೋಂಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬೀಳಿ ಶುಭ ಕೇಶಾಂತರೆ ಮರಣವಾಹಾಂತರೆ ನಿರ್ಧನ ಗೌಳಿಬಿದ್ದ ಫಲಸಮಾಪ್ತಂ

ವಿಷಯ : ಹಲ್ಲಿಶಕುನ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರೊಡನೆ ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಮುಂತಾದ ೧೯ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

729

ಕೆ. ೧೭೦೫/೩

ಗೌಳಿಬಿದ್ದ ಫಲ

ಗದ್ಯ

೨.೭" X ೧.೫"

?

?

೧-೩ ಪತ್ರ

೧೧ ಪಂಕ್ತಿ

೧೫ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶುಭಮಸ್ತು|| ಗೌಳಿ ಬಿದ್ದ ಫಲ||

ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ಕಲಹಾ ರೋಗಾ ನಡುನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಹೊಲ್ಲಾ ತನಗೆ ಮರಣಾ ಬಲದ ತಿರದಮೇಲೆ ಅಂಣ್ಣನಿಗೆ ಹೊಲ್ಲಾ ಯಡದ ತಿರದ ಮೇಲೆ ತಮನಿಗೆ ಹೊಲ್ಲಾ ಸಿರದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೋದರ ಮಾವನಿಗೆ ಹೊಲ್ಲಾ ತಿರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧನಧಾನ್ಯಾ ನಡುದಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸಂಪತ್ತು ತರುಬಿನ ಮೇಲೆ ಆಸವೃತ್ತ್ಯ ತುದಿ ಕೂದಲ ಮೇಲೆ ಮರಣಾ ಮುಂದಲ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಬಾಸಿಂಗವ ಕಟ್ಟುವದು||

ಅಂತ್ಯ : ಯಡದ ಕೈಯ್ಯ ಬೆರಳುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಯುಧಗಳ ಕಲಹಾ ಬೆರಳ ಕಂದಿಯ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸಾ ಬಲದ ಹೆಬ್ಬೆರಳ ಮೇಲೆ ಹೈನು ಹೆಚ್ಚುವದು ಯಡದ ಹೆಬ್ಬೆರಳ ಮೇಲೆ ಕಷ್ಟ XXX ಆಸನದ ಮೇಲೆ ದಾರಿ ದ್ರವ್ಯದಿ ಸೀಡಿಸು ವದು ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಮೇಲೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯಾ ಯರಡು ಬೀಜದ ಮೇಲೆ ವೃತ್ತ್ಯಾ ಕಾಲಮೇ.....

ವಿಷಯ : ಗೌಳಿಬಿದ್ದ ಫಲ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಕುನ, ಸ್ವಪ್ನ ಕಂಡ ಫಲ ಎಂಬ ಕೃತಿ ಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಮಿಶ್ರಗರಿಗಳಿವೆ.

—ವೈಸಿಜಿ

730

ಕೆ. ೧೭೮೮/೨

ಘಟಚಕ್ರ

ವಚನ

೧೪.೫" × ೧.೨"

ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೩ ಪತ್ರ

೬ ಪಂಕ್ತಿ

೫೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯ ನಮಃ|| ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ|| ಪ್ರಳಯವೆಂಬ ಭೂಚಕ್ರದ
ಮೆಲ್ಲೆ ಕಾಯವುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣ ಪುಟ್ಟಿತು. ಆ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸೇ
ನೆಂದರೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಭೇದಿಸೆಂದರೆ ಭೇದ್ಯವಲ್ಲಾ ಅಘಮ್ಯಹಗೋಚರ
ಅಪ್ರಮಾಣ ಯಿದರ ಪರಿಯನು ಪೇಳುವೆ ಸ್ತೂಲತನು ಸೂಕ್ಷ್ಮತನು
ಕಾರಣತನುವೆಂಬ ಮೂರು ಸುತ್ತಿನ ಕೋಟಿ ಸಪ್ತವೆಸನಂಗಳೆಂಬ ತೆನೆ
ಗಳು ಕುಟಿಲ ಕೂಹಕವೆಂಬ ಕೊತ್ತಳಂಗಳೂ ಪ್ರಪಂಚವೆಂಬ ಡೆಂಕಣಿಗಳು
ಕೋಪವೆಂಬ ಪಿರಂಗಿ ನವದ್ವಾರಂಗಳೆಂಬ ವಂಬತ್ತು ಬಾಗಿಲುಗಳು

ಅಂತ್ಯ : ಅಸುವು ತೃಶಿ ವಿಷಯ ವೆಸನಂಗಳೆಂಬನ್ನಾಲ್ವರು ಪಂಜುಗಾರರು ಬಿಟ್ಟ
ನಾದರು ಹರಶಿನ ಆನೆ ಶೈನೆ ಬಂಡಾರ ಬಿಟ್ಟು ಬಯಲಾಗಿ ಮೊದವು ವಳ
ಕೋಟಿಗೆ ಕಿಚ್ಚನಿಕ್ಕಿ ಹೊರಕೋಟಿ ಬಂದು ಹೋಯಿತ್ತು ಮೊನ್ನೆ
ಹೆಣ್ಣು ಮುಣ್ಣು ಮೂರು ಸೂರೆನಾದವುಯಿಾ ಪ್ರಬುವಿನೊಳು ಬಸವೈಯ
ನಿಮೆ ಶರಣರಿಗಲ್ಲದೆ ವುಳಿದ ನರರಿಗೆ ಸಲ್ಲದು ನಿಮ್ಮಾಣಿ ನಿಮೆ
ಪ್ರಮತಾರಣೆ ಕಡಲ ಚುನ ಸಂಗಮದೇವಾ ಪ್ರಬುವೆ ಗಟಚಕ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಸಮಗ್ರ. ಪ್ರತಿ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ
ಮುಂತಾದ ೧೮ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೧೧ ತೆಲುಗು ಕೃತಿಗಳು.

—ಜಿಜಿಎಂ

731

ಕೆ.ಬಿ. ೬೫೫.೧/೩

ಘಟ್ಟನಾಳದೇವರ ವಚನ

ವಚನ

೧೨.೫" × ೪"

ಘಟ್ಟನಾಳಯ್ಯ

ಸು. ೧೧೬೦

೧-೨ ಪತ್ರ

೧೨ ಪಂಕ್ತಿ

೬೦ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ವಚನ|| ಘಟಿನಾಳ ದೇವರು ತಾವು
ಸರ್ವಾಚಾರ ಸಂಪತ್ತಿನಾಚರಣೆಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ವ್ಯಾಳ್ಯದೊಳು ಕಲ್ಯಾಣ
ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಮೊದಿ ಗಣ ಸಂಮೇಳ್ಯವಿಡಂಬಿಸಿ ಬಯಲಾಗುವ ಪ್ರಸ್ತಾವದಲ್ಲಿ
ತಮ್ಮಂ ಶಿಶ್ಯರು ಅರಿದಾನಂದಿಸಲೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ನಿಜಗುಣ ತಿವಯೋಗೀ

ಶ್ವರನಿಗೆ ಉಪದೇಶಾರ್ಥವಾಗಿ ನುಡಿನ ಸಮಯದೊಳು| ಕಲಃ ಖ್ಯಾತೈಯ್ಯ
ಗಳು| ಲಿಖಿತಗೈಯ್ದ ಮಹಾ ಘನಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಸ್ಥಲದ ವಚನಸೂತ್ರ
ವೆಂತೆಂದಡೆ||

ಅಂತ್ಯ : ಶರಣಲಿಂಗವೆಂದು ಚಿತ್ರಸಾದವನೊಳಕೊಂಡಿರ್ಪರು ನೋಡಾ| ಯಾ
ಸಂದಾನನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಭಕ್ತರೆ ಬಲ್ಲರು| ಲಿಂಗ
ಪ್ರಸಾದವೆಂದು| ಚಿದ್ವಿಂದು ಪ್ರಣಮ ಪ್ರಸಾದವನೊಳಕೊಂಡಿರ್ಪರು
ನೋಡಾ| ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗವೆಂದು XXX ಜಂಗಮ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲರು|
ಯಾ ನಡೆ ನುಡಿ ಹಿಡಿಗಳ ನಿಮ್ಮ ನಿಜೈಕ್ಯರೆ ಬಲ್ಲರು ವುಳಿದ....

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ. ಎರಡೇ ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ಮೋಡಿ ಅಕ್ಷರ. ಹಾಳೆಗಳು ಜಿನ್ನಾಗಿವೆ.

— ಎಂಪಿಎಂ

732

ಕೆ. ೭೯೪

ಘನಲಿಂಗದೇವರ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೭.೨" X ೧.೮"

ಘನಲಿಂಗದೇವ

ಸು. ೧೪೮೦

೧-೩೫ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೩೮ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಯೇ ನಮಃ|| ಘನಲಿಂಗದೇವರ ವಚನ|| ಶುಭವಸ್ತು||
ಶೋಭನಮಸ್ತು||

ನಿರ್ಘುಣಾ ಆಮಾಚಾತ್ಮ ಸ್ವರುಪಾಯಾ ಶಿವಭವ್ಯ ಪ್ರದಾಯನೇ
ನಮಃ| ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯಾ ಪಟ್ಟಲ ಬ್ರಂಹ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯೇ ||೧||
ಯಿಂತಪ್ಪ ಪಟ್ಟಲಬ್ರಂಹ್ಮವೆನಿಸುವ ತೋಟದ ಸಿದಲಿಂಗ ಪ್ರಭುವಿನ
ಕರುಣಾ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಪಡದು ಘನಲಿಂಗದೇವರು ತಮ ಸ್ವಯ ಲಿಂಗಾ
ನುಭಾವದಿಂದ ಹಾಡಿದ ವಚನ| ಮರ್ತ್ಯದ ಬೀಜವನೆ ತಿಕ್ಕುಡಿಯೊಡೆಯದ
ಮುಂನ್ನ ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳಗು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ತೋರ್ವದ ರತ್ತತ್ತಲೆ ನಿನ್ನ ಚಿದಾಂಸಿಕ
ನಪ್ಪ ಶರಣಗೆ ಭೂತಳದ ಭೋಗವನೋತು ಬಳಸೆಂದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ
ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಡುವೈಯ್ಯ| ರಾಜಹಂಸನಿಗೆ ಅಮೃತಹಾರವನಿಕ್ಕು ಬೇಕಲ್ಲದೆ
ಗರುತ್ಮನಾಹಾರವನಿಕ್ಕುವರೆ ಆಯ್ಯ.

ಅಂತ್ಯ : ವಚನಗಳ ಕಲಿತು ಆ ವಚನಗಳನಿಂದು ಪೂಟಿ ವೆಚ್ಚಕೆ ಯಾಡಮಾಡಿ
ಕೊಂಡಿರಲ್ಲದೆ ಮುಂದಳ ಮುಕ್ತಿಯ ಪದವ ಕಾಣದೆ ಹೋದಿರಲ್ಲ. ಯಿದು
ಕಾರಣ ಸಿವಜ್ಞಾನ ವುದಯವಾದ ಲಿಂಗಾಂಗಿಗಳಿಗೆ ಯಂನ ನುಡಿ ಮನದ
ಗಂದಿಯ ತುರಿಸಿದಂತೆ ಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆಯನುಂಡಂತೆ ಸವಿದೋರುತ್ತದೆ|
ವೇಷಧಾರಿ ವಿಶ್ವಶ ಗತಕರಿಗೆ ಯಂನ ನುಡಿ ಅಲಗಿನ ಮೊನೆಯಂತೆ ಯಿಂ

ವೃತ್ತದೆ|| ಅಯ್ಯ ಘನಲಿಂಗಿಯ ಮೋಹದ ಚಂನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ ||೩೫||
ಅಂಗದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂದ ಆಚಾರಲ್ಲಿ

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವ

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಕೃತಿ. ಶಕಟರೇಫದ ಪ್ರಯೋಗವಿಲ್ಲ.

—ಕೆಆರ್ ಎಸ್

733

ಕೆ. ೧೧೨೬/೪

ಘನಲಿಂಗದೇವರ ವಚನಗಳು

ವಚನ

ಜ. ೩" X ೧.೮"

ಘನಲಿಂಗದೇವ

ಸು. ೧೪೮೦

೧-೧೩ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೨೩ ಅಕ್ಷರ

ಆದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಘನಲಿಂಗಿಯ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ
ವಚನ|| ಗ್ರಂಥ
ಅನಾಚ್ಯ ಸ್ವರೂಪಾಯ
ಶಿವಭಾವ ಪ್ರದಾಯನೇ
ನಮಃ ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯ
ಷಟ್ಪಲಬ್ರಂಹ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯೆ ||೧||
ಯಿಂತಪ್ಪ ಷಟ್ಪಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಯೆನಿಸುವ ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪ್ರಭುವಿನ
ಕರುಣ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಪಡೆದು ಘನಲಿಂಗದೇವರು ತನು ಷಟ್ಪಲ
ಲಿಂಗಾನು ಭಾವದಿಂ ಹಾಡಿದ ವಚನ||

ಅಂತ್ಯ : ಆ ತೋಟದಾರ್ಯರು ತನು ಕೃಪೆಯೆಂಬ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಗೆ ಯೆನು
ಮಲಗಿಸಿ ಪ್ರಮಥ ಗಣಂಗಳ ವಚನ ಸ್ವರೂಪು ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವೆಂಬ ಹಾಲು
ತುಪ್ಪಮಂ ಸದಾ ದಣಿಯಲೆರದು XXX ಮೋಹದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ತನಗೆ
ನಾನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬೇಡ ಕಳುಹಲು ಯೆನುವರು ಅವರಿಗೆ ಮಾತನಿಕ್ಕಿದ
ರಂಮಾ ||೧||

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

ವಿಶೇಷ : ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಕವಚ, ಹಾಡುಗಳು, ಗುರುನಂಜುಂಡನ ಪದಗಳಿವೆ.

—ಜಿಜಿಎಂ

734

ಕೆ. ೧೧೭೯/೨

ಘನಲಿಂಗದೇವರ ವಚನಗಳು

ವಚನ

೧೧.೪" X ೧.೭"

ಘನಲಿಂಗದೇವ

ಸು. ೧೪೮೦

೩-೩೦ ಪತ್ರ

೮ ಪಂಕ್ತಿ

೪೮ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ|| ಘನಲಿಂಗದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನ||
 ಅವಾಚ್ಯತ್ವ ಸ್ವರೂಪಾಯ ಶಿವಭಾವ ಪ್ರದಾಯನೇ
 ನಮಃ ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯ ಪಟ್ಟಲಬ್ರಹ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯೆ||
 ಯಂತವ್ವ ಪಟ್ಟಲ ಬ್ರಹ್ಮನೆನಿಸುವ ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪ್ರಭುವಿನ
 ಕರುಣ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಪಡೆದು| ಘನಲಿಂಗದೇವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಯಲಿಂಗಾನು
 ಭಾವದಿಂ ಹಾಡಿದ ವಚನ|
 ಮರ್ತ್ಯದ ಬೀಜವನೆ ಬಿತ್ತಿ ಕುಡಿಯೊಡೆಯದ ಮುನ್ನ
 ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳಗು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ತೋರ್ಪದತ್ತಲೆ
 ನಿನ್ನ ಚಿದಾಂಶಿಕನವೈ ಶರಣಂಗೆ
 ಭೂತಳದ ಭೋಗವ ಸೋತು ಬಳಸಿದು XXX
 ಕಾಸಿಯನಳಿದು ಸೀರೆಯನುಟ್ಟು ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಾಗೆ
 ನಿನೆಗೆ ವಧುವಾದೆನಯ್ಯಾ ಘನಲಿಂಗಿಯ ಮೋಹದ ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ
 ||೧||

ಅಂತ್ಯ : ಕತ್ತಲೆ ಭೂತಳದ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ| ಮನವೋತು ನಿರ್ವಾಣ
 ದಾಸೋಹಮಂ ಕೈವಿಡಿದೆ ಯೆನ ತನುವೀವವನಿತೆ| ಕರಣಂಗಳೆ ದ್ರವ್ಯ|
 ವುರವಣಿಸಿದ ಭಕ್ತಿಯೆ ಧರೆ| ಯಂತಿ ತ್ರಿವಿದರು ದಾರ್ತಂಗಳಂ ಹಿಡಿದು|
 ಗಣಂಗಳ ಮುಂದೆ ಕರಪಾತ್ರೆಯೆಂಬ ಕಾಯಕಮಂ ಕಟ್ಟಿದೆ| ಯೆನ್ನ
 ಸಮಯಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸ್ಮಶಾನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಗುರುವ ತಡೆ XXX
 ಯಂತೀ ನಿರಂಜನ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಸವಿದು ಮೊಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕು ತ್ರಿವಿಧ
 ಪ್ರಸಾದವನುಂಡು ತ್ರಿವಿಧ ಕರ್ಮಣಸ್ತಿಯಾಗಿ ನಾನು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯ
 ಘನಲಿಂಗಿಯ ಮೋಹದ ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ|

ವಿಷಯ : ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವ.

ವಿಶೇಷ : ಶಕಟೀರ್ಪದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ
 ಎಂಬ ಕೃತಿ ಇದೆ.

—ವೈಸಿದಿ

735

ಕೆ.ಎ. ೩೯೭

ಘೋರಾಸುರ ಯುದ್ಧ

ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿ

೧೦.೪" X ೯.೪"

ಪರಮಭಕ್ತ

ಸು. ೧೭೦೦

೧೦೧೭೪ ಪುಟ

೨೦ ಪಂಕ್ತಿ

೨೦ ಅಕ್ಷರ

ಅದಿ : ಶ್ರೀ ಘೋರಾಸುರ ಯುದ್ಧ ||

ಚಿತ್ತವಿವುದಿಂತೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ್ಪ....

ಒತ್ತಿಡಿದು ಪರಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೋರುವ..... ವೈರದೆ

||೬೮||

ಪೊರೆಯುತಿಹ.... ನನರಾಳ .. ತ್ರಿ|
 ವಿರಚಿಸಲ್ಗಂಧರ್ವಭವರು ಮೂರಬುರ್ದದ....|
ತುರಗದಳದೆ|
 ಪರಿಪರಿಯ ರತ್ನ ಕೀಲಿತವ....ದಲ್ಲಿ
 ಸರಸಿಜಾಪ್ತನ ತೇಜದಿಂದೆವನವನು ತಾ[ಂ] (ತಾ)
 ವರೆಯು.....

||೬೯||

ಅಂತ್ಯ : ತಾಂ ತಡೆಯದಾ ವಜ್ರದಂಷ್ಟನುರುಗದೆಯಿಂದೆ
 ಮುಂತೆಸೆಯೊಳುರುಬುತಿಹ ದಾನವ ಸಮಾಜ....
 ರದೊಳಪ್ಪಳಿಸುತೆ|
 ಎಂತೆಂಜಿನಧಿಕತರ ದಿಗ್ಗಜು ಮುಳಿದೊಡನೆ
 ಅಂತರಿಸದೆಳೆಯಬಾಳೆಯ ಬನವನೊಳವೊಕ್ಕು
 ಚಿಂತಿಸದೆ ಕವ ... ದೊದ್ದುಳಿಯನೆಸಗಿದ ಪರಿಯೊಳಾದುದದನೇವಣ್ಣಿ ಪಂ||
 ಏನೆಂಬಿನಮಮ ಬಲ್ಪಿಡಿಲೆರಗೆ ಪೇರ್ವೆಟ್ಟು
 ತಾನೆರಡು ಬಾಗಮುಪ್ಪಂದದಿಂ ರಕ್ತಸರ
 ಸೇನೆಯಂತದು ವುಭಯ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ ಪೊಳವಿಟ್ಟುದಾಂ ಪೊಡಸಲು|
 ದಾನವರ್ ತನ್ಮಾರ್ಗವಿಡಿದು ಪಿಂಚೈತರ್ಪ
 ನೂನಬಳ ಸೌಬರಿಯನುತಿ ಮುಸುಂಕಲ್ ಹರಿಯ
 ನಾನೆವಿಂಡಾವರಿಸಿ..... ಕಟಕಟ ಪೇಳಲೇನಚ್ಚರಿಯನೂ ||೪೫||
 ಅರರೆ ಸೌಬರಿಯು ತಾಂ ಸಿಂಹನಾದಂಗೈದು
 ಧುರಧೀರ

ವಿಷಯ : ತ್ವಷ್ಟವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಮಗನಾಗಬೇಕೆಂದು ಮಾರಣ ಹೋಮ
 ವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಡೆದ ಮಗನೇ ಘೋರಾಸುರ. ಈತನನ್ನು ಮಣಿಪುರದ
 ಕುಲಿಶಭುಜನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನು ನಾರದನ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಜಯಿಸಿದನು.

ವಿಶೇಷ : ಅಸಮಗ್ರ ಪ್ರತಿ. ಇದನ್ನು ಮದರಾಸು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ 1932-
 33 ರಲ್ಲಿ ಡಿ. 206 ರಿಂದ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿವೆ.





ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಪ್ರಾಚ್ಯಕಾವ್ಯ ನಾಲೆಯ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

- | | |
|-----------------------------|---|
| ೧. ಪದಾರ್ಥಸಾರ (೧-೨) | ೩೨. ಸಾನಂದ ಚರಿತೆ |
| ೨. ಸೂಪಶಾಸ್ತ್ರ | ೩೩. ಜೀವಂಧರ ಚರಿತ್ರೆ |
| ೩. ಸೋಬಗಿನ ಸೋನೆ | ೩೪. ಯೋಗರತ್ನಾಕರ |
| ೪. ಬಸವರಾಜ ಚಾರಿತ್ರೆ | ೩೫. ಸಾನಂದ ಗಣೇಶ ಸಾಂಗತ್ಯ |
| (ಸಿಂಗಿರಾಜ ಪುರಾಣ) | ೩೬. ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತಿಯ ಕೃತಿಗಳು |
| ೫. ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚರಿತೆ | ೩೭. ಪುರಾತನರ ಚರಿತೆ |
| ೬. ಅರಿವಿನ ಮಾರಿತಂದೆಗಳ ವಚನಗಳು | ೩೮. ಅರಣ್ಯಪರ್ವ |
| ೭. ನಳಚಂಪು | ೩೯. ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ |
| ೮. ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ | ೪೦. ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಜಯಂ |
| ೯. ಕಂಠೀರವ ನರಸರಾಜವಿಜಯ | ೪೧. ರುಕ್ಮಾಂಗದ ಚರಿತ್ರೆ |
| ೧೦. ಸೌಂದರ್ಯಲಹರಿ | ೪೨. ಜಾತಕ ತಿಲಕಂ |
| ೧೧. ಆದಿಪರ್ವ | ೪೩. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ |
| ೧೨. ರಸರತ್ನಾಕರಂ | ೪೪. ಪುಣ್ಯಾಸ್ರವ |
| ೧೩. ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗನ ಚರಿತ್ರೆ | ೪೫. ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣಂ |
| ೧೪. ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ | ೪೬. ಶ್ರೀಪಾಲ ಚರಿತೆ |
| ೧೫. ಮದನ ಮೋಹಿನಿಯ ಕಥೆ | ೪೭. ಸುಜ್ಞಾನ ಚಿಂತಾಮಣಿ |
| ೧೬. ಸೂಕ್ತಿಸುಧಾರ್ಣವಂ | ೪೮. ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ ಸಾಂಗತ್ಯ |
| ೧೭. ದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ | ೪೯. ದಶಾವತಾರ ಚರಿತೆ |
| ೧೮. ಗುರುಭಕ್ತ ಚಾರಿತ್ರೆ | ೫೦. ಯಾದವಗಿರಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ |
| ೧೯. ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳು | ೫೧. ನನ್ನಯ್ಯಗಳ ಚಾರಿತ್ರೆ |
| ೨೦. ಅಬ್ಬಲೂರು ಚರಿತೆ | ೫೨. ಸುವಿಚಾರ ಚರಿತೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಭಾಸ್ಕರ ಚರಿತೆ |
| ೨೧. ಕುಮಾರಕಾಳಗ | ೫೩. ನನ್ನಯ್ಯ ಚಾರಿತ್ರೆ |
| ೨೨. ಕೆಳದಿನ್ಯಪ ವಿಜಯಂ | ೫೪. ಅನುಭವ ಮುಕುರ |
| ೨೩. ಉದ್ಯೋಗಸಾರ | ೫೫. ರುಕ್ಮಾಂಗದ ಚರಿತೆ |
| ೨೪. ಗುರುಬೋಧಾಮೃತಂ | ೫೬. ಪಟ್ಟಿಲ ತಿಲಕ |
| ೨೫. ವರ್ಧಮಾನ ಪುರಾಣಂ | ೫೭. ಕೋಡಗದ ಮಾರಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ |
| ೨೬. ಹರಿವಂಶಾಭ್ಯುದಯಂ | ೫೮. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಚರಿತೆ |
| ೨೭. ವಿರಾಟಪರ್ವ | ೫೯. ಪಶ್ಚಿಮರಂಗಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಜ ವಂಶಾವಳಿ |
| ೨೮. ಜನವತ್ಸ | ೬೦. ವೆಂಕಟಗಿರಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ |
| ೨೯. ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ | |
| ೩೦. ಹಾಲಾಸ್ಯ ಪುರಾಣಂ | |
| ೩೧. ಧರ್ಮನಾಥ ಪುರಾಣಂ | |